नं० ५९२० — घ

तन्त्रसारः

पत्राणि १८७

(सम्पूर्ण)

तन्त्रसारः (सम्पूर्णः)
पत्राणि १-८७

तं
सार
१

ॐ श्रीगणेशाय नमः

ॐ अथ तन्त्रसारप्रारम्भः ॐ नत्वा कृष्णपदद्वन्द्वं ब्रह्मा-
दिसुरवंदितं गुरुञ्च ज्ञानदातारं कृष्णानन्देन धीमता
तत्तद्ग्रन्थगतान्वाक्यान्नानार्थप्रतिपादकान् सौकार्या-
र्थं सर्वेषां तन्त्रसारः प्रतन्यते उच्यते प्रथमं तत्र लक्ष-
णं गुरुशिष्ययोः अथ गुरुलक्षणं शान्तो दान्तः कुलीनश्च
विनीतः शुद्धवेशवान् शुद्धाचारः सुप्रतिष्ठः शुचिर्दक्षः
सुबुद्धिमान् आश्रमी ध्याननिष्ठश्च तन्त्रमन्त्रविशारदः नि-
ग्रहानुग्रहे शक्तो गुरुरित्यभिधीयते आगमसंहितायां
उक्तञ्चैव सारदायां मातृतः पितृतः शुद्धः शुद्धभावो जि-
तेन्द्रियः सर्वागमानां सारज्ञः सर्वशास्त्रार्थतत्त्ववित्
परोपकारनिरतो जपपूजादितत्परः अमोघवचनः शा-
न्तो वेदवेदाङ्गपारगः योगमार्गानुसंधायी देवताहृ-
दयङ्गमः इत्यादिगुणसंपन्नो गुरुरागमसम्मतः विश्व-
सारतन्त्रेऽपि सर्वशास्त्रपरो दक्षः सर्वशास्त्रार्थवित्सदा सु-
वचाः सुन्दरः स्वङ्गः कुलीनः शुभदर्शनः जितेन्द्रियः स-
त्यवादी ब्राह्मणः शान्तमानसः संहर्तुं समर्थो ब्राह्मणो-
त्तमः तपस्वी सत्यवादी च गृहस्थो गुरुरुच्यते इति गुरु-
लक्षणं ज्ञानार्णवे गुरौ मानुषबुद्धिं च मन्त्रे चाक्षरबुद्धि-
कं प्रतिमासु शिलाबुद्धिं कुर्वाणो नरकं व्रजेत् जन्महे-
तू हि पितरौ पूजनीयौ प्रयत्नतः गुरुर्विशेषतः पूज्यो
धर्माधर्मप्रदर्शकः गुरुः पिता गुरुर्माता गुरुर्देवो गुरु-
र्गतिः शिवे रुष्टे गुरुस्त्राता गुरौ रुष्टे न कश्चन गुरोर्हितं

प्रकर्त्तव्यं वाङ्मनःकायकर्म्मभिः अहिताचारतादेवि वि
ष्टायां जायते क्रमिः शरीरदः पिता देवि ज्ञानदो गुरुरेव च
गुरोर्गुरुकृतघ्नो नास्ति संसारे दुःखसागरे यस्य वक्त्राद्विनि
र्गतं वर्णं हृत्तमयं वचः तारयेन्नास्ति संसारे दुःखसाग
रे यस्य वक्त्राद्विनिर्गतं वर्णं हृत्तमयं वचः तारयेत् स दे
हो नरकार्णवतो ध्रुवं मन्त्रत्यागाद्भवेन्मृत्युर्गुरुत्यागाद्द
रिद्रताः गुरुमन्त्रपरित्यागाद्रौरवं नरकं व्रजेत् गुरोः संनि
हिते यस्तु पूजयेदन्यदेवता स याति नरके घोरं सा पूजा
विफला भवेत् श्रीक्रमे उत्पादकब्रह्मदात्रोर्गरीयान्ब्र
ह्मदः पिता तस्मान्मन्येत सततं पितुरप्यधिकं गुरुं गु
रुवद्गुरुपुत्रेषु गुरुवत्तत्सुतादिषु गुरुवत्पूजनं का
र्यं तेनाप्नेवाकवालने गुरुवद्भजनं कार्यं सर्वदा गुरु
संनतो निगमकल्पद्रुमे अविद्यो वा सविद्यो वा गुरुरेव च
दैवतं अमार्गस्थोपि मार्गस्थो गुरुरेव सदा गतिः आयान्
तमग्रतो गच्छेद्गच्छन्तमनुव्रजेत् आसने शयने वा
पि न तिष्ठेदग्रतो गुरोः अनुज्ञातमप्यनितिष्ठेन्नैव शापमवा
प्नुयात् तथा क्रियासारे गुरुर्म्माता पिता स्वामी बान्धवः सु
हृदः शिवः इत्याधाय मनो नित्यं भजेत्सर्वात्मना गुरुं कि
ञ्चासारसमनुबोध्य पित्रोश्चैव गलत्कुष्ठी नेत्ररोगी च वामनः
कुनखः श्यावदन्तश्च स्त्रीजितोऽधिकाङ्गकः हीनाङ्गः कपटी
रोगी च बह्वाशी च कृत्यलापकः पैत्रे दोषे विवृत्तो यः स गुरुः शि
ष्यसम्मतः यामले अभिशप्तमपुत्रञ्च कदर्यं कितवं तथा

क्रियाहीनं शठं चापि वामनं गुरुनिंदकं मलरक्तविकारा
ढ्य वर्जयेन्मतिमान्सदा सदा मत्सरसंयुक्तं गुरुं तंत्रेन वर्ज्ज
येत् वैशंपायनसंहितायां अपुत्रोमस्तनपुत्रश्च कुष्ठी च
वामनस्तथा इत्यादयपि वोध्यमिति शान्तो विनीतः शुद्धा
त्मा श्रद्धावान् धारणक्षमः समर्थश्च कुलीनश्च प्राज्ञः स
च्चरितो यतिः एवमादिगुणैर्युक्तः शिष्यो भवति नान्यथा
श्रमश्च शुश्रूषवान्धार्म्मिकः शुद्धो गुरुभक्तो जितेन्द्रियः शि
ष्यो योग्यो भवेत्सोहि दानध्यानपरायणः निषिद्धशिष्य
लक्षणमाह पापिने क्रूरचेष्टाय शठाय कृपणाय च दी
नाय चाचारशून्याय मंत्रद्वेषपराय च निन्दकाय च मूर्खाय
तीर्थद्वेषपराय च गुरुभक्तिविहीनाय न देयां मलिना
य च पितृमातृहितेयुक्तः सर्वकर्मपरायणः आश्रमी
देशवासी च गुरुरेवं विधीयते मत्स्यसूक्ते मध्यदेश
समुद्भूतः शान्तः सर्वगुणैर्युतः श्वेतदोरश्च संपन्नो गुरुरा
गमसम्मतः रुद्रयामले आदौ साधकदेवश्च संपन्नो गुरु
रागुदाचारमतिः सदा पशुभावरतो वीरः सायाह्नदीव
भाववान् एतेषां भाववर्गाणां गुरुर्वेदान्तपारगः शान्तो
दान्तः कुलीनश्च विनीतः शुद्धवेशवान् शुद्धाचारः सुप्र
तिष्ठः शुचिर्दक्षः सुबुद्धिमान् आश्रमी ध्याननिष्ठश्च मंत्र
तंत्रविशारदः निग्रहानुग्रहे शक्तो वशी मंत्रार्थजापकः
हरुनीलनतेपि वहिरिन्द्रियहर्ता च गुरुः सर्वत्र दुर्लभः
अन्तरिन्द्रियहर्ता च गुरुः सर्वत्र शोभनः आचारवान्महा

विद्याराधननिष्णश्चतत्परः नकुलाचारसंयुक्तोगुरुरि
त्यभिधीयते कामान्तत्रेऽपि शान्तोदान्तःकुलीनश्चशु
द्धान्तःकरणमलस्तथा पञ्चतत्वात्मकोयस्सद्गुरुःसम
कीर्तितः सिद्धोसावितिविख्यातोबन्धुभिःशिष्यपालकः
चमत्कारीदेवशाकासद्गुरुःकथितःप्रिये श्रुतसंभ
तेवक्तिवाक्यसाधुमनोहरं तंत्रमंत्रसमावेशियपवस
द्गुरुःस्मृतः महानिर्वाणतंत्रे शाक्तेशाक्तोगुरुःशान्तः
शैवेशैवोगुरुस्मृतः वैष्णवेवैष्णवःसौरेसौरोगुरुस
माहृता गाणपेगाणपःख्यातःकौलःसर्वत्रसद्गुरुःय
तःसर्वात्मनाधीमान्कौलादीक्षांसमाचरेत् तथापशो
र्वैष्णवःस्वकमंत्रःपशुरेवनसंशयः वीरात्सकमंत्रवीरः
कौलाच्चब्रह्मविद्भवेत् रुद्रयामलतंत्रेऽपि शैवोऽपिपरवि
द्यानामुपदेष्टानसंशयः वैष्णवःस्वमतस्थानांसौरःसौर
विदांमतो गाणपत्यस्तदेवीनांगाणपानांमोत्साप्रवर्तकः शैवशा
क्तेवसर्वत्रदीक्षाक्षामीनसंशयः कौलस्तस्मात्स्वजन्त्वेनकु
लीनेगुरुमाश्रयेत् इतिकुलीनगुरुप्रसंशा पतस्मिन्मा
त्भवेशाखेव्यक्ताथपदहाहिते कूटेनार्थकल्पयन्तःपति
तायांस्यधोगति रुद्रजमले नीरोगीनिरहंकारोविकार
रहितोमहान् तपस्वीसत्यवादीचसदाध्यानपरायणः
आगमार्थविशिष्टज्ञोनिजधर्मपरायणः श्रव्यकलिङ्ग
विहीनस्याभावकोभद्रदानवान् लक्ष्मीमान्यतिमान्नाध्या
त्गुरुरित्यभिधीयते गुर्वागमार्थेनतवाकत्रसंधानाद्धो

तं॰ सा॰रे॰ ३

धनादपि रुद्रादिदेवधनाद्गुरुरित्यभिधीयते श्रीमो
क्षानन्दात्स्वात्मानन्दस्वलाभबोधनात् सकितत्त्वानवि
हत्वात् श्रीनाथः कथितः प्रिये स्वयमावर्तते शिष्याना
वाविश्यापयत्यपि आचिनोति हि शास्त्रार्थानाचार्यस्तेन
कथ्यते चराचरसमस्तत्रमध्यापयति यः स्वयं यमादि
योगसिद्धत्वादाचार्य इति कथ्यते सारसंग्रहे विशुद्धमा
तापितृको जितेन्द्रियः सर्वागमज्ञः परतत्त्वविकामरः मथा
थर्ववेदविद्वेदपारगः शान्तः कुलीनो गुरुरीरितो द्विजः
नवचक्रेश्वरे प्रिये देसमादाय भवपाशनिकृन्तये सि
द्धान्तसारवेत्ताहसिद्धान्तसारभेदकः श्रीचिच्छिन्नात्मन
श्च सदानुग्रहनिग्रहे शिवो दिव्याकृतिर्देवि नवरूपो
चरोच्यते तथा श्रीगुरुपरशिष्यान्शास्यामि पार्वति
परमे निजननैपरानन्दसमुद्भवम् तत्त्वविद्विते य
न स गुरुः कुलनायिके भूतभव्यमितत्त्वेशाभवेद्व
तिर्यः सदा वेदसः षड्विधं देवि स गुरुः कुलनायिके
वर्णकलापदं तत्त्वमंत्रभुवनमेव च बोधयेद्यः षड्
ध्वाने स गुरुः कुलनायिके षडाधारं नवद्वारं षोड
शाधारनिर्णयं यो जानाति विधानेन स गुरुः कुरुः कुल
नायिके नाडीग्रामसमुद्भिन्नपद्मतदतीतकं यो वेत्ति
पिण्डकं देवि स गुरुः कुलनायिके सत्मोहते त्वेपि षट्
तत्त्वेशो हंसश्वासं विलसद्व्योमपद्मकं स्वदेहे यो विजा
नाति स गुरुः कथितो बुधैः नवचक्रेश्वरे पिण्डपदे तथा

यंयातीतं चतुष्टये योवा सम्यग्विजानाति स गुरुः परि
कीर्तितः पिंडादिचतुष्टये यथा गुरुगीतायां पिंडं कुं
डलिनीशक्तिः पदं हंसः प्रकीर्तितः रूपं बिंदुरिति ज्ञेयं रूपा
तीतं निरञ्जनं नववक्त्रेश्वरे योवा परां च पश्यंतीं मध्यमा
मपि वैखरीं चतुष्टये विजानाति स गुरुः परिकीर्तितः
इति गुरुविशेषलक्षणं रुद्रयामले उत्तरखण्डे गुरुमू
लं जगत्सर्वं गुरुमूलं परं तपः गुरोः प्रसादमात्रेण मोक्ष
माप्नोति सद्बुधी मुण्डमालातंत्रे गुरुरेकः शिवः साक्षा
द्गुरुः सर्वार्थसाधकः गुरुरेव परं तत्त्वं सर्वं गुरुमयं ज
गत् विना गुरुप्रसादेन कोटिपुरश्चरणेन किं पिच्छिला
तंत्रे गुरुमूलमिदं शास्त्रं नान्यः शिवात्परः प्रभुः अत एव
महेशानि प्रयत्नेनो गुरुमाश्रयेत् इति गुरुमाहात्म्यम्
रुद्रयामले गुरुं विना यस्तु मूढः पुस्तकादि विलोकनात्
जपं च समाप्नोति विद्धि परमेश्वरी न माता न पिता भ्राता
न स्यात्कोपि गतिः प्रिये गुरुरेको वरारोहे पापं नाशयति
क्षणात् गुरुं विना यतस्तेन नाधिकारः कथञ्चन अतए
व प्रयत्नेन गुरुः कर्त्तव्य उत्तमः इत्यादिशास्त्रेण गुरोरा
वश्यके यामले गुरुरेकः शिवः प्रोक्तः सोहं देवि न सं
शयः गुरुत्वमपि देवेशि मंत्रोपि गुरुरुच्यते अनयोश्च
गुरौ देवे न हि भेदः प्रजायते कदाचित्सहस्रारे पद्ममध्ये
यो गुरुः सदा कदाचिद् हृदयाम्भोजे कदाचिद्दृष्टिगोचरे
मुण्डमालातंत्रे देवता गुरुमंत्राणामैक्यं संभावयन् धिया

तं
मा रं
ध

नदासिद्धोभवेन्मंत्रः प्रकटेहानिरेवच पार्वत्युवाच ए
कास्नानेमहादेवकथमुत्पद्यतेप्रभो नराकृतिगुरुंममे
देवताध्यानरूपिनी मंत्रस्याक्षररूपोहिकथमेकंभवेच्छि
व शिवउवाच एकजातिस्वरूपेनस्वभावादेकजन्मनः
एतेषांभाववयोगात्एकसाधनमेवहि गुरोर्ज्ञानस्यमंत्र
स्यमंत्रस्याज्ञानात्देवता अतएवंरागोहिदेवतायाः पिताम
हः पितृस्वभावनाद्विवर्णेवचपितुः पितुः तद्भवलो
यमेतिविपरीतेविपर्ययः यद्वामातृकाभेद तंत्रे श्रीदेव्यु
वाच नराकृतिगुरुनाथमंत्रवर्णात्मकं तथा ध्यानात्मरू
पिनेदेवमेकंत्ववाकथंवद श्रीशिवउवाच गुरुरेकम
हामंत्रोलभ्यतेसाधकोत्तमैः यद्देवान्नायनेवीजस्तस्यशु
क्तिर्भवेद्ध्रुवं देवतायाः शरीरेहिवीजाद्दुत्पद्यते प्रिये गुरो
राज्ञानुसारेणचाद्यमूर्तिस्तुजायते गुर्वादिभावनादेवि
भावसिद्धिः प्रजायते अतएवमहेशानिविवेकंत्वपरिकल्प्य
ते शुण्डमालातंत्रे मंत्रेवागुरुदेवेवानभेदयस्तकल्पते
तस्यनष्टानगाद्गात्री किंत्रदयाद्दिनेदिने इतिमंत्रदेवता
नामैक्यकथनं गुरुतंत्रे गुरुःकर्तागुरुर्हर्तागुरुःपाता
महीतले गुरुसंतोषमात्रेनतुष्टास्युःसर्वदेवताः गुरोस्तु
ष्टेशिवस्तुष्टोरुष्टेरुष्टस्त्रिलोचनः गुरोस्तुष्टेशिवस्तुष्टारु
ष्टेरुष्टाचसुन्दरी अतोगुरुर्महेशानिसंसारार्णवलंघने
कर्णधारस्तथावगुरुर्मोक्षप्रदायकः इतिगुरुतुष्टादि
फलं श्यामानन्दतरङ्गिणी ध्रुतरुद्रयामले गकारःसिद्धि

रः प्रोक्तो रेफः पापस्य दाहकः उकारः शम्भुरित्युक्तस्त्रितया
त्मा गुरुः स्मृतः कङ्कालमालिनीतन्त्रे निर्गुणं च परं तत्त्वगुरु
रित्यक्षरद्वयं महामन्त्रं महादेवि गोपनीयं परात्परं गुरुत
न्त्रे गुरुरित्यक्षरं यस्य जिह्वाग्रे देवि वर्तते तस्य किं विद्यते
मोक्षपाठे देवस्य किं तथा गकारोच्चारमात्रेण ब्रह्महत्या
व्यपोहति उकारोच्चारमात्रेण मुच्यते जन्मपातकात् रेफो
च्चारणमात्रेण उकारोच्चारणात्मनः विसर्गोच्चारणात्को
टिजन्मजं पातकं हरेत् गुरुरित्यक्षरं देवि जपतो मम भ
क्तितं ब्रह्महत्यायुतान्मुक्तोऽस्य मेतन्न संशयः परस्त्रीगा
मी मातृवधाद्देवेन्द्रो ब्रह्मविस्मरणात् पातकादपि मुक्तो
भूद्गुरोरुच्चारमात्रतः इति गुरुशब्दोच्चारणफलम्
तत्रैव ब्रह्मा रुद्रश्च विष्णुश्च पार्वती परमेश्वरी इन्द्राद
यस्तथा देवा यक्षाद्याः पितृदेवताः गंगाद्याः सरितास
र्वा गन्धर्वाः सर्पजातयः स्थावरा जङ्गमाश्चापि पर्वताः सा
र्वभौतिकाः एते वास्यवतिष्ठन्ति नित्यं गुरुकलेवरे श्री
गुरोस्तु स्मृतिमात्रेण तत्सिद्धिर्भावनायते इति गुरोरूपे जग
त्प्रसिद्धिकथनम् तत्रैव न गुरोरधिकं शास्त्रं न गुरोरधिकं
तपः न गुरोरधिको मन्त्रो न गुरोरधिकं फलं न गुरोर
धिका देवी न गुरोरधिकः शिवः न गुरोरधिका मूर्तिर्न
गुरोरधिको जपः विश्वसारतन्त्रे गुरोर्मूर्तिः सदा ध्येया
गुरोर्नाम सदा जपेत् काशीक्षेत्रनिवासः स्याज्जाह्नवी च
रणोदकं गुरुर्विश्वेश्वरः साक्षात् तारकं ब्रह्म निश्चितं

तं०
सा०
५

तथा ध्यानमूलं गुरोर्मूर्तिः पूजामूलं गुरोः पदं मंत्रमूलं गुरो
र्वाक्यं सिद्धिमूलं गुरोः कृपा तथा श्रुतिभिः पंचगैर्वापि स्मृ
तैर्वाशापितो यदि कालमृत्युभयाद्वापि गुरू रक्षति पार्व
ति गुरुसाधनतंत्रे गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णुर्गुरुर्देवो महेश्व
रः गुरुर्ज्ञानं गुरुस्तीर्थं गुरुर्दानं गुरुस्तपः गुरुरग्निर्गु
रुः सूर्यः सर्वं गुरुमयं जगत् इति सर्वस्माद्गुरोराधिक्य
कथनं किं दानेन किं तपसा किमन्यतीर्थसेवया श्रीगु
रोरङ्घ्रितोयेन पादोदेनैनाश्रितं जगत् ब्रह्माण्डभाण्डमध्ये
तथा नितीर्थानि संति वै गुरोः पादतलेतानि निवसंति
हि सन्ततं इति गुरुपूजने जगत्पूजनसिद्धिकथनम्
पिच्छिलातंत्रे गुरुस्तु द्विविधः प्रोक्तो दीक्षाशिक्षाप्रभेदतः
श्रादौ दीक्षागुरुः प्रोक्तः शैवशिक्षागुरुर्मतः यस्माल्लब्धो
महामंत्रः श्रूयतेऽप्यन्यतेपि वा स गुरुः परमो ज्ञेयस्तदा
ज्ञा सिद्धिदायिनी कुलागमे प्रेरकः सूचकश्चैव वाच
को दर्शकस्तथा शिक्षको बोधकश्चैव षडेते गुरवः स्मृ
ताः पंचैते कार्यभूतास्तु कारणं बोधको भवेत् इति गु
रुभेदकथनं तथा तत्त्वेनोपदिष्टो येन तत्त्वेन सं
शयः पशुभिश्चोपदिष्टाये दारितेपशवः स्मृताः श्रुतिज्ञ
श्चाद्धरेन्मन्त्रं विनमूर्खो वा मूर्खं विमुद्धरेत् शिलां सन्तारयेल्लोह
न शिलां तारयेच्छिला अन्यच्च गुरुतंत्रे गुर्वो बहवः सं
ति शिष्यवित्तापहारकाः तमेकं दुर्लभं मन्ये शिष्यहृत्ता
पनाशकं पश्चात् शुभवेनैषां भक्तिमुक्तिप्रदायकः इति

5

तत्त्वज्ञगुरुकरणकारणम् आगमसारे अलसामलि:
ना: क्लिष्टा दाम्भिकाः कृपणास्तथा दरिद्रा रोगिणो रुष्टा
रागिणो भोगलालसाः असूयामत्सरग्रस्ताः शठाः परु
षवादिनः अन्यायोपार्जितधनाः परदाररताश्च ये वि
दुषां वैरिणश्चैव अल्पज्ञाः पण्डितमानिनः भ्रष्टाचाराश्च ये
कष्टवृत्तयः पिशुनाः खलाः बह्वाशिनः क्रूरचेष्टा दुरात्मा
नश्च निन्दिताः इत्येवमादयोऽप्यन्ये पापिष्ठाः पुरुषाधमाः
एवंभूता परित्याज्याः शिष्यत्वेनोपकल्पिताः गुरुताशि
ष्यता वापि तयोर्वत्सरवासतः तथा चोक्तं सारसंग्रहे स
द्गुरुः स्वाश्रितं शिष्यं वर्षमेकं परीक्षयेत् स्वमेतत्तत्काल
नियमः योगिनीतन्त्रे श्रीदेव्युवाच गुरुः को वा महेशान
वद मे करुणामय त्वत्तोऽप्यधिक एवायं गुरुस्त्वयात्र की
र्तितः श्रीईश्वरउवाच आदिनाथो महादेवि महाकालो
हि यः स्मृतः गुरुः स एव देवेशि सर्वमन्त्रेषु नापरः शैवे
शाक्ते वैष्णवे गाणपत्ये तथैन्दवे महाशैवे च सौरे च म
गुरुर्नात्र संशयः मन्त्रवक्ता स एव स्यात् नापरः परमेश्व
रि मन्त्रप्रदानकाले हि मानुषे गिरिनन्दिनी अधिष्ठाने
भवेत्तस्य महाकालस्य शंकरि अतो न गुरुतो देवि मानु
षे नात्र संशयः मन्त्रदाता शिवः प्रोक्तो यध्यानं कुरुते गुरोः
तध्यानं कुरुते देवि शिष्योऽपि शीर्षपंकजे तथा तं शिष्य
शिरसि चोपदिष्टं न वान्यथा इति कामाख्यातन्त्रे अत
एव महेशानि एक एव गुरुः स्मृतः अधिष्ठानवशात्

ने॰ सा॰ र॰ ८
6

स्यमानुषस्य महेश्वरी महात्म्यं कीर्त्तितं तस्य सर्वशास्त्रे
षु शंकरी कामाख्यातन्त्रे श्रुत एव महेशानि कुतो हि
मानुषो गुरुः मानुषे गुरुता देवी कल्पनानन्तमुख्येनः
मोक्षो न जायते देवि मानुषे गुरुभावनादिति तथा श्रु
त एव गुरुर्नैव मनुजः किन्तु कल्पना दीक्षादौ साधका
नां च वृत्तादौ पूजने यथा गुरुतन्त्रेपि एक एव गुरुर्देवि
सर्वत्र परिगीयते भेदस्तस्य नकेनत्यास सर्वगुरुमयो यत
त् विशेषं शृणु वक्ष्यामि महात्म्यं गुरुगोचरम् पशुमन्त्र
प्रदानेन तु मर्य्यादा दश पौरुषी वीरमन्त्रप्रदानेन तु पञ्चवि
शति पौरुषी महाविद्यासु सर्वासु पञ्चाशत् पौरुषी म
ता ब्रह्मयोगप्रदानेन तु मर्य्यादा शत पौरुषी शाक्तानन्द
तरंगिण्यां मानवस्य महेशानि संतेपां त्रिगदामिते गुरुः
परमगुरुश्चैव परापरगुरुस्तथा स्वगुरुः परमेशानि सा
क्षाद् ब्रह्म न संशयः तस्मिन्ना परमगुरुर्देवि विस्वयं विस्तुः
तिर्नो सदा तस्मिन्ना परापरगुरुर्महेश्वर समः सदा ह
रनीलतन्त्रे परापरगुरुर्नाथ निर्णयं शृणु पार्वति आदौ
सर्वत्र देवेशि मन्त्रदः परमो गुरुः परापरगुरुस्तत्व हि पर
मेष्टि तं हे गुरुः कुलार्णवतन्त्रे पारम्पर्य्यं समाम्नायं म
न्त्राचारादिकं प्रिये सर्वे गुरुमुखाल्लब्धं सफलं स्यान्नचा
न्यथा पाशच्छेदकरा देवी गुरुणा न्यपरे न जन्मतः जाति भि
क्षिप्यमाना च पारम्पर्य्या मितीरितम् ग्रन्थ श्री गुरुलक्षण
स्वमेतन्नियमो न हीनेनार नैवेव गाच्चामात्यनो

दोषः पत्नीपापं स्वभर्तरि तथा शिष्यार्जितं पापं गुरुः प्राप्नोति
निश्चितं वर्षैकेण भवेद्योग्यो विप्रो गुणसमन्वितः वर्षद्वये
न राजन्यो वैश्यस्तु वत्सरैस्त्रिभिः चतुर्भिर्वत्सरैः शूद्रः कथि
ता शिष्ययोग्यता ताराप्रदीपे आगमोक्तविधानेन कलौ
देवान् यजेत्सुधीः नहि देवाः प्रसीदन्ति कलौ चान्यविधा
नतः तथा कृते श्रुत्युक्तमार्गः स्यात् त्रेतायां स्मृतिसम्भवः
द्वापरे तु पुराणोक्तः कलावागमसम्मतः अशुद्धाः शूद्रक
ल्पा नो ब्राह्मणाः कलिसम्भवाः तेषामागममार्गेण शुद्धिर्न
श्रौतवर्त्मना मन्त्राणां देवतास्तेषां देवता गुरुरूपिणी ते
षामभिदानकर्तव्या यदीक्षैव शुभमात्मनः रुद्रयामले पार्व
त्यैव सदाचारा गुरुभक्ता जितेन्द्रिया सर्वमन्त्रार्थतत्व
ज्ञा सुशीला पूजने रता सर्वलक्षणसम्पन्ना रूपिकापद्म
लोचना रत्नालङ्कारसंयुक्ता सर्वाभरणभूषिता शान्ताकु
लीना कुलजा चन्द्रास्या सर्ववृद्धिदा अनन्तगुणसंपन्ना रु
द्रत्वदायिनी प्रिया गुरुरूपा शक्तिशक्तिदात्री शिवज्ञान
विरूपिणी गुरुयोग्या भवेत्सा हि विधवापरिवर्जिता
स्त्रियो दीक्षा शुभा मातुश्चाष्टगुणा स्मृता पुत्रिणी विधवा या
स्या केवलानन्दकारिणी सिद्धमन्त्रं यदि तदा गृह्णीयाद्विय
वा सुतात् केवलं सफलं तन्त्र मातरष्टगुणं स्मृतं स्वयं
वा स्वप्नविलये ददाति यदि सन्मतं तत्राष्टगुणमाप्नोति य
दि मा पुत्रिणी सती यदि मा स्वीयमन्त्रं ददाति तत्तु ज्ञायव
तदाष्टसिद्धिमाप्नोति भक्तिमार्गेण संशयः तदेवतुर्लभं

नं॰
सा॰रं॰
१

देवयदिमात्राप्रदीयते श्रादौभक्तिंततोमुक्तिंसंप्राप्यका
मरूपधृक सहस्रकोटिविद्यार्थंजानातिनात्रसंशयः स
मेवायदिवामानाददातिवस्त्रमेवकं पुनर्दीक्षांसोपिहत्वा
दानवत्वमवाप्नुयात् यदिमायवशेनैवजननीछात्रवर्त्ति
नी तदासिद्धिमवाप्नोतितत्वमत्रंविचारयेत् स्वीयमन्त्रोपदे
शेनतुनकुर्याद्गुरुचिन्तनं इतिश्रीगुरुकथनम् गुरोक
नैवोवर्जनीयमाह रुद्रजामले वर्जयेत्तुपरानन्दरहिते
रूपवर्जिते निन्दितेरोगिनंक्रूरंमहापातकिनंगुरुं अष्ट
प्रप्रकारकुष्ठेचकलत्रकुष्ठीनमेवच श्वित्रिनेजनहिंसा
र्थंसदार्थनाहितेनतथा स्वर्णविद्रासनंचौरंबुद्धिहीनंमृएव
वैरं शपावदन्तंकुलाचाररहितशान्तिवर्जिते सकलंकं
नेत्ररोगपीडितेपरदारगं असंस्कारप्रवक्तारंस्त्रीनेवाधिका
रूकं कपटध्यानमेवश्चविशिष्टंवक्रजल्पकं बहुभाषिने
हिकुपनेमिथ्यावादिनमेवच अशान्तेभावहीनश्चपञ्चा
चारविवर्जितम् दोषजालैःपूजितान्नूःपूजयेन्नगुरूंविना
देव्यागमेशिववाक्यम् गुरुशय्यासनंयानंपादुकोपान
त्पीठकं स्नानोदकंतथाछायांलंघनेनैवकारयेत् गुरो
रग्रेपृथक्पूजामौद्धत्यञ्चविवर्जयेत् दीक्षांव्याख्यांप्रभु
त्वञ्चगुरोरग्रेपरित्यजेत् रुद्रजामले ऋणदानंतथादानं
वस्तूनांक्रयविक्रयं नकुर्याद्गुरुणासार्द्धंशिष्योभू
त्वाकदाचन गुरुशब्दार्थमाह तन्त्रार्णवे गकारःसिद्धि
दःप्रोक्तोरेफःपापस्यदाहकः उकारःशम्भुरित्युक्तस्त्रित

यात्मा गुरुः परः गकाराज्ज्ञानसम्पन्नो रेफः पापस्य दा
हकः उकाराच्छिवतादात्म्यं दद्यादिति गुरुः स्मृतः गुशब्द
स्त्वन्धकारः स्याद्रुशब्दस्तन्निरोधकः अन्धकारनिरोधित्वा
द्गुरुरित्यभिधीयते कुलचूडामणौ निरुत्तरतन्त्रे पशु
शावस्य पूर्णस्य तुम्बकस्य विशेषतः धर्मार्थकाममोक्षार्थी
गुरुत्वेन न वर्णयेत् यामले गुरोर्विचारः सर्वत्र ज्ञातमा
तामहं विना प्रमादाद्वा यदा तत्त्वं दीक्षाविधिमुपाचरेत्
प्रायश्चित्तं ततः कृत्वा पुनर्दीक्षां समाचरेत् सावित्रीमन्त्र
जापश्च लक्षसंख्यो जगत्पते विलोमेनाप्रणवं लक्षं प्रायश्चि
त्तमिति स्मृतं अशक्तश्चेन्महादेवी वा पुनः प्रजपेन्मन्त्रं दश
साहस्रजप्येन सर्वकिल्बिषनाशिनी गायत्री छन्दसां मा
ता पापराशितूलानलः कठिनश्चरित्रश्चैव प्रमादं चैव दीक्षा
विधिमुपाचरेत् अन्यथा तद्विरोधेन कायनाशो भवेद्ध्रुवं
सिद्धमन्त्रश्च यत्नेन यायाद्दुष्कुलादपि भैरवि स्वमेतन्नियमो
नास्ति दीक्षास्य गुरुशिष्ययोः स्वमलस्त्रियादते संस्कारेण
विशुध्यति महाकपिलपञ्चरात्रे नातिबालो न वृद्धश्च न
खञ्जो न कृशो न लम्बा नाधिकाङ्गो न हीनाङ्गो न खल्वाटो न
दन्तुरः कल्पचिन्तामणौ क्षयरोगी चण्डश्च धर्माकुनखी श्या
वदन्तकः कर्णोद्धः कुसमाख्यश्च खल्वाटः खञ्जरीटकः
कर्णाद्धो वधिरः खञ्जरीटः खञ्जः अङ्गहीनोतिरिक्ताङ्गः पि
ङ्गाक्षः भूतिनासिकः ह्रस्वाङ्गो वामनः कुब्जः श्वित्री चैव नपुं
सकः एकजिनासिकोऽङ्गहिनासिकः इत्याद्यैर्देहजैर्दोषैः

गं·
सो· २·
८

संयुक्तोनिन्दितोगुरुः संस्काररहितोमूर्खोवेदशास्त्रविव
र्जितः श्रौतस्मार्त्तक्रियाभ्रष्टः स्तुकभाषः स्वकुत्सितः पुत्रया
जनजीवीचनरोवैद्यस्त्वकामुकः क्रूरोदम्भीमत्सरीव्यस
नीकृपणःखलः उदासीनोमुदासितोवनस्थोवनवासि
नः यतीनाञ्चयतिःप्रोक्तोगृहस्थानांगुरुर्गृही वैष्णवैर्वै
ष्णवोग्राह्यः शैवैःशैवस्तथापुनः भक्तिकेचितयेविद्यादी
नास्वामीनसंशयः गुरुरपिगृहस्थःपञ्चकुलार्णवे सर्व
शास्त्रार्थवेत्तावगृहस्थोगुरुरुच्यते तथाचकल्पे कलत्र
पुत्रवान्विप्रोदयालुःसर्वसम्मतः देवपित्रर्षिमित्रेचगृह
स्थोदेशिकोभवेत् कुलवृद्धमतो पितृमातृतथाभ्रातृ
वोमातुलस्तथा येनोपदिष्टस्तन्त्रेस्मिन्नतेगुरुंसमुपाश्र
येत् नचवालान्नवृद्धश्चनविज्ञोनकृशस्तथा इतिस्त्रय
प्यधीत् कुसङ्गीनास्तिकोभीतोमहापातककिल्बिनः देवा
निगुरुविद्यादिपूजाविधिपराङ्मुखः संध्यातर्पणपूजादि
मन्त्रस्नानविवर्जितः आलस्योपहतेभाती धर्म्महीनउपश्रु
तः इत्याद्यैवहुभिर्दोषैरागमोक्तैश्चयत्नतः वर्जनीयोगुरुः
प्रोक्तोरीतास्तथ्यापनादिषु मन्त्रस्तके अपुत्रस्यापतनपत्नी
कःशक्तिहीनोथवामनः कुब्जःकुष्ठःश्यावदन्तोनृपबलीप
तिरेवच मातामहस्यानुजस्यसोदरस्यतथैवच पितृधर्म
द्वेनगन्ध्रायातथ्यांचैवाश्रितस्यच कदाचिदप्यदिगन्धादिषु
नःसंस्कारमर्हति स्यान्यगुरुमाह कामाख्योतन्त्रे मानुषे
गुरुतत्त्वस्यकल्पनामात्रमुत्कायथाभोकेतुभोजं क्रिस्तनोदि

पात्रकेन च दीपनेच तथा देवी तस्मै सर्वसमर्पणं यदिनिं
यच्च तस्मात्रेस्वर्णेवापि कुलेश्वरी तदात्यजेत्तं तस्मात्रेश्रन्यपा
त्रेणभोजयेत् अतोहि मनुजेल्लब्ध्वा शिष्योहि संत्यजेत्
सर्वेषां भुवने सत्यं ज्ञानाय गुरुरेव हि ज्ञानान्मोक्षमवाप्नो
ति तस्माज्ज्ञानं परात्परम् अतो यो ज्ञानदाने हि नक्षमेतं त्य
जेद्गुरुं अत्र काङ्क्षी निरन्तं हि यथा मेत्वजति षियेत् ज्ञाने
न त्रसमाभाति सद्गुरुः शिवएव हि अज्ञानिनं वर्जयित्वा
शार्णेज्ञानिनं व्रजेत् मधुलुब्धो यथा भृङ्गः पुष्पात्पुष्पान्तरं व्र
जेत् ज्ञानलुब्धस्तथा शिष्यो गुरोर्गुर्वन्तरं व्रजेत् तथा पूर्वोक्त
दोषयुक्तस्य दीक्षा वावीरयव वा तयोरपि न कर्तव्या शिष्येण
गुरुभावेन किन्तु कार्यं हि तेषि त्वं गुरुताकल्पनं सृजेत्
कौलानाज्ञानं नैव महाविद्यासम्प्रदायवीराचारं ददाति न स
याति नरकं घोरं शिष्योपि पतितो भवेत् पशुभावो स्थितो यो
हि कालिकातारिणीमन्त्रं दत्वाचारं ददेन्नैव नरकान्न निवर्तते
तस्मात्सद्गुरुरत्याज्यः साधकैः सर्वदा प्रिये यदि देवात्पशो
दीक्षां लभते शाक्तएव च कौलान्तकौलिकीकृतत्वात तस्मात्तु पुन
रालभेत् शिष्यप्रकरणमुच्यते कुलार्णवे शरीरमर्थप्राणं
च सद्गुरुभ्यो निवेदयः गुरुभ्यः शिष्यतो योगं शिष्य इत्यभि
धीयते अथ शिष्यलक्षणं तथा च निरुत्तरे गुरुं न मर्त्यं बु
ध्येत यदि बुध्येत तस्य तु न कदाचिद्भवेत्सिद्धिर्न मन्त्रैर्देवपू
जनैः तथा एकग्रामस्थितः शिष्यस्त्रिसन्ध्यं प्रणमेद्गुरुं
क्रोशमात्रस्थितो भक्त्या गुरुं प्रतिदिनं नमेत् अर्धयोजनतः शिष्यः

ने· सा·रं· ८
9

प्रणमेत्सद्गुरुं पर्वसु एकयोजनमारभ्य योजनद्वादशावधि ।
दूरदेशस्थितः शिष्यो भक्त्या तत्सन्निधिं गतः तत्र योजनसं
ख्योत्कमासेन प्रणमेद्गुरुं यदि दूरे च वार्द्धक्ये स्वगुरोर्णागा
रं भवेत् वर्षे वर्षे च कर्त्तव्यं गुरोश्चरणवन्दनं एतेन एक
धा दक्षिणायने एकधा उत्तरायणे कर्त्तव्यं रुद्रयामले ।
शिष्यलक्षणादृशो भूत्वा सद्गुरुं पर्युपासयेत् चतुर्भिर्गुणैः
संयुक्तः श्रद्धावान् सुस्थिराशयः अलुब्धः स्थिरगात्रश्च प्रेक्षा
कारी जितेन्द्रियः आस्तिको दृढभक्तिश्च गुरौ मन्त्रे च देवते
एवंविधो भवेत्शिष्यस्त्वितरो दुःखकृद्गुरोः सारदाति
लके शिष्यः कुलीनः शुद्धात्मा पुरुषार्थपरायणः अधी
तवेदः कुशलो दूरमुक्तमनोभवः हितैषी प्राणिनां नित्य
मास्तिकस्त्यक्तनास्तिकः स्वधर्मनिरतो भक्त्या पितृमातृ
हितोद्यतः वाङ्मनःकायवसुभिर्गुरुशुश्रूषणे रतः एता
दृशगुणोपेतः शिष्यो भवति नापरः समयाचारतन्त्रे शिष्यो
पि स्वगुणैर्युक्तो गुरुभक्तिरतः सदा धर्म्मकामादिसंयुक्तो गु
रुमन्त्रपरायणः सत्यबुद्धिर्गुरौ मन्त्रे देवपूजनतत्परः गुरूप
पादिष्टमार्गे च सत्यबुद्धिरुदारधीः एवंलक्षणसंयुक्तः शि
ष्यश्चापि परीक्षितः इति शिष्यलक्षणं रुद्रयामले कामुकं
कुटिलं लोकनिन्दितं सत्यवर्जितं अविनीतमसमर्थं प्रज्ञाही
नं रिपुप्रियं सदा पापक्रियायुक्तं विद्याशून्यं जडात्मकं कलि
दोषसमूहाढ्यं वेदक्रियाविवर्जितं आश्रमाचारशून्यं चाशुद्धा
नःकरणोद्यतं सदा श्रद्धाविरहितमधमं क्रोधिनं भ्रमं अ

सद्वाक्यं विगुणं परदारान्तरं तथा सर्वस्वाङ्ग-सम्भूतोऽम
सभक्तं दैन्यचेतसं नानानिन्दाहताङ्ग-चेतं शिष्यं वर्जये
द्गुरुः इति निन्द्यशिष्यलक्षणम् जामले यदि नत्यजते
वीरधनदानादिहेतुना नारकी शिष्यं समापीत हि शिष्
मवाप्नुयात् तत्क्षणादशिद्धः सम्भवेच्छासादितपातकैः अ
कस्मान्नरकं प्राप्य कार्यनाशाय केवलं विचार्य यत्नाद्धि
धवच्छिष्यसंग्रहमाचरेत् अन्यथा शिष्यदोषेण नरकस्थो
भवेद्गुरुः इति वर्जनीयशिष्यकरणनिन्दा शिष्यकर्म
व्याकरणे पित्रादिमन्त्रनिषेधमाह योगिनीतन्त्रे पितुर्म
न्त्रं न गृह्णीयात्तथा मातामहस्य च सोदरस्य कनिष्ठस्य वै
रिपक्षाश्रितस्य च तथा च गणेशविमर्शिन्यां यतेर्दीक्षा
पितुर्दीक्षा दीक्षा चैव वनवासिनः विविक्ताश्रमिणो दीक्षा न
साकल्यप्रदायिका रुद्रयामले न पत्नीं दीक्षयेद्भर्ता न पि
ता दीक्षयेत्सुतां न पुत्रं च तथा भ्राता भ्रातरं न च दीक्षयेत्
सिद्धमन्त्रो यदि पतिस्तदा पत्नीं स दीक्षयेत् शक्तित्वेन व
रारोहे न च सा पुत्रिका भवेत् इत्यादि निषेधवचनाद्देव्या
मन्त्रं न गृह्णीयात् इदन्तु सिद्धेतरविषयं सिद्धमन्त्रे न दोष
तीति वचनात् यतेरपि दीक्षाकाशक्तिजामले रुद्रजाम
ले यथा न लङ्घयेद्गुरोराज्ञां मुखं तरं न वदेत्तथा दिवारा
त्रौ गुरोराज्ञां दासवत्परिपालयेत् इति गुर्वाज्ञापालनविधिः
न शृणुयाद्गुरोर्वाक्यं शृणुयाद्वा पराङ्मुखः अहिते वा
हिते वापि रौरवं नरकं व्रजेत् आज्ञाभङ्गं गुरोर्देवस्य कारो

ने॰
सां २॰
१॰

तिसमृद्धधीः अयाति नरकं घोरं शूकरत्वमवाप्नुयात्
तथाप्येकविंशतिपटले हत्या धर्मे हत्या चार्थे हत्या दीक्षा
हत्या तपः हत्यासत्कृतिमाप्नोति गुर्वाज्ञालङ्घनात्क्षणा
इति गुर्वाज्ञालङ्घनदोषः द्वितीयपटले आज्ञाभङ्गं तथा
निन्दां गुरोरप्रियवर्णनं गुरुद्रोहञ्च यः कुर्यात् तत्संसर्गं
न न कारयेत् कुलार्णवे गुरुद्रव्याभिलाषी यो गुरुस्त्रीग
मनोत्सुकः स तिर्यग्योनिमाप्नोति क्रव्यादेभस्तनेप्रिये
न कुलार्णवे गुरुद्रव्याभिलाषी यो गुरुस्त्रीगमनोत्सुकः
स तिर्यग्योनिमाप्नोति क्रव्यादेभस्तनेप्रिये रुद्रयामले
गुरुद्रव्याभिलाषो वा गुरुस्त्रीगो भवेद्यदि पातकञ्च भवे
त्तस्य प्रायश्चित्तं न कारयेत् प्रायश्चित्तं न कारयेदिमनेन प्रा
यश्चित्तानर्हं पातकं भवेदिति सूचितं यथा कामतो ब्राह्म
णवधे निष्कृतिर्न विधीयते इति मनुवचनमप्येतदभिप्रा
यकं भविष्यपुराणे कामतो ब्राह्मणवधे यदेतन्मनुनो
दितं पतत्येकान्ततो विप्रवधवर्ज्जं नार्थमुदीरितं यामले
गुरुं त्वङ्कृत्य हुङ्कृत्य परित्यज्य निर्गम्य परिवादतः अरण्ये निर्जने देशे
स भवेद्ब्रह्मराक्षसः इति गुर्वनिष्टकरणदोषः गुरुणात्य
क्ता अशाक्ता हिंस्राः सर्वे अशाक्ता मनयस्तथा गुरुशापहता
लीनाः सर्वे यान्ति न संशयः इति गुरुशापजन्यदोषः रुद्रया
मले गुरोर्निन्दां च पैशुन्यं यः शृणोति दिने दिने तस्य तद्दिन
जं पुण्यं नश्यत्यत्र सुन्दरी इति गुरुनिन्दाश्रवणदोषः
कुलार्णवे यत्र श्रीगुरुनिन्दा स्यात् पिधाय श्रवणे स्वके स

यस्तस्माद्विनिष्क्रामेद्दूरं नम्रेण यथा तीर्थावारश्रुतो मं
त्रीज्ञानवान्सुसमाहितः निष्ठनिष्ठो यतिः ख्यातो गुरुः
स्याद्धोतिकोपि च तथा च सिद्धजामले यदि भाग्यवशेन
वसिद्धविद्यालभेत्स्त्रिये तदेवं नाउदीक्षेत तस्य का गुरुविचा
रणे तथा प्रमादाद्वा तथाज्ञानात्पितुर्दीक्षां समाचरेत्
प्रायश्चित्तेन ततः कृत्वा पुनर्दीक्षां समाचरेत् पितुरित्युलक्ष
णं तथा मातामहादीनामपि प्रायश्चित्तं तच्च पुनर्मावि
मीजपः सर्वत्रदर्शनात् शङ्खः दशसाहस्रजापेन स
र्वकल्मषनाशिनी तथा मत्स्यसूक्ते गुरोर्नाम स्मरेत्य
स्नानश्रवणे स्नामातिक्रिया इति गुरुनिन्दाश्रवणश्रुतीका
रः जामले गतश्रीश्च गतायुश्च गुरोर्निन्दाकरो नरः कल्पको
टिशतं देवि नरके पतति ध्रुवं तथा एवं श्रुत्वा महादेवि
गुरुनिन्दाकरो नियः स याति नरकं घोरं यावच्चन्द्रदिवा
करौ इति गुरुनिन्दाकरणे दोषः गुरुतत्त्वे गुरोर्मनुष्यता
बुद्धिः शिष्याणां यदि जायते नहि तस्य भवेत्सिद्धिः कल्पको
टिशतैरपि इति गुरोर्मनुष्यत्वज्ञानजन्यदोषकथनं कुला
र्णवे आज्ञाभङ्गोऽर्थहरणं गुरोरप्रियवर्णनं गुरुद्रोहमि
दं प्राहुर्यैः कुर्यात्तत्पातकी गुरुकोपात्तु नाशः स्याद्गु
रुद्रोहात्पातकं विस्मृत्य गुरुनिन्दायां गुर्वेनिष्ठात्महाप
दः जीवेदस्मिन्प्रविष्टो वा नरः पीतविषोपि वा रुष्टस्तु हन्त्यग
तो वापि नापराधकरो गुरोः इति गुर्वपराधादिदोषः रु
द्रजामले गुरोस्तु संत्यक्तानित्यक्तान गुर्वन्तरमाश्रयेत गुरु

तं·
सा·२·
११

नित्यानकर्त्तव्यानश्रोतव्याकदाचन इतिगुरुसन्ततिस्याग
निषेधः गुर्वीदिमाननप्रकारस्तत्रस्मरणरसोल्लासे श्री
रुंञ्चभावयेन्नित्यंसदाशिवमयंसदा गुरुगेहस्तत्वञ्चचार्व
ङ्गि·गणेशसदृशंसदा गुरोस्नुषावरारोहेवानीलक्ष्मीरिव
प्रिये गुरोःकुलेमहेशानिभैरवाणांगणंयथा कुलागमे
षाकानन्दतरङ्गिण्याञ्च गुरुर्मौलिस्थश्चार्वङ्गि·पूजेत्सर्व
दागुरुं गुरोपत्नींतथादेविपूजयेद्विधिनामुना कुलार्ण
वतन्त्रे कन्याधृतातथाशक्तीनामूलेनवसमाहृता सकृत्का
मगताचापिपञ्चधागुरुबोधितः अलज्याःपूजनीयाश्च
गम्याश्चगुरुबोधितः वृहन्नीलतन्त्रे गुरुपत्नीचयुवती
नसेवाश्रितपादयोः पुनर्विंशतिवर्षेणगुणदोषोविजा
नता अतएवमहेशानिनकुर्य्यात्पादसेवनं कुलागमे
गुरुवद्गुरुपुत्रेषुगुरुवत्तत्सुतादिषु पूजयेत्परमभ
क्त्याऽमुनाविधिनाप्रिये पूजाक्रमलतन्त्रेच गुरोरभा
वेचार्वङ्गि·गुरुपत्नींप्रपूजयेत् तदभावेचचार्वङ्गि·गुरुपु
त्रंसमर्चयेत् तदभावेवरारोहेगुरुकन्याञ्चपूजयेत्
तदभावेचचार्वङ्गि·गुरुस्नुषांप्रपूजयेत् एषामभावेचा
र्वङ्गि·गुरुगोत्रंप्रपूजयेत् तदभावेवरारोहेतथामाताम
हस्यच मातुलंमातुलानींवापूजयेद्विधिनामुना इति
गुरुकुलपूजाक्रमकथनं तथा निर्वीर्य्यत्वपितस्मिन्नुपो
वेशाकेनदृप्यनी तिवचनंकौलिकमन्त्रदीक्षापरं अत्र
हेतुःयोगिनीतन्त्रे शक्त्यादिविद्यामधिकृत्यदीक्षानिषेधा

न् यद्वा शाक्तेनाद्यादिविद्यायां मन्त्रसूक्तेन तथा प्रतिपाद्या
त् तथा च निजकुलतिलकाय ज्येष्ठपुत्राय दद्यादिमादि
श्रीक्रमेति मन्त्रविसृष्टदानमो ज्येष्ठपुत्राय धीमते महा
तीर्थे उपरागे सति सर्वत्र नादोषः तथा च विश्वमन्त्रमधिकृ
त्य पूजाकाले च वा वर्षि॰ आगच्छेच्छिष्यमन्दिरे गुरुर्वा गुरु
पत्नी वा पुत्रो वापि समागतः ज्येष्ठो वाप्यर्द्धनामध्ये शिष्यः
सर्वार्द्धनात्यजेत् तमेव पूजयेच्छिष्य इति शास्त्रस्य निर्ण
यः इति पूजाकाले गुर्वादावागते सति शिष्यकर्त्तव्य
मेवेव शिष्यस्य तद्दिने देवि कोटिसूर्य्यग्रहे समं चन्द्रग्र
हनकाले हि तद्दिने वरवर्णिनि गुरोर्दर्शनमात्रेण सर्व
पापैः प्रमुच्यते तत्क्षणाच्च चलापाङ्गि॰ दानं कुर्य्याद्विचक्ष
णः इति गुरुदर्शनदिनप्रशंसा गुरौ प्रीतिसमापन्ने देवता
प्रीतिमाप्नुयात् देवे च प्रीतिमापन्ने मन्त्रसिद्धिर्भवेद्ध्रुवं
इति गुरुप्रीतिफलं मुण्डमालातन्त्रे गुरुपूजां विना देवि
इष्टपूजां करोति यः मन्त्रस्य तस्य तेजांसि हरते भैरवः स्व
यं रुद्रयामले गुरुपूजां विना नाथ कोटिपुण्यं वृथा भवे
त् अतः सर्वजनेभ्योऽन्तं गुरुणा सिद्धिमाप्नुयात् राघवभ
ट्टधृते गुरुवक्त्रकाः क्रियाः सर्वा निष्फलाः स्युर्गतो ध्रुवं जपो हो
मार्च्चनविधिः कार्य्यो दीक्षाविनेयतः तथा प्रणम्य गुरुपा
दाब्जं ध्यात्वा च गुरुपादुकां ज्ञात्वा परमतत्त्वं वै योजयेत्कु
लेचेटिकां सकृत्तार्थः स धन्यश्च सकुलज्ञः स पण्डितः सभा
वतो महादेवि जायते नात्र संशयः गुरुगीतायां संसारसाग

तं॰
सा॰ र॰
१२

12

रसमुद्धरणैकमंत्रं ब्रह्मादिदेवमुनिसेवितसिद्धमंत्रं
दारिद्र्यदुःखभयशोकविनाशमंत्रं वंदे महाभयहरं गु
रोस्त्वमिर्गुरोर्भक्तिर्न्दृणां यदि जन्मभाग्यवशाद्देवि ये
षां संजायते क्वचित् तेषां मंत्रो भवेत्सिद्धिर्जीवन्मुक्ताश्च
ते नराः गुरोर्गेहे स्थितः शिष्यो यत्नं तस्यानुपाचरेत् तत्र
एव मतं यं प्रोक्तं पुण्यतीर्थशतानाधिकं इति गुरुगृहे नि॰
ष्यादिनं पुण्यकर्मफलं तत्रैव गुरोः पादरजो यत्नात्सुधी
मूर्द्धनि धारयेत् सर्वतीर्थकोटिजफलात्फलं दशगुणं ल
भेत् गुरोः पादोदकं यस्तु नित्यं पिबति भक्तितः सार्द्धत्रि
कोटितीर्थानां फलं स फलं स लभते ध्रुवं गुरुमाथनत
त्रे त्रिसंध्यं पिबते यस्तु गुरुपादोदकं सुधीः तस्य नास्ति
पुनर्जन्म संसारे मोहवर्त्मनि ब्रह्मा विष्णुश्च रुद्रश्च सर्वे
श्च पितृदेवताः मातुष्टस्तथा विप्रवद्यामि सकलं तव
ब्रह्मणा कथितं पूर्वं वशिष्ठाय महात्मने वशिष्ठोपि विश्व
त्राय मत्यैत्रेदमवात्स्वयं प्रसन्नहृदयः स्वच्छः पितामक
रुणानिधिः कुरुक्षेत्रे महातीर्थे सूर्यपर्वणि दत्तवान्
इत्यादि वैशंपायनसंहितायां शौनकं प्रति व्यासवचनं
योगिनीतंत्रे निर्वीर्यं जपितं मंत्रं तथा मामहस्य च स्वम
लं स्याद्यादितं संस्कारेणैव शुध्यति यत्नसाधीचैव सदा॰
चारो गुरुभक्तो जितेन्द्रियः सर्वमंत्रार्थतत्त्वज्ञः सुशीलः
पूजने रतः गुरुर्योग्यो भवेत्ताहि विधवापरिवर्जिता ॥
निर्गुणं नि श्रीगुरोः पादपद्मार्चितजले शुभे गुरोः पादोदक

यस्तन्निर्मल्यंपिबतिमानुषः धर्मार्थकाममोक्षाणामधिपो
जायतेचसः योगिनीतन्त्रे अपिध्याविगलस्मादपक्षालन
जलंयदि पिबेदसनभावेनयःसदेवीपुत्रंव्रजेत् गुप्तसा
धनतन्त्रे गुरोःपादोदकंयस्तुशिरसाधारयेन्नरः ससर्व
तीर्थजंपुण्यंलभतेनात्रसंशयः गुरुतन्त्रे त्रिसंध्यंपूजये
द्यस्तुगोरुपुष्पेजगद्गुरुं तस्यकिंमन्त्रपूजादिविधाने
नोमसजालकैः गुरोरन्नंमहादेवीयस्तुभक्षणमाचरेत् को
टिजन्मार्जितंपापंतत्क्षणान्नश्यति नस्नानंपादशौ
चञ्चनचैवाचमनञ्चरेत् प्राप्तिमात्रेणभोक्तव्यंनैवस्नानं
विचारयेत् नब्राह्मण्यंनकौलिसंनजानीतेविचारणे न
ज्ञातिस्तत्रवक्तूनांसभ्यानांतत्रविलनम् एकस्थानस्थितं
स्यान्नंततीर्थमण्डलीकृतं भोक्तव्यमोतदेवीभूदस्पृष्टं न
विनयेत् गुरोरन्नंसमुपाश्चाय यस्त्यान्मतिमान्नरः शिवोपि
तस्यदेवेनतुष्टोभवतिनान्यथा गुरोरुच्छिष्टकंदेवीभुक्ति
मुक्तिप्रदंभवेत् अवश्यंपवेस्सर्वैःशिष्यैभोक्तव्यंतद्दिनेदि
ने योगिनीतन्त्रे गुरूच्छिष्टंञ्चदेवेशितन्मतोच्छिष्टमेवच
भोजनीयंनसंदेहाविकारश्चदयोगतिः तदुच्छिष्टंमहा
देवीब्रह्मादीनांसुदुर्लभं गुरूच्छिष्टंतथाप्राप्तेमहाभूते
परात्परं एतेनगुरुपत्नीप्रसादंनभक्षणीयमित्यायातंतत
त्र गुरुपत्नीमहेशानिगुरुरेवनसंशय इत्यादिवचनात् गु
रुणागुरुपत्न्यावागुरुपुत्रेणवाप्रिये स्पृष्टान्नंमुष्टिमात्रंवा
योश्नीयाद्दुःखविंशति चिरजीवीजरारोगेविमुक्तोसोशिवो

तं·
सां·र·
१३
13

भवेत् गुरुतन्त्रे गुरोरुच्छिष्टकैर्यस्तु सर्वाङ्गं मत्तुलेपजे
त् वज्राणि तस्य गात्राणि न भिनत्ति कदाचन गुरोरुच्छिष्ट
मन्त्रं यो भक्षयेद्भक्तिभावतः अन्नपूर्णा जगद्धात्री तस्मै स
र्वं प्रयच्छति इति गुरोरुच्छिष्टभोजनफलं कदाचित्स्व
मेशानि यदि तत्र भ्रमो भवेत् न तस्य निष्कृतिर्दृष्टा कल्प
कोटिशतैरपि न भक्षयेद्यस्तु मोहाद्गुरोरुच्छिष्टकं प्रि
ये न तस्य कृत्स्ना भवेत्सर्वं हि विपत्तिश्च पदे पदे इति गुरोरुच्छि
ष्टपरित्यागदोषकथनं तत्रैव स्त्रीयादीनाशुभा प्रोक्ता मा
तृत्वाद्गुणाः स्मृताः इदं तु गुरोरुपासितमन्त्रपरम् न
था च भैरवीतन्त्रे स्त्रीयमन्त्रोपदेशात् न कुर्याद्गुरुरुचिन्त
ने मातुरित्युपासितेष्टगुणं अनुपासिते शुभफलदमि-
त्यर्थः सिद्धमन्त्रविषयत्वेति केचित् वस्तुतस्तु स्त्रीपदं वि
धवापरं योगिनीतन्त्रे एकवाक्यताबलात् विधवायाः स्वता
देशात्कन्यायाः पितुराज्ञया नाधिकारो यतो नार्यः सधवा
भर्तुराज्ञया पादुकावसनं छत्रं शायनं भूषणादिकं दृष्ट्वा
गुरोर्नमस्कुर्यादात्मभोगं न कारयेत् कुलार्णवे पादुका
मासनं छत्रं वाहनं वस्त्रचामरं दृष्ट्वा गुरोर्नमस्कुर्यादा
त्मकभोगाय कल्पयेत् पादप्रक्षालनं स्नानमभ्यङ्गं दन्त
धावनं मूत्रनिष्ठीवनं क्षौरं शयनं स्त्रीनिषेवणं वीरासन
पादुकासनं हास्यरोदनं केशमोचनमुष्णीषकञ्चु-
कालम्बनं तथा पादप्रक्षालनं वादं कलहं हरणं प्रिये
अङ्गभङ्गाङ्गुष्ठायादिकरास्फालविधूननं हूंकारं कूटमल्ला

दिशुङ्कसिस्मादिवाल्विके गुरुसिद्धमहासिद्धपीठक्षेत्राश्रये
भुव नाचरेदाचरेत्रोहाद्देवताशापमाप्नुयात् उपचारं वि
नातिष्ठेद्गुर्वग्रेनेच्छयाविशेत् इतिगुरुसमीपेमहापी
ठादौचपादप्रक्षालनादिनिषेधः योगिनीतन्त्रे सूत्रंयथ्य
प्यसंस्कारो गुरोराज्ञावशात्पिबेत् प्रायश्चित्तंनतत्रास्ति
वेदेपिस्थितमेवहि अपितत्रविरुद्धंवागुरुणाकथ्यते
यदि तत्सर्वमतंभवेद्देदेस्मिहारुद्रवचोयथा इतिगुरोरा
ज्ञयानिन्द्याचरणेदोषाभावकथनं निर्गतेयद्गुरोर्वक्त्रा
त्सर्वंशास्त्रंतदुच्यते गुरुकार्यस्वयंशक्तोनापरंप्रेरयेत्सि
ये रुद्रयामले वस्त्ररत्नपुरेरर्थैस्तैःसहितोपतिभक्ति
मान् गच्छंस्तिष्ठन्स्वपन्नाश्नञ्जपञ्जुह्वन्सम्पूजयेत् गु
रोराज्ञामेवकुर्वीत नतद्गुरोर्नान्तरात्मना अभिमानेनक
र्मव्याजातिविद्याधनादिभिः सर्वदासेवयेन्नित्यंशिष्यः
श्रीगुरुसन्निधौ इतिगुरोरग्रेमाननिषेधः तत्रैव सदाच
पादुकामन्त्रंजिह्वाग्रेयस्यवर्तते अनायासेनधर्मार्थका
ममोक्षंलभेन्नरः श्रीगुरोश्चरणाम्भोजंध्यायेयस्यसदैव
ते भुक्तयेमुक्तयेवीरनामासौभक्तलतोधिकः विद्याङ्गमा
सतंमन्त्रमुद्रांतत्रादिकंप्रभो सर्वंगुरुमुखाल्लब्धंसफलंना
न्यथाभवेत् कल्लोलेकोमलेवापिप्रासादेसंस्थितेतथा
रीचेकाष्ठेतथापृष्ठेगुरोरेकासनंत्यजेत् श्रीगुरोःपादुका
मन्त्रंमूलमन्त्रस्वपादुकां नाधिकारइतिस्वाश्रेणाधिकार
स्य स्त्रीणांगर्भवतीनाञ्चदीक्षायोनैवहर्षणं नकुर्यादश

तं
सो॰ रे॰
१४
14

मेनास्तिकत्वाचनरकीभवेत् स्वप्नल`` मंत्रोयदिसद्गुरुं
प्राप्नोतितदा ततएवतन्मंत्रंगृह्णीयात्कलशपूर्णिकलशे
गुरोःप्राणप्रतिष्ठांविधायवटपत्रेकुंकुमेनलिखितंमंत्रं
तत्कलशेप्रक्षिप्यउक्तोल्पमंत्रंगृह्णीयादितिपक्षः तथाहि
स्वप्नल- चकलशेगुरोःप्राणान्निवेशयेत् वटपत्रेकुं
कुमेनलिखित्वागृह्णीतेशुभे ततःसिद्धिमवाप्नोतिचान्य
थाविफलंभवेत् इदंतुगुरोरभावेतत्सत्वेतस्मादेवमंत्रं
गृह्णीयात् स्वप्नेतुनियमोनहीतिनारदवचनात् तत्र
सिद्धादिनियमोनास्ति शिष्यायमेवदेवेशप्रवदेयस्यक
स्यचित् यदात्महितेवसततंद्रव्येनैवप्रवंचयेत् गुरोर्ले
ख्यैकवर्णायत्नस्यतुष्यामिसब्रुतं भक्त्याविलानुसारेणशु
श्रुषियत्नकृते तयोरेवफलदेवतल्पमात्रदरिद्रयोः
सर्वस्वमपियोदद्याद्गुरुभक्तिविवर्जितः नरकेनदद्या
मोतिभक्तिरेवहिकारणं कुलार्णवेतु गुरुभक्त्याचशक्र
त्वंमङ्गत्वाम्रूकरोभवेत् गुरुभक्तिविनाकेवलेमपिभ
क्तावितितात्पर्यं गुरुभक्तिपरंनास्तिसर्वशास्त्रेषुनत्वतः
इतिगुरुभक्तिफलं यियंनेयिगवलेतेषांविकलकुलेपि
निवेष्टितं तेषांतोयपोतभक्तिंगुरुदेवमहेश्वरी जामले
गुरुस्त्रीपुत्रवंधुनांदोषंनैवप्रकाशयेत् ततयेत्रवतद्रू
पंदंतंनैवपरिस्पयेत् गुरुगीतायां गुरुणादर्शितेमार्गे
मनःशुद्धिंचकारयेत् गुरुणामसदसद्वापियदुक्तंतन्नल
ङ्घयेत् गुरोरग्रेनवक्तव्यमसत्यंचकदाचन ॥

पिच्छिलात्तत्त्वे पैत्रं गुरुकुलं यत्नात्त्यजेद्धर्ममोहितः
स याति नरकं घोरं यावच्चन्द्रार्कतारकं कुलार्णवे बला
दिलत्त्वपर्यन्ते यस्माद्गुरुसन्ततिः तस्मात्सर्वशिष्य
एकैकोलः पूज्यो महीतले इति निश्चितबुद्धिर्यः स भवेद
वयोः प्रियः श्रीगुरुः कुलशास्त्राणि पूजास्थानानि या
नि च भक्त्या श्रीपूर्वकं देवि प्रणम्य च प्रकीर्तयेत् गुरुंना
म्ना च भावेन जपकालादृते प्रिये श्रीनाथदेवस्वामीति
विवादे सम्पतते वदेत् अथ गुरुशुश्रूषा आत्मार्थमात्मस
ज्ञाद्यैः शुश्रूषा स्यात्त्रिविधा शुश्रूषया धियादेविशिष्यः
संतोषयेद्गुरुं पदे पदेऽश्वमेधस्य फलं प्राप्नोत्यसंशयं
केवलं गुरुशुश्रूषा तत्स्वरूपकारिणी प्रिये मद्भक्तिसहि
ताचेत्सा सर्वकामफलप्रदा हीयन्ते सर्वशापानि वर्द्धन्ते
पुण्यराशयः सिध्यन्ति सर्वकार्याणि गुरुशुश्रूषया प्रिये
यावदात्महितं वस्त्रं तावद्दीनमवञ्चयन् गुरुदेवार्थके
यत्नतस्पुम्नगाणते तावत्ततदीनमवञ्चयन् गु
रुदेवार्थकोयत्नतस्पुम्नगाणते, तथा विधावमाचा
र्यैः कृतेज्ञावालवचने मध्यदेशगुरुस्तत्रनादेकोऽङ्कुनस
म्भवाः अन्तर्वेदिप्रतिष्ठानाश्चावन्त्याश्च गुरुसत्तमाः मध्य
देशश्चार्य्यावर्तः गौडाः शाल्वान्द्वाश्चैव मगधाः केवला
स्तथा कोशलाश्च दशार्णाश्च गुरवः सप्तमध्यमाः अथदी
क्षाविचारादिनिर्णयः दीक्षां विना जपस्य डष्कत्वात्प्रथमं सा
निरूप्यते दिव्यज्ञानं यतो दद्यात्कुर्यात्पापस्य संक्षयं तस्मा

नं·
सो·रं·
१५
15

द्वीत्रेतिसाप्रोक्तामुनिभिस्तत्त्ववेदिभिः सर्वाश्रमेषुदी
क्षायाश्चावश्यकत्वे तथाच गुरुमित्रसुहृद्दासीदासाया
त्राद्यवमानेषु न निर्दिशेदसमयान्वेदशास्त्रागमादि
कान् तथा विविक्ते देशिकावासे शान्तचित्तोतिभक्तिमा
न् वाहने पादुकाच्छत्रचामरव्यजनादिकं ताम्बूलं वेशगु
ल्मप्रविशेच्च शनैः शनैः देवतारूपधारित्वाच्छिष्या
नुग्रहकारणात् करुणामयमूर्तित्वाद्देशिकः कथ्यते
प्रिये रिक्तहस्तस्तु नोपेयाद्राजानं दैवतं गुरुं फलपुष्पा
म्बरादीनि यथाशक्त्या समर्पयेत् मन्त्रग्रहणकाले नाडी
विचारस्यावश्यकत्वात्तदत्र निरूप्यते यथाच नरपति
जयचर्यायां स्वरोदये रुद्रयामले अश्विन्यादिलिखेच्च
क्रं सर्पाकारं त्रिनाडिकं तत्र वेधवशाज्ज्ञेयं विवाहादि
शुभाशुभं त्रिनाडिवेधनक्षत्रमश्विन्यार्द्रापुनर्वसूत्तरा ह
स्तज्येष्ठामूलवारुण्याः पूर्वभाद्रपदास्तथा आद्याः सौम्यपु
ष्ययोनिश्चित्रामित्रजलान्त्यपं कनिष्ठाचोत्तराभाद्रमध्ये
नाडीव्यवस्थिता कृत्तिकारोहिणीसर्पीमघास्वातिवि
शाखके उत्तराश्रवणापौष्णऋक्षोन्त्यनाडीव्यवस्थिता अश्वि
न्यादिनाडिवेधर्क्षषट्कं द्वियकं क्रमात् याम्यादितद्यान्तर्ये
च कृत्तिकादिद्विषट्कं एवं निरीक्षयेद्वेधं कस्मामस्त्रे
रोमन्त्रे पाण्यश्लीलामिमित्रेषु देशे ग्रामे पुरे राष्ट्रे एकनाडी
स्थितिष्वपि निपदिस्त्र्वैरकन्यायाः नदावेधं विजानीयाद्दग्र
वोदिषु तथैव च एकं यस्य जन्मर्क्षं तस्य जन्मर्क्षतो यथः

प्रश्नलग्नजन्मभे यस्यजन्मस्यनामर्त्ततो वदेत् द्वयोर्जन्मभयो
र्वेधेन कर्तव्यं कदाचन एकनाडीस्थितो चेत्स्याद्द्वन्द्वनाशा
यचाङ्गना एकनाडीस्थिता यत्र गुरुर्मन्त्रश्च देवता तत्रदे
यं कृज्जन्मलग्नं क्रमेण फलमादिशेत् प्रभुः पुण्याङ्गनामित्रं
देशो ग्रामः पुरं गृहं एकनाडीगता त्याज्या भयावेधवि
वर्जिता दीक्षाकार्ये मण्डपस्यावश्यकर्तव्यत्वेन तदर्थं
भूमिशोधनमाह कपिलपञ्चरात्रे तत्र भूमिं परीक्षेत तत्त्वा
लक्षणतत्त्वविशारदः स्फुटिता च सशल्या च वल्मीकारोहि
णी तथा दूरतः परिवर्ज्या भूः कर्तुरायुर्धनापहा स्फुटि
ता चेति चकारेण ऊषरापि वर्जनीया तत्रान्तरे स्फुटिता
मरणं कुर्यादूषरा धननाशिनी सशल्या क्लेशदा नित्यं वि
षमा शत्रुतो भयं इति वर्जनीयभूमिकथने ईशकोण
प्रवाला च कर्तुः श्रीदा सुनिश्चिते पूर्वप्लवा तु वृद्धिकरी य
न्दा तत्तरप्लवा विद्धं मरणं व्याधिं कुर्याद्दक्षिणप्लवाम
ही यमराजप्लवा भूमिर्निःस्वत्वभयदा रक्षःप्लवकरी
सा च भूमिर्याने ऋतप्लवा धनहानिकरी पृथ्वी कीर्ति
ता वरुणप्लवा वातप्लवा तथा भूमिर्निसमुद्वेगकारिणी
इति दिक्प्लवशुभाशुभकथनम् श्वेता तु ब्राह्मणी भू
मिरक्ता वै क्षत्रिया स्मृता वैश्या पीता समा विज्ञेया शूद्रा कृ
ष्णा प्रकीर्तिता ब्राह्मणी घृतगन्धा स्यात्क्षत्रिया रक्तगन्धिका
क्षीरगन्धा भवेद्वैश्या शूद्रा विड्गन्धिनी क्षितिः मधुरा ब्राह्म
णी भूमिः कषाया क्षत्रिया स्मृता वैश्या तिक्ता च विज्ञेया शू

तं॰
सारं
२९

ज्ञासांकटकामही ब्राह्मणीभूः कुशोपेनात्तत्रियासाच
वाकुला कुशकाशाकुलावेश्यापाम्भूद्रासर्वलक्षणाकुला यति
ब्राह्मण्यादिभूमिज्ञानकथनम् दीक्षामूलंजपंसर्वंदीक्षाम्
लंपरंतपः दीक्षामाश्रित्यनिवसेद्यत्रकुत्राश्रमेवसन् अ-
दीक्षिताये कुर्वंति जपपूजादिकाः क्रियाः नभवन्तिप्रियेतेषां
शीलायामबीजवत् देविदीक्षाविहीनस्यनसिद्धिर्न
चसद्गतिः तस्मात्सर्वप्रयत्नेनगुरुणादीक्षितोभवेत्
अदीक्षितोपिमरणेरौरवंनरकंव्रजेत् अदीक्षितस्यमर
णेपिशाचत्वंनमुञ्चति तस्माद्दीक्षाप्रजनेनेनसदाकुर्या
द्बनाद्विकात् तथाचनवरत्नेश्वरे सर्वासामपिदीक्षा
णांमुक्तिःफलमवाप्स्यते अविरोधाद्द्रवत्येवप्राप्तसङ्क्लेक
लभुक्तयः उपपातककलक्षाणिमहापातककोटयः अ
णाद्दहतिदेवेशिदीक्षाहिविधिनाकृता कल्पेदृष्टान्तम
त्रेवैयोगर्भातिनराधमः मन्वन्तरसहस्रेषुनिष्कृति
नैवजायते नादीक्षितस्यकार्यंस्यात्तपोभिर्नियमव्रतैः न
तीर्थगमनेनापिनचशारीरयन्त्रनैः मन्त्रमुक्ते अदीक्षि
तानांमर्त्यानांदोषंशृणुवरानने अन्नंविष्ठासमंतस्यज
लंमूत्रसमंस्मृतं तत्कृतेनस्यवाश्राद्धंसर्वंयातिस्वयो
गतिं अतः सद्गुरोराह्हिनादीक्षासर्वकर्माणिसाध
येत् अदसिनिषेधमाह तत्राप्युरे प्रणवाद्यंनदातव्यं
मन्त्रंशूद्रायसर्वथा आत्ममन्त्रंगुरोर्मन्त्रंमन्त्रंज्ञात्वाजप
संज्ञकम् ॥

स्वाहा प्रणवसंयुक्तं शूद्रे मन्त्रं ददद्द्विजः शूद्रो निरयमाप्नो
ति ब्राह्मणो यात्यधोगतिं स्मृतिरपि सावित्रीं प्रणवं यजुर्ल
क्ष्मीं स्त्रीशूद्रो यदि जानीयात् स मृतो अधोगच्छति सिता पीता
तथा रक्ता कृष्णवर्णसमन्विता स्निग्धोदका हृष्टा स्निग्धा भू
मिः सर्वसुखावहा शीतस्पर्शोष्णकाले च वह्निस्पर्शा हिमा
गमे वर्षासु वा भयस्पर्शा प्रशस्ता परिकीर्तिता हयशीर्ष
पञ्चरात्रे सुरभीनां रतिर्यत्र सवत्सानां हृष्टैः सह सुन्दरी
णां रतिर्यत्र पुरुषैः सह सत्तम काश्मीरचन्दनामोदा कर्पू
रागुरुगन्धिनी कमलोत्पलगन्धा च जातिचम्पकगन्धि
नी पाटलामल्लिकागन्धा नागकेशरगन्धिनी दधितीरा
ज्यगन्धा सुरामदिरा सर्वगन्धिनी स्वर्गाद्विप्राहि गन्धाढ्या शु
भगन्धयुता च सा सर्वेषामेव वर्णानां भूमिः साधारणी मता
इति शुभभूमिकथनम् हयशीर्षपञ्चरात्रे ज्ञात्वा भूमिं
परीक्षेत पूर्वोदकप्लवनां शुभां अशङ्कुटां तथाच्छिद्रां कु
तैलाय परिप्लुतां संपूर्णमाणैर्वा तेन न तथाधिकमदंशु
भां कुसुमप्रकरं स्लक्ष्णं तस्यां तत्र यातिम्लच्छति न निर्वा
ति तथा दीपः शीघ्रं प्रमुञ्चन्न पुष्पोष्णेन श्वेतारुणपीतकृष्णा
विप्रादीनां विशिष्यते त्याज्या भूमिः क्षारगन्धा पूतिगन्धा च
या भवेत् मधुरा च कषाया च अम्ला च कटुका च या कुशैः श
रैस्तथा काशैर्दूर्वाभिर्या च संभृता प्रायो गम्यारे विनतिमा
त्र विल्वांश्च निर्माय विवरान्भुवि निक्षिपेत्तां मदेनस्मिन्नास
शिष्टास्युः शोभनम् समासमध्यमे विधानानाशुपमसुच्यते

तं॰
सा॰ र॰
17

परीक्ष्यैवं प्रयत्नेन तत्रत्या भूमिकनीयसी शूद्राणां तु षके धा ह्यि
हीनेह कन्याथ भूतले खेल्लभाने यदा कुर्ण्णधाधाणः प्राप्यते
भुवि तदा पश्चात्यं वैचाष्टिके शाङ्का भेर्धनत्त्रयः तस्मना ग
त्रिमधे प्रोक्तेन तैः प्रोक्तादरिद्रता इति तुष्टफलकथनं ॥
गोमृङ्गम्पीनमण्डूकः शाङ्खेः शक्तिस्यच्छपः शालूकस्य
शस्ताः सर्वेचामी रत्नजातयः दीक्षामण्डपस्थाने शल्योद्धा
रणमावश्यकमतस्तदभिधीयते स्वरोदयष्टनवस्त्वा
मले श्रहिचक्रं प्रवक्ष्यामि यथा सर्वज्ञभाषितं इष्टशल्य
तथा म्यसयेन ज्ञानन्ति साधकाः निधिर्निवर्तनेकस्थः
संश्रान्तो यत्र भूतले विशेषमाह वाराही घे गोपालसमत
दैयोमहेशस्य च पादजे तमन्यामस्यापि सूर्यस्य गणेशस्य
मन्त्रस्तथा पद्मधारी तत्राधिकारी स्यादन्यथा पापभाग्भवेत्
तत्राप्यनुकूले मंत्रं दीक्षयेत् मननात्त्रायते यस्मात्तस्मान्म
न्त्रः प्रकीर्त्तितः तथा च सताराशिकोष्ठानामनुकूलान्
भजेन्मनून् सिद्धसारस्वते तत्र च नृसिंहार्कवराहाणां प्र
साद प्रणवस्य च सपिण्डाक्षरमंत्राणां सिद्धादीन्नैव शोध
येत् वाराहीतन्त्रे नाराचक्रं राशिचक्रं नामचक्रं तथैव च
तत्र चेत्स गुणो मंत्रो नान्यचक्रं विचिन्तयेत् तत्र चक्रमिदं स्था
प्यस्थाप्यस्थानहारमुपस्थितं ऊर्ध्वरेखाष्टकेलेख्यं तिर्यक्प
ञ्चतथैव च श्रहिचक्रं भवत्येवमष्टाविंशतिकोष्ठकं तत्रपोस्था
प्रियामध्ये संक्रान्तिकामच भाग्यपं उत्तराफाल्गुणीलेख्यं पूर्वेपङ्
क्त्याभमसमके श्रहिबध्नाजपादर्क्षे तान्भवत्स सर्पभं पुष्यहस्तम
मालेख्यं द्वितीयापङ्क्तिक्रमात्स्थितो प्रतिजिद्धिस्वात्र्यन्तं सौम्यो
इष्टतेवेस ॥

चित्रभञ्चतस्रतीयायांपङ्क्तौ पित्र्याम्समसृके विश्वर्क्षेतोय
भंमूलंज्येष्ठामैत्रंविशाखाभं स्वातीपङ्क्तौतुर्याचतुर्थ्यांन्यस्त्वा
चक्रेविलोकयेत् एवंसंजायतेचक्रंसंस्थानेपन्नगाकृति
द्वारशाखाभंमघायायाम्यौद्वारस्याकृतिकामता ग्रुप्रीशएवा
षाढादिक्षिकपञ्चचतुष्टयं योज्यंप्रोष्ठपदाद्येत्यो भीनिशा
षाणिभास्वतः एतेन ११।१२।१३।८।७।६।८।१९।१०।२०।११।२१।२२।२३।
२४। इतिचन्द्रस्य।।४।५।।११।१२।१३।।४।।५।।१६।।७।।८।।१९।।२१।।२४।
२६। इतिसूर्यस्य उदयादिगतानाड्योभयाः षष्ट्यामशोध
के दिनेन्यूनमुक्तयुक्तोसौभवेत्तत्कालचन्द्रमाः चन्द्रवत्साध
येत्सूर्यमस्तसंस्थेवेष्टकालिकं पश्चाद्विलोकयेत्सौचसस्वर्क्षे
वाम्पतःस्थितौ चन्द्रक्रूरसेघदार्केन्द्रूतदासेनिपतंनिधिः
भानुक्रूरस्थितौतौतत्तदाशल्यंविनिर्दिशेत् स्वस्वभेद्वि
तयेस्थेतेयंनास्तिकिञ्चिद्विपर्यये स्थितंनलभ्यतेद्रव्यंचन्द्रे
क्रूरग्रहान्विते पृष्टेचन्द्रेभवत्पृष्टःलीणचन्द्रेलपकोनिधिः
ग्रहदृष्टिवशात्सोपिविज्ञेयोनवधाबुधैः हेमताम्रञ्चता
रारत्नकांस्यायसत्रपु नागंचन्द्रेविनीनीयाद्भास्करा
दिग्रहेस्थिते मिश्रमिश्रंभवेद्द्रव्यंसूक्ष्मंदृष्टिविवर्जिते स
र्वग्रहेस्थितेचन्द्रेविज्ञेयोसौमहानिधिः हेमताररत्नताम्रा
रणाषाणिमरमयायसं सूर्यादिग्रहगेचन्द्रेद्रव्यभाण्डंप्र
जायते शुभहेत्रगतेचन्द्रेद्रव्यलाभोनसंशयः इतितप्रथा
नतथावोढव्यं तथाच पनिमंत्रंनगरंहस्तिपादकुलञ्च
तथैवच इत्यादिनष्टादर्शनानन्तरंचक्रविचारस्यावश्यकता

नेः
सं॰ वे
१८

18

न् प्रथमं तन्निरूप्यते स्वमूलश्लोकेष्विपादन्ते मालामन्त्रे चक्र
न्तरे वैदिकेषु च सर्वेषु सिद्धादीन्नैव शोधयेत् शालामन्त्रे
स्तवाराहीये विंशत्यर्णाधिका मन्त्रा मालामन्त्राः प्रकीर्तिताः
नपुंसकस्य मन्त्रस्य सिद्धादीन्नैव शोधयेत् हंसस्याष्टाक्षरस्या
पि तथा पञ्चाक्षरस्य च एकद्व्याक्षरादिबीजस्य सिद्धादीन्नैव शो
धयेत् तथा एकाक्षरस्य मन्त्रस्य मालामन्त्रस्य पार्वति या
पक्षेत्रेन लाभः स्याज्जन्मान्तरकोटिभिर्बुधैः भूरुराश्यंशमा
नेन भूमाने कार्मिकैः करैः नीचैर्हित्वा परे नीचे जलस्थोसौ
भवेन्निधिः उत्सेधेद्रुहरां दृष्ट्वा नवांशकक्रमेण च परमो॰
चेपरेन क्षि॰ भितिस्थमस्तसंक्रमे चन्द्रांशभुक्तमानेन द्रव्य
संख्या विधीयते तस्मान्निजायते बुद्धिः षड्वर्गेषु बलक्रमा
त् अधिष्ठितं भवेद्द्रव्यं यत्र चन्द्रो ग्रहान्वितः तदधिष्ठायको
ज्ञेयो भास्करादिग्रहैः क्रमात् ग्रहाश्च पञ्चग्रहाश्चैव क्षेत्रपाल
श्च मातृकाः दीपशोभी घण्टो रुद्रा वसो नागाः क्रमात्ततः अ
ष्टहोमश्च कर्तव्यो मुखे नारायणो बलिः क्षेत्रपाले सुरामांसं
मातृकाणां महाबलिः दीपे प्रदीपदानं पूजा भीषणो भीषणा
र्चनं रुद्रे रुद्रजपो जप्यो वसौ चलादि शान्तिकं नागे नागग॰
णाः पूज्या गणनाथेन संयुताः लक्ष्मीधरादितत्त्वानि सर्व
कार्येषु पूजयेत् एवं कृते विधानेन तुः साध्याः साध्यते नि
धिः निधिप्राप्त्यानेरालोके पूज्यते सर्वदा बुधैः अथवा मह
कपिलपञ्चरात्रविधानेन शल्योद्धारः कार्यः सक्रमो यथा
प्रसादारम्भकाले च गर्भहोमोच विशेषतः शल्योद्धारस्य

कर्तव्या यदीच्छेत्कुम्भमात्मनः प्रसादारम्भकाले च यद
ङ्ग-स्पृशते शुभान् वास्तुदेहे दृष्टे तत्र शालेंदयाद्धि वत्त
णः कण्डूयति शिरः पुंसि शिरः शाल्यं समुद्धरेत् शल्य
तत्रास्ति विज्ञेयं खन्यमाने करत्रये अग्निमाहुस्वरोगाख्य
यनहानिं प्रजायते यत्नेनोत्पाटयेच्छल्यं यदीच्छेत्कु
म्भमात्मनः बाहौ कण्डूयमाने तु निर्दिशेल्लोहमङ्गु-ख
ले तलहृद्येनमानं तल्लक्षणं कथितं तव स्वामिनामर
णं विद्याद्धि देशागमने तथा यत्नेनोत्पाटयेच्छल्यं यदी
च्छेत्कुम्भमात्मनः उरौ कण्डूयमाने तु कोशपशाल्यं विनि
र्दिशेत् हस्तेकेन च समं निष्ठेल्लक्षणं कथितं तव वेदि
कस्य च मन्त्रस्य सिद्धादीन्नैव शोधयेत् पुंमन्त्राः फडं-
न्ताः स्त्रीद्विठान्ताश्च विद्या मताः नपुंसकानमोन्तास्तुरि
स्मृता मनवस्त्रिधा घतत्सूक्ष्मा महाविद्या महाशाहेन
नीयते मालिनी विजये अप्यवस्था महेद्यायामहाविद्या
महीतले दोषजालेरसंस्पृष्टास्ताः सर्वाहि फलैः सह का
ली नीला महादुर्गा त्वरिता छिन्नमस्तिका वाग्वादिनी चा
न्नपूर्णा तथा प्रत्यङ्गिरा पुनः कामाख्या वासिनी बाला मा
तङ्गी शैलवासिनी इत्याद्याः सकला देव्यः कलौ पूर्णफ
लप्रदाः सिद्धमन्त्रे तयानात्र युगसेवा परिश्रमः तथा
चैता महाविद्याः कलिदोषान्न बाधिताः अमन्ती च भवे
द्वार्यीयशोहानिः प्रजायते यत्नेनोत्पाटयेच्छल्यं यदी-
च्छेत्कुम्भमात्मनः हस्ते कण्डूयमाने तु कङ्काले च विनि

नं·
स्तारं·
१९

द्दिशेत् त्रिहस्तेन तस्मिन्निष्ठेनवन्द्यमानेनत्वान्यथा अग्नि
माहस्थरोगस्यपीडाचरणंभवेत् यत्नेनोत्पाटयेच्छल्यं
यदीच्छेत्कुभमात्मनः पृष्ठकण्डूयमानेनत्ववाङ्कुशल्यंवि
निर्दिशेत् हस्तैनैकेनसंतिष्ठेनात्रकार्याविचारणा॥
स्वामिनाशोभवेत्तत्रभार्य्यावाजायतेसती पादेकण्डूय
मानेनहस्तशल्यंविनिर्दिशेत् साङ्गहस्तेनसन्निष्ठेल्ल
क्षणंमादिनेनव श्वङ्कनाशोराजदण्डःप्रायस्हानिश्चजा
यते कृतोकण्डूयमानेनत्पाषाणंतत्रनिर्दिशेत् हस्तहि
नयमानेनलक्षणंमादिनेनव भुजङ्गदंशस्तत्रस्यात्तत
स्माच्छल्यंसमुद्धरेत् जानौकण्डूयमानेनभस्मतत्रविनि
र्दिशेत् हस्तद्वयेनसन्निष्ठेल्लक्षणंमादिनेनव अग्निदा
होमनस्तापःक्लेशडःरवभयादिच करोत्येवविधंकर्म
तस्मात्तेवसमुद्धरेत् ज्योतिषे मुनिश्रितामन्दिरभूमि
मादौनिधायतोयावधियत्नेनतस्यां कुर्य्याद्धिशल्यामथ
वान्तमार्णेवोनाथवाप्रश्नवशाद्धि धिज्ञः दूर्वाप्रवाला
ननपुष्पफलाणिःशुद्धिदैवविदंसमेत्य पृच्छेद्धिनीतोथ
वा क्रमात्पुष्पायगादेवफलानांब्राह्मणादितः क्रमाद्वि
त्यनेनब्राह्मणःपुष्पनामवृक्षविद्योनदीनांवेषपोदेवना
मसूद्रःफलनामकथयेदित्यायाते प्रणवोधरणीधा
रिणीकरोननतदनन्तरः भूत्येनमश्वरीयमन्त्रात्रिपि
धान्तकः मन्त्रेणानेनकठिनीमभिमन्त्र्यविभाजयेत् न
वधामदनतेत्रंतयापश्चाद्विलिखयेत् व क च त प ह

19

शा प या न वेत् प्रश्नात्तराणिजायन्तेप्रागगादि कोष्ठनव
केवर्णोस्तेशल्यमालिख्येन्नि प्रश्नेवकारःपुरतोनरा
स्थिब्रवीतिशल्यंमकरप्रदायि १ तोणीशा दणोरगाहे
तम्ब्रत्पुरंककारः खरशल्यमेत्री २ याम्यांच्चकारः
ख्लवगाहिवेशमप्रभोर्विनाशावहमाङशल्यं ३ रतोदि
शिम्बास्थिगहस्थितानांमहद्भयंवक्ति स्तनिश्चितंतः ए
याशिदिशपहिशिशोब्रवीतिमत्त्रप्रवासामहमारुशा
ल्यं ४ तथाचमुण्डमालातन्त्रे कालीतारामहाविद्याषो
डशीभुवनेश्वरी भैरवीछिन्नमस्ताचविद्याधूमावतीत
था बगलासिद्धविद्याचमातङ्गीकमलात्मिका एतादु
शमहाविद्याःसिद्धविद्याःप्रकीर्तिताः नात्रसिद्धाद्यपेक्षा
स्तिनक्षत्रादिविचारणा कालादिशोधनंनास्तिनारिमित्रा
दिदूषणे सिद्धविद्यातयानात्रयुगसेवापरिश्रमः नास्ति
किञ्चिन्महादेविदुःखसाध्यंकदाचन इत्यादिवचनाद
त्रविचारोनास्ति वस्तुतस्त्विदंप्रशंसापरं सर्वत्रविचा
रस्यावश्यकत्वेऽरर दृष्टवशात्कदाचिद्वैरिमन्त्रस्य
सोदोषप्राप्यातदोषस्यदुष्टत्वादितिसाम्प्रदायिकाः हो
वायुकोनेनररूपमास्थिनारिभ्रमिष्टत्वयकृद्धियन्ते
यन्नपदिशिशाकारःप्राहविप्रास्थि चिन्तयकृदथप
कारोवक्तिऽरत्नास्थिशम्भो नदिहकुलविनाशंगोय
नानाच्चहानिं वितरतिगृहनाथस्यापिगुप्तस्यदेवैः
योमध्यभागेभसितंकपालेकालायमज्ज्वाहकुलत्नया

मं॰
सां रं॰
२॰

य यत्नादपास्यान्यथुनाप्रमाणंसर्वत्रतथ्यंकथयामि
शाल्ये इन्द्रलोजलेशानेशाल्यंसाङ्ककरेकोटौ वह्नि
न्तककुबेरेशुष्कघमध्यवातयोः देवीशुरागेण शुक
घायः स्थितेशाल्येनगृहेदोषदंगृहेत् प्रासादेदोषदं
शाल्यंभवेद्यावज्जलान्तिके इतिशाल्योद्धारः पूर्वादिदि
ङ्॰ध्रुवेनमण्डपःकार्यःअन्यथादोषकृतोयथायद्य
वभट्टसूनवचने यदिक्रियामायपादहरंविपन्नोनिरयं
व्रजेत् भानोर्गमादिशोज्ञात्वाकुर्यात्कर्माणिदेशिकः
वामलेवेयमध्यतोयत्रसम्पद्ध्वज्ञायनेकिल तत्रशङ्कुंप्रति
छाप्यजानीयात् कुण्डादिकस्थिते अङ्कुप्रमाणेनश्रेणीतिथे
अर्केङ्गुलायप्रच्छायाकाष्ठिहाङ्गुलमूलिका शङ्कुसंज्ञा
भवेत्तस्यास्तच्छायांपरिकल्पयेत् तदग्रमादिक्परिमा
नेष्टाग्रवृत्तंयथाविधि समसमेभूतलेकृत्वावृत्तंभ्रमण
रूपतः तन्मध्यबिन्दौशङ्कुंन्यस्यापघेह्वादशाङ्कुलं अ
ग्रच्छायाग्रवशाद्वृत्ते पूर्वापरद्वये पूर्वापरौह्यतयोः
कृत्वाविद्धेतमभितल्लक्षणा समसमानपरिभ्रमात्कार्यं
वृत्तद्वयंपुनः तयोःसंश्लेषसंजातमध्यदलोत्तरेस्थि
ते सन्धिद्वयेतत्प्राक्पश्चिमेसूत्रमध्येचविन्यसेत् सू
त्रदक्षिणोत्तरंतेषामग्रैःप्रागादिकल्पयेत् क्रियासारेपि
कृत्वाभूमिंसमांतत्रवृत्तेहस्तमितेसमे द्वादशाङ्कुल
मानेनवंशाङ्कुरवादिरनिर्मिते अलाभेयज्ञकाष्ठस्यतत्र
संस्थापयेत्सुधीः तच्छायामंसूक्ष्मंदृष्ट्वात्रतन्मध्येमध्यमे

स्थिते तिर्यक्प्रसारयेत्सूत्रं मध्ये याम्योत्तरे स्थिते कोणाः
सूत्रस्यैव तावन्तः सूत्रप्रसारणात् एवमासां परिज्ञा
नं समाख्यातं यथास्फुटं अथ कुलाकुलचक्रं कुलाकु
लस्य भेदं हि वक्ष्यामि मन्त्रिणामिह

वायु	अग्नि	भू	जल	आकाश
अ आ	इ ई	उ ऊ	ऋ ॠ	ऌ ॡ
ए	ऐ	ओ	औ	अं
क	ख	ग	घ	ङ
च	छ	ज	झ	ञ
ट	ठ	ड	ढ	ण
त	थ	द	ध	न
प	फ	ब	भ	म
य	र	ल	व	श
ष	क्ष	ळ	स	ह

तथा निबन्धे वाय्व
ग्निभूजलाकाशाः
पञ्चाशल्लिपयः
क्रमात् पञ्चह्रस्वाः
पञ्चदीर्घा बिन्द्वन्ताः
सन्धिसम्भवाः का
द्याः पञ्चवर्गाः यव
लसहान्ताः प्रकी
र्तिताः अ आ ए क
च ट त प य ष मा
रुताः इ ई ऐ ख
छ ठ थ फ र क्ष आ
ग्नेयाः उ ऊ ओ ग ज ड द ब ल ळ पार्थिवाः ऋ ॠ औ घ झ
ढ ध भ व स वारुणाः ऌ ॡ अं ङ ञ ण न म श ह
शहान्ता नभसाः साधकस्यान्तरं पूर्वं मन्त्रस्यापि तदक्षरं
यद्येकभूतदैवत्यं जानीयात्तत्कुले हितं भौमस्य वारु
णं मित्रं आग्नेयस्यापि मारुतं मारुते पार्थिवानाञ्च आ
ग्नेयञ्चाम्भसो रिपुः पार्थिवानाञ्चेति चकारात् आग्ने
यं पार्थिवानां रिपुः नाभसं सर्वमित्रं स्याद्धि रुद्धं नैव शी

नै॰ सां॰ २॰ ११

21

लयेत् अथ च रुद्रयामले पार्थिवे वारुणे मैत्रे तैजसे श
ऋषीशिते ऐन्द्रवारुणयोः शत्रुर्मारुतः परिकीर्तितः इति
राघवभट्टधृतवचनात् जलमारुतयोः शत्रुता इति कु
लाकुलचक्रविचारः ॥ ज्ञात्वैवं मण्डपादीनि कुर्यात्स
म्यग्विचारतः महाकपिलपञ्चरात्रे विषुवे तु गते सू
र्ये शङ्कुमानं समाचरेत् खादिरं विन्यसेच्छङ्कुं द्वादशा
ङ्गुलविस्तृतं इति दिग्ज्ञानं अथ शङ्कुनिखननप्रका
रः निश्चलीकृत्य हस्तं च्यारहीनालौहमुद्गरैः अथपृथा
च समाहन्यात्वशालक्रमतो लघु हन्यमाने यदा शङ्कौ
हस्तान्निपतति मुद्गरः तदा नाशयितुः शोको जाय
ते तस्य रोगो महान् इति शङ्कुनिखननप्रकारः अथ शङ्कु
सूत्रकरणं मौञ्जकौशेयकार्पासं प्राणिवालजमेव वा
वल्कचर्मपरीणाहं सूत्रं शङ्कौ तु वेष्टयेत् वेष्ट्यमाने यदा
सूत्रं शङ्कुमूर्च्छनिलक्षणात् सूत्रस्य मरणं विद्यात्छि
न्ने वेष्टपछिनाशनं तत्रापि नारसिंहेन होमेनाशुभना
शनं शङ्कुसारभूमिः प्रोक्ता तस्याग्रे वितस्तकं समस
हस्तादिनौ सौत्रस्यापरे यत्समभूतले शङ्कुद्विगुणमाने
न तन्मध्ये हस्तमालिख्य पूर्वापरान्तयोश्छायायदात
मण्डलात्स्पृशां तद्विन्दुद्वयगं सूत्रं पूर्वापरदिशि च्छने
विन्दुद्वयान्तरभ्रान्तशफरद्वयपुच्छगं दक्षिणोत्तर
गं सूत्रं पूर्वापरदिशिच्छन्ने विन्दुद्वयान्तरभ्रान्तशफर
द्वयपुच्छगं दक्षिणोत्तरगं सूत्रमेवं सूत्रद्वयं समस्तं त

दग्राणपयान्तानि सूत्राणि च विनिक्षिपेत् सूत्राणि ।
स्थापयेत्स्मात्ततः प्रागुत्तरमुखो निशा हयशीर्षपञ्चरा
त्रे भूमिं तोयसमां कृत्वा दर्पणोदरसन्निभे द्वादशाङ्गु
लमानेन तत्र हृत्तन्त्वत्रामयेत् मध्येन निश्चलं शङ्कु
स्थाप्यच्छायां निरीक्षयेत् हत्तरेखो यावास्य स्याशङ्कु
च्छाया प्रकल्पिता प्रवेशनिर्गमेन स्या शङ्कुच्छायां नि
रूपयेत् शङ्कुच्छाया प्रकल्पिता प्रवेशनिर्गमेन स्या
शङ्कुच्छायां निरूपयेत् शङ्कुच्छायाग्रविन्दुभ्यां प्राक्
प्रतीच्यौ प्रसाधयेत् राज्ञी प्राचीसाधनम् यथाहुति
काश्रवणपुष्या विशाखास्याश्चिंदन्तरं पतत्स्वाच्यादिशो
रूपं युगमात्रोदिते पुरः त्रिकाण्डमण्डलेपि श्रवणस्यो
दये प्राचीकृत्त्विकायास्त्वथोदये विशाखास्पत्नेरेवद्दृश्
येयोरिति शङ्कुप्रकरणं अथ दीक्षादौ मण्डपप्रकरणं
अथ राशि
चक्रं तथा
व कल्पद्रु
मे रेखाद्व
यं पूर्वपरे
ण कुर्यात्
तन्मध्यतो
याम्यकुवे
रभेदात् ॥

ने॰
सां॰ रं॰
२२

पञ्चैकमीशानानिशाचरेन्द्रहुताशवाय्वोर्विलिखेत्तो
र्णान् वेदाग्निवह्निगुणलग्नवर्णान्तिसंख्यान् पञ्चेषु
बाणशरपञ्चचतुष्टयार्णान् मेषादितः प्रविलिखे
त्शकलांस्तु वर्णान् क्रमागतान्स्वविलिखेदथ शादि
वर्णान् शारदाद्या वालेगोरिशैशानेशामीशाभेनिश
शिषु क्रमेणाभेदिना वर्णाः क्रमायोषाद्यः स्मृताः ते
न अआइई मेषः उऊऋ वृषः ॠऌॡ मिथुन एऐ क
र्कटः ओऔ सिंहः अंअः शषसहळक्षाः कन्या कवर्गस्तु
ला चवर्गो वृश्चिकः टवर्गो धनुः तवर्गो मकरः पवर्गः
कुम्भः यवर्गो मीनः स्वराशौ नामनुकूलं मन्त्रं भजेत्
तथा च स्वनामराशिकोष्ठानामनुकूलान् भजेत् तथा
च स्वनामराशिकोष्ठानामनुकूलान् भजेत् मनूनीति
नारदवचनात् राशीनामुक्तत्वात्तेषामप्येकत्वमस्ति
बाधे स्वराशेर्मन्त्रराशेरन्तं गणनीयं विचक्षणैः यदा
तु स्वराशेरज्ञाने तदा साधकनामाद्यक्षरस्थाने
राशिं गृहीत्वा गणयेत् नारायणीये अज्ञाते राशिन
क्षत्रे नामाद्यक्षरदर्शनात् साध्यामन्त्रराशेरन्तं गणयेत्स्था
पकालयादिति रामार्चनचन्द्रिकायां तन्त्राच्च तन्त्रराजे
नेन मन्त्राद्यवर्णेन नाम्नश्चाद्यक्षरेण च गणयेद्यदि ष
ष्ठं वाप्यष्टमं द्वादशान्तं वा रिपुर्मन्त्राद्यवर्णैः स्यान्ने
न तस्याहितं भवेत् रामार्चनचन्द्रिकायां एकपञ्च
नववान्धवाः स्मृताः द्वौ च षष्ठदशौ मासाः सेवकाः वह्नि

रुद्रस्तुनपस्त्वणोष्ठकाद्वादशाष्टचत्वारस्त्वयानकाः च
त्वारस्त्वयानकाइतिविस्तृविषये रामार्ध्वन् चंद्रिकाश्रुत
त्वाच शत्रुतारोषघहं वर्ज्जनीयं षष्ठाष्टमद्वादशानिव
र्ज्जनीयानि यत्नतः इतिवचनात् तत्रराजस्तरसाव त
त्रान्तरे द्वादशराशिनामिदं संज्ञानामानुरूपंफलं
लग्नं धने भ्रातृबन्धुपुत्रशत्रुकलत्रकं मरणं धर्म्मक
र्म्मायव्ययोद्वादशराशयः नामानुरूपमेतेषां शुभाशु
भफलं लभेत् वैश्वेवन्तबन्धुस्थाने शत्रुः शत्रुस्थानेव
न्धुरितिनिपातः लग्नेसिद्धिस्तुलक्षणानिस्युर्धनेधनसमृद्धि
दे भ्रातरिभ्रातृवृद्धिःस्याद्बान्धवेवान्धवप्रियः पुत्रेपुत्र
विवृद्धिःस्याच्छत्रौशत्रुविवर्धनं कलत्रेमध्यमाप्रोक्ताम
रणेमरणंभवेत् धर्म्मेधर्म्मविवृद्धिःस्यात्सिद्धिदःकर्म्म
संस्थितः आयेचधनसंप्राप्तिर्व्ययेचसञ्चितव्ययः इति
राशिचक्रम् विस्तारे टीकार्थंमण्डपंकुर्यात्सुन्दरंरम
मनोहरं नानावर्णैश्चित्रपर्णैश्चित्रितंसुमनोहरं भि
त्तिस्तम्भादिसर्वेषुस्वर्णरत्नविभूषितं नानावर्णैश्चि
त्रपर्णैश्चित्रितंमणिमण्डपं वितानपत्रशालेप्यरलं
कुर्याद्धिधान्यतः पताकाभिर्ध्वजैःकुर्यान्नन्दितमनो
हरं श्रेष्ठाकुम्भान्वहृदितंमण्डपंरचयेत्सुधीः तत्रैवति
कलव्यतासारदातिलके पुण्यप्रहवाचयितास्तमण्डप
रचपेकुम्भं सारदायांपञ्चभिः सप्तभिर्हस्तैर्नवभिर्वा
मितान्तरं षोडशस्तम्भसंयुक्तंचतुरस्रंसुमध्यमाः

तं· सा·रं· २२

अष्टहस्तसमुच्छ्रायः संख्याप्यष्टादशातितः पञ्चहस्त
प्रमाणास्ते निश्छिद्रा ऋजवः शुभाः ततस्तम्भांशानिखे न
त्के दिग्भागमत्र वितनः नारिकेलदलैर्वंशैश्छादयेत्तत्स
मंततः द्वारेषु तोरणानि स्युः क्रमात्क्षीरिमहीरुहां स्तम्भो
च्छ्रायः स्मृतस्तेषां समहस्तैः पृथक्पृथक दशाङ्गुलप्र
माणेन तत्परीणाह ईरितः निर्यक्फलकमानं स्यात्
स्तम्भानामर्द्धमानतः मूलानि कल्पयेत्तत्र प्रोतोरणाह
स्तमानतः दिक्ध्वजानि वधीयाल्लोकपालसमप्रभात्
वितानदर्भमालाद्यैरलंकुर्वीत मण्डपं क्षीरिवृक्षा यथा
अश्वत्थोदुम्बरप्लक्षवटाः क्षीरिमहीरुहः न्यग्रोधश्चोत्त
रे मतं देवास्तोरणरूपेण संस्थिता यत्र मण्डपे विभ
विभवं सनाथ्यं चरतार्थं बधरस्य च इति मण्डपादिक
रणं दीक्षाशब्दव्युत्पत्तिमाह रुद्रयामले ददाति शिव
तादात्म्यं क्षीणोति च मलत्रयं अतो दीक्षेति संप्रोक्ता दी
क्षा तत्त्वार्थवेदिभिः लघुकल्पद्रुमे च दीयते परमं ज्ञानं
क्षीयते पापपद्धतिः तेन दीक्षोच्यते मन्त्रैः स्वागमार्थबला
बलात् योगिनीतन्त्रे दीयते ज्ञानमत्यर्थं क्षीयते पाश
बन्धनं अतो दीक्षेति देवेशि कथिता तत्त्वचिन्तकैः म
नसा कर्मणा वाचा यत्पापं समुपार्जितं तेषां विशेषक
र्षणी परमज्ञानदायिनी तस्माद्दीक्षेति लोकेऽस्मिन् गीय
ते शास्त्रकोविदैः विज्ञानफलदा सैव द्वितीया लयकारि
णी तृतीया मुक्तिदा चैव तस्माद्दीक्षेति गीयते कुलार्णवे

रसेन्द्रेण यथाविद्धमयः सुवर्णतां व्रजेत् दीक्षाविद्ध
स्तथैवात्मा शिवत्वं लभते प्रिये दीक्षाग्निदग्धकर्मासौ
यायाच्छित्वा निबन्धनः गतत्रस्य कर्मबंधो निर्जीवश्च
शिवो भवेत् गते शूद्रस्य शूद्रत्वं विप्रस्यापि च विप्रता
दीक्षासंस्कारसंभिन्ने जातिभेदो न विद्यते शिवलिङ्गे शि
लाबुद्धिं कुर्वन् पापमवाप्नुयात् दार्वश्मलोहरत्नजा
ति लिङ्गं प्रतिष्ठितं यथोच्यते तथा शुद्धाः सर्वे वर्णाश्च दी
क्षिताः येन पूजितमात्रेण चाखिलभुवनानि किं पूजितं
तेन सर्वस्याहीलितेन न संशयः हीलिते तस्य न कार्यसा
न्तपोभिर्नियमव्रतैः न तीर्थगमनेनापि न च शारीरय
न्त्रणैः गवां सर्पिः शारीरस्य न करोत्यात्मपोषणं स्वक
र्मचरितं दत्तं शून्यात्स्मेव यो याचयेत् एवं सर्वशरीरस्य
सर्पियत्परमेश्वरी विना चोपासनादेवि न दद्यात् फ
लं त्वया शुश्रूषणं सोल्लासे न च दीक्षापरं ज्ञानं न च
दीक्षापरं तपः न च दीक्षापरं कालं तस्माद्दीक्षा गरीयसी
दीक्षायां च ज्वलापाङ्गि न कालनियमः क्वचित् सद्गुरो
र्दर्शनादेव सर्वपर्वं च सर्वदा शिष्यमाहूय गुरुणा कृ
पयायद्विदीयते न तत्र लग्नादिकं किञ्चित्त्र विचार्यं कद
चन तत्तद्दिव्यदीक्षाविषयं तथा च दिव्यवीरगुरुकल
व्यादीक्षाकृतात् विचक्षणैः ततः समाहितो भूत्वा पुरश्च
र्यो कुर्वीत इत्यादिशास्त्रादिक्या गुरोर्न लग्नादिकं वा र
लीयं पशुगुरोर्न सर्वं विचार्यमेव कुलार्णवे द्विजोपि

नं॰
सा॰ रे॰
२४

दीक्षितः पश्चादग्रजः पूर्वदीक्षितः द्विजः कनिष्ठः स्मे
श इति शास्त्रस्य निर्णयः ज्येष्ठत्वे न च तेन पूज्यता वस्मा
न्याः कथञ्चन कल्याणैव दीक्षां विना न मोक्षस्तस्मात्सा॰
र्णानां शिवशासनात् सा च न स्याद्विनाचार्यमिस्माचार्य
परम्परा उपासनाशनेनापि यां विना नैव सिध्यति तां दी
क्षामाश्रयेद्यत्नात् श्रीराघ्रमंत्रसिद्धये महाकपिलप
ञ्चरात्रे मन्त्रीयः साधयेदेकं जपहोमार्चनादिभिः क्रियाभि
र्भूरिभिर्यस्य सिद्ध्यत्येष्टत्व साधनात् सम्यक् सिद्धैक
मंत्रस्य नासाध्यमिह कञ्चन बहुमन्त्रवतः पुंसः काक
था हातिरेव सः राघवभट्टधृते पुस्तके लिखितामंत्रा
येन सुन्दरि जप्यते न तस्य जायते सिद्धिर्हानिरेव पदे
पदे द्विजानामनुपेतानां षट्कर्माध्ययनादिषु य
थाधिकारो नास्त्यहस्यात्रोपनयनादनु तथा चादीक्षि
तानां च मन्त्रदेवार्चनादिषु नाधिकारोऽस्यतः कुर्यादा
त्मानं शिवसंस्कृतं यदृच्छया श्रुतं मंत्रं छन्नेनापि छले
न वा पत्रेक्षितं वा यथावतज्जपेत्समनर्थकं विश्रण वि॰
धिवद्दीक्षामभिषेकावसानिकां श्रुत्वा तन्त्रेषु गुर्वोर्लब्ध्वा
साधयेद्दीक्षितं मन्त्रं गुरुस्तुत्याः क्रियाः सर्वा निष्फलाः
स्युर्यतो ध्रुवं जपो होमार्चनविधिः कार्यो दीक्षितो विते न
रैः दीक्षा द्विविधाः शाक्ती शाम्भवी मान्त्री चेति तन्नाम
ले शाक्ती शाक्ति भवा दीक्षा शक्तिः श्रीपरकुण्डली तस्याः
प्राणविलोमेन प्रवेशः परशाम्भवे चरणद्वयसम्भूता

शाम्भवीशीघ्रसिद्धिदा मान्त्रीमन्त्रोद्भवादीक्षातच्छक्तिः
स्वात्मसम्भवा मन्त्रयन्त्रार्च्चनाद्युक्तक्रियाभिर्भोगमोक्षदा
उक्तञ्च दत्तात्रेये भ्रूमध्यगोविधिहरीतवशुक्ररक्तोपा
दौरजोमलगुणोविल्लसेद्धमानो हृच्छिस्थितौविनतु
तेहृदयेल्लतीघमाघभजनन्हरतिविश्वमुदग्रमुग्रः त्व
य्यंतवार्यचरणंनिरूपाधिवोध्यमाल्हादमस्तंशिवपदे
सततंनतोस्मि रुद्रजामले त्रिविधासाभवेद्दीक्षाप्र
थमाद्याणवीपरा शाक्तीचशाम्भवीचान्यासायामु
क्तिविधायिनी मन्त्रार्च्चनासनन्यासध्यानोपचारकारि
भिः दीक्षासाणवीप्रोक्तायथाशास्त्रोक्तरूपिणीसि
द्धैचशक्तिमालोक्यतयाकेवलयाशिष्योः निरूपायंकृता
दीक्षाशाक्तेयीपरिकीर्तिता ग्रविसन्दिर्विनावाच्यशिष्य
योरूभयोरपि देशिकानुग्रहेणैवशिष्यताव्याप्तिकारि
णी वायवीसंहितायां शाम्भवीचैवशाक्तीचमान्त्रीचैवः
शिष्यताव्याप्तिकारिणी, वागमे दीक्षोपदिश्यतेत्रयाशि
वेनपरमात्मना गुरोरालोकमात्रेणस्पर्शात्सम्भाषणा
दपि सद्यःसंज्ञाभवेज्जन्तोर्दीक्षासाशाम्भवीमता शाक्ते
ज्ञानवतीदीक्षाशिष्यदेहंप्रविश्यतु गुरुणाज्ञानमार्गे
णक्रियतेज्ञानचक्षुषा मान्त्रीक्रियावतीदीक्षाकुम्भम
ण्डलपूर्विका सारदायं चत्रिविधासामसद्दिष्टाक्रियावः
त्यादिभेदतः क्रियावतीवर्णमयीकलात्मावेधमय्यपि
प्रयोगसारे मन्त्रमार्गानुसारेणसाक्षात्कृत्वेष्टदेवतांगु

नें॰
सां॰ रं॰
२५

कृष्णो दैवपर्येषु च्छिद्यं मन्त्रदीक्षेति सोच्यते रुद्रयामले आग
दी वह्नि यादीनां शाम्भवी चनयापुनः एकैकावाथवा विद्व
द्भिः पठ्यते शास्त्रकोविदैः शिवशक्ति समायोगाज्जन्मा
न्तरकृतात्स्मभात् शिवपूजानुसन्धानात्कर्म साम्य
यदा भवेत् शिवप्रवर्तना सालाहाराणधारीत्तथा भवेत्
विष्णुसारे अआ अश्विनीदेवः इभरणीमानुषः ईउकृ
त्तिकाराक्षसः ऋॠलृॡरोहिणीमानुषः एऐमृगशि
रोदेवः ऐआर्द्रामानुषः ओऔपुनर्वसुर्देवः कपुष्योदेवः
खगआश्लेषाराक्षसः घङमघाराक्षसः चपूर्वाफाल्गु
णीमानुषः छजउत्तराफाल्गुणीमानुषः झञहस्तो
देवः टठचित्राराक्षसः डस्वातिर्देवः ढणविशाखाराक्ष
सः तथदअनुराधादेवः धज्येष्ठाराक्षसः नपफमूला
राक्षसः बपूर्वाषाढामानुषः भउत्तराषाढामानुषः म
श्रवणादेवः यरयधनिष्ठाराक्षसः लशतभिषाराक्षसः
वशपूर्वाभाद्रपदामानुषः षसहउत्तराभाद्रपदामा
नुषः अंअः लक्षरेवतीदेवः हृहल्लीक्रमे उत्तराद्वि
णाग्रानेरेखाकुर्याच्चतुष्टयी दशरेखाः पश्चिमाः सुः
कर्तव्यावीरवन्दिते अश्विन्यादिक्रमेणैव विलिखेत्ता
रकाः पुनः अकारादित्तकारान्तान्द्विचन्द्रवह्निवेदका
न् भूमीन्दुनेत्रचन्द्राश्च अश्लेषान्तं खेगोग्निय द्विभूनेत्र
नेत्रयुग्मांश्च तु नेत्राग्नियुग्मकान् मयादिकोपि ज्येष्ठा
न्तेद्वितीयं नवतारकं वह्निभूमीन्दुचन्द्राश्च युग्मेन्तु

नेत्रवह्निकान् वेदेनभेदितान् वर्णान्देवसंज्ञग
णाः क्रमात् तथा च निबन्धे पूर्वोत्तरत्रयश्चैव भरण्या
र्द्राथ रोहिणी इमानि मानुषाण्याहुर्नक्षत्राणि मनीषि
णः ज्येष्ठाशतभिषामूलाधनिष्ठाश्लेषकृत्तिका चित्रा
मघाविशाखाः स्युस्ता राक्षसदेवताः ॥

अश्विनी अआ देवः	भरणी इ मानुषः	कृत्तिका ईउऊ राक्षसः	रोहिणी ऋॠऌ ॡ मानुषः	मृगशिरा ए देवः	आर्द्रा ऐ मानुषः	पुनर्वसु ओऔ देवः	पुष्या क देवः	अश्लेषा खग राक्षसः
मघा घङ राक्षसः	पूर्वाफल्गुनी च मानुषः	उत्तराफल्गुनी छज मानुषः	हस्ता झञ देवः	चित्रा टठ राक्षसः	स्वाती ड देवः	विशाखा ढण राक्षसः	अनुराधा तथद देवः	ज्येष्ठा ध राक्षसः
मूला नपफ राक्षसः	पूर्वाषाढा ब मानुषः	उत्तराषाढा भ मानुषः	श्रवणा म देवः	धनिष्ठा यर राक्षसः	शतभिषा ल राक्षसः	पूर्वाभाद्र वश मानुषः	उत्तराभाद्र षसह मानुषः	रेवती ळक्ष देवः

ने॰
सा॰ र॰
२९

26

अश्विनीरेवतीपुष्यास्वातिहस्तापुनर्वसुः अनुराधामृगा-
शिरश्रवणादेवतारकाः तथा स्वजातौ परमप्रीतिर्म
ध्यमाभिन्नजातिषु रक्षोमानुषयोर्नाशो वैरं दानवदेव
योः जन्मसम्पद्विपत्क्षेमप्रत्यरिःसाधको वधः मित्रंपर
ममित्रञ्च जन्मादीनि पुनःपुनः जन्मतृतीयपञ्चमस
प्तमानि नक्षत्राणि वर्जनीयानि तथाच रमाष्टनवम
स्थानि शुभाशुभगतानि च इतराणि न भद्राणि तस्यजा
तिमणीषिणः इत्यादि तत्र स्वनक्षत्रादेव नक्षत्रगण
नीयं स्वनक्षत्राज्ञाने स्वनामाद्यक्षरसम्बद्धिनक्षत्रादे
व नक्षत्रगणनीयं प्रादक्षिण्येन गणयेत्साधकाय तत्-
रान्तर्धीः प्रकारान्तरनिवन्तु प्रापात्तामाम्पट्प्रासेकद
स्यादिरुरुःकरं लोकलोपपट्प्रायः खेलोयोभषुभटि
नाः पदैकत्र्यब्धिरूपाव निभुजपाशिषुग्मेत्रुपताःपुम
कहिपुग्मनेत्रेत्रुपलाग्निचन्द्रकान् त्रयशाशिभूरेक
पत्तेत्रुनेत्राग्निवेदाः वर्णाःक्रमात्स्वराप्पञ्चोरेवतश्शग
ताश्विभौ जन्मनक्षत्रादारभ्य परिगणयेत् जन्मसम्पत्क्रम
णस्तधीरिति वचनात् तथाच पिङ्गलायां प्रकटपस्तन
क्षत्रंतस्यजन्मर्क्षतोभवेत्
इति नक्षत्रचक्रं अथ अक
थहचक्रे चतुरस्रे लिखेत्
रेणान्वतःकोष्ठसमन्विते
वतःकोष्ठेषोडशकोष्ठकेति

अकथह	उङप	आखेद	ऊचफ
ओडव	लृफम	औढश	लॄञय
ईघन	ऋजभ	इगध	ॠछव
अःतस	एठल	अंणष	एटर

यावत् विम्बसारे चतुरस्रं लिखेत्कोष्ठं चतुःकोष्ठसमन्वि
ते पुनः श्चतुष्कं तत्रापि लिखेद्धीमान् क्रमेणतु ततः षो
डशकोष्ठेषु अकाराद्विवर्णान् प्रादक्षिण्येन लिखेत् तत्र
क्रमः इन्दुग्निरुद्रनववनेत्रयुगर्क्षदिक्त्वस्वष्टषोडश
चतुर्दशभौतिकेषु पातालपञ्चदशवह्निबाणहिमांशुको
ष्ठवर्णाल्लिखेल्लिपिभवान् क्रमशस्तु धीमान् नामाद्य
क्षरमारभ्य यावन्मन्त्रादिमात्रं चतुर्भिः कोष्ठैरेकैकमि
ति कोष्ठचतुष्टये पुनः कोष्ठगकोष्ठेषु सव्यतो नाम्नः
आदितः सिद्धः साध्यः सुसिद्धोरिः क्रमाज्ज्ञेया विचक्षणैः
सव्यतो दक्षिणतः कल्पद्रुमे पूर्वापरायतं कृत्वा पञ्चसू
त्रं प्रकल्पयेत् तथैव दक्षिणोदीच्यक्रमेण पञ्चसूत्रकं
यथा षोडशकोष्ठानि सम्पद्यन्ते तथा लिखेत् विम्बसारे
दक्षिणावर्तयोगेन कोष्ठवर्णान् लिखेत्सुधीः येनैव लि
खेन्नकुर्यात्तेनैव गणनं स्मृतं सिद्धः सिध्यति कालेन सा
ध्यस्तु जपहोमतः सुसिद्धो ग्रहणादेव रिपुर्मूलं निकृ
न्तति तत्रान्तरे सिद्धार्णा बान्धवाः प्रोक्ताः साध्यास्तु सेवकाः
स्मृताः सुसिद्धाः पोषकास्तेषां शत्रवो घातकाः स्मृताः
जपेन बन्धुः सिद्धः स्यात्सेवकोधिकसेवया पुष्णाति पोषा
कोभीष्टं घातको नाशयेद्ध्रुवं सिद्धः सिद्धो यथोक्तेन द्वि
गुणात्सिद्धसाध्यकः सिद्धः सुसिद्धोर्द्धजपात्सिद्धारिर्हन्ति
बान्धवान् साध्यः सिद्धो द्विगुणकः साध्यः साध्यो निरर्थकः
नन्तसिद्धो द्विगुणजपात्साध्यारिर्हन्ति गोत्रजान् सुसिद्धः सि

नें०
सां० २
२७

द्रोर्द्ध्वं जपात्ततस्माध्योर्द्विगुणोधिकात् तन्त्रसिद्धोग्रहाद्य
देवस्त्रसिद्धारिः स्वगोत्रहाः अरिसिद्धः सुतान्हन्यात् श्री
साध्यस्तु कन्यकाः तन्त्रसिद्धस्तपत्नीघ्नस्तदरिर्हन्ति साध
के अथवैरिमन्त्रपरित्यागप्रमाणमाह तत्र गवांक्षीरद्रोण
सिक्तेजपेन्मंत्रशताष्टकं पीत्वाक्षीरं जपेन्नठस्त्रसुद्राप्यस्य
जेत्तथा अनेनैव विधानेन वैरिमन्त्राद्विमुच्यते अरिमन्त्रं
विदित्वा तु न पुनः प्रजपेद्बुधः संत्यक्तं देवताया स्तस्या
अतं भजेन्मन्त्रं द्रोणपरिमाणं यथा तन्त्रान्तरे पलद्वन्त्वप्र
सृतिः कुडवं तच्चतुष्टयं चतुर्भिः कुडवैः प्रस्थः प्रस्थाश्चत्वा
रश्चाढकं चतुर्भिराढकैर्द्रोणः कथितो मानवेदिभिः प्र
कारान्तरमाह रुद्रजामले वटपत्रे लिखित्वारिमन्त्रं स्रो
तसि निःक्षिपेत् एवं मन्त्रविमुक्तिः स्यादित्याह भगवान्
शिवः इति अकथवक्रं चक्रविधानं तस्यादीक्षा ब्रह्मणाभा
षिता पुरा क्रियावती कलावती वर्णवेधमयी पुनः ताः क्र
मेणापिकथ्यन्ते सर्वसम्पत्प्रदाः शुभाः तदुक्तं ककचजाम
ले सर्वेषामेव दीक्षाणां मुक्तिः फलमविगिडते अविशेषा
द्वैतस्याप्रासङ्गिकास्तत्प्रयुक्तयः अथाधिवासः रुद्रजाम
ले गुरुणा वात्मना शिष्यः सर्वं कुर्याद्विधानतः गुरुणा
कारयेत्कर्म शिष्यः सर्वं हरेत्सुधीः चन्दनागुरुकर्पूरैः पू
पयेदर्घ्यागमण्डपं गृहं प्रविश्य विधिना नवविघ्नान्वि
नाशयेत् कृताञ्जलिपुटो भूत्वा मन्त्रमेनं समुच्चरेत् ओं सूर्य्यः
सोमो यमः कालो महाभूतानि पञ्च वै एते शुभाशुभस्येह

कर्म्मणानवसाखिणः घटस्यारोपणंकुर्य्यान्मन्त्रेणानेन
देशिकः घटारोपणमन्त्रोयंसर्वतन्त्रेषुसम्मतः ॐभूर
सिभूमिरस्यदितिरसिविश्वधायाविश्वस्यभुवनस्यधर्त्री
पृथिवीयच्छपृथिवींदृंहपृथिवींमाहिंसीः भूमिशोधन
मित्त्रकेसर्वतन्त्रेषुसम्मतं मन्त्रेणानेनदेवेशिस्थक्रपा
मंविनिक्षिपेत् ॐधाम्नमसिधियन्तुहिदेवान्धियन्तुहियज्ञं
धियन्तुहियज्ञपतिंधियन्तुहिमांयज्ञन्यम् ॐप्राणेनमन्त्रेणाना
मत्वाकामायमेत्वादीर्घोमनुप्रमितिदक्षानुमेधांदेवोवः
सविताहिरण्यपाणिः प्रतिगृह्णात्वच्छिद्रेणशिलाव
लघेत्वामह्यांमापयोसि हस्तमानेघटक्रत्वानवरत्नोद
केनच घटंसंस्थापयेत्तत्रमन्त्रेणानेनदेशिकः ॐआजि
घ्रकलशंमह्यात्वाविशन्त्विन्दवः पुनरूर्जानिवर्तस्वसा
नःसहस्रंधुक्ष्वोरुधाराप्रयस्वतीपुनर्माविशताद्रयिः
मन्त्रेणानेनदेवेशिघटंसंस्थापयेत्ततः मुक्तामाणिक्य
वैडूर्य्यगोमेदवज्रविद्रुमान् पद्मरागंमरकतंनीलं
चैवक्रमात्त्रव नवरत्नानितत्रैवनिक्षिपेद्विभवावधि
मरुतन्त्रे पुष्पनीलञ्चवैडूर्य्यंविद्रुमंमौक्तिकंतथा त
तोमरकतंवज्रंगोमेदंपद्मरागके शेकानिनवरत्नानि
देशिकेभ्यस्त्रविनिमेः ॐआप्यायस्वसमेतुतेविश्वतःसो
मवृष्ण्यं भवावाजस्यसंगथे मन्त्रेणानेनदेवेशिजलेद
घाद्घटोपरि ॐधन्वनागाधन्वनाजिंजयेमधन्वनातीव्राः
समदोजयेम धनुःशत्रोरपकामंकलोतधन्वनाःसर्वाः

नै॰
सं॰ वे
२८
29

प्रदिशो जयेम मन्त्रेणानेन देवेशि शिवां दद्याद् घटोपरि
ताम्बूलं श्रीफलं दद्यात् कदलीं वा विशेषतः ॐ श्रीश्च ते ल
क्ष्मीश्च पत्न्यावहोरात्रे पार्श्वे नक्षत्राणि रूपमश्विनौ व्यात्त
म् इष्णन्निषाणामुं म इषाण सर्वलोकं म इषाण मन्त्रेणा
नेन देवेशि घटे पुष्पं विनिःक्षिपेत् सफलं शालिचूर्णं च
सर्वान्नञ्च घटोपरि विनिःक्षिप्य विधिना क्षीरशालिविम
लिने सुवस्त्राच्छादनं कुर्यान्मन्त्रेणानेन साधकः ॐ व
स्त्रञ्च पावनं श्वेतं वक्त्रं तन्तुविनिर्मितं मया निवेदितं भ
क्त्या वस्त्रञ्च प्रतिगृह्यताम् काश्मीरजं चूर्णेन रक्तवल्ली
दलेन च घटं संवेष्ट्य विधिना सिन्दूरादिविभूषिते स्थाप
येच्च घटं मन्त्रवर्णाढ्यं यत्नतः सुधीः काश्मीरजं चूर्णेन
तिप्रदर्शनार्थमनुलक्ष्मस्थापितहृदि शेषाभिरुतं त्रैलोक्य
प्रकाशं पञ्चाशद्वर्णाकारैः पूरयेत् तदनन्तरं पङ्केन
संहितां मातृकावर्णैश्च क्रमादिमाः चन्दनं चापि रक्ता
स्यचन्दनं चागुरुकस्तूर्या गन्धाष्टकं समवक्त्रे रेखाद्वयं सर्व

परेणक्रुर्यान्नमध्यनोयाम्पक्रुवेरभेदात् महेश्वरदे
षिपतिक्रमेणतिर्यक्कतथावायुहुताशनेन ऋकारा
दितकारान्तान् क्लीवहीनान्लिखितः ऋॠवर्णा
र्घल्लृतद्दिक्लीवप्रचलते एकैककमतोलेख्यानम
वादिषुहभाजकान् गणयेत्क्रमशःस्वधीः जषुःस्व
नामतोमद्वीयावन्नआदिमात्तरे रत्नावल्या द्वादशा
ख्येराशिचक्रेकूटघाडविवर्जितात् आदिशान्तान्लि
खेद्वर्णान्पुरतोयावदीप्सरं सिद्धसाध्यसमिद्धारीन्
पुनःसिद्धादयःपुनः नवैकपञ्चमेसिद्धःसाध्यःषट्द
शाष्टमके सुसिद्धस्त्रिसप्तकेरुद्रेवेदाष्टद्वादशेरिपुः
एतेनेकथितंदेविश्रकडमादिकमुत्तमं इदन्नगोपाल
विषयकमेव गोपालेकडमःस्मृतइतिवचनात् शि
वविषयेपि वेल्मवेराशिसंशुद्धेशैवञ्चाकडमस्मृतेरि
तिजामलीयात् तथाचवाराहीतन्त्रे नाराशुद्धिर्वैष्णवा
नांकोष्ठशुद्धिःशिवस्यच राशिशुद्धिस्तुपुरेवगोपाले
कडमःस्मृतः इतिअकडमचक्रे अथाकनीयतीचक्रे

६	६	६	०	३	४	४	०	०	४०	३
अआ	इई	उऊ	ऋॠ	ऌॡ	ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः
क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ञ	ट
ठ	ड	ढ	ण	त	थ	द	ध	न	प	फ
ब	भ	म	य	र	ल	व	श	ष	स	ह
२	२	५	०	०	२	१	०	४	४	१

तं॰ सा॰ २५ ॥ अथर्णीधनीचक्रं तद्यथा कोष्ठानेकादशान्येव वेदेना-
पूरितानि च अकारादिहकारान्तान् लिखेत्कोष्ठेषु तान
वित् प्रथमं पञ्चकोष्ठेषु ह्रस्वदीर्घक्रमेण तु द्वयं द्वयं लि
खेत्तत्र विचारे खलु साधकः शेषेष्वेकैकशो वर्णान् क्र
मशस्तु लिखेत्सुधीः तथा ह्रौ ह्रौ स्वरौ पञ्चसु कोष्ठेषु शे
षान् स्वरान् षडेकमेकं कादीन् हशषान् विलिखेत्ततो
र्णान् एकैकमेकादशकोष्ठकेषु घटकालकालविय-
दग्निमनुद्वेदाब्धिकाशभूपदहनाः खलु साध्यवर्णाः
युग्महिपञ्चवियदम्बरयुक्शशाङ्काब्धिमाधिवेदश-
शिनः खलु साधकार्णाः नामान् कलादकठवाद्गज-
भुक्तशेषं ज्ञात्वोभयोरधिकशेषमृणं धनं स्यात् अथ सु-
धीः साध्यवर्णान् स्वरव्यञ्जनभेदेन पृथक्कृतान् घट
कालाद्यङ्कैर्गुणितान् कृत्वा तथा साधकनामाक्षरान्
स्वरव्यञ्जनरूपेण पृथक्कृतान् युग्माद्यैरङ्कैर्गुणिता
न्कृत्वा अष्टसंख्याभिर्हृत्वा उभयोः साध्यसाधकयोर्यद
धिके नष्टं येन तेन हृते एवं ज्ञात्वा मन्त्रं दद्यात्
दृणी भवति तदा मन्त्रः शुभदो भवति मन्त्रस्य
तन्त्रान्तरे मन्त्रोऽयं यदि काङ्कः स्यात् तदा यदीचेत् तथा
समेऽपि च जपेन्मन्त्रं न जपेत्तदा मन्त्रं जपेत्सुधीः
जानीयात्तस्माद्बुधः परित्यजेत् ऋणाधिके शेषे स्वविप-
न्दतैनेत्ररविपञ्चदशाष्टवेदवसवः साधकेऽथ तथा इ
नाम्नः साध्यान् दिग्भूमिभिः श्रुतिगुणाष्टनवभिर्गुणि
गजाग्निमुनीषुवेदष

उवन्हिभिल्लगुणिनानथसाधकाणिन् घटकालेमाहिक
नविसविघ्नघ्रामात्रेन वन्हिकाप्रतनादिति केचित् व
लनलपूर्वंसेव विवर्णमिदं नथाच ईश्वरतनेत्र रसा
घभिधाय नामाणिकोष्टाङ्कमथाभिहमादेकादिकद्राङ्क
गतेक्रमेण इतिव्यक्तेरुद्रजामले साध्याङ्कान् साधका
ङ्काश्चपूरयेद्ग्रहमेलापा गुणितेनहृतेषाभियंत्वेषं
जायतेस्फुटं नदङ्क कथयाम्यत्र एकादशगरुहस्थितं
इसकाष्टकालकालरत्नकं नत्राणेवं भवेत्रक्षणीय
भफलसेव्यगुभोयमोच नूलपदावसफलः कर्पूर
शीरकुष्ठानिवालकश्चापि केशरं कक्कोलकेजातिफ
लेनटामांसीमुरातथा ग्रन्थिकेरोचनोजातीपत्रंपिप्पल
बिल्वकौ छ्रक्षिपर्णी चित्रकश्चकलरङ्क कर्णिनत्था
कटफलश्चापिगुञ्जाचदद्रुहेवककाश्मरी पद्मकोषश
ङ्खपुष्पीमपूतस्पशिरवातथा स्वतोऽग्निमन्थश्चतथागु
डूगपर्णीकुशाः पुनः पाषाणभेदककलशङ्खपुष्पी
चरोहिणी शोणाकोहतीचैवपाटलीमत्स्यकेशिकात
लसीशिवराइन्द्रवल्लीभङ्गाभिधापुनः ततोपराजिता
तालमूलीचापिकृताञ्जली हूर्वाश्रीदेवकन्याब्राभा
र्गाब्राह्मीभद्रसलके लवङ्गरहितारचेताः पञ्चाशत्संख्या
काइति यद्यपिप्रथमकाण्डेपञ्चाशद्दोषधयोनिरूपिता
स्तथापिएकपञ्चाशत्प्राप्त्यर्थंपुनःकस्तुरूरूत्वनिहितपेक्ष
मभेदज्ञापनायचपुनर्दर्शिता उपहतत्वचःकार्यं

नं.
मा.र.
१.

30

लिखलोद्रेवेष्टयागन्तुपद्मं प्रसन्नादिवासितैर्वाद्यभिर्जलै
रिति ततोघटंस्थिरीकुर्य्यात् यावदीलाविधिर्भवेत् ॐस्थि
रोभवविड्भूः आशुर्भवबाधवत् प्रभुर्भवसहघटस्त्वमग्ने
ऽग्नीधवाहनः मन्त्रेणानेनदेवेशि स्थिरीकरणमुत्तमे त
तःकृताञ्जलिर्भूत्वामन्त्रमेनंपठेत्ततः ॐगुरुभ्योगणप
तिभ्यश्चवोनमोविरूपेभ्योविश्वरूपेभ्यश्चवोनमः व्राते
भ्योव्रातपतिभ्यश्चवोनमः नमोगणेभ्योगणपतिभ्यश्च
वोनमः पुण्याहवाचयेदादौस्वस्तिवाचनपूर्वके ॐस्वस्ति
नइन्द्रोवृद्धश्रवाः स्वस्तिनःपूषाविश्ववेदाः स्वस्तिनस्तार्क्ष्यो
अरिष्टनेमिः स्वस्तिनोबृहस्पतिर्दधातु अस्त्रायफडितिमन्त्रे
णाभीमान्विघ्नान्विदारयेत् दिव्यदृष्ट्यादिव्यविघ्नान्दू
रयेच्चचतोर्दिशि दिव्यदृष्टिलक्षणं तत्रैव अनिमेषादि
दृष्टिःस्याद्दिव्यदृष्टिःप्रकीर्तिता माषभक्तेनवान्नेनयावके
नवसंयुतं अर्घ्याकर्णीसंयुक्तेनड्यगेनमधुरेणच माषभ
क्तेबलिंदद्यात्भूतप्रेतपिशाचके ॐभूताःप्रेताःपिशाचा
श्चपातालेभूतलेस्थिताः पर्वताग्रेतथावृक्षेगृहेदेवादि
षुस्थिताः तुष्टाभवन्तुतेसर्वेममगन्धस्त्विमंबलिं यजेच्च
रक्तकुसुमैरक्तमाहिषशोणितैः मत्स्यमांसादिभिश्चैव
डिम्भैश्चविधिनामुना बलिंदद्याच्चतत्रापि
रभेत् शीलायाधर्मकर्मरूपेणतत्रापितदामङ्गलमा
लिनीमन्त्रेणतत्रावलोक्यमपटले नैर्विघ्ननिवारणे कोट्या
रम्भेविशेषतः व्रतयज्ञसमारम्भेविघ्नानिनिवसन्तिवै

तानि संपूजयेद्दीपैर्बलिभिर्मोदकादिभिः अन्यथा जायते
विघ्नमिति ज्ञानी हि मे प्रिये अथापराणि विघ्नानि शरी
रे निवसन्ति वै मनसा तानि निहारकथितो मुनीन्द्रैः प्र
सव- ष्ट्रं मे मन्त्रमवाप्नोति धने च विफलं भवेत् अरणे व
प्राप्तिमात्रेण सर्वसिद्धिस्तु जायते प्रकारान्तरे नामाद्य
रमारभ्य यावन्मंत्राद्यमान्तरं त्रिधा कृत्वा सैरभिन्नं तद
न्यद्विपरीतकं अस्यार्थः साधकनामाद्यक्षरतो गणन
या यावन्मंत्राद्यक्षरं तत्संख्यां त्रिधा कृत्वा सप्तभिर्हृत्वा अ
धिकं करणं शोधयेन्न स्यात् अन्यदिति मंत्राद्यक्षरमारभ्य
यावत्साधकनामाद्यक्षरं भवेत् तावत्संख्यां समगुणीकृ
त्वा त्रिभिर्हरेत् अन्यच्च पिंगलामते साध्यनाम द्विगुणी
न साधकेन समन्वितं अष्टाभिस्तु हरेच्छेषं तदन्यद्विपरी
तकं अस्यार्थः साध्यनाम स्वरव्यंजनभेदेन द्विगुणीकृ
त्य साधकनामाक्षरेण स्वरव्यंजनभेदेन संयोज्य अष्टा
भिर्हृत्वा करणं धनं ज्ञेयं अन्यदिति साधकनामाक्षरस्व
रव्यंजनभेदेन साध्याक्षरेण स्वरव्यंजनभेदेन संयोज्य
अष्टाभिर्हृत्वा अधिकं करणं शोधयेन्नेयं नामग्रहण
प्रकारमाह सनत्कुमारीये पितृमातृकृतं नाम सर्वक
र्माणि देवकान् श्रीवणीज्वततो हृत्वा च केषु योजये
त्क्रमात् स्थानि शृणु मम प्रिये कश्चिन्निवर्तकोटे वीक
श्चित्प्रवर्तकस्तथा सन्निकर्षे विहृतं वा सहस्रं फलमेव वा
पापान्तं मरणं चैव आलस्येनापि हर्षणं शोकमोहज्वरा

ने॰ सा॰ ३१

31

आश्विनाख्यं पनलालसा कलहं भाग्येषा सार्धं तुर्भितं
टहसंकटे नानाव्रतसमाकीर्णे धार्म्मिको मीतिमान
सःश्राद्धशोकस्त्वधर्मस्सकारणेनपत्निके हस्तपंत्रव
तलसीधात्रीहस्तफलेनतथाशालिग्रामेशिलावरे
प्रतिमादारुजातथा मातृषद्ब्राह्मणे चैव स्वयम्भुवर्णे
लेशिलांशेवि शेहूकभेदंचवरवद्रूस्समोसंवैवरट्घादा
वारेभेदेवेतीर्थजातेजलेनतथा गंगायांवानदीरूपे
पुण्यक्षेत्रेचभूभेदेवेतीर्थजातेजलेनतथा गंगायांवा
नदीरूपेपुण्यक्षेत्रेचभूमिको इत्येतानिचविज्ञाति
संयातिचपुनःपुनः एतेयेनाविधानेननामग्रहण
प्रकारमाह सिद्धलायां प्रसिद्धयद्वेन्नामकिन्नाम्
जन्मनामच पत्नीनापुष्पपातनग्रहणाद्यत्कृतंभवेत्
तन्नान्तरे लोकप्रसिद्धमथवामानापिपातथाकृतेकु
रजामले समोनागतिथिनामोहरतःप्रतिभाषते वद
न्त्यमनस्कोपितन्नामग्राह्यमेवच देवताभेदचक्र
विचारस्थापकमाह वाराहीतन्त्रेजामलाख्येच ना
गार्जुदिदैवसंवादे कोष्ठशुद्धिशिवस्यवाशिशुद्धिदे
पुरेच गोपालेहरकडमःस्मृतः प्रकडमोरामचंद्रस्यग
णेशेहरचक्रकम् कोष्ठचक्रंवराहस्यमहालक्ष्म्याः
कुलाकुलेनामादिचक्रंसर्वेषांभूतचक्रंनरोवचचैव
रतारकेचक्रेशुद्धंपंत्रजपेद्बुधः तथा-वैसवैराशिसं
शुद्धंशैवचाकडमस्मृतं कालिकायास्तताराया सालाराव

ॐ शुभावहं वटिकापालारकोष्ठेगोपालेहं कडमेरु
नं हरचक्रे सर्वमेत्रे यनाधिकेनवाश्रयेन्

द्वारदेशेन सायपेन कवचेनैवबीजेनसमकृताज
पेनचनिःसार्यतान्विलान् तान् सर्वान तदा रक्षोरि
शेन्नुनः विघ्नमारतन्ते आत्मानं रक्षयेन्नत्रवन्हिशा
वीरयोगतः वंफ्रबीजेवनर्दिल आवीरभावयेद्विधा
ततातालत्रयं दद्याद्ध्रिबीजेदेशिकः उ ह्रींङ्क्रमयो
गेन गुरुंश्चप्रणमेत्ततः ॐ गुरुनमोनिमन्तदाच गुरु
पादुका परं परापरंदेविपरात्परमतः प्रक्रमेणप्रण
मेद्वीयान् ॐकारादिउद्दीरितान् गणेशादिलिणेनव
संमुक्तिवेष्टदेवतां गणेशस्यापयेत्ततः सर्वीकेलचट
सुधीः आवाहयाम्यहं देवगणेशंशिवनन्दनं व्याघ्रच
र्माम्बरधरंव्यालयज्ञोपवीतिनं गणकोस्मिपरिहातदे
वंमोदकभोजनं अविघ्नेशमहाकायं सर्वलोकैकपूजि
तं बलिन सर्वशान्त्यर्थमेतदमावाहयाम्यहं पहेहिभ
गवन्देवसर्वविघ्नविनाशक इमां पूजां गृहाणत्वं स
र्वं मे सफलंकुरुमिन्नूरपुरुत्रयाद्भिः पूजयेद्विवने
दनं अग्न्यत्यावाहयेदादौसर्वंत्राद्यविधिःस्मृतः स्वाग
ताम्बिततःप्रसंप्रन्तुतरससमान्वितं आसनेत ततोदत्वा
पाद्यार्घ्यौनिवेदयेन् ॐपाद्यमवामितंदेव सर्वभूतमवा
वहं हरयात्राश्रम हरं पाद्येतल्प्रतिगृह्यतां ॥

नै·
लो·रं·
१२

ऋणाधिके शुभं विद्याद्धनाधिके च नो विधिः दोषानृण
शोध्यगतान्यान्मध्यदोषोद्भवस्य च ऋणी मंत्रः शुभ
फलाधनी मंत्रोऽशुभप्रदः नदेयदाशुभफलं कश्चि
तो मुनिसत्तमैः श्रमश्चापि- श्रूमेमस्तमवाप्नोति यत्ने
वत्विफलं भवेत् ऋणे च ग्रामयात्रेण सर्वसिद्धिर्न्न जा
यते इति ऋणधनोचक्रं॥

पाद्यं नमः पादयुग्मे स्वाहा ह्यर्घ्यं शिरसि स्थिते मधुपर्कं
स्वधान्तेन पुनराचमनीयकं स्नानीयं च नमो कुर्यात्
पुनर्गन्धादिकं ततः वस्त्रयुग्मोपवीतं च नमोन्तं परिक
ल्पयेत् अत्र भक्ष्य स्वधान्तेन धूपदीपविधानतः क्रमेण
निक्षिपेत्तत्र देवाय विधिनातुला अर्घ्यपात्रे प्रदापयार्घ्यं
ततः पूर्णं च वामेन अर्घोदकं भवेच्छ्वेतसर्षपामाकयव
दूर्वांके गन्धाक्षतसमायुक्तं कुशाग्रं तिलसर्षपं विल्व
कान्ते च यवकं लेडर्घ्योयं प्रकीर्तितः ततः ओंकाराद्यैर्वेति
मंत्रेण अर्घ्यं दद्याच्च साधकः पाद्यमंत्रेण कुर्वीत तथा
चामनीयकं ओं नमः स्वाहा समायुक्तं च मृतफलं हे
नवे मधुनिवेदितं भक्त्या मधुपर्कं गृहाण मे मूलमंत्रे
ण संवेत्र ओंकारादिनमोन्विते दद्याच मधुमसर्पिर्भ्याम
धुपर्कः प्रकीर्तितः यज्ञोपवीतं मंत्रेण दद्याद्धृदयज्ञोपवी
तकं यज्ञोपवीतमंत्रस्तु ओं यज्ञोपवीतं परमं पवित्रं बृह
स्पते यत्सहजं पुरस्तात् आयुष्य मग्र्यं प्रतिमुञ्च शु
भ्रं यज्ञोपवीतं बलमस्तु तेजः ओं नानारत्नैश्च खचिते वि
श्वकर्मादिनिर्मिते सर्वाङ्गशोभाभरणं गृहाण फल

हेतवे ॐ वनस्पतिरसोत्पन्नो गन्धाढ्यो गन्ध उत्तम
आघ्रेयः सर्वदेवानां धूपोयं प्रतिगृह्यतां ॐ सप्रका
शो महादीपः सर्वतस्तिमिरापहः सबाह्याभ्यंतरं
ज्योतिर्दीपोयं प्रतिगृह्यतां प्रदीपावलिभिः कुर्यात्
निकटे धूपदीपके प्रक्षालनाय हस्तस्य पश्चात्पात्रेति
पेत्सुधीः शान्तकुम्भप्रपूर्णेन मंडपं रचयेत्सुधीः ग
णेशं पूजयित्वा च अर्कं विष्णुं शिवं शिवां पूजयेद्धि
ड्डिनान्नत्र चटे सर्वं समस्तद्वये कुर्वीत सुष्टितिपेदादौ षड्
मंत्रेन गायत्र्या यकः तिलान्कुशानसर्षपांश्च कुर्वीत
धिः प्रकीर्तिता॥

अथ दीक्षाप्रकरणं गुरुर्दीक्षापूर्वदिने स्वशिष्यमभि
मंत्रयेत् दर्भशय्यापरिष्कृतं शिष्यं तत्र निवेशयेत् स्वा
पमंत्रेण मंत्रज्ञः शिष्यो शिखां प्रबध्नयेत तन्मंत्रे स्वाप
समये पठेद्वारत्रयं शिष्यः श्रीगुरोः पादुकां ध्यात्वा उ
पवासी जितेन्द्रियः नारो हि लिङ्गयं भूतलपाणयेद्धिट
इरितः स्वपमानस्य मंत्रोयं शम्भुना परिकीर्तितः मं
त्रान्तरं नमो जयत्रिनेत्राय पिङ्गलाय महात्मने वा
माय विश्वरूपाय स्वप्नाधिपतये नमः स्वप्ने कथय मे
तत्त्वं सर्वकार्येष्वशेषतः क्रियासिद्धिं विधास्यामि त
त्प्रसादान्महेश्वर॥ इति मंत्रेण सविध्यो देवं प्राथ्य स्व
पेद्वा स्वप्ने शुभाशुभं दृष्टं दृष्ट्वा न्यातः शिष्यगुरुः क
न्याछेत्र रथ्येदीपं प्रसादं कमलेन दो ॥

तं
सा रं
३३

33

विकिरान्प्रक्षिपेत्तत्रसप्तसप्त शरात्तुना विकिरादीन्वा
यांवदंयंते शरात्तुना अस्त्रमंत्रेण ततो गुरुः सर्वेयात्र
गत्वास्वस्यासनेविशेत् मेरुतंत्रे सर्विस मंत्रेणमूर्त्ति
मेवंतस्मिन्गुरुस्तमः तस्याम्मूर्तौसमावाह्यपूजयेदि
ष्टदेवतां स्मृत्वामूलमंत्रं मंत्री सम्यङ्नाडीमुखोत्ततः
निर्गमय्यच चैतन्यंनासिकाग्रविनिर्गतं ब्रह्मलोमा
रकाषम्येमहः पुष्पान्विते गुरुः मस्तकांतसमुत्थाप्य
तस्यामावाहयेत्ततः संस्थापनंसन्निधानंसन्निरोधयेत
तश्चरेत् संमुखीकरणंचापिसकलीकरणेततः त
तेवगुणाणंकार्यममृतीकरणंततः परमीकरणं
कुर्यात्क्रमशः स्वस्वमुद्रया क्रमाहृदयाद्यनंतं उप
चारान्प्रकल्पयेत् आसनादिप्रभृतानां उपचारान्
प्रकल्प्यच ततोमंत्रविधानेषुप्रोक्ताङ्गावरणान्यपिपु
नः पूर्वादिकाष्ठासुक्रमादिव्यादिकान्यजेत् लोकपा
लान्मंडलेषु कुंभोपरिच तत्रवा ऐरावतं पुण्डरीकं
वामनं कुंदंजनं पुष्पदंतं सार्वभौमं सुप्रतीकं ततश्च
तः सर्वांते लोकपालानांतदस्त्राणां प्रपूजनं इन्द्रादि
प्रपूजनात्पूर्वं ब्राह्म्यादि पूजनमपि विस्मरेत् अष्ट
दिक्षु चाष्टुकुम्भान्स्थाप्यतोयपूरितान् ब्राह्म्यादि
मातृकापूज्याः ॥

कुंजरं वृषभं मालं समुद्रं फणिनं द्रुमं पर्वतं तुरगं
मेघमामसमांसं सरासवम् एवमादीनि सर्वाणि दृष्ट्वा

सिद्धिमवाप्नुयात् इति मंत्रसिद्धिज्ञापनार्थं शिष्याभिमंत्र
णम् अथ दीक्षाकालः मंत्रारंभस्तु चैत्रे स्यात् समस्तपुरुषा
र्थदः वैशाखे रत्नलाभः स्यात् ज्येष्ठे च मरणं भवेत् आषाढे
बंधुनाशः स्यात् पूर्णायुः श्रावणे भवेत् प्रजानाशो भवे
द्भाद्रे आश्विने रत्नसंचयः कार्तिके मंत्रसिद्धिः स्यान्मार्गशी
र्षे तथा भवेत् पौषे तु शत्रुपीडा स्यान्माघे मेधाविवर्धन
म् फाल्गुने सर्वकामाः स्युर्मलमासं विवर्जयेत् ॥

सर्वैस्तैस्समन्विताः स्नात्वा स्नानविधानेन गंधपुष्पान्न
वारिभिः दंडकमंडलुकरं अक्षसूत्राभयं तथा बिभ्रती
कनकच्छाया ब्राह्मी कृष्णाजिनोज्ज्वला १ शूलं कपालं फ
णीन्द्रं पोतं मनोहरं वहंती हेमसंकाशा ध्येया माहे
श्वरी शुभा २ अंकुशं दंडखट्वांगं पाशं च दधती करैः
ध्येया बंधूकसंकाशा कौमारी शर्मदायिनी ३ चक्रं घंटां
गदां खड्गं बिभ्रती सुमनोहरा तमालश्यामला ध्येया वै
ष्णवी शर्मदायिनी ४ मुशलं करवालं च खेटकं दधती
हलं करैर्भ्रान्तमिर्वाराही ध्येया कालघनच्छविः ५ अंकुशं
तोमरं विद्युत्कुलिशं बिभ्रती करैः इंद्रनीलनिभेंद्राणी ध्या
या सर्वसमृद्धिदा ६ शूलं कपालं नृशिरः कपालं दधती क
रैः मुंडस्रङ्मुंडिता ध्येया चामुंडा रक्तविग्रहा ७ अ
क्षस्रजं बीजपूरं कपालं पंकजं करैः वहंती हेमसंकाशा
महालक्ष्मीर्हरिप्रिया ८ मंडलान्ते विधाय पूजामेवं हि
धूपदीपनिवेदनैः कृते निवेद्ये च ततो मंडले परितः
क्रमात् प्रवालाकार पत्राणि स्थापनीयानि मंत्रसंस्थापव

तं॰ सां॰ ३४

न्हिं संस्कारैर्वैश्वादेवं समारभेत् यथाविधिस्ततस्तत्र ग
न्धाद्यै देवतां यजेत् ततः प्रणवपूर्वाभिर्हुत्वा व्याहृतिभिः
त्रिधा जुहुयान्मूलमन्त्रेण पायसेन हुतेन च पञ्चविंशति
भिः पश्चाद्धुत्वा व्याहृतिभिः त्रिधा ॥

34

वैचैत्र गोपालविषये गौतमस्तु कृतवान् मधुमासे भवेद्दी
न्ताडुःखाय मरणाय च इतिवचनान्नात्र तथा मेषे स्व
स्थप्रदा विद्या आषाढे खलु संपदः इतियोगिनीहृदया
दाषाढे श्रीविद्यायां न दोषः अत्र च मासः सौर एव सौरे
मासि शुभा दीक्षा न चान्द्रेन वर्तार्के इति गौतमीयात्
वैशंपायनसंहितायां मंत्रस्यारंभलं मेषे यन धान्यप्र
दं भवेन् वृषे मरणमाप्नोति मिथुनेऽपत्यनाशनं क
र्कटे मंत्रासिद्धिस्यात्सिंहे मेधाविवर्धनम् कन्यालक्ष्मी
प्रदा नित्यं तुलायां सर्वसिद्धयः वृश्चिके स्वर्णलाभः स्या
द्धनुर्मानविनाशनम् मकरः पुण्यदः प्रोक्तः कुम्भो ध
नसमृद्धिदः मीना दुःखप्रदो नित्यमेवं मासविधिक्रमः
अथ वारानियमः रविवारे भवेद्वित्तं सोमे शान्तिर्भवे
त्किल आयुरङ्गारके हन्ति तद्दीक्षां विवर्जयेत् बुध
सौन्द``माप्नोति ज्ञानं स्याज्जहृहस्पतौ शुक्रे सौभाग्य
माप्नोति यशोहानिः शनैश्चरे ॥

संपूज्यैतां चन्दनाद्यैः पीठमूर्तौ नियोजयेत् अग्निं विल
शिष्टेन पायसेन बलिं हरेत् पार्श्वदेभ्यश्चंदनादिपुष्पा
न्तंसमर्चितं ततः उत्थाप्य नैवेद्यं तत्स्थलं शोधयेत्

सुधीः पुनर्यजेद्देवोपचारैः पञ्चभिर्दर्शयेत्ततः दर्शनेच्छ
जनेच्छत्रं चामरं मुकुरं वासकं सहस्रं च जपेन्मन्त्री मू
लमंत्रं समाहितः विघ्नसारे जपं समर्प्य विधिना ततः
कुर्वीत मङ्गलम् द्विजस्त्रीणां ब्राह्मणानामाशीर्वाद
ग्रहणं च जयशब्दैर्वेदशब्दैर्ब्राह्मणान् परिमोच्य च
बंधुवर्गं प्रतोष्याथ अधिवासं ततो दिशेत् मंत्रेणाने
न दक्षेन क्रमेण देशिकोत्तमः अधिवासं प्रकुर्वीत शि
ष्यस्य सावधानतः ॐकारं पूर्वमुच्चार्य नमोऽन्तेन सम
र्पयेत् ॐ भूरसीति च मंत्रेण मृत्तिकां प्रक्षिपेत्ततः ॐ ग
न्धद्वारां दुराधर्षां नित्यपुष्टां करीषिणीं ईश्वरीं सर्वभू
तानां त्वामिहोपह्वये श्रियम् गंधं दद्याद्विधिना मंत्रे
णानेन साधकः ॐ प्रवर्तनस्य वृषभस्य पुष्टात्वावस्य
रत्नी शाशिच रश्यानात् आववर्तनस्य दद्यात् दत्वा अहिंह
प्रमनुरीयमाना विस्रो॥

अथ तिथिनिर्णयः आगमकल्पद्रुमे प्रतिपदि कृतादी
क्षा तानन्नाशकरी मता द्वितीयायां भवेज्ज्ञानं तृतीयायां
शुचिर्भवेत् चतुर्थ्यां विघ्ननाशः स्यात्पञ्चम्यां बुद्धिवर्धनं
षष्ठ्यां ज्ञानं तथा सौख्यं च लभते सप्तमीदिने अष्टम्यां बुद्धि
नाशः स्यात् नवम्यां वपुषः क्षयः दशम्यां राजसौभाग्यमे
कादश्यां शुचिर्भवेत् द्वादश्यां सर्वसिद्धिः स्यात्त्रयोदश्यां
दरिद्रता तिर्यग्योनित्वं चतुर्दश्यां हानिर्मासावसानके प
क्षान्ते धर्महानिः स्यादस्मयांयं विवर्जयेत् अथ स्थापयमाह॥

तं॰ सारं॰ ३५

35

सन्ध्यागर्जितनिर्घोषभूकंपोल्कानिपातने एतानन्या॰
श्चदिवसान्शुक्लकान्परिवर्जयेत् द्वितीयापञ्चमी
चैवषष्ठीचैवविशेषतः द्वादश्यामपिकर्तव्यं त्रयोदश्या
मथापिवा इति यत् षष्ठीत्रयोदशीविधाने नद्विस्तवि
षये राज्यादेनचंद्रिकाधृतत्वात् पञ्चमी सप्तमी षष्ठी
द्वितीया पूर्णिमातथा त्रयोदशीनदशमी प्रशस्तासर्व
कामद इतिसनत्कुमारीयवचनात् षष्ठीविधानमपि
शिवविषये दशमी सप्तम्यो निषेध माह शुक्लपक्षस्य
दशमी सप्तमीच विशेषतः निन्द्यास्तैव षष्ठीस्यादिति
शैवागमान्तरे ॥

विक्रमणमसि विष्णोर्विक्रान्तमसि वैश्ववेत्ता मंत्रेणा
नेनविधिनाशिलादद्यात् द्विचक्षणः धान्य मंत्रेणधा
न्यस्य दाने तंत्रेषु सप्तमम् ॐकाण्डात् काण्डात्प्ररोह
न्तीपुरुषः पुरुष परि एवानो दूर्वे प्रतनु सहस्रेणश
तेनचमंत्रेणानेन देवेशि दूर्वादद्याद्विधानतः ॐश्रीश्च
तेतिच मंत्रेण पुष्पंदद्याद्विधानतः ॐयाफलिनीतिच
मंत्रेण फलंदद्याद्विचक्षणः ॐदधिक्राव्णोऽहकारिषं
जिष्णोरश्वस्यवाजिनः सुरभीनोमुखाकरत् प्रणतायुषि
तारिषत् मंत्रेणानेनतेध्यानाग्रयिवास समादिशेत् ॐ
घृतवतीभुवनानामभिश्रियोर्वी पृथ्वीमधुदुघे सुपेश
साद्यावपृथ्वी वरुणस्य धर्मणाविष्कभिते अजरेभूरि
रेतसा मंत्रेणानेन देवेशिदद्याद्धिप्रस॰ मस्तके ॥

अथ नक्षत्रनिर्णयः अश्विन्यां सुखमाप्नोति भरण्यां मर
णं ध्रुवं कृत्तिकायां भवेद्दुःखी रोहिण्यां वाक्यनिर्भव
त मृगशीर्षे सुखो वापि आर्द्रायां बन्धुनाशनं पुनर्व
सौ धनाढ्यः स्यात्पुष्ये शत्रुविनाशनं आश्लेषायां भवेन्मृ
त्युर्मघायां दुःखमोचनम् सौभाग्यं पूर्वफल्गुण्यां प्राप्नो
ति च न संशयः ज्ञानं चोत्तर फल्गुण्यां हस्तायां च धनी
भवेत् चित्रायां ज्ञानसिद्धिः स्यात्स्वात्यां शत्रुविनाशनं वि
शाखायां सुखं चानुराधायां वंशवर्द्धनम् ज्येष्ठायां सुतहा
निः स्यान्मूलायां कीर्तिवर्द्धनम् पूर्वाषाढोत्तराषाढे भ
वेत्कीर्तिरपि केवलं श्रवणायां भवेद्दुःखी धनिष्ठायां दरि
द्रता बुद्धिः शतभिषायां स्यात्पूर्वभाद्रे सुखी भवेत् सौख्य
मुत्तरभाद्रे च रेवत्यां कीर्तिवर्द्धनम् आर्द्राकृत्तिकयोर्नि
षेधस्तु शिववह्नी नरे विषये तथा च आर्द्रायां कृत्तिकाया
श्च मंत्रारम्भः प्रशस्यते षष्ठीशस्य कृशानो वा मंत्रारम्भः
यथाक्रमं नक्षत्रान्तरे अश्विनी भरणी स्वाति विशाखा रोहि
णीभेषु च ज्येष्ठोत्तरात्रयेष्वेवं कुर्यान्मंत्राभिषेचनं इति
ज्येष्ठा भरण्योर्यद्विधानं तत्र रामविषयमगस्त्यसंहितो
क्तत्वात् ॥

ॐ स्वस्तिन इति मंत्रेण स्वस्तिकं विनिवेदयेत् ॐ सिन्धो
रिव प्राध्वने शूघनासो वातप्रमियः पतयन्ति यह्वाः घृ
तस्य धारा अरुषो न वाजी काष्ठा भिन्दन्नूर्मिभिः पिन्व
मानः इति मंत्रेण सिन्दूरं दद्याच्च शिष्यस्य मस्तके ॐ त्र्यायु

तं॰ सा॰ २९ त्वं शाड्वलपुण्यानां मङ्गलानाञ्च मङ्गलम् विष्णुनावि
धृतो नित्यं मम शान्तिप्रदो भव शाड्वलदर्शनमन्त्रोऽयं
सर्वतन्त्रस्य सम्मतः ॐ समिध्यो अञ्जन कृदन्तं मतीनां
घृतमग्ने मधुमत्पिन्वमानः वाजी वहन् वाजिनं जात
वेदा देवानामुतिप्रियमांस्वपल्ले मन्त्रेणानेन देवशि
कज्जले विनिमज्जयेत ॐ युञ्जान्त ब्रध्नमरुषं चरन्तं
परितस्थुषः रोचन्ते रोचना दिवि रोचना परितो दद्यान्म
न्त्रेणानेन सुन्दरि ॐ अन्नपतेऽन्नस्य नो देह्यनमीवस्य
शुष्मिणः प्रप्रदातारं तारिष ऊर्जं नो धेहि द्विपदे शं चतुष्प
दे ॐ विश्वकर्मणे स्वाहा मन्त्रेणानेन देवेशि सर्पणेन प
रिकीर्तितं ॐ हिरण्यगर्भः समवर्तता ॥

अथ योगनिर्णयः विश्वसारे । शुभः सिद्धस्तथायुष्मान्
ध्रुवयोगस्ततः पर प्रीति सौभाग्ययोगश्च वृद्धियोगस्त
तः परं हर्षणश्च ततः योगाः सर्वतन्त्रे शुभावहाः एताव
न्तो योगाः सुप्रीतिरायुष्मान् सौभाग्यः शोभना धृतिः
वृद्धिर्ध्रुवः सुकर्मा च साध्यः शुक्रश्च हर्षणः वरीयांश्च
शिवः सिद्धो ब्रह्म इन्द्रश्च षोडश अथ करण निर्णयः ।
ववबालवकौलव तैतिलवणिज स्यादनन्तरम् कर
णानि शुभान्येव सर्वतन्त्रेषु भैरवितम् अथ लग्न नि
र्णयः वृषे सिंहे च कन्यायां धनुर्मीनाख्यलग्नके च
न्त्रागतकुलेचक्रयादीनां प्रवर्तनम् । तथा स्थिरे
लग्ने विलग्ने शिवमन्त्रे वर्णं शुभं द्विस्वभावगतं लग्ने

38

शक्तिमंत्रे प्रशस्यते अगस्त्यसंहितायां त्रिषडायगा
ताः पापाः शुभाः केंद्रत्रिकोणगाः दीक्षायां तु शुभास
वैवक्रस्थाः सर्वनाशकाः ॥

भूतस्यजातः पतिरेकआसीत् सदाधार पृथ्वी
द्यामुतेमां कस्मैदेवाय हविषाविधेम मंत्रेणानेन
देवेशिकांत्वंनपरितोन्यसेत् ॐरूपेणवोरूप मभ्या
नैतथामाविश्ववेदाविभजन्तु ऋतमस्य पथावेदस्य
दक्षिणा पश्यन्नन्तरीक्षंयत् स्वाव हवे मंत्रेणाने
नदेवेशि रूप्यं दद्याद्विधानतः ॐअश्मोयस्लाशाक
ण उतवभ्रुः स्वमङ्गलः येचैनंरुद्राअभितोदिक्षि
ताः सहस्रशोदेषां हेलमीमहे मंत्रेणानेनदेवे
शिताम्रंदद्याद्विधानतः ॐरक्षोहनोवलगहनःवै
नयामि वैष्णवान् रक्षोहनोवलगहनोवलयामिवै
ष्णवान् रक्षोहनोवलगहनो वस्तृणामि वैष्णवान्र
क्षोहनोवलगहन उपधामि वैष्णवी रक्षोहनोव
लगहनः पर्युहामि वैष्णवी वैष्णवमसि वैष्णवा
स्थ मंत्रेणानेन सिद्धार्थंदत्वा वालस्य मूर्द्धनि ॐआ
कृष्णेन रजसा वर्त्तमानो निवेशयन्नमृतं मर्त्यञ्च
हिरण्ययेन सविता रथेना देवोयातिभुवनानिप
श्यन् मंत्रेणानेनदेवेशि दर्पणं प्रतिपादयेत् ॐ
मनज्योतिर्जुषतामाज्यस्य बृहस्पतिर्यज्ञ ॥

नै॰ सा॰ रे॰ १७

37

अथ पक्षनिर्णयः शुक्लपक्षे शुभा दीक्षा कृष्णे स्यात् यवमा
ह्निनात् अगस्त्यसंहितायां शुक्लपक्षे न कृष्णे वा दीक्षा म
वेत्र शोभना कालो नरेन्द्र भूतिकामैः सिते मुक्तिकामैः
कृष्णपक्षे इति शेषः निषिद्धेष्वपि मासेषु विशेषो मु-
निभेदितः रत्नावल्यां षष्ठी भाद्रपदे ईषे तथा कृष्णा
चतुर्दशी कार्तिके नवमी शुक्ला तथा मार्गे द्वितीयिकाः
पौषे च नवमी शुक्ला माघे शुक्ला चतुर्थिका फाल्गुने
नवमी शुक्ला चैत्रे कामचतुर्दशी त्रयोदशीति केचित्
वैशाखे चाक्षया चैव ज्येष्ठे दशहरा तिथिः आषाढे पंच
मी शुक्ला श्रावणे कृष्णपंचमी एतानि देवपर्वाणि ती
र्थकोटिफलं लभेत् अत्र दीक्षा प्रकर्तव्या न मासमव प
रीक्षयेत् नवान्नं च न तत्र न तिथ्यादिक ईक्षणम् न
योगकरणं चैव शंकरेण च भाषितम् अन्यच्च मत
चैत्रे त्रयोदशी शुक्ला वैशाखे कादशी सिता ज्येष्ठे चतुर्द
शी कृष्णा आषाढे नागपंचमी ॥

मिमं तनोतु अरिष्टं यज्ञं समिमं दधातु विश्वे देवाः स
इह मादयंतामोंप्रतिष्ठ मंत्रेणानेन देवशिरसि पदद्वया
द्विधानतः ओं प्रतिपदमसि प्रतिपदे त्वा अनुपदमसि
अनुपदे त्वा संपदमसि संपदे त्वा तेजोसि तेजसे त्वा ह
प्रक्षाल्य मात्रवदमीषु सारदातिलके अस्त्रेण क्षालिते
पात्रे नवे ताम्रमयादिके तंडुलान् शालिसंभूतान्
मूलमंत्राभिमंत्रितान् प्रस्तिनां वेदशाभिस्तिस्राया
त्रमनुं जपेत् प्रक्षाल्य पात्रवदनं विधाय कवचानता

प्राङ्मुखो मूलमंत्रेण देशिकेंद्रश्चरुं पचेत् अनेना-
न्नेन संसिद्धे तथा नमस्ताभिमंत्रणाम् मूलेन पश्चादस्त्र-
कवचेनावतारयेत् अस्त्रजप्तेकुशालोर्ये मंडले वि-
धिवन्मुहूर्ते विभज्य त्रिधा भागे ॥

श्रावणे नादशी भाद्रे रोहिणीसहिताष्टमी आश्विने च
महानवम्यां महाष्टम्यामभीष्टदा कार्तिके नवमी शुक्ला
मार्गशीर्षे तथासिता षष्ठी च चतुर्दशी पौषे माघेऽप्ये-
कादशी सिता फाल्गुने च सिता षष्ठी चेति कालविनि-
र्णयः योगिनीतंत्रे अयनविषुवे चैव ग्रहणे चंद्रसूर्ययोः
रविसंक्रांतिदिवसे युगाद्यासु स्वरेश्वरि मन्वंतरासु स-
र्वासु महापूजादिनेषु च चतुर्थी पंचमी चैव चतुर्दश्य-
ष्टमी तथा तिथयः शुभदाः प्रोक्ताः दीक्षाग्रहणकर्मणि
इत्यादिवचनाच्चतुर्दश्यष्टमीति शक्तिविषयं ॥

मेकं देवाय कल्पयेत् अन्यदग्नौ च जुहुयादपरं देशि-
कः स्वयं शिष्येन सार्द्धं भुंजीत विहिताचमने ततः शु-
चौ तं शिष्यमादाय सकलीकृत्य देशिकः तालप्रमाणं
हस्तमं क्षीरिवृक्षादि सम्भवम् दन्तकाष्ठं ततो दद्याच्छि-
ष्यायनिपुणात्मने दत्वा तं विशोध्य सुजलप्रनालं
विसर्जने यथाविधि तमाचान्तं शिष्यं वेद्याभिरक्षितं
विधाय सार्द्धमनुनावेश्य दर्भास्तरे गुरुः शायीन तस्यां ता-
रात्रिमधिवासः समीरितः विशेषस्तु मेरुतंत्रे द्रष्टव्यः ॥

नै: सा र ४९

अथाङ्कुरारोपणप्रयोगः

नवदीक्षादिवसात् प्राक् नवमे सप्तमे पञ्चमे शुभे तस्मिन् वाङ्कि मण्डपान्तरे पञ्चहस्तमितानि पञ्चसूत्राणि पूर्वपश्चिमक्रमेण पातयित्वा दक्षिणोत्तरक्रमेण द्वादशाङ्गुलान्तरितान्येकादश सूत्राणि पातयेत्तेन चत्वारिंशत्कोष्ठा भवन्ति तेषां बहिःस्थितस्त्रो वीथीर्मार्जयेत् मार्जनप्रकारश्च प्रथमं पूर्वस्यां चतुःकोष्ठात्मिकामेकां वीथीं ततो दक्षिणस्यामष्टकोष्ठात्मिकामपरां पश्चिमस्यां चतुःकोष्ठात्मिकामन्यामुत्तरस्यामष्टकोष्ठात्मिकामितरां च मार्जयेत् ततोऽन्तश्चतुष्कस्य पूर्वपश्चिम पार्श्वयोर्द्वीप्योर्द्विकोष्ठात्मिके पुनर्मार्जयेत्॥

चतुर्थीति गणेशाविषयं तन्त्रकल्पोक्तत्वात् निषिद्धेष्वपि मासेषु दीक्षोक्ता ग्रहणे शुभा सूर्यास्तग्रहणकालस्य समो नैवास्ति भूतले विशेषतो महादेवि दीक्षाग्रहणकर्मणि तत्र पर्यस्तकेन सर्वमनन्तफलदं भवेत् नवारतिथिमासादिशोधनं सूर्यापर्वणि एवं चन्द्रग्रहणमपि तथा च रुद्रयामले न कुर्यात् शाक्तिकी दीक्षामुपरागे विभावसोर्न कुर्यात् वैष्णवीं तां तु यदि चेदुत्तमो ग्रहा एतच्च गोपालश्री विद्येतरविषयं अमेषु पर्वयोगेषु ग्रहणे चन्द्रसूर्ययोः इति गौतमीयात् प्रशस्ता सकला दीक्षा स्वस्ववारे तदा भवेत् सूर्यग्रहणकालेऽनन्तामदन्वेषिते इति योगनीहृदयाच्च॥

तेन मंडले चतुष्कोष्ठात्मकं कोष्ठत्रयमवशिष्यते तत्
स्थचतुष्कोष्ठत्रयस्थानि द्वादशपदानि प्रत्येकं चतुष्कोष्ठ
स्थेनादिभिरजोभीरंजयेत् तत्र वायुपदेषु तन्मात्रेषु पी
तेनैऋतेषु अरुणमीशाने कृष्णः ततः श्यामलेन मार्जि
तवीथीरापूरयेत् तेषु पदेषु पालिका पंचमुखी सप्त
वर्णां सुप्रक्षालितां त्रिगुणसूत्रवेष्टितं सुस्निग्धगोमयचूर्ण
वालुकामृद्भिः कृतगोत्तरं परिपूरितां हरिद्रालकृष्णसु
पंकृष्णवर्णं ब्रह्मादिरहितं पश्चादिक्रमेणाग्निकोण
मारभ्येशानकोणपर्यंतं प्रत्येकं चतुष्कोष्ठेषु स्थापयेत्
ततः पश्चिमदिशि पालिकाचतुष्के विलंबमध्ये पालिका
चतुष्के ब्रह्माणं पूर्वस्यां सरावचतुष्के रुद्रं ध्यात्वा वासु
जयेत् ततो वभितिमंत्रेण विल्वविषये ॐ नमो भगवते
वासुदेवायेति मंत्रेणाङ्गपेता भस्मा च वीजानि प्रक्षाल्य वी
तोपरि दातव्यं मंत्रमष्टोत्तरशतं जपेत् ततः ॥
नारादेत विशेषो यथा दीक्षाकालं प्रवक्ष्यामि नीलतं
त्राणसारतः कृष्णपक्षस्य चाष्टम्यां शुभेलग्ने शुभेतरे
पूर्वाभाद्रपदायुक्ते मित्रतारोदि संयुते ग्रहणे वाप्यनुग
घायो रेवत्यां वा प्रशस्यते जानीयाक्षोभने काले मंत्र
स्यग्रहणं प्रति इत्येवं विशेषेण कार्तिके च विशेष
तः सूर्यग्रहणे विशेषमाह रत्नावलीकृत यामले श्री
पराणानि वीजाणि लोपादौ गम्ययोमतुः सूर्यस्य ग्रह
णे -- कोन्यांमुक्तिफलप्रदः अमावास्या सोमवारे भौम

नं. सो.पं. २९

वारे चतुर्दशी सप्तमीरविवारेच सूर्य्यपर्वशतैः समाः
कुलाणि वै । सप्तमीरविवारेच सोमे दर्शलक्षेव च
तुर्थीकुजवारेच अष्टमीचबृहस्पतौ देवपर्वसमाज्ञे
यानास्तदीत्तां समाचरेत् । यामले पुण्यतीर्थेकुरुक्षे
त्रे देवीपीठ चतुष्टये प्रयागे श्रीगिरौ ॥
कंकोलकंदनिष्पावैर्वा पुंडुलविवन्हिमाचकां निक्षिति
त्रुदेग सोमं तिलैर्वैवस्वतं शालौ प्रजापतिं सर्षपेष्वनं
तं श्यामाकेषु यमाश्चैव वरुणं संपूज्य वाजाणि मिश्रयि
त्वा ततसोमंपूज्य पित्वा प्रास्य त्रुवेउ दद्युर्वा ॐ विपंच
कायस्वीयशंकरायशिवायच सर्वलोकप्रधानाय
शाश्वतायनमोनमः इतिमंत्रेण तेषु पात्रेषु बीजानि
निर्वपेत् ततो हरिद्राचूर्णमिश्रितजलेन गंधमिश्रित
जलेन वता निस्सिंचेत् उक्तप्रकारजलसेचनं सोमपू
जनं चाधिवासदिनपर्यंतं प्रत्यहं कुर्यात् ततो नूतनव
स्त्रपेन तानि पात्राण्याछाद्य प्रत्येकरात्रिषु देवताभ्यो
बलिंदद्यात् तत्रप्रथमरात्रौ ॐ भूतेभ्योनमः इतिमंत्रे
ण गंधपुष्पंदत्वा लाजतिलदधिशाकुभिर्बलिंदद्यात्
ततस्थानमार्जनादि कुर्यात् द्वितीयरात्रौ ॐ पितृभ्यो न
मः इतिमंत्रेण गंधपुष्पंदत्वा सतिलान्नं तंडुलैर्बलिंद
द्यात् तृतीयरात्रौ ॐ यक्षेभ्यो नम इति गंधपुष्पंदत्वा दधि
शाल्कुलाजैर्बलिंदद्यात् चतुर्थरात्रौ ॐ नागेभ्योनमः इ
ति गंधपुष्पंदत्वा नारिकेलोदकशाकुपिष्टकैर्बलिंदद्या
त् पंचमरात्रौ ॐ ब्रह्मणेनमः इतिगंधपुष्पंदत्वा सप

कूष्माण्डेन तण्डुलेन बलिं दद्यात् षष्ठ्यां रात्रौ शिवायै ॥

काशेषाकालाकालेन शोधयेत् बिल्वयामले देवीबोधं स
मारभ्य यावत् स्यान्नवमीतिथिः कृत्वा तां स्थापयेद्दीक्षां सर्वा
भीष्टफलप्रदा शुक्लपक्षे विशेषेण तथा पितितिथिरष्टमी तत्रा
पि शारदी दुर्गायत्रे देवीगृहे गृहे तत्र दीक्षा प्रकर्तव्या मासप
क्षादीन्न शोधयेत् तथा ॥ देवीगृहे गृहे तत्र दीक्षा प्रकर्तव्या
मासपक्षादीन्न शोधये, बोधने चैव दुर्गायाः कालाकालेन शोध
येत् अशोकाख्योष्टमी यत्र रामात्तानवमी तथा लग्ने वा पूर्व
वा लग्ने यत्र तत्र तिथावपि गुरोराज्ञानुरूपेण दीक्षा कार्या ॥
विशेषतः चतुर्थ्यांगारवारे च दिवसे त्रिदिनस्पर्शि ॥

वायवे नम इति गन्धपुष्पे दत्वा सम्पूर्णान्नबलिं दद्यात् सप्तम
रात्रौ ॐ विघ्नेभ्यो नमः इति गन्धपुष्पे दत्वा गुडोदकेन बलिं द
द्यात् ततः पापमासादिना लोकपालेभ्यो बलिदानं तत्र पूर्वे
शान्त पूर्वयोर्मध्ये ब्रह्मणे नैरृत वरुणयोर्मध्ये अनन्ताय बलिं
दद्यात् प्ररूढानंकुरानत्यानयशेषेत् अष्टमे अंकुरेषु पञ्चा
म्यादिकं कुर्यात् इत्यंकुरारोपणं ॥

अधिवासप्रयोगः ॥

तत्रादौ गुरुर्गृहं प्रविश्य पंचगव्येन गृहं प्रोक्ष्य गृहे स्ववासितं
कृत्वा विघ्नान्विनाश्य ॐ सूर्यः सोमः इत्यादि पठित्वा घट
स्थापनं कुर्यात् ततः क्रमस्त ॐ भूरसीति भूमिशोधनं १
ॐ धान्यमसि इति मन्त्रेण तत्र शुक्लधान्यनिःक्षेपः २ ॐ आ
ण इति मन्त्रेण प्रमाणस्य घटस्यादौ दैनवरत्नदानं ३ ॐ आ
जिघ्र इत्यादि मन्त्रेण तत्र तस्य स्थापनं ४ ॐ आप्यायस्व इति

ने॰ सं॰ ध॰

मंत्रेण घटोपरि जलदानं ५ ॐ यत्त्वनेति तदुपरि शाखा
दानं ६ तदुपरि ताम्बूलस श्रीफलस्य च दानं कदलीफल
स्य वा ७ ॐ श्रीश्चते इति तदुपरि पुष्पदानं ८ ततः सफलशा
लिचूर्णयुक्तशरावस्य घटोपरि उत्तानिधानं ९ ॐ वस्त्रं वे
ति श्रीशाखाविशाखासहितवस्त्राभ्यां १० जं तूं पंचाशदो
षधिकेनेन घटपूरणं ११ इंद्रवल्ल्या घटवेष्टनं १२ घटैः सि
न्दूरदानं १३ ॐ स्थिरो भवेति दीलापर्य्यन्तं घटस्य स्थिरीकर
णं १४ एवं घटं संस्थाप्य ॐ गुरुभ्यो नमः इत्यादि पठित्वा ॥

तत्र लग्नादिकं किञ्चिन्न विचार्य्यं कथं च न समपाते त्रे-
पुगायायां जन्मदिने विवाहदिवसे तथा विषुवायनयो
र्द्वन्द्वे नैव किंचिद्विचारयेत् तथा शिष्यानामूप गुरुणां कृ
पया यदि दीयते तदा लग्नादिकं किञ्चिन्न विचार्य्यं कदाच
न सर्वे वारा ग्रहाः सर्वे नक्षत्राणि च राशयः यस्मिन्नहनि
मन्त्रदो गुरुः सर्वे शुभावहाः योगिनीतन्त्रे- ग्रहणे च म
हातीर्थे नास्ति कालस्य निर्णयः ॥

ॐ यजमानस्य पुण्याहमित्यादिना पुण्याहं वाचयित्वा
ॐ स्वस्ति न इति स्वस्तिवाचनं कृत्वा ॐ अस्त्राय फडिति भौ
मान् विघ्नान् निमेषादिदृष्टिरूपदिव्य दृष्ट्वा च तद्दिशि
दिव्यान् विघ्नान् पसार्य्य ॐ भूता प्रेता इति मन्त्रेण माष
भक्तेनान्नेन षावकनन्नाकर्णिकेन तदुग्धेन मधुर द्रव्ये
ण वलिं दत्वा रक्तपुष्पेण तान् पूजयेत् ततो हुमिति
समस्त बीज मेन विकिरेण सर्वान् निःसार्य रमिति ड॰
डीं ह्वक्रमेण तालत्रयं दत्वा ॐ गुरुभ्यो नमः एवं गुरुपाद

काभ्यः परमगुरुभ्यः परापर गुरुभ्यश्च उर्द्ध्वोर्द्ध्वक्रमेण
वामेनत्वा दक्षिणे ॐगणेशायनमः मध्येइष्टदेव्यैनमः
इतिप्रणमेत ॐआवाहयाम्यहमित्यादिनागणेशं ध्यात्वा
एह्येहि इत्यादिना घटे आवाह्यसिंदूररक्तकुशाद्यादिनातं
पूजये तंक्रमस्तुस्वागत प्रश्नेनतदानन्तरंमासनदानंॐ
पाद्यमिति पादयोर्नम इति पाद्यदानं शङ्खोदकधूपा
माकदूर्वाकुशतिलसर्षपापराजितायववरूपषडङ्गार्घ्यंग
न्धयुक्तं शंखेनिधाय ॐकाण्डादिभिः स्वाहेति[illegible]स्यामि
र्घ्यदानम् आचामयस्वेति मंत्रेणाचमनीयदानं ॐनमइति
दधिमधुघृतनरूपमधुपर्कस्य स्वधेतिदानं मूलमंत्रेण
स्वधेति पुनराचमनोपदानं मूलमंत्रेणनमइतिस्नानीय
दानं ॐयज्ञोपवीतमिति यज्ञसूत्रदानम्॥

अथवक्ष्यामिदीक्षायाः स्थानं तन्त्रसारतः गोशालायां
गुरोर्गेहे देवागारेचकानने पुण्यक्षेत्रेतथोद्यानेनदीती
रेचमंत्रवित् धात्रीबिल्वसमीपेचपर्वताग्रगुहासुच गंगा
यान्तटेवापिकोटिकोटिगुणंभवेत् निषिद्धस्थानमाह ग
यायांभास्करक्षेत्रेविरजेचन्द्रपर्वते चटलेचमतंगेचतथा
कन्याश्रमेस्तुच नगृह्णीयात्ततोदीक्षांतीर्थेषुतेषुणा
वेती वाराहीतंत्रे मुक्तालोयदिवाहद्वागुरवादितोभवे
यदि मेषवृश्चिकसिंहेषु तदादोषानविद्यते महाविद्या
स्तुसर्वावस्थकालादिविचारोनास्ति तदुक्तंमुण्डमालातंत्रे
कालादिशोधनेनास्तिनवामित्रादिदूषणम् ॥

तं· सा· ५८

ॐ नानारत्नैश्चेति आभरणदानं मूलेन नम इति गंधदानं
मूलेन वौषडिति पुष्पदानं वनस्पतीति धूपदानं ॐ स्व
प्रकाश इति दीपदानं मूलेन दीपावलिभिर्नम इति नीरा
जनं मूलेन निवेदयामीति नैवेद्यदानं ततः प्रागुक्तेन मो
गुरुभ्य इति वदनं इति गणेशं संपूज्य पूर्वक्रमेणार्कं वि
ष्णुं शिवं दुर्गां चैव संपूजयेत् ततः ॐ फडिति मंत्रेण तिलकु
शसर्षपरूपकूर्चं सुगुप्तिं प्रक्षिपेत् ततः ॐ अस्त्राय फडिति
सप्तकृत्वा संजप्य लाजचंदनश्वेतसर्षपभस्मदूर्वारूपवि
नाशकं विकिरं प्रेतपंक्तौ क्षिपेत् ततो गुरुर्वेदिकां परिस्त्री
यामने उपविश्य मूलेन मूर्तिं कल्पयित्वावाहयेदावाहनमा
दिमुद्राः प्रदर्श्य पासनानि पुष्पाणि तेनेष्टदेवतां संपूजयेत् त
तोऽगावर्णादि संपूजयेत् ॥

अथ मालाप्रकरणं निर्वाणतंत्रे नवमपटले ईश्वर उवाच ॥
अत मालां प्रवक्ष्यामि मातृकावर्णरूपिणीं अथ मुक्ताफल
मयी भोगमोक्षप्रदायिनी राजवश्यकरी सर्वसिद्धिदा ना
त्र संशयः यथा मुक्ताफलमयी तथा स्फटिकनिर्मिता रु
द्राक्षमाला त्रिविजे मोक्षदा च समृद्धिदा प्रवालरचिता मा
ला वश्यदा कर्मसाधिनी माणिक्यरचिता माला साम्राज्य
फलदायिनी पुत्रजीवकमाला तु विपुललक्ष्मीप्रदायिनी प
द्मबीजाक्षमाला तु महालक्ष्मीप्रदायिनी रक्तचंदनबीजाक्ष
माला वश्यफलप्रदा मुंडमालातंत्रे द्वितीयपटले च स्फटिके
मौक्तलाभः स्यात् रुद्राक्षैर्बहुपुण्यदा जीवपुत्रेणैश्वर्यधनदा ॥

अथ मालानिर्णयः सनत्कुमारसंहितायां - तर्जनीमध्य
मानामाः कनिष्ठा चेति ताः क्रमात् तिस्रोंगुलस्त्रिपर्वाणो
मध्यमा चैकपर्विका पर्वद्वयं मध्यमाया मेरुत्वेनोपक
ल्पयेत् तत्र क्रममाह सनत्कुमारसंहितायां - अनामा
मध्यमारभ्य कनिष्ठादित एव च तर्जनीमूलपर्यंतं द
शपर्वसु संजपेत् तथा - अनामामूलमारभ्य कनिष्ठा
दित एव च तर्जनीमध्यपर्यंतमष्टपर्वसु संजपेत् एत
द्वयं तत्र अष्टोत्तरशतादिविषयं शक्तिविषये पुनः अ
नामिकात्रयं पर्वकनिष्ठाया त्रिपर्विका मध्यमायाश्च
त्रयं तर्जनीमूलपर्वाणि तर्जन्यायेत तथा मध्ये यो जपे
त्स तु पापकृत इति नारदवचनात् तथा हंसपरमेश्व
रे - पर्वद्वयं मध्यमायाः परिवर्तेन वै क्रमात् पर्वत्र
यं मध्यमायास्तर्जन्येकं समाहरेत् पर्वद्वयं च तर्जन्या
मेरुं तद्विद्धि पार्वती शक्तिमाला समाख्याता सर्वतंत्रप्र
दीपिका अथवानामामूलमारभ्य प्रादक्षिण्यक्रमेण च म
ध्यमामूलपर्यंतमष्टपर्वसु संजपेत् इदमष्टोत्तरश
तादिविषयं श्रीविद्याविषये पुनः अनामामध्यमायाश्च
मूलाग्रे च द्वयं द्वयं कनिष्ठायाश्च तर्जन्यास्त्रयं परमेश्वरी
अनामामध्यमध्याग्रं मेरुः स्याद्धि तयं पुनः प्रादक्षिण्येक्र
मा देवि जयेत् त्रिपुरसुंदरी इति श्यामलवचनात् ॥

पावाके भोगमोक्षदा शुद्धस्फटिकमालात्र महासंपत्प्र
दा प्रिये श्मशानधुस्तूरैर्मालापका धूमावतीविधौ तथा

तं॰ सा॰ ५२

मणिरत्नप्रवालैश्चहेमराजतसंभवा मालाकार्याक्रमाच्छ्रे
ष्ठा सर्वभोगफलप्रदा समयाचारतंत्रे द्वितीयपटले
पूर्वमनायासादि सर्वेषां मालां शृणु यथाक्रमं जप्त्वा येना
प्य लभते फलं दैवैश्चैवदुर्लभं अक्षमाला प्रथमतो मातृ
कारणस्वरूपिणी अथ मुक्तामयी माला रतिमोक्षफल
प्रदा सर्वसिद्धिकरी माला सर्वराजवशंकरी प्रवालमाला
वश्यार्थे सर्वकार्यफलप्रदा माणिक्यरचिता माला साम्रा
ज्यफलदायिनी पुत्रजीविकमाला च लक्ष्मीविद्याप्रदायि
नी पद्माक्षरचिता माला यशोलक्ष्मीप्रदा सदा स्वर्णरचि
ता माला स्फाटिकी सर्वकामदा ॥

कनिष्ठामूलमारभ्य प्रादक्षिण्यक्रमेण च तर्जनीमूलप
र्यन्तमष्टपर्वसु संजपेत् इदमप्यष्टोत्तरसनवियम्
त्रणमालातन्त्रे- अनामिकात्रयं पर्व कनिष्ठादि क्रमेण
तु तर्जनीमूलपर्यन्ते करमाला प्रकीर्तिता अंगुलीर्नवि
युंजीत किंचिदाकुंचिते तले अंगुलीनां वियोगाच्च छिद्रे च
स्रवते जपः अन्यत्रापि अंगुल्यग्रेषु यज्जप्तं यज्जप्तं मेरु
लंघने पर्वसंधिषु यज्जप्तं तत्सर्वं निष्फलं भवेत् गण
नाविधिमुल्लंघ्य यो जपेत्तज्जपं यतः गृह्णंति राक्षसास्ते
न गणयेत्सर्वथा बुधः विम्बसारे जपसंख्या तु कर्तव्या ना
संख्यातेन पदं सुधीः नसंख्याकारकस्यास्य सर्वं भवति नि
ष्फलं तन्त्रे- हृदये हस्तमारोप्य तिर्यक्कृत्वा करांगुलीः
आच्छाद्य वाससा हस्तौ दक्षिणेन जपेत्सदा नासौ ते हस्तप
र्वैर्वा न धान्यैर्नैव पुष्पकैः नचंदनैर्मृत्तिकया जपसंख्यां

तकारयेत जपेनयादृशीमालासंख्यानेऽपितादृशी॥
रक्तचंदनमालाचभोगदामोक्षदाभवेत् रुद्राक्षरचि-
तामालासर्वकामफलप्रदा सर्वमालाप्रसूत्राणि चन्द
नेनविलेपिता समाश्रित्यजपेन्नित्यंयथोक्तफलमाप्नुया
त् एतामालाश्चसुभगे पंचाम्नायेषुपूजिता सृणुमा
लान्तरं- देव्युवाच अक्षमालात्वकथितापार्वतीप्रका
शिता अक्षमालेतिकिंनाम फलंवाकिंवदस्वमे ईश्वरउ
वाच अक्षमालात्वदेवेशिकाम्यभेदादनेकधाभवन्तिसृ
णुतन्माज्ञेविख्यातारुच्यतेमया अनुलोमविलोमेनक्ल
मयावर्णमालया आदिलांतलादिक्षान्तक्रमेणपरमेश्व
रिक्षकारमेरुरूपंच लंघयेन्नकदाचन मेरुलंघनदो
षस्तत्रैव मेरुहीनाचयामालामेरुजप्याचपाभवेत्
अथवर्णमाला सनत्कुमारीये- क्रमोत्क्रमगतैर्माला
मातृकार्णैः त्रिमेरुकैः सबिंदुकैः साष्टवर्गैरन्तर्गजन
कर्मणि आदिकुचुटतपयुशवाष्टौप्रकीर्तिताः तत्राघ
मर्थः अकारादिवर्णान्प्रत्येकंसबिंदुकृत्वाशनैर्मन्त्रपू
अकारादीनां वर्णानांकवर्गादीनांचान्त्यवर्णसानुस्वारं
कृत्वापूर्वमुच्चार्यजपःकर्तव्यः अनेनप्रकारेणाष्टोत्तर
शतसंख्यजपोभवति अन्तर्गजनमित्युपलक्षणं तथा
चसबिंदुवर्णमुच्चार्यपश्चान्मंत्रंजपेदुयः अकारादिल-
कारान्तंबिंदुयुक्तंविभाव्यच वर्णमालासमाख्याताअनुलो
मविलोमिका इतिनारदवचनात् अकारान्तंविशुद्धे
श्वरे- अनुलोमविलोमेनवर्गाष्टकविभेदतः मन्त्रेण

ने. मा. ५१

नरितान्वर्णान् वर्णैर्नान्नीरतान्मनून्कुर्याद्वर्णमयीं
मालां सर्वतन्त्रप्रकाशिनी वरमार्गेमेरुरूपं लघ्नं नैवका
रयेत् तथा मालिनी विजये सूत्रनिपयमः अनेन विद्रुमभा
षमाण भुजंगी लग्नेणएपवर्णोज्ज्वला आरोहप्रतिरोहितः श
नमयी वर्णगृह्काष्टोत्तरा अत्र वैशंपायनसंहितायां प्रलया
नलतः पूर्वं रुद्ररूपेण मूर्तिना उद्धृतं पृथिवीबीजं अनेन
तेनियोजयेत् प्रलयोद्धृतितयी जेलकारमललान्तुनः हि
लकारविधावत्रपुनरेते नियोजयेत् पतेन लकारहृयेते
यमिति ॥

अथ रुद्राक्षनिका शान्च सा माला निष्फला भवेत् विविणीवि
षतत्वाभावहृत्नाडीगतान्तरा तया संग्रथिता माला सर्वका
मफलप्रदा अष्टोत्तरशतं जप्त्वा आदिक्रीवं समाचरेत् अष्ट
लक्षहयं पद्धतं हि क्रीवं प्रचक्षते वर्णानामष्टभिर्वापि
काम्यभेदात्क्रमेण तु अकचटतपयशा अष्टवर्गाः प्रकीर्ति
ताः मालया जपविशेषेण फलविशेषस्तु निम्नानंते अत्र
माला प्रभूनाथ चंद्रेन नखलोचने समाश्रियमनंयं हि स्नान
लतमात्रमनमयीः योषितः सकलावश्याः सप्तद्वीपस
पार्वति ततो हितीलक्षं च समजपेत् वीरवं दिनेपातालतः
देवजपेत्सायकोन्तमाः देवांगनाभवं मेववश्यालक्षम
हेश्वरि महापातककोटीश्च नाशये क्रमेलक्षणे अभिमा
णेन सौभाग्यं सौख्यं सौंदर्यमाप्नुयात् चतुर्लक्षप्रजप्या
यमहायोगीश्वरोभवेत् पंचलक्षजपा देवीकुबेरपदवी
अनेन षडलक्षजपमात्रेण कोविदः सप्तलक्षजपाद्देवि वि
वरे भवेन्निश्चयं अष्टलक्षप्रजप्याथ देवप्रस्थो भवेन्नरः

अणिमाद्यष्टसिद्धीनां नायको नात्र संशयः राजानो वशगा
लक्ष्ययोषितश्च विशेषतः नवलक्षं महादेवि यो जपेन्मा
यकोत्तमः रुद्रमूर्त्तिः स्वयं साक्षात्कलौ हर्त्ता न संशयः ॥
अथ मालायां मणिनिर्णयः पद्मबीजादिभिर्मालादिभिर्मा
लावहिर्यागे श्रृणु सुव्रताः रुद्राक्षशंखपद्माक्षपुत्रजीविक
मौक्तिकैः स्फाटिकैर्मणिरत्नैश्च सौवर्णैर्विद्रुमैस्तथा रा
जतैः कुशमूलैश्च गृहस्थस्याक्षमालिका अंगुलिगणनादे
कं पर्वणष्टगुणं भवेत् पुत्रजीवैर्दशगुणं शतं शंखैस्स॰
हस्रकं प्रवालैर्मणिरत्नैश्च दशसाहस्रिकं स्मृतं तदेवा॰
स्फाटिकैः प्रोक्तं मौक्तिकैर्लक्षमुच्यते पद्माक्षैर्दशलक्षं स्या॰
त्सौवर्णैः कोटिरुच्यते कुशग्रन्थ्या कोटिशतं रुद्राक्षैस्स्याद
नन्तकं सर्वैः विरचिता माला नृणां मुक्तिफलप्रदा कालि
काप्रयोगे रुद्राक्षैर्वापि यद्विजपेत् दिंद्राक्षैः स्फाटिकैस्तथा ना
न्यमध्ये प्रयोक्तव्यं पुत्रजीवादिकं च यत् प्रयत्नेन प्रयुंजीत
मालायां जपकर्म्मणि तस्य कामं च मोक्षं च न ददाति प्रियंक
री मुहूमालायां स्मशानधुस्तूरैर्माला ज्ञेया धूमावनाविधौ
नेत्रांगुल्यस्थिभिर्माला ग्रथिता सर्वकर्म्मदा नाड्या संग्रथिते
कार्य्ये अरक्तेन वा सदा सा प्रिये सदा गोप्या प्रयत्नेन जनन्माना
रवस्त्रिये कामनाभेदपक्षात्ते विहिता मालाशास्त्रेणानापि
नीमती कुशग्रन्थिमयी माला सर्वपापप्रणाशिनी पुत्रजी
वफलाक्लृप्ता कुरुते पुत्रसंपदं निर्मिता रौप्यमणिभिर्जे
पमाले प्सितप्रदा प्रवालैर्विहिता माला प्रयच्छेद्विपुलं य

तं. तं भैरवीविद्यायां तत्त्ववाराहीतंत्रे सवर्णमणिभिर्मालां स्फा
४४ टिकीं शंखनिर्मितां प्रवालैरेव वा कुर्यात् पुत्रजीवं विवर्जयेत्
पद्माक्षं चैव रुद्राक्षं भद्राक्षं च विशेषतः त्रिपुरामंत्रजपादौ
तु रक्तचंदनबीजादिभिः प्रशस्ताः तथा च तंत्रे रक्तचंदनमा
लातु भोगतोत्तप्रदा भवेत् ॥

समयाचारतंत्रे उत्तराम्नाये पुत्रमाला भूयः शृणु वदामि ते
श्रेष्ठवर्णमयी माला सर्वोत्कृष्टा च सा मता महाशंखमयी मा
ला वांछितार्थफलप्रदा उडुंबरफलस्याथ स्फटिकस्याथ तत्कृ
ता मता योगिनीतंत्रे पूर्वखंडे द्वितीयपटले ईश्वर उवाच
रुद्रमाला शुभा प्रोक्ता सर्वमंत्रप्रदीपनी तस्याः प्रतिनिधि
र्देवि महाशंखमयी शुभा महाशंखोऽकरे यस्य तस्य सिद्धिर
दूरतः तदभावे वीरवंद्ये स्फाटिकी सर्वसिद्धिदा मणिभेदेन फ
लभेदमाह मुंडमालातंत्रे त्रिंशतैश्वर्यफलदा पंचविंशैस्तु
मोक्षदा चतुर्दशमयी मोक्षदायिनी भोगवर्द्धिनी दशपंचात्मि
का देवि मारणोच्चाटने स्थिता स्तंभने मोहने वश्ये वार्थे मंत्र
जने तेनाः पादुकासिद्धिसिद्धये च पातने संख्या प्रकीर्तिता अष्टोत्तरश
तं कुर्यात् दशवा सर्वकामदं योगिनीतंत्रे मणिसंख्या महादे
वि मालायाः कथयामि ते पंचविंशतिभिर्मोक्षं पुष्ट्यै तु सप्तवि
शतिः त्रिंशद्भिर्धनसिद्धिः स्यात्पंचाशन्मंत्रसिद्धये अष्टोत्तरशतैः
सर्वसिद्धिरेव महेश्वरि एतत्साधारणं प्रोक्तं विशेषं कामिनी
वद श्रीशिव उवाच दंतमाला जपे कार्या गले धार्या न दंतजा शुभा
दशनैर्वैरिकन्याया मांसाद्यादंतस्तेन प्रिये सर्वसिद्धिप्रदा माला
गजदंतेन मकरेण अन्यत्रापि महेशानि मेरुत्वेनैव मादिशेत्
निर्ग्रंजपं कैरेव कुर्याल्लकामस्तु वशायनात् ॥

तथा वैस्नवे तुलसीमाला गजदंतैर्गणेश्वरे विष्णुयागज
पेत्ता रुद्राक्षैरक्तचंदनैः मुण्डमालायां महाशंखमयी मा
लानोलसारस्वते विद्यो महाशंखस्तन्त्रे न्दललाटास्थिवं
द्वैनरचिताजपमालिका महाशंखमयीमालानारा विद्याज
पेद्विधि कर्णनेत्रांतरस्थास्थि महाशंखः प्रकीर्तितः मणि
नियमस्तु मुण्डमालायां श्रेष्ठा समसमरूपाणि नातिस्थूलकृ
शानि च कीटादिभिर्दुष्टानि न जीर्णानि नवानि वै तथाचवेग
नमीये पंचाशन्मणिभिर्माला त्रिंशद्भिर्धनसिद्धये सर्वार्थाः
समविंशत्या पंचदशपाभिचारके पंचाशद्भिः कामसिद्धिः
स्यात्तथाच तुरीतैरैः अष्टोत्तरशतैः सर्वसिद्धिरुक्तामणिविधिः॥
कामयमपि करे कुर्यान्मालाभावे प्रियंवदे अत्राङ्गुल्या जपं कु
र्यास्ताङ्गुष्ठाङ्गुलिभिर्जपेत् अङ्गुलेन विना कर्म कृतं तन्नि
ष्फलं भवेत् उक्तमिति तन्त्रे प्रथमपटले नित्यनैमित्तिकंका
र्यं करे कुर्याद्विचक्षणः करमाला महादेवि सर्वदोषवि
वर्जिता छिन्नभिन्नादिदोषोऽपि करे नास्ति कदाचन अत्रहेय
स्तु करे देवि माला भवति तासां ग्रंथिः सा कुण्डली शक्तिः
पञ्चाशद्वर्णरूपिणी अतएव महेशानि करमाला महा
फला योगिनीतन्त्रे यथा तथा तो यत्नेन मालानां तत्र वोध
ने पूजां विधाय भक्त्या तु शुचिः पूर्वसमपोषित विजने ग्रथ्ये
क्षोनि स्वयं मालां च साधकः कृतनित्यक्रियः शुद्धः शुद्धदेहे
स्तवमंत्रवित् यथाकालं यथाकामं अक्षाण्यानीय यत्नतः
श्रेष्ठा समसमरूपाणि नातिस्थूलकृशानि च कीटादिभिर्दु
ष्टानि न जीर्णानि नवानि च गव्येन पंचभिः क्षालानि प्रक्षाल
य पृथक्पृथक् षष्टीदेवे दपुणसीनि निर्मितं ग्रथितवर्जितं

तं॰ सा॰ ४५

त्रिगुणत्रिगुणीकृत्य पट्टसूत्रमथापि वा शुक्लवर्णं तथा
पीतं शान्तिवश्याभिचारके सूत्रं संपादयेद्विद्वान् तत्सूत्रा
त्स्थूलवर्त्तत् मालामेकैकमादाय सूत्रे संपादयेत्सुधीः मुखे
मुखं तु संयोज्य पुच्छे पुच्छं तु योजयेत् गोपुच्छसदृशी कार्या
थवा सर्पाकृतिर्भवेत् तत्सजातीय— कांस्यमेरुत्वेनाग्रतोम
मेत् एकैकमालामध्येन ब्रह्मग्रंथिं प्रकल्पयेत् उत्पत्तितं
त्रेषष्टीपटले क्रमात्क्रमाच्छीताक्षमा पवाशाद्वर्णमालया
योजयमतृकिनेत्राः रत्नमः परिकीर्तितः अकारादिक्षका
रान्तवः वर्णमाला प्रकीर्तिता ॥ अथासने शाक्तानंदतरंगि
अथासनभेदाः हेमसमाहेश्वरे कंबले कोमलं कौशं स
र्वकर्मसाधने एतेषामासनं शुद्धं चर्मासनं सुरेश्वरी लो
मी चैव यदासीनस्तदा सर्वं विनश्यति लोमस्पर्शनमात्रे
ण सिद्धिहानिः प्रजायते काम्यार्थं कंबलं चैव श्रेष्ठं च रक्तकंब
लं कृष्णाजिने ज्ञानसिद्धिर्मोक्षश्रीर्व्याघ्रचर्मणि कुशासने म
न्त्रसिद्धिर्नात्र कार्या विचारणा धरण्यां दुःखसंभूतिर्दौर्भाग्यं दारु
जासने वंशासने दरिद्रस्यात् पाषाणे व्याधिपीडनं रणा ॥
नीरूतगौरीयामले सलिले मदिकुर्वीत देवतानां प्रपूजने
तथाप्यासनमासीनो नोत्थितस्तु तथाचरेत् आसनं कल्प
यित्वा तु मनसा पूजयेज्जले आसनस्थो जपेत्सम्यग्यार्थगत
मानसः संमोहनं तत्र रक्तासनोपविष्टः सल्लालागुरुरदहे स्थि
तः मनः कल्पितरक्तो वा साधकः स्थिरमानसः तूलकंबल
वस्त्राणां सिंहव्याघ्रमृगाजिने कल्पयेदासनं धीमान्सौभाग्य
ज्ञानवर्धने कौशेयं वाथ वार्म्मं वा तैलतोलमथापि वा शार
पत्रं तालपत्रं केवलं दारवासने कृष्णाजिने ज्ञानसिद्धिर्मुक्ति

स्यात् व्याघ्रचर्म्माणि कृष्णाजिने गृहस्थानां नाधिकारः क
थं च न नादीक्षितो विशेषात् कृष्णसारा जिने गृही वि-
शेषेति वनस्थस्य ब्रह्मचारी च भिक्षुकः वस्त्राशाने व्याधि
नाशः केवले दुःखमोचनं जपध्यानतपो हानिर्वस्त्राश
नेकरोति हि अत्र वस्त्रनिशेधः केवलवस्त्रपरः अन्यथा
विरोधापत्तिः कुशाभवेदायुर्मोक्षस्या व्याघ्रचर्म्माणि अजि
नेतु भवेन्मुक्ती कंबले सिद्धिरुत्तमा शान्तिके पल्लवः प्रोक्तः
सर्वार्थं चित्रकंवले स्यान्नेपौष्टिके नवको श्वेयं कंवले दुःख
मोचनं त्रिपुरापूजने देविप्रशस्तं रक्तकंवलं नेतु हि हस्त
तो दीर्घं सार्द्धहस्तान्न विस्तृते नअंगुलान् समुच्छ्रायं पूजा
कर्म्माणि संगृहे आसनं च न ततः कुर्य्यात् ज्ञातिनीचं न चो
च्छ्रितं गंधर्वतंत्रे धरण्यां दुःखसंभूतिर्दौर्भाग्यं दारुजास
ने श्वास निवकदं वानामासनं वंशनाशनं वकुले किंशु
के चैव पाणिशोषु हतश्रियः वंशेष्टकात्वधरण्यीस्तृणेन
त्वजनिर्मितं वर्जयेदासनं मंत्री दारिद्र्यव्याधिदुःखदं॥
सनेपशोहानिः पल्लवे चित्तविभ्रमः जपध्यानतपोहा
निर्वस्त्रासनं करोति हि अतएव वस्त्रासनं केवलमेव
विरुद्धं वस्त्रासनं रोगहरमित्यादि वचनेन विशिष्टम
फलजनकत्वात् चैलाजिन कुशोत्तरमिति भगवद्वचना
च्च अथाच गौतमीये—॥
दारुजासने विशेषयति गंधर्वतंत्रे गाम्भारी निर्म्मितं पालं
नाम्नदारुमयं शुभं चतुर्विंशांगुलं दीर्घं काष्ठासने

ने.
सा.
५८

त्रिपे षोडशांगुलिविस्तीर्णं मुस्वाये चतुरंगुलं कंवलं वार्म
णं शोलं महामायाप्रपूजन प्रशस्तमासनं देवि कथितं
वरवर्णिनि मुण्डमालातन्त्रे द्वितीयपटले आच्छाजिनेस
र्वसिद्धिर् ज्ञानसिद्धिस्तु गाजिने वस्त्रासने [illegible] वेत्रजं श्री
निवर्द्धनं कौशेयं पुष्टिदं प्रोक्तं कंवलं सर्वसिद्धिदं मुक्तं
वाघादेवाकृष्टं विशेषाद्रक्तकंवलं मृदु कोमल मास्ती
र्णं संग्राम पतितं हियत् जेतव्याघादिनेवापि हतं वान
रमासनं गर्भच्युतं त्वचं वापि नारीणां योनिजं त्वचं सर्व
सिद्धिप्रदं देवि सर्वतोति समृद्धिदं त्वचं वा यौवनस्तनाकु
र्णा हीरतरासनं श्मशानेकाष्ठचटितं पीठकं दारुजं
शुभं नारीक्षितो विशेषान्नक्रूस्तथा गाजिनेरह उदा
सीनवदासीनः स्नातकब्रह्मचारिणां कृष्णाजिनास्तरे
णाच्छवतरस्तं समंततः पकहस्तं द्विहस्तं वा चतुरस्रं
समाचरेत् कर्मविशेषे आसन विशेषस्तु समयाचा
रतन्त्रे द्वितीयपटले मेषासनेन वश्यार्थे माकृष्टेव्या
घ्रचर्मैव शान्तौ मृगाजिनं शस्तं मोक्षार्थं व्याघ्रचर्मैव
गोचर्मस्तम्भने देवि सम्भवे वाजिचर्मैव चर्माष्टस्य तु
मोहाटे विद्वेषस्थानचर्मैव मारणे माहिषं चर्म कर्मा
ष्टसमाचरेत् सर्वकामार्थदं देवि वस्त्रपट्टासनं तथा
कुशासनं कम्बलं वा सर्वकर्मसु पूजितं दुःखदारिद्र्य
करणं काष्ठपाषाणजासनं स्वर्णादिरत्नजं देवि महाशोभा
गवर्द्धनम् येनाशु लभते पुण्यफलं देवस्य दुर्लभं शावा
सनं तन्त्रभोगस्तम्भुण्डासनं तथा श्मशानमासनं देवि भग
स्पर्शनं तथा॥

तथा मृदासने मैत्रीपद्माजिन कुशोत्तरे इति योगिनीहृद
ये – नादीक्षितो विशेज्जातु कृष्णसाराजिने गृही विशेत्
यतिर्वनस्थश्च ब्रह्मचारी च भिक्षुकः आगमकल्पद्रुमे –
मेषव्याघ्रगजोष्ट्रश्वतोरगाववल्लषट्कर्म्मसु प्रत्येकं हिजा
सनानि ॥
भगादर्शासने चैव मैथुनासनकं तथा कृतमैथुनकं
वापि वाञ्छितार्थफलप्रदं मात्स्ये पञ्चदशपटले कृष्णच
र्मणि सकामः श्री मोक्षौ व्याघ्रचर्मणि शाक्ते शैले कृष्णच
र्मे कृष्णव्याघ्रस्य भाविति प्रस्तारमच्छिले चैव रक्ते पीते च
वाससी केवले द्रुत सिद्धिस्याद् द्वादशाहमयेपि च तथा योगा
सनं च कूर्म्मं च विशेत्तौ एणीमनुस्मरन् समयाचारतन्त्रेपृ
थ्वीमन्त्रस्य च ऋषिर्मेरुपृष्ठ उदाहृतः सुतलञ्च तथा छन्दः
कूर्म्मो देवोऽस्य सुन्दरि आसनविनियोगः स्याद् दृढपद्मास
ने विशेत् बद्धपद्मासनरत्नपलक्षणे पद्मस्वस्तिकवीरा
दिष्ठुकामासनसमाहितः जपार्चनादिकं कुर्य्यादन्यथा नि
ष्फलं भवेत् इति शाचवभट्टवचनात् आसनं त्वयतीनां
कूर्म्माकारमन्येषां चतुष्कोणं यथा शाचवभट्टपते यतीना
मासनं लक्षणं कूर्म्माकारं तत्कारयेत् अन्येषान्तु चतुष्काद
चतुरस्रन्तु कारयेत् तथा दानमाचमने होमे भोजने देवा
र्च्चने प्रौढपादेन कुर्वीत स्वाध्याये चैव तर्पणे प्रौढपा
दलक्षणमर्पितं तैव आसनारूढपादस्तु जानुनोर्वाथ जं
घयोः कृत्वा वशक्तिको यस्तु प्रौढपादः स उच्यते इति शाच
वभट्टपते प्रौढपादलक्षणं गोरक्षसंहितायां आसनानि
चतावन्ति यावन्तो जीवजन्तवः एतेषामखिलान् भेदान्

तं· स्रा· ४२

विज्ञानानि महेश्वरः चतुरशीतिलक्षाणामेकैकं समुद्
हृतं तथा शिवेन पीठानां षोडशानां शतं कृतं आसनेषु
समस्तेषु रूपमेतदुदाहृतं एकं सिद्धासनं प्रोक्तं द्वितीयं
कमलासनं योनिस्थानमध्ये मूलं चटितं कृत्वा दक्षविन्य
सेन मेढ्रपादमध्ये एकमेव हृदये कृत्वा समे विग्रहे स्थाणुः
संयमितेन्द्रियो ऽचलदृष्टिः पश्यन् भ्रुवोरन्तरे एतन्मोक्षक
पाटभेदनकरं सिद्धासनं प्रोच्यते इति सिद्धासनं वामोरू
परि दक्षिणं नियमतः संस्थाप्य वामं तथा ॥

अथ मालासंस्कारः सनत्कुमारीये अप्रतिष्ठितमालाभिर्मन्त्रं
जपति यो नरः सर्वं तन्निष्फलं विद्यात्क्रुद्धः भवति देवता
गौतमीये कार्पाससंभवं सूत्रं धर्मकामार्थमोक्षदं तच्च वि
प्रेन्द्रकन्याभिर्निर्मितं च सुशोभनं श्वेतं रक्तं तथा कृष्णं य
द्दृष्टसूत्रमथापि वा शान्तिवश्याभिचारेषु मोक्षैश्वर्यजयेषु
च शुक्लं रक्तं तथा पीतं कृष्णवर्णेषु च क्रमात् सर्वेषामेव
र्णानां रक्तं सर्वेप्सितप्रदं त्रिगुणं त्रिगुणीकृत्य ग्रथयेत् शि
ल्पशास्त्रतः मणिरत्नप्रमाणं सूत्रं कुर्यात् विचक्षणः एकैकं
मातृकावर्णसंख्याभिः रुद्रजप्तश्री मालामादाय सूत्रेण ग्रथये
मध्यभागतः ब्रह्मग्रन्थिं विधायैवं मेरुं च ग्रन्थिसंयुतं ग्रथयि
त्वा एवं माला ततः संस्कारमारभेत् कस्यचिन्मते मूलविद्य
याग्रथयेत् तथा च एकवीराकल्पे मातृकावर्णेनोग्रन्थि
विद्यया वा ग्रथयेत् सवर्णादिगुणैर्वापि ग्रथयेत्साधकोत्त
माः ब्रह्मग्रन्थियुतं तोयं दद्यान्नागपाशमथापि वा कवचेनाव
श्रीयान्मालां ध्यानपरायणः सर्वशोधनतो मेरुं सूत्रं हृदयसमा
न्वितं ग्रथयेत्तारयोगेन वश्रीयात्साधकोत्तमः ॥

दत्तो रूपरिपुश्चिमेन विधिना धृत्वा कराभ्यां धृतं ग्रंथिग्रंथे
हृदये निधाय चिबुकेनासाग्रमालोकयेत् एतस्याधि
विनाशनकरं पश्चात्स नेप्रोच्यते अस्मन्नापि वामो रूपरि
दलितेनाहि चरणेन संस्थाप्य वामेन तथा यत्नो रूपरि नस्य
वेधन विधौ धृत्वा कराभ्यां दृढं ग्रंथिग्रो हृदये निधाय चि
बुकेनासाग्रमालोकयेत् एतस्याधिविनाशकारणमि
नोपन्यासनेप्रोच्यते — अथ महाशंखः नित्यातंत्रे द्विती
यपटले ईश्वर उवाच महाशंखस्य माहात्म्यं कथयामि
ते वरानने संयोनिर्विधानोऽसौ सर्वदा पशुसंकटे भगरू
पा महामाया शुक्रनक्षत्रेण तस्य राजगदा कर्षिणी विद्या
जगज्जुलावमानने तत्रैव गत्वा तेमारं जगतां बीजरूपकं
तद्बीजं परमेशानि पंचाशद्वर्णरूपकं गर्भप्राणभवेद
स्थिशिशोर्मत्तास समन्वितं तदस्थिता हेमयत्वात्पंचाश
द्वर्णरूपकं वर्णमालास्तदेवेशि शातं समजप्यफले प
केनोच्चारणेनास्थिमालायां तत्र कीर्तितं इति महाशं
खमालाफलं तन्मालाकरणे वर्जनीयमाह तत्रैव —
एवं निधाय देवेशि प्रतिष्ठं च समाचरेत् गौतमीये मुखे
मुखं तत्संयोज्य उच्छे पुच्छे नियोजयेत् गोपुच्छसदृशीमा
ला यद्वा सर्वाकृतिः शुभा मुखे पुच्छं नियमस्य छंदसारे
रुद्राक्षस्यान्ततेप्रोक्तं मुखे पुच्छं न्तु निम्नगं कलातस्य च
स्थूलं यत्तत्र सविंदु हि तत्र मुखे सविंदुकस्य स्थूलायां पुच्छं
एलणमिति निश्चयः एवं ज्ञात्वा मुखे पुच्छे रुद्राक्षाणां रुद्रा
क्षयो तत्सजातीयमेकान्तमेकत्वेनाग्रतो न्यसेत् एकैकं

तं॰ मणीमादाय ब्रह्मग्रंथिं प्रकल्पयेत् एकैकं मातृकावर्-
सा॰ णं ग्रथनादौ तु संजपेत् ग्रंथिनियमस्तत्रैव विराहृति
४८ ग्रंथिकेन तथाह्नेन विधीयते सार्द्धद्व्यावर्तनेन ग्रंथिं कु-
र्यात् यथाक्रमम् इत्यनाभ्याभिच्छाविकल्पः कालिका
48 पुराणे ब्रह्मग्रंथियुतं कुर्यात् प्रतिबीजं यथास्थितम्
अथवा ग्रंथिरहितं दृढरज्जुसमन्वितं एवं निर्माय माला-
वैशोधयेन्मुनिसत्तमः अश्वत्थपत्रनवकैः पद्माकारं प्रक-
ल्पयेत् तन्मध्ये स्थापयेन्मालां मातृकामूलमुच्चरन् क्षाल-
येत्पंचगव्येन सद्योजातेन सज्जलैः सद्योजातमंत्रस्तु ॐ स-
द्योजातं प्रपद्यामि सद्योजाताय वै नमः भवे भवे नादिभवे भ-
जस्व मां भवोद्भवाय वै नमः चंदनागुरुगंधाद्यैर्वामदेवे-
न चर्चयेत् वामदेवमंत्रस्तु ॐ नमो ज्येष्ठाय नमो रुद्राय
नमः कालाय नमः कालविकरणाय नमो बलप्रमथना-
लेख्यास्मृतेस्त्रियं विप्रतिषिद्धयोनिगतेन तथारो- यनमः॥
गिणा एवं नेहदुष्टैश्चलिते चापि वर्जयेत् ग्रासमपि तत्रैव
वज्राहते सर्पदष्टे पतिताबाजनेस्मृते व्याघ्रादिनिहतं
वापि समुद्रे वा रणेस्मृते चण्डालाद्यप्रधानात्सैश्च यमाशु
स्नानयः हरनीलतंत्रे चतुर्थपटले गुह्येस्मृतस्य देवेशि
चण्डालस्यास्थिकेन च मस्तकस्य विशेषेण महाशंखः प्र-
कीर्तितः निरुत्तरतन्त्रे अतएव महेशानि अस्थिमालाग्र-
लेमम प्रथमपटले समाश्रित्य महाशंखमालावीरपदे
ग्रनेन अथ महाशंखमालाकरणं मुण्डमालातंत्रे द्वितीय
पटले नराहं लाखिभिर्मालाग्रथिता एवंभेदतः ॥

सर्वभूतदमनाय नमो मनोन्मनाय पूजयेत्तामघोरेण
अघोर मंत्रस्तु ॐ अघोरेभ्योऽघघोरेभ्यो घोरघोरतरेभ्य
श्च सर्वतः सर्वसर्वेभ्यो नमस्तेऽस्तु रुद्ररूपेभ्यः लेपयेत्त
त्पुरुषेणात तत्पुरुष मंत्रस्तु ॐ तत्पुरुषाय विद्महे महा
देवाय धीमहि तन्नो रुद्रः प्रचोदयात् मंत्रेयम्चमेन
वप्रत्येकन्तु शतं शतं मेकञ्चमत्रयञ्चैव मूलनवशतं
शतं पञ्चममंत्रस्तु ॐ ईशानः सर्वविद्यानामीश्वरः
सर्वभूतानां ब्रह्माधिपतिर्ब्रह्मणोऽधिपतिः शिवो मेऽस्तु
सदाशिवोम् प्रत्येकन्तु सकृत्सकृदितिवा तथा च तत्रैव-
प्रत्येकं मंत्रयेत्सर्वी पञ्चमेन सकृत्सकृत् तथा च गौ
तमीये समुदायमालामधिकृत्य पञ्चमेनैव सके
नशतान्मूनेन मंत्रयेदिति दर्शनान्मालायां वा शतजपः
तत्रावाहयेद्देवं यथाविभवविस्तरैः मालायां प्राणप्र-
तिष्ठान्तन्तरं देवं पूजयेत् तथा च सनत्कुमारसंहितायां-
संस्कृत्यैवं बुधो माला तस्यां प्राणांस्तत्र योजयेत् मूलमंत्रेण
नामाला पूजयेद्द्विजसत्तमः वाराहीतन्त्रे मालेमालेम
हामाले सर्वतत्त्वस्वरूपिणी चतुर्वर्गस्त्वयि न्यस्तस्तस्मा
न्मे सिद्धिदो भव मायाबीजादिके कृत्वा रक्तपुष्पैः समर्चये
त् इति शक्तिविषये- विष्णुविषये तु यामले- वाग्भवंच
तथा लक्ष्मीमत्वादिमालिकान्ततः ॥
सर्वसिद्धिप्रदा मोक्षदायिनी वरवर्णिनि नाड्या संग्रथिता
माला कार्या रक्तेन वाससा नाडीभिर्ग्रथितां मालां महासि
द्धिप्रदां प्रिये स्वतन्त्रतन्त्रेऽपि आनीय द्विजपत्नीर्घतनरस

तं· मा· ५९

पतितस्यच तुलसीगोमयास्पृष्टं तथा गङ्गोदकेन च पवन
ब्राह्मणास्यस्य तत्कार्य्यं साधकेर्मैनैः अस्पृष्टं तद्बुजानीया
त् शालग्रामशिलादिभिः अथ महाशंखमालासंस्कारस्त
त्रैव- गुरुं तत्र प्रणम्यादौ संस्कुर्यान्जप मालिकां कृतनि
त्यक्रियामंत्री मालां च क्रमतो यजेत् ॐ ह्रां श्रीं ह्रीं क्लीं फट्
स्वाहा इतिमंत्रेण सप्तधाभिमंत्र्य चषकादि पात्रादेशानिःक्षि
पेत् ततस्त्वावाहनादि मुद्रया देवी तत्रावास्य ॥
ॐ तां हृदय वर्णान्तो मंत्रेणानेन पूजयेत् मंत्रयेन्मूलमंत्रे
ण त्रमेणात्क्रमयोगतः तथैव मातृकावर्णैर्मंत्रयेत्तत्त्व
मंत्रवित् योगिनीतंत्रे· होमकर्म्म ततः कुर्याद्देवताभा
वसिद्धये अष्टोत्तर पात्रं हुत्वा सम्पात्माज्यं विनिक्षिपेत् हो
म कर्म्मणः शक्त्या द्विगुणं जपमाचरेत् नामममंत्रं जपे
न्मंत्री कर्म्मयेत्रविभूनयेत् कंपनात्सिद्धिहानिः स्याद्धू
ननेव हुडः खेदं शाहेजाते भवेद्रोगः कराद्भ्रष्टे विनाशकृत्
छिन्ने सूत्रे भवेन्मृत्युस्तस्मात्सत्नपरो भवेत् जपान्ते कर्णदे
शेवा मूर्द्धदेशेऽथवा न्यसेत् ॐ त्वं माले सर्वदेवानां सर्वसि
द्धिप्रदा मता तेन सत्येन मे सिद्धिं देहि मातर्नमोस्तु ते
इत्यक्षमालापरिकृत्याय गोपयेद् यत्नतो गृही कामनाभेद
अंगुलिनियम माहगौतमीये- तर्जन्यङ्गुष्ठयोगेन शत्रू
च्चाटनकर्म्मणि अंगुष्ठमध्यमायोगात् सर्वसिद्धिः सुनि
श्चिता अंगुष्ठानामिकायोगात्तुष्टोच्चाटने मतेऽङ्गुष्ठक
निष्ठायोगेन शत्रुणां नाशनं मतं वैशाख्यापनसंहि
तायां- अंगुष्ठमध्यमाभ्यां च चालयेन्मध्यमध्यतः ॥

ला सपरिवारां समुपचारैः संपूज्य तां वमिति येन मुद्रयाप्र
नीकृत्य कवचेनावगुण्ठ्य पञ्चमुद्रया च्छाद्य देवीस्व
रूपां तां मालां ध्यायन् विंदुप्रलेपं कुर्यात् तत्र मंत्रः ॐ
ह्रीं स्वाहा ॐ ह्रं स्वाहा ॐ ह्रूं स्वाहा ॐ ह्रः स्वाहा ॐ फट् स्वा
हा ॐ ह्रीं श्रीं स्वाहा ॐ ह्रीं हूं स्वाहा ॐ ह्रीं फट् स्वाहा इति
सप्ताङ्ग्यां विंदुप्रलेपनं कृत्वा कस्तूरी धूपयित्वा चषकादि
पात्राद्वैतां स्वमालामभिमंत्रयेत् तत्र मंत्रः ॐ ह्रीं श्रीं मह
वज्रिणि महाघोररूपे कर्कशमहास्थिमण्डले प्रविश
सर्वसिद्धिं प्रयच्छ ॐ ह्रीं श्रीं ह्रीं स्वाहा ॐ महाकपालिनि
महाघोररूपे स्वाहा इत्यनेन मंत्राहूर्वीत्तेनैरभ्यर्च्य का
मबीजेनोद्दीपनं कृत्वा उपचारैरभ्यर्च्य मातृकामंत्रेणसं
दीप्य ॐकारेण वेष्टयेत् ततः ॥
तत्तद्ध्यानस्पर्शे देवता मुक्तिदो गणनक्रमः जीर्णे सूत्रे पुनः सू
त्रे ग्रंथयित्वा शतं जपेत् प्रमादात्पतिते हस्तात् शतम
ष्टोत्तरं जपेत् जपनिषिद्धसंस्पर्शे क्षालयित्वा यथोदिते छि
न्नेपि ग्रंथिं तत्र शतं जपः कार्यः तदुक्तं कुब्जिकातन्त्रे- छि
न्ने सूत्रे पुनः सूत्रं ग्रथयित्वा शतं जपेदिति करभ्रष्टे छिन्ने वा
स्वल्पफलकत्वात् प्रकारान्तरमागमकल्पद्रुमे- भूतशु
द्ध्यादिकां पूजां समाप्य तत्र पूजयेत् गणेशविघ्नेशानं तु
गोश्चावाह्य मंत्रवित् पञ्चगव्ये ततः क्षिप्त्वा हंसो मंत्रेण मंत्र
वित् तस्मादुत्तोल्य तां मालां स्वर्णपात्रे निधापयेत् यथोद
विहितैस्तोद्ध्यार्कमादेरनुक्रमात् तोयपूर्णान्तरैः कृत्वाप

तं॰ न्वा सप्तत्रिंशति ततः क्रमादेवं संस्थाप्य स्नापयेत् शीतलै
मा॰ र्जलैः ततश्चंदनसौगन्धिकस्तूरीकुंकुमादिभिः तामालि
५॰ प्य हेमामेव मष्टोत्तरशतं जपेत् तस्यां नवग्रहांश्चैव दिक्पा
50 लांश्चावाहयेत् ततः संपूज्य वगुरुं गृहीत्वा पात्रमालिकां शुभां
हूं ह्रीं हूं ॐ हूं श्रीं हूं ॐ हूं हूं इति॥ ॐ हूं फट् हूं ॐ स्वाहा ॐ हूं म
हायोगिनी त्रिभुवनतारिणि महाशंखास्थिमध्ये निवासं कु
रु सर्वसिद्धिं देहि हरामांसोपहारात् गच्छ गच्छ गच्छ स्नापय स्ना
पय ह्रीं श्रीं हूं फट् स्वाहा इत्यनेन यथोक्तद्रव्येण बलिं
दत्वा संहाररुद्रयो देवीं विसर्जयेत् तस्याने मालां स्थापये
त् विंदुप्रक्षेपरहितत्रविंदुः स्यात् विंदुविसर्गयोः एवं शोधयि
त्वा यश्चान्ना मालासंस्कारविधानेनापि संस्कारः करणीय इ
ति तांत्रिकाः तंत्रे - अकस्मात् खंडिता माला महाशंखात्मा
लया तथा चैवास्थिखंडिता महाशंख्याः प्रकीर्तिताः अग्नौ क्षि
पेदनुगणदेशात् द्विग्राह्यमिति तांत्रिका इति महाशंखमालासं
स्कारः॥

पुरश्चरणविशेषो लिख्यते कंकालमालिनीतंत्रे अथवान्य
प्रकारेण पुरश्चरणमुच्यते अष्टम्यां च चतुर्दश्यां नवम्यां वा
रविदिने सूर्योदयं समारभ्य यावत्सूर्योदयान्तरं तावज्ज
प्त्वा निरातंकः सर्वसिद्धीश्वरो भवेत् अथवान्यप्रकारेण
पुरश्चरणमुच्यते अष्टम्यां च चतुर्दश्यां पायतमोऽस्तभयोर
पि अस्तमारभ्य सूर्यस्य यावत्सूर्यास्तमं भवेत् तावत्
न स्थानि निरातंकः सर्वसिद्धीश्वरो
भवेत्॥

अथ पुरश्चरणं योगिनीहृदये गुरोराज्ञां समादाय शुद्धां
तः करणो नरः ततः पुरश्क्रियां कुर्यान्मंत्रसंसिद्धिका-
म्यया जीवहीना यथा देही सर्वकर्मसु न क्षमाः पुरश्च
रणहीनोपि तथा मंत्रः प्रकीर्तितः तस्मादादौ स्वयं कु
र्यात्कुर्वीत कारयेत्तु यः योगिनीहृदये गुरोरभावे विप्र
वा सर्वशास्त्राणि हितैरतं स्निग्धं शास्त्रविदं मित्रं नाम्ना गुण
समन्वितं स्त्रियं वा सद्गुणोपेतां सपुत्रां विनियोजयेत्
आदौ पुरश्क्रियां कर्तुं स्थाननिर्णय उच्यते गोतमीये-
पुण्यक्षेत्रे नदीतीरे गुहापर्वतमस्तके तीर्थप्रदेशाः सिंधू
नां संगमः पावने महत् उद्यानानि विविक्तानि बिल्वमू
लं तटं गिरेः तुलसीकाननं गोष्ठं वृषशून्यं शिवालयं॥
अश्वत्थामलकीमलकीमूलं गोशाला जलमध्यतः दे
वतायतनं कूलं समुद्रस्य निजालयं साधनेषु प्रशस्ता
नि स्थानान्येतानि मंत्रिणां सूर्यस्याग्नेर्गुरोरिंदोर्दीपस्य
च जलस्य च विप्राणां च गवां चैव सन्निधौ शस्यते जपः
अथवा निवसेत्तत्र यत्र चित्तं प्रसीदति तथा· गृहेश
त विपाकोह्येलस्तगुणं भवेत् कोटिदेवालयेषु एणमनं
तं शिवसन्निधौ ब्रह्मयामले जपमेक॥
स्थिपश्चाद्या समस्तवा उदयास्तं दिवा
अथवा ग्रजनस्य श्रस्य
नस्यास्सर्वसिद्धीश्वरो भवेत् तेनासनेच वा देवी अस्त मार
भ्यभास्वतः जपितोदयपर्यंतं सर्वसिद्धीश्वरो भवेत् अ
थवा प्रकारेण पुरश्चरणमुच्यते सूर्योदयात्समार
भ्य घटिकादशकं क्रमात् अतवः सर्वसंतापाश्च होम

तं· सं· ५१

51

दिने दिने वसंतग्रीष्मवर्षास्वेशरद्धेमंतशिशिराः वसं
तस्यापि पूर्वाह्णे ग्रीष्मस्य मध्याह्न उच्यते अपराह्णः प्रावृषः
स्युः प्रदोषः शरदः स्मृतः अर्द्धरात्रे च हेमंतः शेषे च शिशि
रः स्मृतः सूर्योदयात्समारभ्य वसंतो तेसमाहितः ताव
ज्जपेन्महेशानि पुरश्चर्या हि सिध्यति ततः पूजादिकं कृत्वा
शक्तियुक्तस्तु साधकः गुरवे दक्षिणां दत्वा सर्वसिद्धीश्वरो
भवेत् अथवान्यप्रकारेण पुरश्चरणमुच्यते ग्रीष्मादि
षु महेशानि षड्ऋतुषु साधकः पृथक् जप्त्वा वरारोहे
पुरश्चर्या हि सिध्यति पूर्वोक्तविधिना सर्वं कृत्वा वीरव
दिते ऋतौ जप्त्वा ऋतवन्ते शक्तितः पूजयेत् शिवां प
वमाचर्य कृत्यैवं धनानामीश्वरो भवेत् ॥
गृहे गेहे गोष्ठे शतगुणं स्मृतं वनान्तरे शतगुणं तडा
गे च सहस्रकं नदीतीरे लक्षगुणं नगाग्रे कोटिसम्मि
तं शिवालये कोटिशतमनंतं गुरुसन्निधौ तथा· गृ
हे गोष्ठे वनारामे नदीनगशिवालये गुरोर्वा सन्निधौ
यत्र स जपः परमो मतः म्लेच्छदुष्टमृगव्यालशंकात
त विवर्जिते एकान्ते पावने निंदारहिते भक्तिसंयुत
स्वदेशे धार्मिके देशे सुभिक्षे निरुपद्रवे रम्ये भक्तजना
स्थाने निवसेत्तापसः प्रिये गुरूणां सन्निधाने च चित्तैका
ग्र्यस्थले तथा एषामन्यतमस्थानमाश्रित्य जपमाचरेत् ०
यत्र ग्रामे जपेन्मंत्री तत्र कूर्मं विचिंतयेत् गौतमीये- प
र्वते सिंधुतीरे वा पुण्यारण्येपि नदीतटे यदि कुर्यात्तत्र
नात्र कूर्मं न चिंतयेत् ग्रामे वा यदि वा वास्तोर्गेहे तत्र

विचिंतयेत् अथ पुरश्चरणे भक्ष्यादि नियमः मौनमीये-
पुरश्चरणकृन्मंत्री भक्ष्याभक्ष्ये विभावयेत् अन्यथा भोज
नादोषात् सिद्धि हानिः प्रजायते शा- स्त्रान्नं च समश्नीया
न्मंत्र सिद्धि समीहया नस्मान्नित्यं प्रयत्नेन शास्त्रान्नाशी भवे
न्नरः अगस्त्य संहितायां- दधि क्षीरं घृतं गव्यं पेतरं गुडव
र्जितं तिलाश्चैव सिता मुद्गाः कंदं केमूकवर्जितं नारि
केल फलं चैव कदली लवली तथा आम्रमामलकं चैव॥
अथ वार पुरश्चरणं खनेत्र नेत्रे रविवारादि सर्वेषु वारसंख्या
सहस्रकं जप्त्वा मंत्रं सदा देवि साधकः सिद्धिभाग्भवेत्
पुरश्चरणमेतद्धि नात्र कार्या विचारणा एवं विधिसमा
प्य दशांशं तत्तदाचरेत् गुरवे दक्षिणां दत्वा सर्वकाम
मवाप्नुयात् अथ तिथि पुरश्चरणं तंत्रेव- प्रतिपत्तिथि
मारभ्य कुहूर्यावद्भवेत्तिथि तिथिसंख्याक्रमेणैव वद्धये
त्तु सहस्रकं एवं जप्त्वा तदा मंत्री सर्वकाममवाप्नुयात् पु
रश्चरमेतद्धि कथितं श्रवणामने प्रतिपत्तिथिमारभ्य रा
काया वद्भवेत्तिथि तावन्मंत्रं प्रजपति तिथिसंख्याक्रमेण
सर्वभावसमायुक्तो जायते भुवि साधकः एतेनैव सम्
द्धिस्तान्नात्र कार्या विचारणा अथ मासनियत कार्य- अथ
मादि वैशाखे कार्तिके माघे वा मासि अमुक राशि स्थिते
भास्करे अमुके पक्षे अमुक तिथि वारभ्य अमुक गोत्रः श्रीअ
मुक देव शर्मा अमुक देवताया अमुक मंत्रसिद्धि कामो
ऽमुक संक्रान्त्यामारभ्य मेषतुला मकरस्थ रवि यावत्
अन्येह्यमुक देवताया अमुक मंत्र नि॥

तं॰ पनसंच हरीतकी व्रतारम्भे प्रशस्तंच हविष्यमन्यतेवुधैः
सा॰ व्रतान्तरे इति हैमन्तिके सिताखिन्नं धान्यं मुद्गास्तिलाय
५२ वाः कलायकङ्कुनीवारावास्तूकं हिलमोचिका षष्टिकाका
52 लशाकञ्च मूलकं केमूकेतरत् लवणे सैंधव सामुद्रेग
व्येच दधिसर्पिषी पयोनुद्धृतसारंच पनसाम्र हरीतकी
पिप्पली जीरकंचैव नागरङ्गकतिन्तिडी कदली लवली
धात्री फलान्यगुडमैक्षवं अतैलपक्वंमुनयो हविष्यान्नं
प्रचक्षते भुंजानोवा हविष्यान्नं शाकंयावक मेववापयो
मूलंफलंवापि यत्र यत्रोपलभ्यते रम्भाफलं तिन्तिडीकं
कमलानागरङ्गकं फलान्येतानि भोज्यानि पथ्योऽन्यानि
वर्जयेत् यन्त्रयोगनीतन्त्रे- चिञ्चाच नालिकाशाकं क
लायं लकुचं तथा कदम्बनारिकेलंच व्रतेकूष्माण्डकं त्यजे
त् तत्तद्व्रतान्तरे बोध्यं- अथवर्जनीयानि। विवर्जयेन्मधू
सारं लवणं तैलमेवच ताम्बूलं कांस्य पात्रंच दिवाभोज
नमेवच तथा- सारवलवणं मांसं रजने कांस्य भाजनम्॥
सहस्रसंख्याक जपमेयायनन्तरं तद्दशांशहोम तद्दशां
शतर्पणं तद्दशांशाभिषेक तद्दशांशब्राह्मणभोजनरू
पपुरश्चरणमहं करिष्ये इतिसंकल्प मासंव्याप्य हवि
ष्यान्नभुक नियमस्थः प्रत्यहं सहस्रकंवाजपेत् ततः
सौर ज्येष्ठ सौरमार्गशीर्ष सौरफाल्गुण प्रथमदिनेषु
होमादिकंकृत्वा दक्षिणां कुर्यात् यथा अद्येत्यादि हेतेत
त अमुके मासि अमुक राशि स्थे भास्करे अमुकपक्षेअ
मुकतिथावमुकगोत्रः श्री अमुकदेवशर्माऽमुकराशि

स्यरविकालीन अमुकदेवताया अमुकमंत्र इयत्संख्य
कजपतद्दशांशहोम तद्दशांश तर्पणतद्दशांशाभिषे
क तद्दशांशब्राह्मणभोजन रूप पुरश्चरण कर्म्मणेसा
ङ्गतार्थं दक्षिणामिदं काञ्चनं वह्नि दैवतं अमुक गोत्राय
श्रीअमुकदेवशर्म्मणे गुरवे तुभ्यमहं सम्प्रददे ततोऽ
च्छिद्रावधारणं कुर्यात् अथवागादि पुरश्चरण संकल्पमा
ह अद्येत्यादि अमुकेमासि अमुक राशिस्थेभास्करे अमुक
पक्षे अमुक तिथावारभ्य अमुकगोत्रः श्रीअमुक देवशा
र्म्मा अमुकदेवताया अमुक मंत्रसिद्धिकामः रविवारादि
सर्ववारेषु अमुकदेवताया अमुक मंत्रस्य॥

माषाढकीमसूराम्लकोद्रवांश्चणकानपि अन्नं पर्युषितं
चैव निस्नेहं कीटदूषितं रामार्चनं चन्द्रिकायां मैथुनं तत्क
थालापनगोष्ठी परिवर्जयेत् ऋतुकालं विना मंत्री स्त्रीभि
यनाभिसंस्पर्शात् लवणं चैव यत्नतः तथा लोहं श्मशानं
कौटिल्यं शोरमभ्यंगमनिवेदितभोजनं असंकल्पितकूप
वर्जयेन्मर्दनादिकं स्नायाद्वा पंचगव्येन केवलामलके
नवामंत्रे जप्यात् पानीयस्नानाचमनभोजनं कुर्याद्यथा
कविधिना त्रिसंध्यं देवतार्चनं त्रिसंध्यमेक संध्यावानमत्र
केवलं जपेत् शक्त्या त्रिसवनं स्नानमशक्तो द्वि सकृच्चवा
अस्नातस्य फलं नास्ति न चातर्पयतः पितॄन् अपवित्रकरो
नग्नः शिरसः संप्राहतोऽपि वा प्रलपन् प्रजपेद्यावत्तावन्निष्फ
लमुच्यते नारदीये - सदुनोऽयं स्वपंश्च कुर्याद्देलचुभो

तं॰ ५३

जनम् नेन्द्रियाणां यथाहृद्विलस्या भुंजीत साधकः कुला-
र्णवे - यस्यान्नपानपुष्टांगः कुरुते धर्म्मसंचयं अन्नदातुः
फलस्यार्द्धं कर्त्तुश्चार्द्धं नसंशयः तस्मात्सर्वप्रयत्नेन परान्नं
वर्ज्जयेत्सुधीः पुरश्चरणकालेतु सर्वकर्म्मसु शंकरि जिह्वा
दग्धा परान्नेन करौ दग्धौ प्रतिग्रहात् परस्त्रीषु मनोदग्धं
कथं सिद्धिर्वरानने परान्नं भिक्षेतरविषयं भिक्षायाः तस्याप्य
तोन्यादनात् तथाच - दैविकाचारयुक्तानां शुचीनां श्रीम
तां सतां सत्कुलस्थानजातानां भिक्षावाग्रजन्मनां विहाय
वह्निं नहि वस्तु किंचिदग्राह्यं परेभ्यः सति सम्भवे च ॥
वारसंख्याकसहस्रजपरूपपुरश्चरणमहं करिष्ये इति संक
ल्पयेत् ततः पौषादिने तत्परदिने वा अद्येत्यादि अमुकदेव-
ताया अमुक मंत्रस्य रविवारावधिकरणवारसंख्याकसह-
स्रजपतद्दशांशहोम तद्दशांशतर्पन तद्दशांश ब्राह्मणभो
जनकर्म्माण्यहं करिष्ये ततो दक्षिणा अद्येत्यादि कृतैतद्र
विवारावधिकरण वारसंख्याक सहस्र जप तद्दशांशहोम
तद्दशांशतर्पण तद्दशांशाभिषेक तद्दशांशब्राह्मणभो
जनरूप पुरश्चरण कर्म्मणः सांगतार्थं दक्षिणामित्यादि
तिथिपुरश्चरणे सर्वमेव सर्वत्र वारस्थाने तिथिशब्द-
प्रयोगः अथग्रस्तपुरश्चरण संकल्पः अद्येत्यादि अमुकगो
त्रः श्रीअमुकदेवशर्म्मा अमुकदेवताया अमुकमंत्रसि
द्धिकामः सूर्य्योपरागात्तत्पारम्भवसतोतेयावत् अमुक-
देवताया अमुकमंत्रस्य जपरूप पुरश्चरणमहं करिष्ये
एवं सर्वत्र जपान्ते पूजां कृत्वा दक्षिणां कुर्य्याद्यथा ॥

असंभवे तीर्थे वह्निर्विशुद्धात् पर्वातिरिक्ते प्रतिरहस्यज
प्यात् तत्रासमर्थो नु दिनं विशुद्धायां चैव यावद्दिनमात्रम
स्येत्गृह्णाति गायात् अधिकं न सिद्धिः प्रजायते कल्पशतेरपु
ष्यसकृदुच्चरितेन शाह्वे प्रणवं समुदीरयेत् प्रोक्षेपारसंवस
हे प्राणायामं सकृदुच्चरेत् वह्नप्रलापी आचम्य समस्तगानित
तो जपेत्तत्तेष्वेवं तथा स्पृष्टस्थानानां स्पर्शनेपि च एव
मादीश्च नियमान् पुरश्चरणं कुर्वीत् विस्मृतोत्सर्गशाका
दिशुक्तः कर्म्मकरोति यः जपार्चनादिकं सर्वमपवित्रम
वेत् प्रिये मलिनाम्बरकेशादिशुवेदौर्गन्ध्य संयुतः योज
पेत् दहत्याशु देवतागुप्तिसहिता आलस्ये जृम्भने निद्रा
त्ते निष्ठीवने भये नीचाङ्गस्पर्शने कोपे जपकाले विवर्ज्ज
येत् एवमुक्तविधानेन विलम्बवर्जितेन विना उक्तसंख्येन
जेत् कुर्यात्पुरश्चरणसिद्धये देवतागुरुमंत्राणामैक्यं संभा
वन् धिया जपेदेकमनः प्रातःकालमध्यंदिनावधि यत्न
ख्यासमारब्धं तत्कर्त्तव्यमहर्निशं यद्दिने नाधिकं कुर्यादू
तभ्रष्टो भवेन्नरः गौतमीये - नवीनेन पतितं ग्रास्यपिशु
नेदेवनिर्दिष्टं तथा नाम्नाभिरणं शिवं तथा विष्णुविनिर्दिष्टंकंजु
णमालाया - यत्संख्यासमारब्धं तत्प्रथमं दिने दिने न्यू
नाधिकं न कर्त्तव्यमासमाप्तिं सदा जपेत् प्रजपेदुक्तसंख्याया
श्चतुर्गुणं जपः कलौ अस्मत्रापि - कृतेन्यपरत्व ॥

अद्येत्यादि अमुकदेवताया अमुक मंत्रस्य वसन्तऋतवाप
अद्येत्यादि अमुकदेवताया अमुक मंत्रस्य अमुकसंख्याक
क जपरूप पुरश्चरणकर्म्मणः सांगतार्थं दक्षिणामिद
मित्यादि एवं सर्वत्र तर्पणाभिषेक प्रयोगो यथा आचम्य

ने· मा· ५४

54

सामान्यार्घ्यं कृत्वा आसनशुद्धिं कृत्वा प्राणायाममृष्यादिन्या
सकराङ्गन्यासौ च कृत्वा ध्यात्वा मानसैः संपूज्य पुनर्ध्यात्वा
जले देवं समावाह्य इदमुदकात्मकं अमुकदेवतायै नमः
इदमुदकात्मकमर्घ्यं । इत्यनेन उदकात्मकैरुपचारैः ॥

कल्पोक्तेस्वनाद्याद्द्विगुणाजपः द्वापरे त्रिगुणः प्रोक्तश्चतुर्गु
णाजपः कलौ कुलार्णवेपि - मन्त्रातिरिक्तकर्माणि न फले
न्ति कदाचन यथाविधिकृतान्येव तत्कर्माणि फलन्ति हि
भूशय्या ब्रह्मचारित्वं मौनं चार्घ्यसेविता नित्यं त्रिसवनं स्ना
नं क्षुद्रकर्मविवर्जनं नित्यपूजा नित्यदानं देवतास्तुतिपू
र्वकं नैमित्तिकार्चनं चैव विश्वासो गुरुदेवयोः जपनिष्ठा
द्वादशैते धर्माः स्युर्मन्त्रसिद्धिदाः स्त्रीशूद्रपतितव्रात्यना
स्तिकोच्छिष्टभाषणं असत्यभाषणं चैव जल्पभाषणं परिवर्ज
येत् सत्येनापि न भाषेत जपहोमार्चनादिषु अन्यथा तद्वि
तं सर्वं भवत्येव निरर्थकं पुरश्चरणकाले तु पदिस्यान्तर
नस्तर्तकं तथापि कृतसंकल्पो व्रतेनैव परित्यजेत् योगि
नीहृदये - शयीत कुशशय्यायां शुचिवस्त्रधरः सदा प्र
स्वप्नं तालयेत् शय्यामेकाकी निर्भयः स्वपेत् असत्यभाष
णं वाचं कौटिल्यं परिवर्जयेत् वर्जयेद्गीतवाद्यादिश्रव
णं नृत्यदर्शनं अभ्यङ्गं गन्धलेपं च पुष्पधारणमेव च त्य
जेदुष्णोदके स्नानमन्यदेवप्रपूजनं तथैव - नैकवासास्त
जेन्मन्त्रं बहुवासाकुलापि वा वैशंपायनसंहितायां - वि
पर्यासनं न कुर्याच्च कदाचिदपि मानवः उपर्यधो वहिर्वस्त्र
पुरश्चरणकर्त्तारः विनियोगेतिधानेव भवेदनियमः क्वचि
त् पतितानामन्त्यजानां दर्शने भाषणे श्रुते स्ततेः सूर्यावा पु

गमने जृंभणे जपमुत्सृजेत् तथाचम्यच तत्याप्नोप्राणा
यामं षडंगाके कृत्वा सम्यग्जपेच्छेषं यद्वा सूर्यादिद
र्शने आदिशाद्याह्वकृद्भिरालंभणेन च। तन्त्रान्तरे- मनःसंह
रणं शौचं मौनं मन्त्रार्थचिंतनं अव्यग्रत्वमनिर्वेदो जपसं
पत्तिहेतवः उष्णीषी कंचुकी नग्नो मुक्तकेशो गणावृतः
अपवित्रकरोऽशुद्धः प्रलपन्न जपेत्क्वचित् अनासनः॥
संपूज्य संप्रोक्तविधिना परिवारान् संतर्पयामि नमः
इत्येनेन संतर्प्य आत्मानं देवतारूपं ध्यात्वा नमोन्तमूल
मुच्चार्य अमुकदेवतामहमभिषिंचामि इति कुम्भमु
द्रया मुद्राभिरभिषिच्य संहारमुद्रया देवं विसर्जयेत्
अथ श्रीदुर्गायाः रहस्यं पुरश्चरणं स्वतन्त्रतन्त्रे- श्रीपार्व
त्युवाच- कथयस्व महादेव सिद्धिकारणमुत्तमं येन
सिद्धिं समायान्ति सर्वमन्त्राश्च सिद्धिदाः येषु येषु च काले
षु पुरश्चरणं भवेद्ध्रुवं शिव उवाच कथयामि समासेन
श्रूयतां पर्वतात्मजे - मेषे दशसहस्रं च प्रजपेन्मन्त्रमुत्त
मं पुरश्चरणमेतद्धि जायते हरवल्लभे वृषराशौ यदा मं
त्रमयुतं प्रजपेत्सुधीः तेन तत्र च सिद्धिः स्यान्नात्र कार्या
विचारणा मिथुने च तथा मन्त्री मयुतं मन्त्रमुत्तमं प्रजपेत्
प्रयतो नित्यं पुरश्चरणमुच्यते कर्कटे च यदा मन्त्री अयु
तं मन्त्रमुत्तमं प्रजपेत्प्रयतो नित्यं पुरश्चरणमुच्यते कर्क
टे च यदा मन्त्री सहस्रं प्रत्यहं जपेत् तेन सर्वार्थसिद्धिः स्यात्
पुरश्चरणकृद्भवेत् सिंहे च सर्वमन्त्राणामयुतान्नाह्नयं ज
पेत्॥

शयानो वा गच्छंस्तिष्ठन् मानस एव वा अप्रक्षालितकरोच्छिष्टो वा
शिरो वा प्रावृतो पि वा चिन्ताव्याकुलचित्तो वा व्याध्याक्रान्तः
क्षुधान्वितः रथ्यायामशिवस्थाने न जपेत्तिमिरावृते उपा
नद्गूढपादो वा यानशय्यागतेस्तथा प्रसार्य न जपेन्न पा
दावुत्कटासन एव वा न यज्ञकाष्ठपाषाणे न भूमौ नासने
स्थितः मार्जारं कुक्कुटं क्रौञ्चं श्वानं शूद्रं कपिं खरं दृष्ट्वा
वस्त्रं जपेत्तेषु स्पृष्ट्वा स्नानं विधीयते सर्वत्र जपेऽयं निय
मः मानसे तु नियमो नास्त्येव तथा च – अशुचिर्वा शुचि
र्वापि गच्छंस्तिष्ठन् स्वपन्नपि मन्त्रैकशरणो विद्वान् मन
सैव सदाभ्यसेत् न दोषो मानसे जाप्ये सर्वदेशेपि सर्वदा
शयामादि जप एतत्त्वकरणे विशेषो वक्तव्यः जपफल
माह शिवधर्मे – जपनिष्ठो द्विजश्रेष्ठोऽखिलयज्ञफलं
लभेत् सर्वेषामेव यज्ञानां जायतेऽसौ महाफलं जपेन
देवता नित्यं स्तूयमाना प्रसीदति प्रसन्ना विपुलान् का
मान् दद्यान्मुक्तिं च शाश्वतीं ॥
धर्मार्थकाममोक्षाणां फलभाग्भवति ध्रुवं कल्पायां च
यदा मन्त्री मन्त्रमेव परायणः सहस्रद्वादशं चैव जपेन्नि
यममानसः पुरश्चरणमेतद्धि सर्वकामार्थसाधने इह
लोके सुखं विभुक्त्वा चान्ते देवीपुरं व्रजेत् तुलायां प्रस्यहमं
त्रीसहस्रं साधको जपेत् अनेन विधिना देवि पुरश्चरणे
हृद्वेत् हविषिके चायुते मन्त्रे शय्यायां प्रजपेत्सुधीः तेन
सर्वार्थसिद्धिः स्यात्पुरश्चर्याफलं लभेत् यत्रापि च यदा मं
त्रं जपेदयुतमादरात् इहैव कंदर्पसमो धनवान् जाय
ने सुधी मकरे च यदा मन्त्रं जपेत्साधकसत्तमः –

श्रुत्वानिव चत्वारि प्रत्यहं जपमानसः धर्मार्थभाव
यत्रिंशं पुरश्चरणमुच्यते कुम्भे चैव यदा मंत्रं जपेद्बु
तमादरात् तेन सर्वार्थसिद्धिः स्यात्पुरश्चरणकृद्भवेत्
मीने चैव यदादि विप्र जपेद्युतद्वयं पुरश्चरणमित्याहुः
सर्वागमविशारदाः॥
यत्र रक्षः पिशाचाश्च ग्रहाः सर्वाश्च भीषणाः जल्पिते
नोपसर्पन्ति भयभीताः समन्ततः पापनारदीप्तमाः
यावन्तः कर्मयज्ञाः स्युः प्रतिष्ठादितपांसि च सर्वे ते जप
यज्ञस्य कलां नार्हन्ति षोडशीं माहात्म्यं वाचिकस्यैतज्जप
यज्ञस्य कीर्तितं तस्माच्छतगुणोपांशुः सहस्रो मानसः
स्मृतः तथा च तन्त्रे - मानसः सिद्धिकामानां पुष्टिकामै
रुपांशुवः वाचिको मारणे चैव प्रशस्तो जप ईरितः गो
तमीये - शक्त्या त्रिसवेनं स्नानमशक्तो द्विः सकृद्वा त्रि
सन्ध्यं च जपेन्मंत्रं पूजनं च समं भवेत् संध्यात्रये पूजां
कृत्वा जपमष्टोत्तरशतमितं सुधीः एकदा वा भवेत्पूजा जपे
त्तत्समनं विना जपान्ते वा भवेत्पूजान्ते वा जपेन्मनुं।
प्रातःकालं समारभ्य जपेन्मध्यंदिनावधि मध्यंदिनावधी
तिन नियमपरं किंत्वधिककालव्यवच्छेदपरं ग्रमध्यात
त्समये जपनियमे कदाचित् जिह्वायानाद्यानाद्येन प्र
तिनियत जपसंख्यायाः पूर्णत्वे प्रत्यधिकत्वे वा नियम
भंगः स्यात् मनः संहृत्य विषयान् मंत्रार्थगतमानसः॥
सर्वत्र जपने कार्यं रात्रौ वा मैथुनेऽपि वा शय्यायां विशेषेण
परंगोषितं समागमे हविष्याशी सदा देवि जपेन्नियत
मानसः एवंविधं जपं कृत्वा दशांशं च तदाचरेत् दक्षिणां

तं· सा· ५९

56

गुरवेदनात्सिद्धिभाग्भवति ध्रुवं येषु येषु न तत्रैव संजायते
सिद्धिरूपमाकर्ण्याभिसमासेन श्रूयतां पर्वतात्मजे श्रुत्विमां
प्रजपेन्मंत्रं साधकश्च सहस्रकं तेनास्मिन् सिद्धिमाप्नोति
साधको नात्र संशयः द्विसहस्रे यदा मंत्रं भारिण्यां च जपेत्
सुधीः यथ लोके पारेत्यज्य धनेन च धनाधिपः कृत्तिकायां
जपेन्मंत्रं द्विसहस्रं च साधकः रोहिण्यां च यदा मंत्रं जपेत्सा
धकसत्तमः सहस्रं वा शतं वापि सर्वकाममवाप्नुयात् मृ
गशीर्षे यदा मंत्रं नियतं प्रजपेत्सुधीः सहस्रपंचकं चैव
बृहस्पतिसमो भवेत्॥
मद्गतेन विलंबं च जपेन्मौक्तिकहारवत् जपस्यादत्तगर्हे
तिर्मानसो पांशुवाचिकैः धियायदक्षरश्रेणीं वर्णात्स्वरप
दात्मिकां उच्चरेदर्थमुद्दिश्य मानसः जपः स्मृतः जिह्वो
ष्ठौ चालयेत्किंचिद्देवतागतमानसः किंचित्श्रवणयो
ग्यस्स्यादुपांशुः स जपः स्मृतः विशुद्धस्वरनेत्रे निजकर्णे
गोचरो यः स जप्यमानसः स्मृतः उपांशुनिजकर्णस्यगो
चरः परिकीर्तितः मंत्रमुच्चारयेद्वाचः स जपो वाचिकः
स्मृतः उच्चैर्जप्याद्दिशिष्टः स्यादुपांशुर्दशभिर्गुणैः जिह्वा
जपः शतगुणः सहस्रो मानसः स्मृतः नेत्रान्तरे उच्चैर्जप्या
धमः प्रोक्तः उपांशुर्मध्यमः स्मृतः उत्तमो मानसो देवि त्रिविधः
कथितो जपः जिह्वाजपस्स विज्ञेयः केवलं जिह्वया बुधैः
अतिह्रस्वो व्याधिहेतुरतिदीर्घो धनक्षयः अक्षराक्षरसं
युक्तं जपेन्मौक्तिकहारवत् मनसायन्स्मरेत्स्तोत्रं वचसा
वा मंत्रमेव च उभयं निष्फलं याति भिन्नभांडोदकं यथा गो
तमीये पशुमारे स्थितामंत्राः प्रोक्तो वर्णास्तु केवलाः॥

सोढुं मनयवसत्त्वदिनाप्रभुत्वं प्राप्नुवंति ते मंत्रास्तस्याखिल
वितत्यक्षोभ्यतानि परिभावयेत् तमेव परमव्योम्नि प
रमानंदबृंहिते दर्शयत्यात्मसद्भावं पूजाहोमादिभिर्वि
ना गौतमीये दशाक्षरपटले॰ मूलमंत्रं प्राणबुद्ध्यासहसु
म्नामूलदेशके मंत्रार्थं तस्य चैतन्यं जीवं ध्यात्वा पुनः पुनः
कलार्णवेपि॰ मनोऽन्यत्र शिवोऽन्यत्र शक्तिरन्यत्र मारुतः
नसिध्यति वरारोहे कल्पकोटिशतैरपि जातसूतकमा
दौ स्यादंते च मृतसूतकं सूतकद्वयसंयुक्तो यो मंत्रः स
नसिध्यति गुरोस्तत्र बृंहितं कृत्वा मंत्रमावर्त्यपीडिया सू
तकद्वयनिर्मुक्तः समंत्रः सर्वसिद्धिदः तत्रैव॰ तस्माद्दे
वि प्रयत्नेन ध्रुवेणपुटितं मंत्रं अष्टोत्तरशतं वापि सप्त
वारं जपादितः जपान्ते च ततो जप्याच्चतुर्वर्गफलाप्तये
श्राद्धो यो जप्यते मंत्रं साधकैः ससमाहितैः षट्सहस्रं य
लादेवि सर्वकामार्थसिद्धये पुनर्वत्ससमायोगे सहस्रं
मंत्रमुत्तमं जपनात्साधको नित्यं लभते च सरोगमे पु॰
ध्यायी च जपेन्मंत्रं समानं च सहस्रकं तेन सर्वससिद्धि
स्यात्तस्यर्योधिको विधि मेषायां यदा मंत्रं मंत्री देवि से
माहितः सहस्रषट्कं चैव जपेत्सर्वार्थसिद्धये दशस
स्वमध्यायी च जप्या मंत्रं समाहितः पुरंदरसमो भूत्वा सा
धको विचरेद्भुवि एकादशसहस्रं तु यदा चैव जपेत्सुधी
कुबेरइव वित्ताढ्यो जायते साधको भुवि उग्ररात्रिंतथादे
वि सहस्रद्वादशस्तथा जप्यते साधकैर्नित्यं सर्वकामा

तं॰ र्थसिद्धये हस्ताग्रे च जपेद्देवि त्रयोदश सहस्रकं सूर्यग्र
सा॰ वस्त्रमो भूत्वा विचरेद्भुवि साधकः विद्यार्थं च जपेन्मंत्रं द्वि
५७ सहस्रं च साधकः नानाभोगसमायुक्तो भवेद्विश्रंदरः
57 स्वात्मा सर्वार्थसिद्धिः स्याद्धि सहस्रस्य जापनात् ॥
ब्रह्मबीजे मनोर्देवाचार्यन्ते परमेश्वरि सप्तवारं जपेन्मंत्रं
मूलकष्टप्रमुक्तये मंत्रार्थं मंत्रचैतन्यं योनिमुद्रां न वेत्ति
यः शतकोटिजपेनापि तस्य सिद्धिर्न जायते मंत्रबीजाद्य
ये मंत्रा न दास्यंति फलं प्रिये मंत्राश्चैतन्यसहिताः सर्वसि
द्धिकराः स्मृताः चैतन्यरहिता मंत्राः प्रोक्तवर्णास्तु केवलाः
फलं नैव प्रयच्छंति लक्षकोटिशतैरपि मंत्रोच्चारे कृते या
दृक्स्वरूपं प्रथमं भवेत् शते सहस्रे लक्षे वा कोटिजा
पेन तत्फलं हृदयग्रंथिभेदश्च सर्वावयववर्द्धनं आन
न्दाश्रूणि पुलको देहावेशः कुलेश्वरि गद्गदोक्तिश्च सहसा
जायते नात्र संशयः सकृदुच्चरितेप्येवं मंत्रे चैतन्यसंयुते
दृश्यंते प्रत्यया यत्र पारंपर्यं तदुच्यते मासमात्रं जपेन्मं
त्रं भूतलिप्यादिसंपुटं क्रमोत्क्रमात्सहस्रं तु तस्य सिद्धो
भवेन्मनुः तत्र भूतलिपिः पंचह्रस्वाः संधिवर्णा व्योमेरा
निलधरा अंत्यमाद्यं द्वितीयं च चतुर्थं मध्यमं क्रमात्
पंचवर्गास्तथाणीनमूर्वीतस्थेते नुभिः सह एवा भूतलि
पिः प्रोक्ता द्विचत्वारिंशदक्षरैः एवं जपं पुरा कृत्वा तेजो
रूपं समर्पयेत् देवस्य दक्षिणे हस्ते कुशपुष्पाक्षतैर्वा
विधिः सफलं तद्धि भावेन प्राणायामं समाचरेत् ॥

जपस्यादौ जपान्ते च चिन्तयेच्चिन्तयं चरेत् शक्तिविषये दे-
व्या वामहस्ते तथा च - एवं जपं पुरा कृत्वा गोप्यात्तत्क्रो-
शोके जपं समर्पयेद्देव्या वामहस्ते विचक्षणः जपान्ते प्रस-
हे दद्याद्धोममथ तद्दशांशकं तर्पणं वाभिषेकं च तत्तद्-
शांशेनाथवे ब्रह्म भोजयेद्विद्वान् न्यूनाधिक्यप्रशान्त-
ये अथवा सर्वसंपूर्णे होमादिकमथाचरेत् मुण्डमाला-
यां - यस्य यावान् जपः प्रोक्तस्तद्दशांशं जपः क्रमात् तत्त-
द्दशांशं जपस्यान्ते होमं कुर्याद्दिने दिने अथवा लक्षसं-
ख्यायां पूर्णायां होममाचरेत् तथा होमाद्यशक्तौ च यद्-
यदंगं भवेद्विगं तत्संख्या द्विगुणो जपः होमाभावे जपः
कार्यो होमसंख्याचतुर्गुणः विप्राणां क्षत्रियाणां च रस-
संख्यागुणः स्मृतः वैश्यानां वसुसंख्याकमेवं स्त्रीणा-
मयं विधिः यं वर्णमाश्रितः शूद्रः स च तस्य विधिं चरेत्
अनाश्रितस्य शूद्रस्य दिक्संख्यो समाहितः शूद्रस्य वि-
प्रभक्तस्य तत्संख्यासदृशो जपः अत्र पूर्णकोयामिनी-
हृदये - होमकर्मण्येष शाक्तानां विप्राणां द्विगुणो जपः
इतरेषां तु वर्णानां सर्वेषां त्रिगुणो मतः त्रिगुण इति कि-
गुणादिहोमसंख्या त्रिगुणो जपः क्षत्रियेण कार्यः वैश्ये-
न चतुर्गुणः शूद्रेण पंचगुणः तदुक्तं कुलप्रकाशे - य-
दयदंगं विहीनं स्यात्तत्संख्या द्विगुणो जपः कुर्वीत त्रिचतुः
पंच यथासंख्यं द्विजातयः एतेन स्त्रीशूद्राणां होमापि-
कारः तथा च शूद्राणां अस्त्यमीरितमिति कुण्डप्रकरणे शा-

नं· रदायां स्त्रीणां होमाधिकारस्य तत्रैव - लाजैस्त्रिमधुरोपेतैः
सो· होमं कन्याप्रयच्छति अनेन विधिना वरमाप्नोति वांछितं
५८ अत एव स्त्रीणां होमाधिकारः स च ब्राह्मणद्वारा - तथा च
58 तंत्रान्तरे - ॐकारोच्चारणाद्धोमात् शालग्रामशिलार्चनात्
ब्राह्मणीगमनाच्चैव शूद्रश्चाण्डालतां व्रजेत इति स्मृता
निषेधात् तथा स्त्रीणामपि सर्ववैदिककर्मसु शूद्रतुल्य
प्रतिपादनात् स्त्रीशूद्रकरसंस्पर्शो वज्रपातोपमो यतः प्रि॥

साधको हव्याहतः निजायते नात्र संशयः विशाखायोगयो
दामंत्रे च ततः सहस्रकं प्रिये जपेद्वत्साधको नित्यं सोमवत्
प्रियदर्शनः अत्तरो जायते ध्रुवं अष्टम्यां च यदा मंत्रं द्विसह
स्रं विचक्षणः जपनात् क्रमेनैव सिद्धिं नात्र कार्या विचारणा

इति भगवद्वचनात् नृसिंहतापनीयेपि - सावित्रीं प्रण
वं यजुर्लक्ष्मीं स्त्रीशूद्रयोर्नेच्छन्ति समस्तो धो गच्छति नेच्छ
न्तीति पश्यते पराशरभाष्येपि गोविंदभट्टधृते स्वाहाप्रण
वसंयुक्तं शूद्रे मंत्रं ददद्द्विजः शूद्रो निरयमाप्नोति ब्राह्मणो
यात्यधोगतिं यजुःदेवः लक्ष्मीश्रीबीजमित्यर्थः तथा ना
रायणकल्पेपि अष्टाक्षरो महामंत्रः सप्राणिः शूद्रयोषितः
प्रणवादिरेषो मंत्रो न स्त्रीशूद्रे प्रशस्यते इति सर्वस्त्रीणां
शूद्रवत्सर्वव्यवहारः शूद्रस्यापि स्वकर्तृकहोमे इति केचित्
तथा च वाराहीतंत्रे घटिकामात्रभवमत्र शूद्रोपि होमक
र्मणि वह्निजायापरिमुक्तहृदयांतेन होमयेत् सर्वेषां
द्विगुणजपः तथा च वाशिष्ठे - यद्यदंगविहीनं तस्य

(आ)हि गुणो जपः कर्तव्योऽङ्गसिद्ध्यर्थं तद्दशांशेन भक्तितः
नैवेद्यं विहीयेत तद्विशिष्टमवाप्नुयात् विप्रभोजनमा
त्रेणांगं सांगं भवेद्ध्रुवं यद्यद् भुंक्ते द्विजः साक्षात् तत्सर्वं भु
क्ते हविः स्वयं तथागमसंहितायां - यदि होमे ह्यशक्तः स्या
त् पूजायां तर्पणेऽपि वा तावत्संख्याजपं नैव ब्राह्मणाराध
नेनैव भवेदंगाष्टकेनैव पुरश्चरणमाधवे दीक्षातत्त्वे - नि
यमं प्रकृष्टे ज्ञेया न योषित्सु कथंचन न मासे योषितां म
त्रं न ध्यानेन न च पूजने केवलं जपमात्रेण मंत्राः सिद्ध्यंति
योषितां आचार्यमतेन विप्रभोजनेनैव तु कल्पः तथा च गु
णमालायां - यदि पूजायामशक्तस्य द्रव्याभावेन सुंदरि
केवलं जपमात्रेण पुरश्चर्या विधीयते ब्राह्मणभो
जनमावश्यकमेव - सर्वेषां भोजयेद्विद्वान् कृतसंक
ल्पसिद्धये विप्राराधनमात्रेण अंगसांगं भवेद्ध्रुवं कुला
र्णवे - दीक्षाहीनान् पशून् मूढान् भोजयेद्यस्तु मोहतः स या
ति परमेशानि नरकानेकविंशतिम् एवं यः कुरुते देवि
पुरश्चरणके प्रिये सर्वपापविनिर्मुक्तो देवीसायुज्यमाप्नु
यात् तथा - तद्दशांशेन विप्रांश्च कौलिकानथ भोजयेत्
लीरवेणघभोज्यैश्च वस्त्रमानपुरःसरं ततश्च - गुरवे द
क्षिणां दद्याद्भोजनाच्छादनादिभिः गुरुसंतोषमात्रेण स
र्वसिद्धिर्भवेद्ध्रुवं गुरोरभावे तत्पुत्राय तत्पत्न्यै वा निवे
दयेत् तयोरभावे देवेशि ब्राह्मणेभ्यो निवेदयेत् सम्यक्
सिद्धैकमंत्रस्य पंचांगोपासनेन च सर्वमंत्राश्च सिद्ध्यंति त
स्मात्तत्कलेश्वरि गुरुमूलमिदं सर्वं शिष्याहलंव्रवेदिनः
एकग्रामे स्थितो नित्यं गतावदेत वेगुरुं गुरुरेव परंब्रह्मलन
स्माहाहोनमर्चयेत्॥

तं॰
सा॰
५९

59

मूलायां वा जपेन्मंत्रं सहस्रपंचकं प्रियेनानासिद्धिमवाप्नो
ति साधको नात्र संशयः श्रवणायां यदा मंत्रं द्विसहस्रं
जपेत्सुधीः अष्टसिद्धिर्भवेत्तस्य नात्रैवे संशयः प्रियेध
निष्ठायां जपेन्मंत्रं द्विसहस्रं समाहितः वरुणेन समो
भूत्वा जायते साधको भुवि ॥

तदंते महती पूजां कुर्यात्साधकसत्तमः सुवासिनी
कुमारीश्च भूषणैरपि भूषयेत मिष्टान्नैर्वस्त्रशः कार्यं भु
जीत वै मुनिसत्तम एवं सिद्धमन्त्रे मंत्री साधयेत्सकलेप्सि
तान् तन्त्रे॰ अथवान्यप्रकारेण पुरश्चरणमुच्यते ग्रह
णे कस्यचेद्देवेशि विपूर्वमुपोषितः नद्यां समुद्रगामि
न्यां नाभिमात्रोदके स्थितः स्पर्शाद्विमुक्तिपर्यन्तं जपेन्मं
त्रमनन्यधीः यदि नक्रादिदूषिता नदी भवति तदा यक्
तं वा न दाहृ रुद्रयामले॰ अपि शुद्धोदके स्नात्वा शुचौ दे
शे समाहितः ग्रासाद्विमुक्तिपर्यन्तं जपेन्मंत्रमनन्यधीः
इति कृत्वा न संदेहो जपस्य फलभाग्भवेत् नद्यभावे-
यदा पुण्योदके स्नात्वा शुचिः पूर्वमुपोषितः ग्रहणादिवि
मोक्षान्ते जपेन्मंत्रं समाहितः उपवासासमर्थेन तन्त्रेव-
अथवान्यप्रकारेण पौरश्चरणिको विधिः चंद्रसू
र्योपरागे च स्नात्वा प्रयतमानसः स्पर्शनादिविमोक्षान्ते
जपेन्मंत्रं समाहितः जपाद्दशांशतो होमं तथा होमाद्द
तर्पणं तर्पणात्स्य दशांशेन चाभिषेकं समाचरेत् अभिषेक
दशांशेन कुर्याद्ब्राह्मणभोजनेन एवं कृते मंत्रस्य साधने
सिद्धिरुत्तमा गोपालमंत्रतर्पणेतहोमसंख्यते +

यथा- इह गोपालमंत्राणां तर्पणं होमसंख्यया इत्यादि
दृष्टोस्नात्वा समसंकल्पो विमोक्षांते जपं चरेत् तावत्यत्ना
दिकं कुर्यात् ग्रहणे तेशुचिः पुमान् एवं जपान्मंत्रसि
द्धिर्भवत्येव न संशयः ग्रहणे जपस्यावश्यकत्वे श्राद्धा
देरनुरोधेन यदि जपं त्यजेन्नरः स भवेद्देवताद्रोही पि
तॄन् सम्पातयत्यधः इति सनत्कुमारवचनात् बलस्य
आरब्धपुरश्चरणविषयमिदम् तथाहि- आरब्धे पुर
श्चरणे यदि ग्रहणं भवेत्तदा श्राद्धाद्यनुरोधेन जपं नत्य
जेत् एवं ग्रहणावपि पुरश्चरणविषयं बोद्धव्यमिति स
र्वं समंजसं योगिनीहृदये-॥
शतभिषायां यदा मंत्रं हि सहस्रं जपेत्सुधीः स महापा
तकान्मुच्येत्फलभाग्भवति ध्रुवं रेवत्यां च महामंत्रं च
तः सहस्रकं तथा जप्त्वाल्लभते सदा देवि सोमलोकमवा
प्नुयात् गोष्ठे वा मिथुने वापि शय्यायां च व्यवस्थितः प्रजपे
त्साधको नित्यं स्वाध्याये दानमेनो हि ते सर्वदा प्रजपेन्मंत्रमह
विष्याशी दिवा शुचिः दक्षिणां गुरवे दद्यात् यथा विभ
व विस्तरं अथवान्य प्रकारेण पुरश्चरणमुच्यते बवा
दिकरणेनैव पुरश्चरणमुच्यते विष्कंभादिषु योगेषु
योजपेज्जपसंख्यया सहस्रं साधको नित्यं सर्वसिद्धि
परायणः पुरश्चरणमेतद्धि तंत्रे तंत्रे निरूपितं संक्रा
न्तिषु च सर्वासु विषुवादिषु पार्वति संक्रान्तेरनुसारेण
वर्द्धयेच्च सहस्रकं एवमुक्तो जपेन्मंत्रं धनार्थी सर्वदा

तं· मो· ह·

60

प्रिये शत्रुनाशाय सततं प्रजपेत्पश्चिमोमुखः लोकानां व
श्यहेतवे च मुक्त्यर्थं वा सदा प्रिये उत्तराभिमुखो भूत्वा जपेन्म
न्त्रं समाहितः शत्रुनाशाय सततं दक्षिणाभिमुखो जपेदि
ति हरगौरीसंवादे रहस्यपुरश्चरणं अथ ग्रहणपुरश्चर
णं ग्रहणस्य चक्षुषा राहोर्दर्शनं स तु चण्डालस्वरूप इति
किंवदंती तस्य दर्शने कथं पुण्यजनकमिति संदेहे मातृ
काभेदतन्त्रे षष्ठ पटले —॥
कल्पोक्तविधिना मंत्री कुर्याद्धोमादिकं ततः अशक्तवान् तद्द
शांशेन होममार्दीस्य समाचरेत् तथाप्यनन्तरं दशांशेन
क्रमाद्धोमादिकं चरेत् तदन्ते महतीं पूजां कुर्याद्ब्राह्मण
भोजनं ततो मंत्रस्य सिद्ध्यर्थं गुरुं संपूज्य तोषयेत् एवं च म
न्त्रसिद्धिः स्याद्देवता च प्रसीदति क्रियासारे· दीक्षाहीनान्
पशून् यस्तु भोजयेद्ब्रा स्वमंदिरे स याति परमेशानि नर
कानेकविंशतिम्· यद्यपि पुरश्चरणमिदं पंचांगपरं तथा
हि· जपहोमौ तर्पणं चाभिषेको विप्रभोजनम् पंचांगोपा
सनं लोके पुरश्चरणमुच्यते तथापि ग्रहणादौ पुरश्चरण
पदं गौणं जपमात्रपरं सूर्योदयात्समारभ्य यावत्सूर्योद
यावधि तावज्जप्त्वा महेशानि पुरश्चरणमिष्यते इत्या
दौ तथा दर्शनात् तत्र होमादेरभावात् नहि कथं ग्रहणपु
रश्चरणे होमादिरिति चेत् वचनादेव ज्ञायते न च पुरश्चरण
स्य पंचांगत्वात् सर्वत्र तदपेक्षा स्यादिति वाच्यं ग्रहणे तद्विधान
मनर्थकं स्यात् किंच ग्रहणे होमादिनियमाज्ञानात्र होमा
रिः ग्रहणपुरश्चरणे होमादिनियमाज्ञानात्र होमा
दिविधानस्य प्रकृतिभूतपं·

चांगपुरश्चरणानल्पत्वबोधनाय अत एव ग्रहणे पंचांग-
स्वरूपपुरश्चरणेकृते मुख्यप्रयोगेप्यधिकार इति प्रक
टीकृतम् तत्करणे केवलजपमात्रपुरश्चरणेनाधि-
कार इति सर्वसम्मतमिति पुरश्चरणकालस्तु वाराहीत
न्त्रे- चंद्रतारानुकूले च शुक्लपक्षे शुभेह्नि आरभेत पुरश्च
रणं ग्रहेरोस्त्वप्रेन वाचरेत् ग्रहणे च महातीर्थे न कालमव
धारयेत् प्रातेप्यस्व ब्रह्मरुद्रयामले- कार्तिकाश्विनवैशा
खमाघेष्वथ मार्गशीर्षके फाल्गुणे श्रावणे दीक्षापुरश्चर्या
प्रशस्यते ग्रहणे च महातीर्थे न कालमवधारयेत् अस्ता
स्तेग्रस्तोदये दीक्षापुरश्चरणयोर्निषेधमाह तन्त्रान्तरे-
ग्रस्तास्ते अस्तदिने नैव कुर्याद्दीक्षाजपादिकं कृते नाशो भ
वेदाशु स्वायुःश्रीसुतसंपदाम् ॥
अथ पुरश्चरणप्रयोगः तत्र तावद्भूमेः परिग्रहं कृत्वा पुर
श्चरणात्प्राक् तृतीयदिवसे सोपवासादिकं विधाय वेदिका
माश्च तु दिक्षु कोणे कोणे द्वे पताके त्रैंचवतरम्भ आहारादि
विहारार्थं परिकल्प्य तत्र कूर्मचक्रानुरूपं मुद्रां विधा
य एकभक्तं च कुर्यात् तदपरदिने स्नानादिकं विधाय
शुद्धःसन् वेदिकायाश्चतुर्दिक्षु अश्वत्थोदुम्बरप्लक्षाणाम्
मतमस्वावितस्तिमात्रान् दशकीलकान् ॐ नमः सर्वे
नाय अस्त्राय फट् इति मन्त्रेणाष्टोत्तरशताभिमंत्रितान्
वेदिकाया दशदिक्षु प्रोक्तविघ्नकर्तारो भुवि दिव्यन्त
रीक्षगाः विघ्नभूताश्च ये चान्ये मम मंत्रस्य सिद्धिषु मे मे
नश्यन्तु तेते परित्यज्य विहरन्तः अपसर्पन्तु ते सर्वे-

निर्विघ्नंसिद्धिरस्तुमे इत्यनेन निखनेत्तेषु ॐ नमः सुद
र्शनाय अस्त्राय फट् इति अस्त्रं संपूज्य तेषु पूर्वादिक्र-
मेण इन्द्रादिलोकपालान् पूजयेत् यथा – ॐ भूर्भुवः स्वः
इन्द्रादिलोकपाल इहागच्छ इत्यावाह्य पंचोपचारैः पूज
येत् एवंक्रमेण अस्त्रानपि पूजयेत् तथा च मुंडमाला
यां – उत्पलेशादिकं कृत्वा कुर्याद्भूमि परिग्रहं तथालमु
कमंत्रस्य पुरश्चरणसिद्धये ममेयं धरतले भूमिर्मंत्रोपसि
द्धतामिति तथा च – ग्रामे क्रोशमितस्थाने नद्यादौ स्वेच्छया
मतम् नगरादावपि क्रोशं क्रोशयुग्मयुग्मापि वा क्षेत्रे वा प्रा
दिष्टं न विहारार्थं प्रकल्पयेत् आहारादि विहारार्थं तावती
भूमिमाक्रमेत् खीरिहतोद्भवान्कीलान् अस्त्रमंत्राभिमंत्रि
तान् निखनेद्दशादिग्भागे तेषु स्वं च प्रपूजयेत् लोकपाला
न् पुनस्तेषु गंधाद्यैः पूजयेत् सुधीरिति ॥
वेदिकोनाव ग्रहसंशोधनविध्यानतः सर्वत्र परमेश्वर उणं
कथं कथं देवतत्त्वस्पर्शो दिवाकरे निशाकरे तथान्याप्य
चेतिमे संशयो हृदि कथयस्व परानंद पश्चाद्दत्तप्रका
शाय श्रीशंकर उवाच शृणु सर्वांगसंभोग ग्रहणं चोत्तमोत्त
म ग्रहणं त्रिविधं देवि चंद्रसूर्याग्निसंयुतं शांके ललाटने
त्रेव वह्निस्तिष्ठति सर्वदा वामनेत्रे तथा चेन्द्रो दक्षे सूर्यः प्र
तिष्ठितः शंभुनाथेन देवेशि रमणं क्रियते यदि तदैव ग्रह
णं देवि शक्तियुक्तः सदाशिवः वामनेत्रं चुंबिते च भास्कर
ग्रहणं तदा ललाटे चुंबिते चाग्निग्रहणं परमेश्वरि शिववी
र्यं पतनो वह्निरेतोटघपः सरेश्वरि राहुशिवः समाख्यातः

ततो मण्डपस्थाने क्षेत्रपालं वास्तोशं च संपूज्य सर्वविघ्न
विनाशार्थं गणपतिं पूजयेत् यथा - ॐ अद्येत्यादि मम
कर्तव्यामुकमंत्रपुरश्चरणकर्मणि विघ्नविनाशार्थं
गणेशपूजामहं करिष्ये इति संकल्प्य वेदिकामध्ये पं
चोपचारेण गणेशं पूजयेत् तदुक्तं - क्षेत्रपालादिकं पू
जयेद्विधिवत्ततः क्षेत्रेशं वास्तुनामानं विघ्नराजं समर्च
येत् दिक्पालेभ्यो बलिं दद्यात्ततः क्षेत्रं समाविशेत् ततो
माषभक्तादिना पूजितदेवताभ्यो बलिं दद्यात् ॐ ये रौ
द्रा रौद्रकर्माणो रौद्रस्थाननिवासिनः मातरो ह्युग्ररू
पाश्च गणाधिपतयश्च ये विघ्नभूतास्तथैवान्ये दिग्वि
दिक्षु समाश्रिताः सर्वे ते प्रीतिमनसः प्रतिगृह्णन्त्वि
मं बलिं इत्यनेन दशदिक्षु भूतेभ्यो बलिं दद्यात् ततो
गायत्रीं जपेत् तथा च - प्रातः स्नात्वा तु गायत्र्याः सहस्रं
प्रयतो जपेत् ज्ञाताज्ञातस्य पापस्य क्षयार्थं प्रथमं ततः
विप्रान्संतर्पयेद्दध्ना तोषणाच्छादनासनैः वहुभिर्वस्त्र
भूषाभिः संपूज्य गुरुमात्मनः आरभेत जपं पश्चात्तद
दुक्तावरः स्मृतमिति भक्तिभेदेन व्यवस्था गायत्री पुनस्तत्त
द्देवता या यथाम्नो विदं हृदा वने - जपात्सर्वं जयेत् तत्क्र
स्तुगायत्री सर्वपापहा ॥
त्रिगुणा: शक्तिरीरिता शिवशक्त्या समायोगात्तद्रूपेण प
परमेश्वरि शिवशक्त्या समायोगकालो ब्रह्ममयः प्रिये
अतएव महेशानि राश्यादीन् न विचारयेत् निश्चितं त
त्रयोगे तत्प्रयोगं परमेश्वरि तदेव परमेशानि राश्यादि

ने॰ सा॰ ६२

गणनं चरेत् शिवशक्तिसमायोगात् सर्वं ब्रह्ममयं जग
त् मासपक्षतिथीनां च नोच्चार्य्यं परमेश्वरि दृष्टिमात्रेण
जप्तव्यं तदा सिद्धो भवेदध्रुवं तत्काले परमे काले विशे
षे वीरवंदिते तत्र यद्यत् कृतं सर्वं वक्तुं किं कथ्यते ऽध
ना एतन्मन्त्रप्रभेदं हि तव स्नेहात्प्रकाशितं नवकं व्याप
शोरश्च प्राणां ते पि सुरेश्वरि अज्ञानेन फलं कीर्त्तनात् ज
पदशांशहोमादिकमपि न कर्त्तव्यं तदुक्तं गायत्रीतंत्रे प्र
थमं ब्राह्मणपरिच्छेदे चेन्दसूर्योपरागे च जप्ता ब्रह्मम
यो भवेत् मंत्रस्य परमेशानि न तु च होमादिकं चरेत् कृ
ते होमादिके भद्रे तत्र जपं विफलं भवेत् जपमात्रं महेशा
नि अनंतं लभ्यते ध्रुवं अनेनैतस्य महेशानि दशांशेकेन
जायते॥
अमुनैक प्रमाणेन एतस्मान्नूनहेतवे इति कृष्णगाय
त्रीस्परमार्त्तमत्रापि तथा अतएव श्रीमत्कृष्णाधारणमि
ति तथा न रस्येत पापपुण्यकथा अथेत्यादि ज्ञाताज्ञात पा
पक्षयकामः अष्टोत्तरसहस्रं सावित्री जपमहं करिष्ये
इति संकल्प्य जपेत् तत उपवासं हविष्यं वा कुर्य्यात् प
रदिने उषसि स्नानादिकं कृत्वा स्वस्तिवाचनपूर्वकं सं
कल्पं कुर्य्यात् ॐ अद्येत्यादि अमुकदेवताया अमुकमं
त्रसिद्धिप्रतिबंधकपापक्षयपूर्वकं तन्मन्त्र सि
द्धिकामोऽद्यारभ्य यावत्कालेन संख्यानिमावत्कालं अमु
कमंत्रस्य इयत्संख्यकजपं तद्दशांशहोमं तद्दशांश
तर्पणं तद्दशांशाभिषेकं तद्दशांशब्राह्मणभोजनरूप
पुरश्चरणमहं करिष्ये इति संकल्प्य मूलमन्त्रसिद्धि प्राणा॰

यामादिकं कृत्वा स्वस्वमुद्रां बद्ध्वा स्वस्वपद्धत्युक्तक्रमेण
देवतां संपूज्य दीपप्रज्वलितां कांगदेवतां हृदये कृत्वा
प्रातःकालमारभ्य मध्यदिने यावत् जपं कुर्य्यात्· ततो
होमस्तर्पणम्- कुलार्णवे- तर्पणं स्ततः कुर्य्यात्तो
यैर्दुग्धसमिश्रिते जले देवं समावाह्य पायायैकदकस्म
कैः सपूज्य विधिवद्धंगावरणपरिवारसमन्विते एकैकमञ्ज
लितोयं परिवारान् प्रतर्पयेत् ॥
शाक्तानंदतरंगिण्यां द्वादशोल्लासे पुरश्चरणे तत्रैव
षोडशपटले- एकदा परमेशानि कामाख्यायां महेश्वरि
दृष्टोपरागं यत्कार्यं तच्छृणु स्ववरानने कृतः स्नानं कृतः
संध्या प्राणायामः कृतः शिये भूतशुद्धिः कृता भद्रे कृतः
पूजा वरानने कालातीतभयाद्देवि सर्वं संत्यज्य कामिनि
संकल्पमात्रं संकृत्वा जपं कृत्वा वरानने पंचांगेन विहीं
नोपि सिद्धो भवति नान्यथा मंत्रविद्या महेशानि कवचं स्त
वमेव वा ध्यानं वा परमेशानि न्यासं वा कमलेक्षणे चंद्र
सूर्ययोः तत्क्षणं परमेशानि क्रियते जपसंख्यकं अतएव
वमहेशानि होमानां लिप्सुविस्मिते अभिषेकं च देवेशि
तथा तर्पणमेव च भोजनं नैव महेशानि नास्त्यत्र कमला
नने चंद्रसूर्यग्रहे देवि पंचांगं नास्ति कामिनि वरांगेन
विहीनोपि सिद्धो भवति नान्यथा ग्रहणे चंद्रसूर्ययोः त
स्मात्तत्प्रलापाद्धि संकल्पेनैव कारयेत् संकल्पमानसं
हे विचतुर्वर्गफलप्रदं ततो हि मानसं देवि संमुख्ये संकल्प
मीरितं सर्वसिद्धिस्थल संकल्पग्रहणे परिकीर्तितं ॥

त॰
सा॰
६३

63

ततो होमदशांशेन तर्पयेत्परदेवतां संपूर्णायास्तु संख्या
याश्चतुरैकैकमंजलिं तर्पणवाक्यन्तु स्नानप्रकरणे वक्तव्यं
अथाभिषेकवाक्यन्तु॰ नमोऽन्तमूलमुच्चार्य्य अमुकदेव
तामहमभिषिंचामि इति कलशमुद्धृत्य स्वमूर्द्धि अभिषेक
येत् तथाच गौतमीये॰ नमोऽन्तमूलमुच्चार्य्य तदन्ते देव
ताभिधां द्वितीयान्तामहं पश्चादभिषिंचाम्यनेन तु अभि
षिंचेत्स्वमूर्द्धानं तोयैः कुम्भाख्यमुद्रया शक्तिविषये नील
तन्त्रे॰ मूलान्ते तामवोच्चार्य्य सिंचामीति नमः पदमिति त
तो ब्राह्मणान्भोजयित्वा दक्षिणां कुर्य्यात् ॐ अद्येत्यादि कृ
तैतदमुकदेवताया अमुकमन्त्रपुरश्चरणकर्म्मणः सांग
तार्थं दक्षिणामिदं काञ्चनं वह्निदैवतं अमुकः गोत्राय गुरु
वे तुभ्यमहं संप्रददे ततो॰ च्छिद्रावधारणं ॥
संकल्पेन विना देवि यत्किंचित्कुरुते नरः व्यर्थमेव हि तं॰
सर्वं तस्मात्स्नानसंपरम्। प्रथमे प्रहरे देवि चंद्रग्रासं यदा
भवेत् तदैव दिवसं भुक्त्वा सत्वरं नरकं व्रजेत् निशीथे त
यदा देवि ग्रसेच्चंद्रं यदा तमः तदैव दिवसं भुक्त्वापीत्वा न
रमयो भवेत् चंद्रग्रहणकाले तु जपयज्ञादिकं चरेत् ए
ते भुक्त्वा च पीत्वा च जपयज्ञादिकं चरेत् सर्वेषु विष्णुमंत्रे
षु सौरगाणपते तथा शाक्तिमंत्रमहेशानि प्रशस्तः सततं
जपः इति बीजार्णवे तंत्रे शिवेन परिकीर्तितं एतत्कल्प॰
तानि नानातन्त्राणामपि बोध्यते गांधर्वे अथवान्यप्रका
रेण पुरश्चरणमुच्यते ग्रहणेऽर्कस्य चंद्रस्य वा शुचिः पूर्वम
पोषितः नद्यां समुद्रगामिन्यां नाभिमात्रोदके स्थितः ग्रहणा

दिविमोक्षान्तं जपेन्मंत्रं समाहितः दृष्ट्वा स्नात्वा ससंक
ल्पो विमोक्षान्तं जपं चरेत् जपस्य तु दशांशेन होमं कुर्या
द्यथाविधि होमार्थं तत् द्विगुणितं जपेन्मंत्रं समाहितः
होमस्य तु दशांशेन तर्पणं समुपाचरेत् अभिषेकं दशां
शेन ब्राह्मणान् भोजयेत्ततः तदन्ते महतीं पूजां कुर्या
त्साधकसत्तमः गुरवे दक्षिणां दत्वा भक्त्या विप्रांश्च त
र्पयेत् कालीतंत्रे अथवान्यप्रकारेण पुरश्चरणमिष्य
ते चंद्रसूर्यग्रहे चैव ग्रासादि विमुक्तितः यावत्संख्य
मंत्रं जप्त्वा तावद्धोमादिकं चरेत् यामले· अपि शुद्धोदके
स्नात्वा शुचौ देशे समाहितः ग्रासाद्विमुक्तिपर्यंतं जपे
न्मंत्रमनन्यधीः॥

अथ ग्रहणपुरश्चरणसंकल्पः तद्यथा· ॐ अद्येत्यादि रा
हुग्रस्ते दिवाकरे निशाकरे वा अमुकगोत्रः श्री अमुक
देवशर्म्मा अमुकदेवताया अमुकमंत्रसिद्धिःकामो ग्रा
साद्विमुक्तिपर्यंतं अमुकमंत्रजपरूपपुरश्चरणमहं क
रिष्ये इति संकल्प्य जपेत् ततस्तद्दिने तत्परदिने वा स्ना
नं विधाय ॐ अद्येत्यादि अमुकमंत्रस्य कृतैतद्ग्रहणका
लीन इयत्संख्यकजपतद्दशांश होमतद्दशांशतर्पणत
द्दशांशाभिषेकतद्दशांशब्राह्मणभोजनं कर्माहं करिष्ये
इति संकल्प्य होमादिकं कर्म कृत्वा पूर्ववत् दक्षिणादि
कं कुर्यादिति पुरश्चरणप्रयोगः

एवं जप्त्वाप्यसंदिग्धो जपस्य फलभाग्भवेत् ग्रहणस्यो
हे उपवासाशक्तस्य फलदुग्धादिभोजनाभ्यामारायात्

तं॰ सा॰ ६४

हविष्याचरणं शास्त्रं निमित्तानिष्पये तस्मात्तदभावादुप
वासेविनैव पुरश्चरणमिति गुरवः अत्र श्राद्धसूतककर्वाणः
पंकेमेरिकसोदतीति निद्राश्रवणमुपदिष्टं विषयं उपादि
ष्टस्तज्जयस्यावश्यकत्वं वैध हिंसावदिति मन्याः सनत्कु
मारीये श्राद्धादेरत्रोयेन यद्विजापं मज्जेन्नरः सभवेद्देवता
प्राहोपितृनसमन्त्रयत्पथ इत्यारभ्य पुरश्चरणविषयम् ॥
अथवीरपुरश्चरणं लक्षमात्रजपेनैव पुरश्चरणमुच्यते
तत्रियाणां हि लक्षस्यार्धे वणानां च त्रिलक्षके शूद्राणां तु चतु
र्लक्षं पुरश्चरणमुच्यते लक्षमात्रजपे हविर्हविष्याशी दिवा
शुचिः रात्रौ निशीथेनावच्च पोताकुलरसप्रियेकुलनारी
गणोपेतो जपेन्मंत्रमनन्यधीः एवमुक्तविधानेन दशांशं
होममाचरेत् तद्दशांशं तर्पणं च तद्दशांशाभिषेचनं तद्द
शांशं विप्रभोज्यं कीर्तितं परमेश्वरि पुष्पिणीमकरंदेन
होमतर्पणमाचरेत् एवं प्रयोगमात्रेण सिद्धो भवति
नान्यथा वाक्सिद्धिं लभते देवि कवित्वं निर्मलं प्रियेय
नेनापि कुबेरः स्याद्धि यथा स्याद्बृहस्पतिः आकल्पं जीवनो
भूत्वांते मुक्तिमवाप्नुयात् प्रयोगारंभकाले च मराड
गमयो भवेत् लोहिते वाभवेद्देवि मांसपुष्पं सयं भवे-
त् स्वर्णपात्रं भवेत् मृन्मयं मांसपात्रे विशेषतः कलाक-
लान्तरं चैव पुष्पं पुष्पान्तरं भवेत् नवनीते मांसमता-
म्रमांसं पुष्पं भवाप्रिये एवं ज्ञाता साधकेंद्रा जाय-
ते च क्रमेण त् यस्मात्र प्रत्ययादेविलभंते नात्र संश-
यः ॥

अथ कूर्मचक्रं दीपस्थाने समाश्रित्य कृतं कर्मफलप्र
दम् दीप्यते पुरुषो यत्र दीपस्थानं तदुच्यते चतुरस्रा
त्रं विभिन्नाकोष्ठानां नवकं लिखेत् पूर्वकोष्ठादि विलि
खेत् सप्तवर्गाननुक्रमात् लक्ष्मीशे मध्यकोष्ठे स्वरान्
युग्मक्रमाल्लिखेत् दिक्पूर्वादि स्थितो यत्र तेषां स्यात्तरसा
स्थितिः मुखं तत्तस्य जानीयात् हस्तावुभयतः स्थितौ॥

दीपस्थानको आश्रय करके कर्म करने मे वह कर्मफल
प्रद होता है जिस स्थान मे पुरुष दीप्यमान होता है उ
सीको दीपस्थान कहा जाता है जपपूजादि कार्य का उ
पयोगी स्थान पसंद करके उसी स्थान मे एक चतुरस
करना होवे पीछे इस चतुरस्रको नव कोष्ठोमे विभक्त
करके एक कूर्माकार चक्र बनाना होवे इसी चक्रमे
पूर्वदिकसे प्रारंभ करके सप्तकोष्ठोमे सप्तवर्ग और
ईशानकोणमे लक्ष यह दो वर्ण लिखना होवे चतुरस्र
का मध्यस्थित नवकोष्ठोमे भी इसी प्रकार पूर्वदिकसे
प्रारंभ करके अष्टकोष्ठोमे दो दो करके षोडश स्वरवर्ण
लिखना होवे इस चक्रका जिस स्थानमे क्षेत्र अर्थात ग्रा
मका आद्य अक्षर देख पड़ेगा वही स्थान कूर्मका मु
ख निश्चय करना होवे॥

स्थानविशेषे कूर्मचक्रविचारस्यानावश्यकत्वमाह वेश्मा
यनं महितायां पुण्यक्षेत्रे गुहातीर्थे देवतायतने शुभे
नदीतीरे तथानद्याः संगमोपि मनोहरः पर्वतस्याग्र
हाचेवनण्यापर्वतेनलकं बिल्वमूले समुद्रस्य वनमु

तं· कोष्ठकुक्षीउभेपादौद्वेशिरःपुच्छमीरितं क्रमेणानेन
सा· विभजेन्मध्यस्थमपि भागतः मुखस्थोलभतेसिद्धिंक
६५ स्थास्वल्पजीविनः उदासीनःकुक्षिसंस्थःपादस्थोदुःखमा
प्नुयात् पुच्छस्थःपीडनेमंत्रीवन्धनोच्चाटनादिभिः कूर्म
चक्रमिदंप्रोक्तंमंत्रिणां सिद्धिदायकम् पिंगलायां कूर्म
चक्रमविज्ञाययःकुर्याज्जप यज्ञकं नस्ययज्ञ फलंनास्ति
सर्वानर्थायकल्पते॥

मुखादोनोपार्श्वमेंजोदोको
ष्ठहैं वह दोहस्तहैं हस्तठ
यकानिम्नदोकोष्ठहैं वह
कूर्मकाकुक्षिहै और सबनि
म्नतीनकोष्ठदोख पडेगा
उसकादोनोपार्श्वकादोको
ष्ठा दोनोपद और बाकी कोष्ठ
कूर्मका पुच्छकरके निरूपक
रनाचाहिये इसीतरहसेकू
र्मका अंगविन्यासकरके मध्यस्थनवकोष्ठकोभी इसीप्र
कारमे मुखहस्त प्रभृति द्वारा विभक्त करनाहोवे जपपू
जादि मंडपमे इसीतरहसेकूर्मचक्रद्वारा उपवेशनस्था
ननिश्चयकरलेनाचाहिये मंडपकाजिसभागमे कूर्मका
मस्तक होवेगा उसीस्थानपर बैठकरजपपूजादिकरना
चाहिये कूर्मचक्रका कौनजगहपर बैठके ॥
स्नानमेवच पंचस्थानेषुविप्रेंद्रः कूर्मचक्रंनचिन्तयेत्
इत्यादि वचनादेषु स्थानेषुकूर्मचक्रविचारो नास्तीति॥

अथ मंत्राणां दशसंस्काराः गौतमीये — जननं जीवनं प-
श्चात्ताडनं बोधनं तथाः अथाभिषेको विमलीकरणाप्या-
यनं पुनः तर्पणं गुप्तिर्दशैता मंत्रसंस्क्रियाः स्वर्णादिपात्रे
संलिख्य मातृकायंत्रमुत्तमम् काश्मीरचन्दनेनापि भस्मना
वाप्यसंभवे काश्मीरं शक्तिसंस्कारे चन्दनं वैष्णवे मतं
शैवे भस्म समाख्यातं मातृकायंत्रलेखने ॥

अथ मातृकायंत्र बोमेन्होरसनाणिकर्णिकमचा हन्देः स्कृ
रत्नकेशारं वर्णोल्लासि वस्वच्छंदवसुमतीगेहेन संवेष्टितं।
अस्मा सर्वप्रकार अनिष्ट होता है।
कार्य करनेसे क्यासाफल होवेगा कहता है कूर्मका मुख
स्थ होकर कार्य करनेसे सर्व कार्य सिद्ध होता है और करस्थ
होकर कार्य करनेसे साधक अल्पजीवी कुक्षिस्थ होकर
कार्य करनेसे उदासीन पादस्थ होकर कार्य करनेसे उ
दासीन पादस्थ होकर कार्य करनेसे दुःखी पुच्छस्थ हो

ने॰ करकार्य्यकरनेसे साधकवंधनमें और उच्चाटनादिदोषोंसे प
मा॰ रिपीडित होताहै इस प्रकारसे कूर्मचक्र कहागयाहै य
६६ ह चक्रसाधककोसर्वसिद्धिदायक होताहै पिंगलामें लि
खितहै कियदिकूर्मचक्रपरिज्ञाननहोकर जप यज्ञादि
कार्य्यकरे तो ऐसाजपयज्ञादिकार्य्यका कोई फल नही
होताहै वलके॥
खक्षिपु लान्तलोगलियुजालोणिपूरेणाहृते यंत्रवर्णान
नोःपरेनिगदिते सौभाग्यसम्पत्करे यंत्रस्य दिक्षुवे वि
दिक्षु ठे लिखित् तथाच गौतमीये-कादिमाम्नाः पंचवर्गा
दिक्षु पूर्वादितेन्यसेत् यादिवान्ताः शादिहान्तालक्षमी
शे प्रविन्यसेत् चतुरस्त्र चतुर्द्वारे दिक्षु वे ठे विदिक्षु च।
इतिमातृकायंत्रे मंत्राणां मातृकायंत्राद्धुद्धारो जननंस्मृ
ते पंक्तिक्रमेणविधिना मुनिभिस्तत्रनिश्चितं प्रणवांत
रितान्कृत्वा मंत्रवर्णानजपेत् सुधीः प्रत्येकं शतवारंत
जीवनं ताडनाहृते दशसंख्याजपः विष्णुसारे-प्रत्येक
शतेदशधामंत्रवर्णान् जपेत् सुधीरिति मंत्रवर्णान् स
मालिख्यताड़येच्चन्दनाम्भसा॥
कूर्मचक्रकाविचारसोकार्य्यार्थ एकचित्र अंकित किया
जाताहै उसचक्रकोदृष्टिकरनेसेही कूर्मचक्रका विष
य विशेषरूपसेजानाजावेगा अवकिसतरहसेग्रहणी
यमंत्रकादशविध संस्कारकरनाचाहिये उसकाक्रमक
हाजाताहै गौतमीय तंत्रमेंजो दशविध संस्कारकानाम
लिखितहै वह ग्रन्थकारने यहां उद्धृतकियाहै जनन
जीवन ताड़न बोधन अभिषेक विमलीकरण आप्याय

न तर्पण दीपन और गुप्ति क्रमपूर्वक ये दशविध संस्का
र करके मंत्र ग्रहण करेगा दश संस्कार का प्रणाली पी
छे लिखा जाता है कुंकुम रक्त चंदन अथवा भस्म द्वारा
सुवर्णादि पात्र में मातृका यंत्र अंकित किया जावे शक्ति
मंत्र संस्कार में कुंकुम विष्णु मंत्र में रक्त चंदन और शिव

तंत्रांतरे- प्रणवं शिव बीजं च चतुर्दश स्वरान्वितं त्रिधा
निःक्षिप्य मंत्रस्य मूलाग्रे च तथोदरे संचिंत्य प्रजपेन्मंत्रं पं
चविंशति संख्यया। तंत्रांतरे- मूलमंत्रं ततो विद्वा
न्विलिख्य कुशवारिणा शतं जपेन दशधा सप्तधा प्र
तिवर्णकं मूलेन प्रोक्षयेदेतदाप्यायनमुदीरितं ॥

प्रत्येकं वायुबीजेन पूर्ववत्ताडनं मतं ताडनं शततथा
दशधाथवा तथा च तंत्रांतरे- ताडयेद्वर्णानखिलांश्चंद
नाम्भसा शतं वा दशधा वापि विबोधयेत्त मनुं ततः विस्ता
रे- दशधा सृण्यद्वैशिना ताडनं परिकीर्तितं विलिख्य
मंत्रवर्णान् सुप्रसूनैः करवीरजैः तन्मंत्रवर्णसंख्याकैर्ह
न्याद्रेफेण बोधनं तंत्रांतरे- विलिख्य तत्संख्यातैः पु
ष्पैरक्तहयारिभिः मंत्रवर्णान् वह्निनैकमभिमसकृत्
सकृत् ततस्तंत्रोक्तविधिना अभिषेकः प्रकीर्तितः अश्व
त्थपल्लवैः सिंचेन्मंत्री मंत्राणि संख्यया संचिंत्य मनसा मंत्रं
सुषुम्नामूलमध्यतः ज्योतिर्मंत्रेण विधिवद्दहेन्मलत्र
यं यतः तारं व्योमाग्निमनुयुग्दंडी ज्योतिर्मंत्रमुदीरितः ता
रं प्रणवः व्योम हकारः अग्नी रेफः मनुरौकारः दंडी अनुस्वारः

तं· सा· ९२ तेन ॐ ह्रौं स्वर्णेन कुशतोयेन पुष्पतोयेन वा तथा तेन मं
त्रेणाविधिवदाप्यायनविधिः स्मृतः मंत्रेण वारिणा मंत्रत
र्पणं तर्पणं मतं मधुनाशक्ति मंत्रेषु वैसर्वैचैनुमज्जले:॥

मंत्रमेभस्म द्वारा सब वर्णादि पात्रमे मातृकायंत्र अंकितकि
याजावे मंत्रका दशसंस्कारमे मातृकायंत्रका आवश्यक
होता है इसहेतु मातृकायंत्रका ह्रा जनाता है व्योम-हकार
इन्दु-सकार औ-औकार इसनाम-: विसर्ग यह सब व
र्णयुक्त करनेसे हसौः होवेगा हसौ इसमंत्रको कर्णिका
करके दीपकस्वर द्वारा केशर अंकित करना होवे इस
केबाद अष्टदलपद्म अंकित करके उसपद्मका अष्टपत्र
मध्यमे अष्टवर्ग लिखना होवे॥

विश्वसारतंत्रे॥ गुरोर्निमन्त्रणं कृत्वा परेद्युः साधकस्त
दा स्वालंकारवर्णैस्तैर्गणेशं च विधानतः ततः स्नान
नविधानेन नत्वादौ साधकोत्तमः सौरे मासि शुभादिवा
ने चान्द्रे न च तारके अयोगादीनि सर्वाणि सौरे सौरं समाव
येत मातृकाः पूजयेत्तत्र गन्धाद्याः सर्वसम्मताः गणेशा
ग्नाः पूजयेत्ताः समस्तास्तिस्त्र मां वै देवसौभाग्यदायाः सर्व
विघ्नविनाशिनी पूजयेत परया भक्त्या राजोपचारैर्बुधः॥
शैवे हितेन ज्ञेयेन तर्पणं सम्प्रगीरितं अभिषेकेपि तथा
तारमायारमायोगी मनोदीपनमुच्यते जप्यमानस्य मंत्र
स्य गोपनं त्वप्रकाशनं संस्कारा दश संप्रोक्ताः सर्वतंत्रेषु
गोपिताः यान्कृत्वा सम्प्रदायेन मंत्री वांछितमाप्नुयात्॥

मलत्रयमिति आनवं मायिकं कार्म्मणं चेति प्रपंचसारे-
मायिकं नाम योषोद्धेपो ह्यं कार्म्मणं मलं आनवं तदु
येप्रोक्तं निष्विड़ं तन्मलत्रयं तारमायारमायोग इति ता
रमायारमाबीजत्रुटिते मंत्रश्चेतरशातेजपेदितिमर्थः त
थ्याच विश्वसारे- तारमायारमाबीजत्रुटितेनजपेन्म
न्त्रे शतमष्टोत्तरं चैवदीपयेत्नसाधको नमः इति ॥
पद्मकाबहिर्भागमेचतुर्द्वार और चतुष्कोण अंकित
करकेपद्मवेष्टनकरना होवे यह वर्णमय यंत्र साध
कमनुष्यका सौभाग्य और संपद को वृद्धि करता है यं
त्रकाचतुर्दिकमेवं और चतुष्कोणमेठं लिखना होवे।
गौतमीय तंत्रमे लिखित है कि ककारादि म पर्य्यन्त
पंचवर्ग और यसेठ पर्य्यन्त शसेह पर्य्यन्त और लक्ष
यह अष्टवर्ग पद्मका पूर्वदिकसे आरंभ करके ईशा
णकोणपर्य्यन्त अष्टदलमे लिखना होवे तत्पश्चात
चतुरस्र और चतुर्द्वार लिखकर चतुर्द्वारमेवं और च
तुष्कोणमेठं लिखके यंत्र अंकित करेगा। अतःपर
मंत्रका दशसंस्कार कहताहे जनन-मातृकायंत्र
मेजो मंत्रवर्णसब उद्धार करना होताहै उसीको ज
ननकहाजाताहै जीवन- उद्धृतवर्णसमूहका पंक्ति
क्रममे प्रत्येक-
तथानान्दीमुखश्राद्धं कुर्य्याद्वै विधिनामुना पितावपि
तामहश्चैव तथैवप्रपितामहः जीवे पितरि तन्श्राद्धे
कुर्य्यात्ततपितृपूर्वकं मातामहं प्रमातामहं वृद्धप्रमा

तं· सा· ६८

68

नामहं ततः षट्पिण्डाणप्रतिपेदेवि अनुपास्य स्वप्नापकः
नामगोत्रानुरूपेणश्राद्धं कुर्याद्विधानतः॥

अथ कलावतीदीक्षाप्रयोगः शिष्यपूर्वं मुपोषितः कृत
नित्यक्रियः स्वस्तिवाचनपूर्वकं संकल्पं कुर्यात् तद्य
था ॐ अद्येत्यादि अमुक गोत्रः श्री अमुक देवशर्म्माऽथ
मार्थकाममोक्षप्राप्तिकामः अमुक देवताया अमुकात्
मंत्रदीक्षामहं करिष्ये इति संकल्पं गुरुं वृणुयात् ॐ
साधु भवानास्तां ॐ साध्वहमासे इति ॐ अर्चयिष्यामो
भवंतं ॐ अर्चय इति ततो गंधपुष्पवस्त्रालंकारादिभि-
र्गुरुमभ्यर्च्य दक्षिणां जानु धृत्वा पठेत् ॐ अद्येत्यादि अमु
क गोत्रः श्री अमुक देवशर्म्माऽमुक देवताया मंत्रक
(?)कामुकात् मंत्रदीक्षाकर्म्मणि अमुक गोत्रं श्री अमु
क देवशर्म्माणमेभिः पाद्यादिभिरभ्यर्च्य गुरुत्वेन भवं
तमहं वृणे ॐ वृतोऽस्मि स्वस्त्यस्तु ॐ यथा विहितं गुरुक
र्म कुरु यथाज्ञानतः करवाणीति प्रतिवदेत्॥

वर्णप्रणवद्वारा पुटित करके एक एक वर्ण एक शत
बार जप करना होवे इसीको मंत्रका जीवन कहाजाता
है मतांतर भेद शास्त्रोक्त जप इस विषयमें विश्वसा
र तंत्रमें लिखित है कि मंत्र वर्ण समूहको पृथक कर
के शतवार अथवा दशवार जप करना होवे॥
ताड़न- मंत्रका वर्ण समूहको पृथकर करके लिखकर
के इस मंत्रमें चंदनोदक द्वारा ताड़न करना होवे इसी
को मुनिगन ताड़न कहते हैं शतवार अथवा दशवार

ताड़न करना चाहिये और र तंत्रमें लिखते हैं कि मंत्रवर्ण
समूह चंदनोदक द्वारा शतवार अथवा दशवार ताड़
न करके पीछे बोधन करना होवे बोधन — मंत्रका व
र्णसमूहको पृथकरूपसे लिखकर मंत्रवर्ण संख्यक
रक्तकरवीरपुष्पद्वारा रं इस मंत्रमें मंत्रवर्णसमूहको
हनन करना होवे इसीको मंत्रका बोधन कहा जाता है।

देवतापूर्वकं श्राद्धं कुर्यान्नान्दीमुखं ततः। गौर्याद्या मा
तरश्चाथ सर्वकार्येषु देवताः। नान्दीमुखे वसुः सत्यो देव
ता परिकीर्तिता। सर्वदैवक्रमेणैव श्राद्धे दद्याज्जलादि
च। महानिर्वाणतंत्रे नान्दीमुखाश्च पितरो नान्दीमुखाश्च
मातरः मातामहादयोह पपवं मातामहादयोपि च।
श्राद्धेनाभ्युदयिके समुल्लेख्या वदनेन ततो देव
पत्तनवाकंश्रूण त्रुचिस्मिते कालादीनि निमित्तानि
समुल्लिख्य ततः परं॥

वचने। ततो गुरुः शाक्तस्य द्वार देशे सामान्यार्घ्यं कुर्यात्
तद्यथा — स्ववामे त्रिकोणभूबिंबं विलिख्य ॐ आधार
शक्तये नमः इति संपूज्य फडिति मंत्रेण पात्रं प्रक्षाल्य
साधारशंखं तत्र निधायनम इति मंत्रेण जलेनापूर्य
अंकुशमुद्रया ॐ गंगे चेत्यादिना सूर्यमंडलात्तीर्थमावा
ह्य प्रणवेन गंधादीनि निक्षिप्य धेनुमुद्रां प्रदर्श्य श्रोमिमस्य
बीजमष्टादशधाभिमंत्रयेत्॥ तथा च — त्रिकोणवृत्तभूबि
वमंडलं रचयेत्ततः। आधारशक्तिं संपूज्य तत्राधारं विनि
क्षिपेत्। अस्त्रेण पात्रं संशोध्य हृन्मंत्रेण प्रपूरयेत्। निः
क्षिपेत्तीर्थमावाह्य गंधादीन्प्रणवेन तद्दर्शयेद्धेनुमुद्रां

तं॰ सा॰ ६९
69

वै सामान्यार्थमिदं स्मृतं इति गौतमीयवचनात् अष्टधा-
प्रणवं जपः विशेषार्थं तथा दर्शनात् शाक्तादौ तु दशधा
तदर्थं तथा दर्शनात् पात्रे तोयैः अष्टपूर्णार्घ्यप्रणवं दशधा
जपेत् इति भैरवीयात् फड़िति तन्नलेन द्वारम॥

अभिषेक- तंत्रांतरमे लिखितहैकि मंत्रवर्णोंकोलिख
कर मंत्रान्तरसंख्यकरक करवी पुष्पद्वारा इस मंत्रमे
रककरवारवर्णोंको अभिमंत्रित करके तन्मंत्रोक्तविधा
नमें अश्वत्थपल्लवद्वारा मंत्रवर्ण कोसंख्यामे अभिषिंचन
करेगा विमलीकरण- सुषुम्नाकाजड़ और मध्यस्थलमे
दियाहुआ मंत्रको ध्यान करके ज्योतिर्मंत्र अर्थात ॐ ह्रीं
इस मंत्रमे मलत्रयको दाधकरेगा इसीको मंत्रका वि
मलीकरणकहाजाताहै ज्योतिमंत्र कहतेहै- तारश
हमे ॐ व्योमशाहमे हकार अग्निशाहमे रेफ अथतिर म
नुशाहमे औ और दंडीशाहमे अनुस्वार इसीसे ॐ ह्रौं
मंत्रहोताहै इसीकानाम ज्योतिर्मंत्रहै इस मंत्रसे विमली
करण और आप्यायन करेगा आप्यायन- मंत्रवर्णोंको
स्वर्णद्वाराकुशजलसे अथवा पुष्पोदकमे पूर्वलिखितज्यो
तिर्मंत्रमे आप्यायन करेगा यहहुआ मंत्रका आप्यायनहुआ त
र्पण- पूर्वकथितज्योतिमंत्रमे दियाहुआ मंत्रवर्ण संख्
हकोजलाद्वारा तर्पण करेगा इसीको मंत्रतर्पण कहा
जाताहै शाक्ति मंत्रमे मधुद्वारा विष्णुमंत्रमे कर्पूर मिश्रि
त जलद्वारा और शिव मंत्रमे दुग्धद्वारा तर्पण करेगा
अभिषेकमेभी इसी प्रकार जानना चाहिये दीपने-
तार अथति ॐ ॥

ततत् कर्माभ्युदयार्थं मुक्तासाधकसत्तमः पितामहीनां
तथाणां तु मात्रादीनां तथैव च मातामहानां च मातामह्या
दीनामपि प्रिये षट्सु तत्कील्पेषु नामगोत्रोच्चारणपूर्वकं
विशेषं चैव देवानां श्राद्धं पदमुदीरयेत् कृशानिमितयोः
पश्चाद्विप्रयोरहमित्यपि करिष्ये परमेशानीत्यनुज्ञावा
क्यमीरितं विश्वान्देवान्परित्यज्य पितृपतेत्यपार्वति
तथ्यामातामहस्यापि पतेरनुज्ञा प्रकीर्तिता तथाच वि
श्वसारतंत्रे पुराणाह् वाचयित्वा ततस्कं कार्यं समुदिशेत्॥
मुखद्वारपूजां कुर्यात् तद्यथा- उ डीं डुं वरे ओं विघ्नाय
नमः ओं महालक्ष्मैनमः ओं सरस्वत्यैनमः दक्षिणशाखा
यां ओं क्षेत्रपालायनमः तयोः पार्श्वे ओं गंगायैनमः ओं यमु
नायैनमः देहल्यां ओं अस्त्रायनमः इति क्रमेण तत्रदौ
पूजयेत् निवर्ये- द्वारं मन्त्राम्बुभिः प्रोक्ष्य द्वारपूजां समाच
रेत् उ डीं डुं वरके विघ्न महालक्ष्मी सरस्वती ततो दक्षिण
शाखायां विघ्नं क्षेत्रेशमभ्यतः तयोः पार्श्वद्वये गंगायमुने
पुष्पवारिभिः देहल्यामर्चयेदस्त्रं प्रतिद्वारमिति क्रमात्
अथाकपेद्वारदेवताभ्यो नमः इत्येतावन्मात्रं त्रिपुरादि
पूजादिषु स्वतंत्रतंत्रे- गणेशं क्षेत्रपालं च योगिनी वटुकं
तथा गंगा च यमुना चैव लक्ष्मी वाणी ततो जपेत् इति
विशेषः वैष्णवे च- नन्दः सुनन्दः चण्डश्च प्रचण्डो बलप्रब
च प्रबलो भद्रनामा च सुभद्रो विघ्नवैष्णवाः प्रणवादि न
मोऽन्तेन नाम मन्त्रेण पूजयेत् ततो दक्षिणपादपुरःसरं
वामशाखां स्पृशन् दक्षिणांगसंकोचयन् मंडपांतः प्रवि
श्य नैरृत्यां वास्तुपुरुषायनमः ओं ब्रह्मणेनमः इति पूज

तं. पेत् ततो देयमंत्रेण दिव्यदृष्ट्यावलोकनात् दिव्यान् विघ्ना
सा. न्उत्सार्य अस्त्राय फट् इति मंत्रेण जलेनांतरीक्षगान् विघ्ना
७. न्उत्सार्य वामपार्ष्णिघातत्रयेण भौमान् विघ्नानुत्सार्य कुर्यादिति॥
70 माया अर्थात् ह्रीं रमा अर्थात् श्रीं यह मंत्रद्वयमे देय मंत्रका
दीपन करना होवे यह २ मंत्रका दीपन कहा जाता है। गु
प्ति- जिस मंत्रको जप करना होवे प्रकट नही करना चा
हिये सर्वदा गोपन रखना होवे यह १ मंत्रका गुप्ति है इ
सी तरह मे मंत्रका दशसंस्कार कहा गया है और सम्प्र
दायतंत्र मे गुप्त है इसी तरह से दशविध संस्कार करके
मंत्रग्रहण करने मे साधक अभीष्ट फललाभ कर सक
ता है विमलीकरण मे जो मलत्रय कहा गया है उनके
विषय मे कहा जाता है आणव मायिक और कार्मण
इन मलत्रयको विमलीकरण मे दग्ध करना होवे प्र
पंचसार मे लिखित है कि योषा अर्थात् स्त्री से जो मल उ
त्पन्न होता है उसका नाम मायिक मल पुरुष से उत्पा
दित मलको कार्मण मल और इन दोनो मलको आण
व मल कहा जाता है यह त्रिविध मल सर्वप्रसवमे नि
षिद्ध है ॐ ह्रीं श्रीं इस मंत्रमे देय मंत्रका दीपन करना
होवे इसी तरह से जो कहा गया है उसका विशेष यह
है ॐ ह्रीं श्रीं इस मंत्रमे देय मंत्र पुटित करके एकशत
अष्टवार जप करेगा यह विषय विश्वसार तंत्रमे लिखि
त है॥
सर्वत्र सर्वकार्येषु गणेशार्चनपूर्वकं गणेशं सविनायं

च शिवे शिव मतः परं विघ्नं च पूजयेद् यत्नात् सर्वकार्या
र्थसिद्धये लक्ष्मीं सरस्वतीं गंगां यमुनां विघ्ननाशिनीं
दिक्पालान् दिग्गजान् देवान् ऋषीन् ग्रहांस्ततः परं
मासराशितिथियोगान् करणानि च पार्वति पूजयेत्
परया भक्त्या सर्वतंत्रसमन्वितान् रुद्रयामले प्रणवो
वह्निमारूढ शिवश्चार्धेन्दुसंयुतः मायाद्यस्त्रमः स्वर्ग
स्त्रवर्णैरवेमनुः मंत्रस्तु ॐ ह्रां ह्रीं नमः । प्रणवः क
चतुर्थस्तु सममन्तु स्वरविंदुकः ॥
सर्षपान् विकिरनादाय ॐ अपसर्पन्तु ते भूता ये भू
ता भुवि संस्थिताः ये भूता विघ्नकर्तारस्ते नश्यन्तु शिवा
ज्ञया । इति विकिरेत् लाज चंदन सिद्धार्थ भस्म दूर्वाङ्कु
राक्षताः विकिरा इति संदिष्टाः सर्वविघ्नौघनाशकाः
अनंतरं देशिकेन्द्रो दिव्यदृष्ट्यावलोकनैः दिव्यान्तरिक्षा
रयेद्विघ्नान् अस्त्राभिमंत्रितैर्गन्धैः पार्ष्णिघातैस्त्रिभि
र्भौमान् इति विघ्नान्निवारयेत् ततोऽक्षतान् समादाय
दक्षेनाङ्गचमुद्रया प्रक्षिपेदस्त्रमंत्रेण गृहान्तर्विघ्नशांत
ये अपसर्पन्तु इति शारदीयात् सम्मोहनतंत्रे - विकि
रान् विकिरेत्तत्र सर्षपान् शिवाज्ञया इति ततो ह्रीं आ
धारशक्तिकमलासनाय नमः इत्यासनं संपूज्य पृथ्वीप
ठेत् आसनमंत्रस्य मेरुपृष्ठ ऋषिः सुतलं छंदः कूर्मो दे
वता आसनपरिग्रहणे विनियोगः ॥
शिवरात्रीका पूर्वदिनमें उपवासी रहकर दिलाका दि
नमे प्रातःस्नान और संध्यावंदनादि नित्यकार्य समापन

तं॰ सो॰ ७१

पूर्वक स्वस्तिवाचनानंतर संकल्प करके गुरुको वरण
करेगा प्रथमतः शिष्य गुरु के निकट कर जोड़ कर के
ओं साधु भवानास्तां यह वाक्य कहेगा बाद इसके गुरु
ओं साध्वहमासे यह वाक्य उच्चारण करेगा पीछे शिष्य
ओं अर्चयिष्यामो भवंतं यह वाक्य कहेगा गुरु ओं अर्चय य
ह पद उच्चारण करेगा शिष्य गंध पुष्प वस्त्र और अलंका
र द्वारा गुरु को अर्चना करके दक्षिण जानु धारण पूर्व
क विधि विहित वाक्य द्वारा वरण करेगा गुरु ओं वृतो
ऽस्मि यह वाक्य कहेगा शिष्य ओं यथा विहितं गुरुक
र्म कुरु यह वाक्य कहेगा पीछे गुरु ओं यथा ज्ञानतः क
रवाणि यह वाक्य कहेगा तदनंतर गुरु आचमन कर
के द्वारदेश में सामान्य अर्घ्य स्थापन करेगा स्वीय वाम
भाग में भूमि पर त्रिकोण वृत्त तद्बहिर्भाग में चतुरस्र मं
डल अंकित करके तदुपर में ओं आधारशक्तये नमः य
ह कहकर पूजा करेगा इसके बाद फट् इस मंत्र द्वारा
अर्घ्यपात्र प्रक्षालन पूर्वक मंडल का ऊपर में अर्घ्यपात्राधा
र और उसके ऊपर शंखादि अर्घ्यपात्र स्थापन करेगा न
मः इस मंत्र में जल द्वारा अर्घपात्र पूरण करके अंकुश
मुद्राद्य ओं गंगे च इत्यादि मंत्र द्वारा सूर्यमंडल से तीर्थ
आवाहन करके अर्घ्यपात्र में ओं इस मंत्र द्वारा गंधपुष्प
निक्षेप और धेनुमुद्रा प्रदर्शन करेगा इसके बाद अर्घ्य
पवि ओं मंत्र अष्ट अथवा दशवार जप करेगा गौतमीयतं
त्र का वचनानुसार इसी तरह से अर्घ्यस्थापन करना होवे

विशेष अर्घ्यका द्रष्टि अनुसार सामान्य अर्घ्यमे भि ॐ मंत्र॥
अष्टवार जपकरनेका व्यवस्थाकियागयाहै शक्तिदेव
ताका अर्घ्यमे ॐ मंत्र दशवार जपकरेगा जलद्वारापात्रपू
रणकरके ॐ मंत्र दशवार जप करेगा॥

हादिवह्निसमारूढः स्वरद्वादशसान्वितः विंदुरघष्ठः सर्गी
स्वरन्द्रो वेदार्णिकोमनुः मंत्रस्तु ॐ श्रौं ह्रौं नमः २ तारः शि
खिसमारूढः शिवोमुखसमान्वितः विंद्वाकः स्फुरितान्ते
नमायाहादिः ससर्गकः पंचवर्णात्मको देवि भौमस्यका
मितोमनुः मंत्रस्तु ॐ ह्रां ह्रीं ह्रूं नमः ३ तारो नादसमारूढः
शनर्थः समनुस्वरः विंदुरेताद्वयेभानो हिंचतुर्थार्णेकल्प
या पंचवर्णात्मको देवि त्रुपमंत्रः समीरितः मंत्रस्तु ॐ
ह्रौं ह्रीं ह्रां नमः तारः कदशमार्णस्वसमनुस्वरविंदुकः॥

ॐ पृथ्वि त्वया धृता लोका देवि त्वं विष्णुना धृता त्वं च धारय
मां नित्यं पवित्रं कुरु चासनं इति पठित्वा स्वस्तिकादिक्रमे
णोपविशेत् उपविश्य विघ्नानुत्सारयेत् तत्रांतरे- भ्राटो
विघ्नान् समुत्सार्य पश्चादासनकल्पने अथवाचासने
स्थित्वा विघ्नानुत्सारयेत्सुधीः ततः पंचगव्येन मूलेन
मंत्रं पंचशोधयेत् तत्प्रमाणं तु गौतमीये- पंचगव्येन त
द्देहं मंत्रं पंच विशोधयेत् पंचगव्यप्रमाणं तु तत्रैव पल
मात्रं तु गोमूत्रं तावदिष्यते घृतं च पलमात्रं स्याद्
गोमयं तोलकद्वये दधि प्रसृतिमात्रं स्यात् पंचगव्यमिदं
स्मृतं अथवा पंचगव्यानां समानो भाग इष्यते मूलमंत्रेण

ते॰ संमंत्र तेनैव परिशोधयेत् तेन सर्वविशुद्धिः स्यात् सर्व॰
सा॰ पापनिकृन्तने ततः स्वदक्षिणे पूजाद्रव्याणि वामभागे
७२ सुवासितोदुपूर्णं कुम्भं हस्तक्षालनार्थं पात्रान्तरं पृष्ठ॰
देशे स्थापयेत् सर्वादिक्षु घृतप्रदीपांश्च स्थापयित्वा पुटां॰
जलिर्भूत्वा वामे ॐ गुरुभ्यो नमः ॐ परमगुरुभ्यो नमः ॥

इस भैरवीतंत्र का वचन ही इसी का कारण है इसके बाद
गुरु फट् मंत्र से अर्घ्य जल द्वारा द्वार अभ्युक्षण करके
द्वार देवता का पूजा करेगा निबंध में लिखा गया है कि
ऊर्द्धोदुम्बर में ॐ विघ्नाय नमः ॐ महालक्ष्म्यै नमः ॐ सरस्व॰
त्यै नमः दक्षिण शाखा में ॐ विघ्नाय नमः वाम शाखा में
ॐ क्षेत्रपालाय नमः दोनों का पार्श्व में ॐ गंगायै नमः ॐ
यमुनायै नमः देहली में ॐ अस्त्राय नमः इसी प्रकारसे
कारसे पुष्प और जल द्वारा द्वारों में क्रमपूर्वक द्वारदेव
ता का पूजा करेगा प्रत्येक द्वार देवता का पूजा में असम
होने से द्वारदेवताभ्यो नमः यह कह कर एक दफा पूजा
करने से ही होवेगा त्रिपुरासुन्दरी की पूजा में द्वारपूजा में
बंध में विशेष जो पृथक् तंत्र में लिखे हैं उसका विषय
में कहा जाता है गणेश क्षेत्रपाल योगिनी वटुक गंगा
यमुना लक्ष्मी और सरस्वती इन सब देवता का पूजा द्वा
रदेश में करेगा विस्तृपूजा में नन्द सुनन्द चण्ड प्रचण्ड ब
ल प्रबल भद्र सुभद्र विघ्न और वैष्णव इन सब देवता
यों का नाम का पूर्व ॐ और अंत में नमः शब्द संयुक्त कर

के पूजा करना होवे इसके बाद गुरु दक्षिणपाद अग्रे
प्रक्षेप पूर्वक दक्षिण शाखा को स्पर्श करके और दक्षिणां
गसंकोच करके मंडपमध्य मे प्रवेश करेगा तत्र प
श्चात नैऋत कोण मे ॐ वास्तुपुरुषाय नमः और ॐ ब्र
ह्मणे नमः कहकर पूजा करना होवे इसके बाद देव
मंत्र उच्चारण पूर्वक दिव्यदृष्टि से अवलोकन करके
दिव्य विघ्नों का उत्सारित करेगा और अस्त्राय फट् इ
स मंत्र मे जलधारा वेष्टन द्वारा॥

एतत्रयं सूर्य तर्पणो गुरोः पंचाणि को मनुः मंत्रस्य ॐ ऐं
ह्रीं श्रीं सः चंद्रबीजाद् द्वितीयस्यादिननाथश्चित्तपंकः
चतुर्वर्णात्मको मंत्रः शुक्ररूपकथितः प्रिये मंत्रस्य ॐ
ह्रौं ह्रीं सः प्रणवो रचतुर्थ समनुस्वरबिन्दुकः एत
द्वयं सूर्य तर्पणश्चतुर्वर्णश ने मनुः मंत्रस्य ॐ श्रां श्रीं
सः मनुस्वरा सोऽचतुर्थः सबिंदुलेन संपुटः एवं षष्ठा
नुवबिन्दुना स्याभात तर्पणकः प्रिये चतुर्वर्णात्मको
मंत्रः श्रीगुरोः समुदीरितः मंत्रस्य ह्रौं ह्रां ह्रौं सः ता
रं दं पंचमो वर्णो मनुस्वरनभो हुत्वितः साम्यबिंदुः एव
मष्टार्णः सोऽष्टार्णो बिन्दुनाद्यमः सूर्य तर्पणो महेशानि
केनोः पंचार्णो को मनुः॥
ॐ परापरगुरुभ्यो नमः दक्षिणे ॐ गणेशाय नमः मध्ये
ॐ अमुकदेवताये नमः तथा च कृतांजलिपुटो भूत्वा
वामे गुरुत्रयं यजेत् गुरुं च परमादिं च परापर गुरुं त
था दक्षिणे च गणेशानं मूर्द्धि देवं विभावयेत् ततः [illegible]

तं॰ सा॰ ७३

ति मंत्रेण गंधपुष्पाभ्यां करौ संशोध्य तर्ज्जन्यङ्गुष्ठतालत्रयं
दत्वा छोटिकया दशदिग्बंधनं कुर्यात् ततो रमिति ज
लधारया वह्निप्रकारं विचिन्तयेत् ततो भूतशुद्धिः ततो
मातृकान्यासः ततः प्राणायामः ततः पीठन्यासः ततः
ऋष्यादिन्यासः ततो मंत्रादिन्यासः ततो मुद्रादिदर्शने
ततो ध्यानं ततो मानसपूजा ततोऽर्घ्यस्थापनं तदर्घ
पात्रार्घ्यस्य त्रीणि पात्राणि पाद्यस्यापि त्रयं भवेत् तथै
वाचमनीयानि पात्राणि च विभागशः तथा करणादौ
वेलादिक एव प्रशस्यते षडाचमनपात्राणि इति आ
गमतारे पाठः तथा च पुरश्चरणचंद्रिकायां - एकस्मि
न्नथवा पात्रे पाद्यादीनि प्रकल्पयेत् इत्यनेनाशक्तविष
यं किं तु सामान्यार्घ्य विशेषार्घ्यद्वयस्यावश्यकत्वं तथा
च तत्त्वसारे - एकपात्रेन कर्त्तव्यं यदि स्यात्तान्महेश्वरः

आकाश स्थित विघ्न ओर वामपार्ष्णि द्वारा भूमिपर तीन
दफे आघात करके भूमिगत विघ्न दूरीकरण करके फ
ट मंत्र सात वार जप करके विकिर ग्रहन पूर्वक ओं अ
पसर्पन्तु ते भूता इत्यादि मंत्र से समस्त भूत विनाशार्थ
विकिर प्रक्षेप करेगा धान्य का फुल्लीया चंदन अक्षत सर्ष
प भस्म दूर्वा कुश आतप तंडुल द्रव्यों को विकिर कहा
जाता है विकिर द्रव्य क्षेपण करने से सर्व विघ्न निवारित
होता है तत पश्चात नाराच मुद्रा मे आतप तंडुल ग्रहण
पूर्वक ओं अस्त्राय फट मंत्र द्वारा दशदिक मध्यमे क्षेपण क
रके सर्व विघ्न शान्ति करना होवे सम्मोहन तंत्र मे लिखित

है कि मंत्र सप्तवार जप करके विकिरद्रव्य प्रक्षेप करे
गा इसके बाद ह्रीं आधारशक्ति कमलासनाय नमः
मंत्र द्वारा आसन पूजा करके आसन धारण पूर्वक आ
सनमंत्रस्य इत्यादि ऋषिच्छन्द और ॐ पृथिवि त्वया इत्या
दि मंत्र पाठ करेगा अनंतर स्वस्तिकादि क्रम से आस
न पर उपवेशन करके विघ्नोत्सारण करेगा तंत्रान्तर
लिखित है कि प्रथम विघ्नोत्सारण करके पीछे आस
न पर उपवेशन करना होवेगा आसन पर उपविष्ट
होकर विघ्नोत्सारण करेगा तत्पश्चात् पंचगव्य
द्वारा मंडप शोधन करेगा गौतमीय तंत्र में लिखित
है कि पंचगव्य द्वारा पूजागृह शोधन करेगा पंचग
व्य प्रमाण यथा- दुग्ध एक पल अर्थात् ८ तोले गो
मूत्र ८ तोले घृत ८ तोले गोमय २॥
ॐ फ्रों फ्रों फ्रों स्वः पूजाक्रमस्तु- आदौ मंत्रं समुच्चार्य प
श्चात् द्रव्यमुदीरयेत् संप्रदानपदं पश्चात् त्यागात्मक
पदं ततः इति रुद्रयामलीय वचनानुसारेण मूलमं
त्रमुच्च्य एतत् पाद्यं ॐ सूर्याय ग्रहाधिपनम इत्यादिना पू
जयेत् सर्वेषामेवं क्रमो ज्ञेयः प्रसंगात्तेषां पुरश्चर
णादिक लिखते यथा रुद्रयामले शिववाक्यं विगुणे
तु ग्रहे देवि व्याधिशत्रुत्पादने राष्ट्रोपद्रवने घोरे आ
युषो नाश आगते जातिध्वंसे कुलच्छेदे सर्वनाश उपस्थि
ते धनपुत्रादिकामेच कुर्याद्ग्रहपुरश्क्रियां दशोक्तवर्षे
संख्यानसहस्रेण जपेन तु पुरश्चरणमुदिष्टं सर्वेषां खे
चारिणां॥

ने· मंत्रः परां सुखावाप्नोति आपदस्य पदे पदे इहलोके दरिद्रः
सं· स्यात्सदैव च पशुतां व्रजेत् तथा गन्धर्वमहद्यतन्त्रवचने
२५ सर्वैरेव प्रशस्तोऽर्घ्यः शिवसूर्यार्चने विना प्रकाश एवः
अर्घ्यपात्रस्य मानमाह लैङ्गे – षट्त्रिंशदङ्गुलं पात्रमु
त्तमं परिकीर्तितं मध्यमं तत्त्रिभागोनं कनीयो द्वादशा
ङ्गुलं स्ववामे त्रिकोणमण्डलं कृत्वा तदुपरि त्रिपदि-
कां [illegible] फडिति शोधितां दत्त्वा तदुपरि संस्थाप्य
नमः [illegible]ण गन्धपुष्पाक्षतदूर्वादि तत्र निक्षिप्य
विमल [illegible] विलोममातृकया मूलेन च पूजयेत्
यथा – [illegible] षं शं वं लं रं यं मं भं बं फं पं नं धं दं थं तं णं
ढं डं ठं टं ञं झं जं छं चं ङं घं गं खं कं अः अं औं ओं ऐं एं ॡं ऌं ॠं
ऋं ऊं उं ईं इं आं अं इत्यनेन नमं वह्निमण्डलाय दशकला
त्मने नमः इति त्रिपदिकायां अं सूर्यमण्डलाय द्वादश
कलात्मने नमः इति शोधितं उं सोममण्डलाय षोडशक
लात्मने नमः इति जले संपूज्य गङ्गे च यमुने चैव
गोदावरी सरस्वति नर्मदे सिन्धु कावेरि जलेऽस्मिन्
सन्निधिं कुरु इत्यनेनाङ्कुशमुद्रया सूर्यमण्डलात्तीर्थ
मावाह्य अस्मिन् इहावह इह तिष्ठ इति स्वहृदये देवता
तस्मा आवाह्य हूं इति तर्जनीभ्याम् अवगुण्ठ्य वषडिति गा
लिनीमुद्रां प्रदर्श्य वौषडिति तज्जले वीक्ष्य पुनरङ्गम
न्त्रैः सकलीकृत्य गन्धपुष्पाभ्यां तत्र देवतां संपूज्य त
दुपरिमत् ॥
तोले दधि पक गड़्वा इत्यादि परिमानसे पंचगव्यले·

करकार्य्यकरेगा अपनावामसमभाग पंचगव्यलेवेगा पं
चगव्यसमूह मूलमंत्रसे अभिमंत्रित करके तद्द्वारा
गृहादि शोधन करना होवे इसीसे सर्वद्रव्यशोधन
और सर्वप्रकारपापविनाश होताहै इसीतरहसे शो
धनकरनेसे सर्वद्रव्यविशुद्धिहोकर सर्वपापविनाश
होताहै इसके वाद गुरु स्वीय दक्षिण भागमे पूजाद्र
व्यवामभागमे सुगंधिजलपूर्णकुंभ पृष्ठभागमे हस्त
प्रक्षालनार्थ पात्रांतर स्थापितकरकेरखेगा सम्मुख
यदिशामे घृतप्रदीपस्थापित करके करयोड़से वाम
ॐ गुरुभ्योनमः ॐ परम गुरुभ्योनमः ॐ परापरगु
रुभ्योनमः दक्षिणे ॐ गणेशायनमः मध्ये ॐ अमुक
देवतायैनमः यहकहकर नमस्कारकरेगा इसकेवा
द फट् मंत्रसे गंधपुष्पद्वारा करशोधनकरेगा अथो
त् वामहस्तमेगंधपुष्पलेकर दोनो हस्तमे गंधपुष्प
मर्दन करके फट् मंत्रपाठपूर्वकआघ्राणकरके भूत
लमेनिःक्षेप करेगा तत्पश्चात क्रमशः ऊर्द्धभागमे
तालत्रयध्वनिकरके छोटिकामुद्रा द्वारा दश दिक व
धकरेगा तदनंतरं मंत्रसेजलधाराद्वारा स्वदेह वेष्ट
न पूर्वक वह्निरूप ध्यानकरेगा तत्पश्चात भूतशु
द्धितत्पश्चात मातृकान्यासप्राणायाम पीठन्यास ऋ
ष्यादिन्यासमंत्रादि॥
दर्पणाशैनकरयाहृद्दो त्रिमध्याकसमिहदैवेः कल्यानेकेगंध
कपूरमिश्रितेनोदकेनच ताहिवतांदेवि तदर्पणाशकम

तं· णानु अभिषिंचेत्तद्दशांशांशं कर्पूरवासितैर्जलैः तद्दशांशा
सा· क्रमेणैव कुर्याद्ब्राह्मणभोजनं आस्यनेमहती पूजा दक्षि
७५ णा विभवावधि इति ग्रहपुरश्चरणं वरदातंत्रे तृती
75 यपटले अनलानलसाधकेनापि कर्तव्यं ग्रहपूजनं अ
न्यथा ग्रहदोषेण न कदाचित् फलं भवेत् सर्वेषामा
धनानीह कृत्वा भक्त्या विधानतः ऐहिके फलभाङ्न
स्याद्विनाहि ग्रहपूजनं कथयामि समासेन ग्रहसाधकैः
शुनमे चेद्दिनानुकूले हि दिने ग्राह्यं विचक्षणैः॥

लमुख्याश्राच्छास्य मूलमंत्रमष्टधा जपेत् तथा च गोत
मीये· गंधपुष्पैः समभ्यर्च्य कुक्षाख्यधाम योजयेत् अ
ष्टकं बीजपंचमंत्रशिखियाणालिनीं न्यसेत् अत्रकस
परं तत्र देवतापरं नेनोरमिति मंत्रेण येन मुद्राप्रद·
श्पांस्वण संरक्षतस्मात् किं विजले प्रोक्षणीपात्रे निः दि
पनेनोदकेनात्मानो पूजोपकरणेन च मूलेन शिरभुव
लपीठन्यासक्रमेण शरीरे धर्मादीन् पूजयेत् तदथ्यथा
दक्षिणस्कंधे ओं धर्माय नमः वामे ओं ज्ञानाय नमः वा
मांसे वैराग्याय नमः दक्षिणोरौ ऐश्वर्याय नमः मुखे
अधर्माय वामपार्श्वे अज्ञानाय नाभौ अवैराग्याय दक्षि
णपार्श्वे अनैश्वर्याय सर्वत्र प्रणवादि नमोऽन्तेन पूजयेत्
तथा च सारदायां अंशोरुयुग्मयोर्विद्वान् प्रादक्षिण्येन
देशिकः धर्मं ज्ञानं च वैराग्यमैश्वर्यं चाप्यनुक्रमात् मु
खपार्श्वनाभिपार्श्वेषु धर्मादीन् प्रकल्पयेत् हृदये ओं अन
न्ताय ओं पद्माय अर्कमंडलाय द्वादशकलात्मने ओं सोममं

डलाय षोड़शकलात्मने मं वह्निमंडलाय दशकलात्म
त्मने सं सत्वाय रं रजसे तं तमसे आं आत्मने अं अन्तरा
त्मने पं परमात्मने ह्रीं ज्ञानात्मने प्रणवादि नमोऽन्तेन
पूजयेत् सारदायां न्यासक्रमेण देहेषु धर्मादीन् पूजये
दथ पुष्पाद्यैः पीठमन्त्रेण तस्मिन्नपरदेवता ततो हृ
त्पद्मस्य पूर्वादिकेशरेषु पीठशक्तिं संपूज्य मध्ये पीठ
मनुं यजेत् ॥

न्यासमुद्रादि प्रदर्शन ध्यान और मानसपूजा करके अ
र्घ्य स्थापन करेगा अर्घ्य स्थापन का प्रणाली कहता है
अर्घ्य और पाद्य इन दोनों ही प्रत्येक के वास्ते तीन ती
न पात्र और आचमन के वास्ते भि तीन पात्र स्थापन करे
गा अशक्त होने से एक पात्र द्वारा समस्त कार्य्य करे
गा आगमान्तर मे आचमनीय पात्रको करेगा पुरश्च
रणचन्द्रिका मे लिखित है कि एक ही पात्र से पाद्य अ
र्घ्य और आचमनीय प्रभृति प्रदान करेगा परन्तु सामा
न्य अर्घ्य और विशेषार्घ्य दोनों पात्र मे स्थापन करना चा
हिये कभी एकपान नहीं करेगा नवरत्नेश्वर मे लिखि
त है कि यदि स्वयं शिवही पूजक होते भी एक पात्र मे अ
र्घ्यद्वय नहीं करेगा यदि प्रमादवशात् कोई एक पा
त्र मे अर्घ्यद्वय स्थापन करे तो मंत्र पराङ्मुख होकर अ
नेक आपद उपस्थित होता है और इहकाल मे दरिद्र हो
कर परकाल मे यमत्व प्राप्त होता है राघवभट्टने वच
नका तात्पर्य यह है कि समुदाय कार्य के वास्ते अविपा

नै॰ ७९ उउपयोगीनाहे परंतुशिव और सूर्यपूजामे शंखपात्र
व्यवहार नहीकरेगा लिंगपुराणमे अर्घ्यपात्रका प्रमा
76 णआसामलिखितहे वह इसस्थलमे कहा जाता है ॥
येयद्द्रव्यमानवनुउल्लासात्प्रयत्नेन पूजयेत् वस्त्रपुष्पा
णि सर्वाणि तस्मै ह्यर्णानि दापयेत् अकुर्यात्तु यथाशक्ति
गृहेषु पुत्रसिद्धये तत्तद्ग्रहोक्तद्रव्याणि तेभ्यो दत्त्वा
हिने दिशात् ग्रहदानेतु ग्रहजामलेषष्ठपटले श्रीदे
व्युवाच दीनवेयोदपासियोयदिनष्टोहतिमोप्रति श्राप
हिनाशनेकर्थक्रमपयाकथयप्रभो ईश्वरउवाच तैल
रक्तिप्रमाणस्थदीपस्यपवनात्प्रिये विनाशः स्यादथ
पातहस्तकालेप्रणमेत्तयः अतश्रापहिनाशायदीर्घा
पुष्कल्लहेतवे ॥
तत्रहृदयेमूलदेवतां नैवेद्यं विनागंधाद्यैः पूजयेत्
नथाच निवेद्ये विना नैवेद्यगंधाद्यैरुपचारैः समर्चये
त तत उत्तमांमहृदयमूलाधारणाद सर्वांगेषुमूलेन
पंचपुष्पांजलिंदत्त्वा यथाशक्तिमंत्रंजप्त्वा ॐगुह्याति गु
ह्यातिगुह्यगोप्त्रीत्वमिमाद्दिनाजपंसमर्पयेत् तथाच
निवेद्य· पंचकृत्तलनतःकाम्पीतपुष्पांजलिमत्सधीः उ
नामामहृदाधारेपाद्सर्वांगांकन्यासेन सर्वमेतत्प्रा॰
मंलीपात्रस्थवारिणा विरप्यान्तु ततः प्रोक्षणास्तोपवि
सम्यएवंवदाएपेवृद्धिः पूजामारभेत् तत्रवक्ष्यमाणसा
रदाकसर्वतोभद्रमंडलाहस्तमतेमविधाय तत्रपूजये
त ॐमंडलायनमः इति मंडलेमेपूज्य शालिभिः का॰

टिकामापूर्यतदुपरितंडुलानविस्तीर्य्यतेषुदर्भान्आस्तीर्य
विष्टरंचास्तनसंपुटकंतदुपरिन्यसेत् ततोमंडलेपुनः
पूजयेत् तद्यथा ॐआधारशक्तयेनमः ॐकूर्माय
नमः इत्यादिपीठमन्त्रैः तंततपटलोक्तपीठपूजांकु
र्यात् ततोमंडलेप्रादक्षिण्येनपुनः पूजयेत् ॐधूम्रा
र्चिषेनमः इत्यादिवक्ष्यमाणवह्नेर्दशकलाविन्यस्य पू
जयेत्ततोहेमादिरचितंकुम्भंफडितिप्रक्षाल्यचंदना
गुरुकर्पूरधूपधूपितात्रिगुणतंतुनासंवेष्ट्य ॐकुम्भाय
नमः इतिगंधपुष्पाभ्यांसंपूज्यविष्टरात्ततनवरत्नानिच
षट्त्रिंशत्अंगुलपरिमितअर्घ्यपात्रउत्तमचतुर्विंशति
अंगुलपरिमाणअर्घ्यपात्रमध्यम औरद्वादशांगुलप
रिमाण अर्घ्यपात्र अधमा स्त्रीयवामे त्रिकोणमंडलकर
केतदुपरि त्रिपदिकास्थापनकरतः फट मंत्रसे धोए
प्रक्षालनपूर्वक त्रिपादिकि उपरस्थापनकरेगा इस
केबादनमः मंत्रद्वारागंधपुष्पद्वारा और स्थापनंकल
अर्घ्यपात्रमे निक्षेप करदले मूलमंत्र और विलोम मा
तृकामे अर्घ्यपात्रजलद्वारापूरण करेगा विलोममा
तृका मूलमेस्पष्टरूपसे लिखितहै इस हेतु वह पुन
वार लिखनेकाकोई प्रयोजननहीं है साधकगण मू
लहष्टिकरनेसेही समझेंगे ततपश्चात् अंवह्निमंड
लाय दशकलात्मनेनमः कहकर त्रिपदिकामे अंसू
र्यमंडलायद्वादशकलात्मने नमः कहके पात्रमे औ
र उं सोममंडलाय षोडशकलात्मनेनमः कहके जल

नं·
सं·
११

मे पूजा करतः ॐ गंगे च यमुने चैव इत्यादि मंत्रसे अं
कुश मुद्रा द्वारा सूर्य मंडलसे तीर्थ आवाहन करके
ॐ अमृतकिदेवि इहावह इहतिष्ठ वाक्य द्वारा स्वहृद
यमे देवताका आवाहन करेगा इसके बाद ऊं इस मं
त्रसे तर्जनी हृदय द्वारा अवगुंठन वषट मंत्रसे गालिनी
मुद्रा प्रदर्शन और वौषट मंत्रद्वारा तजल दर्शन क
रके अंग मंत्र द्वारा सफली करण करेगा इसके बाद
गंध पुष्प द्वारा अर्घ्य पात्रमे देवताका पूजा और मत्स्य
मुद्रामे आच्छादन करके मूलमंत्र अष्टवार जपकरेगा
गोतमीतंत्रे लिखितं हि किं गंध पुष्पद्वारा अर्चना करके
हृत्सधाम योजना करेगा यहां हृत्पद्ममे तत्तद्देवता
ज्ञान नाहीवे अर्थात् तत्तद्देवता आवाहन करके स्वी
य हृदयमे स्थापन पूर्वक ध्यान करेगा ॥

सारमेकं प्रवक्ष्यामि यत्नादानं समाचरेत् तुलादानंच
योदद्याद् ग्रहविप्राय संकटे आपन्मुक्तो भवेत् सोह
पि भूरि संमोदते स्तवं स्वर्गेणास्य तुला दद्याद् ग्रहवि
प्राय पुः श्रिये तस्मात्पुः स्वरगुरूराग्रहेडिकरातिसः
यत्न रोप्य तुलादानं दद्याद् ग्रहद्विजायच सततमुत्ल
स्वत्रकः सन्त सहस्रे हीच जीविते ग्रहद्विजाय योदद्या
तुलां तामस्सपावति संतप्तेम गलत्सत्सदीर्घा त्रत्वं
केरोनिहि योदद्याद् ग्रह विप्राय पित्तलस्य तुलांविधि
प्रलिख्य प्रणवमुच्चरण ॐ भपीठ पारेकं विभाव्य पीठे
स्थापयेत् गोतमीये ॐ भविधानेन हैमं रोप्यं तथा

नात्रेमार्त्तिकेवास्वशक्तितः विम्बपात्रेनकुम्भीनकृत्वेति
ष्कलमामयात् षट्त्रिंशदङ्गुलेकुंभेविस्ताशोन्ननिशालि
नेषोडशं द्वादशंवापि ततो मन्त्रेनकारयेत् ततःकुंभप्र
दक्षिणेनमूर्द्धस्य ओंकंभंनपिस्येनमः इतिद्वादशकला
विम्बस्यपूजयेत ततःक्षीरद्रुमकषायेण पलाशनगुरु
भवेन वातीर्थोदकेवा गंधपुष्पसुवासित जलेवाम्रा
त्माभेदेनमातृकामंत्रेण प्रतिलोमतोजपन्पूजयेत् कु
म्भेदेवताधिया ततश्चन्द्रमसामृतादिषोडशकलाज
लेशाद्दक्षिणेन विम्बस्य ओंअमृतायैनमः इत्यादिना
संपूज्यशङ्खान्तरेक्षीरद्रुमकषायादिद्रव्याणपूर्णगन्धा
ष्टकं विलोड्य तस्मिन्जले सकलाःआवाह्यपूजयेत्
शारदायां गन्धाष्टकं त्रिविधंशाक्तिविसुशैवात्मकं
चंदनागुरुकर्पूरचोरकुंकुमरोचनाः जटामांसीक
पियुताशक्तेर्गंधाष्टकंविदुः चन्दनागुरुह्रीवेरकुष्ठकुं
कुमसेव्यकाः॥
तदनंतरं मंत्रसेयेत्मुद्राप्रदर्शन करकेफट्मंत्रद्वा
रासंरक्षणकरेगा और अर्घ्यजलसे थोडाजल प्रोक्षणी
पात्रमे निक्षेपकरके वही जलद्वारा मूलमंत्रसे स्वश
रीर और पूजाका उपकरणद्रव्यसमूह तीनदफे अभ्य
क्षणकरतः पीठन्यासकाक्रमानुसार स्वशरीरमे ध
र्मादिकाकापूजाकरेगा शारदातंत्रमेलिखागयाहै कि
स्कंधद्वय और ऊरुद्वयमे धर्मज्ञान वैराग्य और ऐश्वर्य
औरमुखवामपार्श्वनाभि और दक्षिण पार्श्वमे अधर्म

तं· सा· ७८

अज्ञान अवैराग्य और अनैश्वर्य्य क्रमतः इनके पूर्व ओं

और पीछे नमः शब्द युक्त करके पूजा करेगा इसी त

रहसे पीठन्यासका क्रमानुसार गंध पुष्पद्वारा समस्त

पीठदेवताका पूजा करके हृदपद्मका मध्यमे पूर्वादि

केशरे पीठशक्तिकि पूजा करेगा तत्पश्चात् नैवेद्य

सवाय केवल गंध पुष्पद्वारा स्वहृदयमे मूल देवताका

पूजा करना होवे इस विषयमे लिखि है कि विना नैवे

द्य गंधादि उपचारसे अर्च्चना करेगा तदनंतर मस्तक

हृदय मूलाधार पाद और सर्व्वांग यह पंच स्थानमे पं

च पुष्पांजलि प्रदान पूर्व्वक यथाशक्ति मूलमंत्र जप कर

के ओं गुह्यातिगुह्यगोप्त्री त्वं इत्यादि मंत्रसे जप समर्पण

करेगा बहुस्वका अर्घ्य प्रोक्षणी पात्रस्थ जलद्वारा प्रोक्षण

करके साधन करेगा पीछे प्रोक्षणी पात्रस्थ जल परिमा

ण करके और पुनर्व्वार पूर्व्वत पूरण करके बाह्य पूजा

प्रारंभ करेगा प्रथमतः सारदातिलोकोक्त सर्व्वतोभद्रा

दि मंडलका कोई एक मंडल निर्माण करके ओं मंडला

य नमः कहकर पूजा करेगा इसके बाद धान्यद्वारा मंडल

का शिकापूरण करके आतपतंडुल विनिप करेगा इसके

उपर दर्भका आस्तरण करके

तस्य तद्योत्रयः कुर्य्यादायुः पुष्टिमशोगरवं यह हृ विप्राय लो

हस्य तल्लोकस्य प्रयच्छति प्रीतिशकस्य तेलादस्याद् यह हृ वि

प्राय यः प्रिये तस्यायुराढः सप्रीतः सौभाग्यायुः प्रयच्छति

यः स्वेपरतलो नामस्यायोदस्याद यह हृ विप्राय सन्दरि श्रा

देशलस्य स्वश्रीनोदीर्घायुः परिपश्यन्ति महाविप्राय पोद
ह्यात लोकांशस्य सुन्दरि सर्वष्टस्य राज्ञीशा विभूत्यायुः
प्रपश्यन्ति॥
जटामांसी स्वरमिति विसोगन्धाष्टकं स्मृतं चन्दनागुरु
कर्पूरतमालजलकुंकुमं कुशीतकुष्टसंयुक्तं शैवं गन्धा
ष्टकं स्मृतं अस्यार्थः चन्दनागुरुकर्पूरह्रस्वशाठीकुंकु
मरोचना जटामांसीशाठियानाशाक्तं गन्धाष्टकं चन्दना
गुरुवालाकुष्टकुंकुम सेतवीरणमूलजटामांसी देवदा
रु इति विसोः चन्दनागुरुकर्पूरतमाल वालाकुंकुम
रक्तचन्दनकुष्टमिति शिवस्य तत्रादौ वह्नेर्दशकलाः प्र
जयेत् वह्नेर्धूम्रार्चिरादिदशकला इहागच्छतागच्छत
इह तिष्ठत तिष्ठत इह सन्निहिता भवत इत्यावाहयेत्
ततो मूलमंत्रं प्रतिलोमेन जपन् मंत्रस्य देवतां मनसा
ध्यायन् आसां प्राणप्रतिष्ठां कुर्यात् तद्यथा आं ह्रीं क्रों
हंसः धूम्रार्चिरादिवह्निदशकलानां प्राणाः इह प्राणाः ए
वं आमित्यादि धूम्रार्चिरादिवह्निदशकलानां जीव इह स्थि
तः एवं आमित्यादि धूम्रार्चिरादिवह्निदशकलानां सर्वे
न्द्रियाणि एवं आमित्यादि धूम्रार्चिरादिवह्निदशकलानां
वाङ्मनश्चक्षुश्श्रोत्रघ्राणप्राणा इहागत्य सुखं चिरं तिष्ठन्तु
स्वाहा इति प्राणान् प्रतिष्ठाप्य गन्धादिभिः पूजयेत् धूम्रा
र्चिरादिभ्य एभ्यो गन्धो नमः इत्यादिना पंचोपचारैः पूज
येत् ततः प्रथमेकेन पूजयेत्॥
तदुपरि तण्डुलपुञ्जके विष्टरस्थापनं करेण ततः पश्चात
मंडलोपरि निम्नलिखित देवतापीठका पूजा करेण प्र
थमतः ॐ आधारशक्तये नमः ॐ कूर्माय नमः इत्यादि

नं.सा. ७८

79

प्रकारमे तत्तत्परलोक्क प्रणालीमे पीठदेवताका पू-
जाकरेगा तदनन्तर मंडलमे प्रदक्षिणक्रमसे ॐ धूम्रा-
र्चिषे नमः इत्यादि पञ्चाल्लिखित वह्निकी दशकलाका
विन्यास करके पूजाकरेगा इसके बाद स्वर्णादि नि-
र्मित कुम्भ फट् मंत्रसे प्रक्षालन करके चन्दन अगुरु
और कर्पूरद्वारा धूप दान पूर्वक त्रिगुण सूत्रद्वारा वे-
ष्टनकरके गंधपुष्पद्वारा ॐ कुम्भाय नमः मंत्रसे पू-
जाकरेगा और विष्टर आतपतण्डुल और नवरत्न कु-
म्भके मध्यमे प्रक्षेप करके ॐ मंत्र उच्चारण करतः कु-
म्भ और पीठका ऐक्यभावना करके पीठके ऊपर स्था-
पन करेगा गौतमी तंत्रे लिखित है कि सुवर्ण रौप्य
ताम्र अथवा मृत्तिका द्वारा स्वीयशक्ति अनुसार कुंभ
निर्माण करेगा इसमे वित्तकाशठता नही करेगा जि-
सका जैसा ताकत है तदुपयोगी द्रव्यद्वारा कुंभनि-
र्माण करना चाहिये किसी तरहसे कपटता करनेमे
कार्य विफल होवेगा वह कुंभ षट्त्रिंशत् अङ्गुल परि-
मित उच्च और यथोचित विस्तृत विशिष्ट होवेगा अ-
थवा षोड़शांगुल किंवा द्वादशांगुल उच्चकुंभ करेगा
इससे न्यून नहीं करेगा तत्पश्चात कुम्भके ऊपर प्रद-
क्षिणक्रमसे ॐ तपिन्यै नमः इत्यादि सूर्य॥
वैदूर्यं नीलमाणिक्यं पद्मरागं च मौक्तिकं वज्रं परेशं
गोमेदं सप्रवालमरकतं प्रिये दद्याद्तत्स्वरूपविप्राय स्वर्णं च
विन्यसेत्करे ग्रहकवचे पार्वत्युवाच श्रीशान सर्व
शास्त्रज्ञ देवताधीश प्रभो अस्यैककवचं दिव्यं ग्रहादि दैव

ने विभो पुरा संसूचितं गुह्यं सर्वभक्तात्ययकारकम् कु
पामयि नवाख्ये चैकथय श्रीमहेश्वर श्रीशिव उवाच
शृणु देवि प्रियतमे कवचं देवदुर्लभं यद्धृत्वा देवताः
सर्वा अमराः सर्वे गणेने तव प्रीतिवशाद्वक्ष्यामि न देयं य
स्य कस्यचित् ॐ ह्रां ह्रीं सः मे शिरः पातु श्रीसूर्यो ग्रहभूपतिः।
तद्यथा + यं धूम्रार्चिषे नमः रं ऊष्मायै नमः लं ज्वलिन्यै
नमः वं ज्वालिन्यै नमः शं विस्फुलिङ्गिन्यै नमः षं सुश्रियै
नमः हं कपिलायै नमः ळं हव्यवाहनायै नमः क्षं क
व्यवाहनायै नमः शाक्तस्थेन प्रत्येकमावाह्य पूजयेत् त
तः सूर्यस्य तपिन्यादि द्वादश कलाः पूर्ववत् प्राणप्रति
ष्ठावाहनादिकं कृत्वा पूजयित्वा च प्रत्येकं तु पूजयेत् द्वा
दश कला यथा तपिनी तापिनी धूम्रा मरीची ज्वालि
नी रुचिः सुषुम्ना भोगदा विश्वा बोधिनी धारिणी क्षमा प
ताः कलास्तु सूर्यस्य सूर्यमण्डलसंस्थिताः तद्यथा कं भं त
पिन्यै नमः खं बं तापिन्यै नमः गं फं धूम्रायै नमः घं पं मरी
च्यै नमः ङं नं ज्वालिन्यै नमः चं धं रुच्यै नमः छं दं सुषुम्ना
यै नमः जं थं भोगदायै नमः झं तं विश्वायै नमः ञं णं बो
धिन्यै नमः टं ढं धारिण्यै नमः ठं डं क्षमायै नमः इति पूज
येत् शाक्तस्थेन प्रत्येकमावाह्य प्रत्येकं गन्धादिभिः पूजये
त् तथा च निबन्धे - कभाद्या वसुदा सौराः ठडान्ता द्वाद
शोदिताः ततश्चन्द्रस्यामृतादि षोडश कलाः प्राणप्रतिष्ठा
दिकं कृत्वा पूर्ववत् पूजयेत् तद्यथा - अं अमृतायै नमः
आं मानदायै नमः इं पूषायै नमः ॥

तं· सा· ८· 80

सूर्यकाद्वादशकाल विन्यास करके पूजाकरेगा पीछे
तीरहस्तकाकषाया- पलाशवल्कलकाकषा पानीयज
लघास्वगंधिजलद्वारा कुम्भ पूरण करेगा आत्मा औरमं
त्रका एकता ध्यान करके देयमंत्र और मातृकामंत्र प्रति
लोमसे जपकरके देवता ज्ञानसे कुम्भका अर्चना करेगा
ततपश्चातचन्द्रका अमृतादिषोडशकला प्रदक्षिणक्रम
से जलमे विन्यास करके ओं अमृतायै नमः इत्यादिक्रमसे
पूजाकरेगा तीरहस्तकषायादिद्वारा शंखमध्ये पूर्णकर
के गंधाष्टक आलोडनपूर्वक वही जलमे समस्तकलाको
आवाहनांतर पूजाकरेगा तारदानंत्रमेलिखितहै कि शि
वविष्णु और शक्तिभेदसे गंधाष्टक तीन प्रकारके होताहै
शिवगंधाष्टककथ्या- चंदन अगुरु कर्पूर कुष्ठशटी कुं-
कुम गोरोचना जटामांसी और गाठियानयह अष्टद्रव्य
शक्तिगंधाष्टकहै चंदन अगुरु वालाकुंडकुंकुम श्वेत
वेनाकामूल जटामांसी और देवदारु यह अष्टद्रव्य वि
ष्णुगंधाष्टकहै चंदन अगुरु कर्पूर तमाल वाला कुंकु
म रक्तचंदन और कूठ यह अष्टद्रव्य शिवगंधाष्टकहै प्र
थमतः वह्निकि दशकला पूजाकरनाहोवे जिसके वि
षयमे लिखागयाहै उसका क्रम- धूम्रार्चिरादि दशक
ला रस्तागच्छत इत्यादि रूपसे आवाहन करेगा ततप
श्चात प्रतिलोमसे मूलमंत्रजपकरके मंत्रका देवता-
ध्यानकरतः इनका प्राणप्रतिष्ठाकरेगा जिसतरहसे।।
ओं श्रीं सौं भुवि पाद श्रीचंद्रो ग्रहराजकः ओं ह्रौं ह्रीं ह्रासः
केरोपातग्रहसेनापतिःक्रान्तः पायाद ध्रौं ह्रौं ह्रासः पादे

रोऽस्पवालकः ॐ श्रां श्रीं श्रौं सः कटिं पातु पायादमर
पूजितः ॐ ह्रां ह्रीं ह्रौं सः दैत्यपूज्यो हृदयं परिरक्षतु ॐ
शं शीं शौं सः पातु नाभिं मे ग्रहप्रेष्ठः शनैश्चरः ॐ भ्रां भ्रीं
भ्रौं सः कण्ठदेशं श्रीराहुर्देवमर्दकः ॐ फ्रां फ्रीं फ्रौं
सः शिखिं पातु सर्वाङ्गमभितो मम ग्रहाश्चैते भोगदेहा
नित्यास्तु स्फुटितग्रहाः ॥

ईं तुष्ट्यै नमः उं पुष्ट्यै नमः ऊं रत्यै नमः ऋं धृत्यै नमः
ॠं शशिन्यै नमः ऌं चन्द्रिकायै नमः ॡं कान्त्यै नमः एं
ज्योत्स्नायै नमः ऐं श्रियै नमः ओं प्रीत्यै नमः औं अङ्गदायै
नमः अं पूर्णायै नमः अः पूर्णामृतायै नमः शकल्येन
प्रत्येकमावाह्य पाद्यादिभिः पूजयेत् ततः सृष्ट्यादि पं
चाशत्कलाः पूजयेत् यथा सृष्ट्यादि कवर्गं चवर्गं दश
कलाः पूर्ववत् प्राणप्रतिष्ठादिकं कृत्वा प्रत्येकं पूजये
त् प्रत्येकपूजनेन - कं सृष्ट्यै नमः खं ऋद्ध्यै नमः गं स्मृत्यै
नमः घं मेधायै नमः ङं कान्त्यै नमः चं लक्ष्म्यै नमः छं द्युत्यै
नमः जं स्थिरायै नमः झं स्थित्यै नमः ञं सिद्ध्यै नमः शा
कस्थेत् प्रत्येकमावाह्य पाद्यादिभिः पूजयेत् तत्र ॐ हं
सः शुचिषद्वसुरन्तरिक्षसद्धोता वेदिषदतिथिर्दुरोण
सत् नृषद्वरसदृतसद्व्योमसदब्जा गोजा ऋतजा अद्रि
जा ऋतं बृहत् इति जप्त्वा ब्रह्माणमावाह्य पूजयेत् ततो
जयादि टतवर्गं दश कलाः पूर्ववत् प्राणप्रतिष्ठादिकं
कृत्वा पूजयेत् टं जयायै नमः ठं पालिन्यै नमः डं शान्त्यै
नमः ढं ऐश्वर्यै नमः णं रत्यै नमः तं कालिकायै नमः

......दें ह्लादिन्यैनमः धं प्रीत्यैनमः नें दीर्घायैनमः॥
प्राणप्रतिष्ठा– करनेवाले उसका क्रम और मंत्रादि मूल
मे विशदरूपसे लिखागयाहै इसका अनुवाद अनावश्य
क विवेचनासे त्याग कियागयाहै प्राणप्रतिष्ठा करके गं
धादिद्वारा पूजा करना होवेगा ॐ धूमाचिरादि देवताभ्य
पृथंगयोनमः इसीतरहसे पंचोपचारसे प्रत्येक देवता
का पूजाकरेगा देवताओंकानाम और मंत्र मूलमे देख
पड़ेगा पारक होनेसे प्रत्येकको आवाहन करके पूजाक
रेगा ततपश्चात तपिन्यादि सूर्यद्वादश कलाका पूर्ववत
प्राणप्रतिष्ठा और आवाहनादि करके प्रत्येकको पूजाकरे
गा द्वादशकलायथा– तपिनी तापिनी धूम्रा मरीची ज्वालि
नी रुचि सुषुम्ना भोगदा विश्वा बोधिनी धारिणी और क्षमा
यह द्वादशकला सूर्यमंडलमे अवस्थितहै पारक होनेसे
प्रत्येकको आवाहनकरके गंधादिद्वारा पूजाकरेगा निबंधे
लिखितहै कि कं और भं यह दो बीजद्वारा तपिनीका पू
जाकरेगा इसीतरहसे कसे ठ पर्यंत और प्रतिलोमसे
भसे उपर्यंत क्रमतः दोदोवर्ण एक एक देवताका नाम
केसहित योग करके पूजाकरेगा इसका विशेष विव
रण मूलमे दृष्टि करनेसे ही मालूम होवेगा इसकेबार
अमृतादि चंद्रका षोडशकलाका प्राणप्रतिष्ठादि करके
पूर्ववत पूजा करनाहोवे अमृतादि षोडश कलाकाना
म और बीज मूलमे देख पड़ेगा पारक होनेसे प्रत्येक
का आवाहनादि करके पाद्यादि उपचारके सहित॥

पतद्दशांश सम्भूताः पांतु निस्पंत दुर्जनात् अक्षयं क
वचं पुण्यं सूर्यादिग्रहदैवतं पठेद्वा पाठयेद्वापि धारये
द्यो जनः शुचिः स सिद्धिं प्राप्नुयादिष्टां दुर्लभां त्रिदशैर
पि नवस्नेहवशात्तुभ्यं जगन्मंगलकारकं ऋषि योऽका
भैरवो हंस छन्दो हन्तुष्टुप प्रकीर्तितं श्रीसूर्यादिग्रहाल
त्रदेवताः परिकीर्तिताः सर्वकामार्थसंसिद्धौ विनियो
गो मयोदितः ग्रहयंत्रान्विते कृत्वाभीष्टमक्षयमाप्नुयात्
इतिग्रहजामले पार्वतीश्वरसंवादे जगद्दुर्लभमालयना
म कवचं समाप्तम् ॥
सर्वत्र शाकस्थेत प्रत्येकमावाह्य पूजयेत् ततः ॐ प्रत
द्विष्णुस्तपते वीर्येण मृगो न भीमः कुचरो गिरिष्ठाः यस्य
उरुषु त्रिषु विक्रमणेष्वधिक्षियन्ति भुवनानि विश्वा इतिजप्त्वा
आवाह्य पूजयेत् ततो लीलादि पवर्गे दशकलाः पूर्वव
त् प्राणप्रतिष्ठादिकं कृत्वा पूजयेत् पं लीलायै नमः फं जो
ह्यायै नमः बं भयायै भं निद्रायै मं तन्द्र्यै यं क्षुधायै रं क्रोधि
न्यै लं क्रियायै वं उत्कार्यै शं मृत्यवे नमः सर्वत्रशाक
स्थेत प्रत्येकमावाह्य पाद्यादिभिः पूजयेत् ततः ॐ त्र्यम्ब
कं यजामहे सुगन्धिं पुष्टिवर्द्धनं उर्वारुकमिव बन्धनान्मृ
त्योर्मुक्षीय मामृतात् इतिजप्त्वावाह्य पाद्यादिभिः पूजयेत्
ततः पीतादि षवर्गे पञ्चकलाः पूर्ववत् प्राणप्रतिष्ठादिकं
कृत्वावाह्य पाद्यादिभिः पूजयेत् षं पीतायै सं श्वेतायै हं
अरुणायै लं असितायै क्षं अनन्तायै नमः शाकस्थेत प्रत्ये
कमावाह्य पूजयेत् ततः ॐ तद्विष्णोः परमं पदं सदा प-
श्यन्ति सूरयः दिवीव चक्षुराततम् इति विष्णुं स्मरेत् ततो

तं॰ सा॰ ८२

निवृत्यादि षोडश कलाः पूर्ववत् प्राणप्रतिष्ठादिकं कृत्वा
आवाह्य पूजयेत् तद्यथा — ॐ निवृत्यायै नमः ॥

पूजा करना कर्तव्य है तदनंतर सृष्ट्यादि पंचाशत् कला
का पूजा करेगा पूर्ववत् प्राणप्रतिष्ठा और आवाहनादि
करके कं सृष्ट्यै नमः खं ऋद्ध्यै नमः इत्यादि अं सिद्ध्यै नमः
इत्यन्तक पूजा करके ॐ हंसः इत्यादि मंत्र जप पूर्वक टं
जयायै नमः इत्यादि समस्त देवताका पूजा करेगा ठं दी
प्त्यायै नमः इत्यन्तक पूजा करके पीछे ॐ प्रतद्विष्णु इत्या
दि मंत्र जप करेगा तदनंतर तीक्ष्णादि देवताका पूर्ववत्
प्राणप्रतिष्ठादि करके पं तीक्ष्णायै नमः इत्यादि क्षं सत्यै
नमः पर्यन्त पूजा करेगा सप्तम होनेसे प्रत्येकका आवा
हनादि करके पाद्यादिद्वारा अर्चना करेगा तत् पश्चात
ॐ त्र्यम्बकं यजामहे इत्यादि मंत्र जप करतः आवाहन
और प्राणप्रतिष्ठापूर्वक पीतादि देवताका पूजा करेगा
षं पीतायै नमः इत्यादि क्षं अनन्तायै नमः पर्यन्त पूजा क
रेगा सप्तम होनेसे प्रत्येक देवताका पृथक् २ आवाहना
दि करके पाद्यादि उपचारसे पूजा करके ॐ तद्विष्णोरि
ति मंत्रसे विसर्जन करेगा तत्पश्चात निवृत्यादि षो
डश कलाका प्राणप्रतिष्ठा और आवाहन करके ॐ निवृ
त्यायै नमः इत्यादि अः अनन्तायै नमः पर्यन्त पूजा करेगा ॥

नित्यपूजा गायत्रीतंत्रे श्रीमहादेव उवाच नित्यध्यानेन वि
नादेवि नित्यकर्मं च तथैव च अज्ञात्वा परमेशानि दिनकृ
त्यं करोति यः तस्य सर्वं भवेद्व्यर्थं दिनकृत्यं वरानने ॥

यातिथिः सा महामाया आद्या मूर्तिर्जगन्मयी कुसुंभपटे
कुसुंभवर्णा शुक्ले चंद्रसमप्रभा द्विभुजा शुक्लरूपा च वे
लेन् एवं जन्नगामिनी द्विलोचना शशिकला सिंदूरति
लकोज्वला तप्तहाटक निर्मीन नानालंकारभूषिता दा
डिमि बीज सदृश दशनद्युतिशोभनाम् ध्यायेत् प्रतिप
दे देविं जपपूजाविशुद्धये मंत्रोयथाग्री प्रतिप द्यः स्वाहा ॥
आंप्रतिष्ठायै इं विद्यायै ईं शान्त्यै उं गंधिकायै ऊं दीपिकायै
ऋं रेचिकायै लृं परायै लॄं सूक्ष्मायै एं सूक्ष्मामृतायै ऐं ज्ञा
नामृतायै ओं आप्यायिन्यै औं व्यापिन्यै अं व्योमरूपायै अः
अनंतायै नमः पाठक्रमेत् प्रत्येकमावाह्य पाद्यादिभिः पू
जयेत् ओं तद्विप्रासो विपण्यवो जागृवांसः समिंधते वि
ष्णोर्यत् परमं पदं विलोयोनिं प्रकल्पयतु त्वष्टा रूपाणि
पिंशतु आसिंचतु प्रजापतिर्धाता गर्भं दधातु ते गर्भं देहि
सिनीवाली गर्भं देहि सरस्वती गर्भं ते अश्विनौ देवावाध
त्तां पुष्करस्रजामिति जप्त्वा वाद्य पूजयेत् ततः कलात्मकं
तत् शाल्वस्थ्यकाथ कुंभे निक्षिपेत् ततोऽश्वत्थपनसचू
तपल्लवैरिन्द्रवल्लीवेष्टितैः कल्पवृक्षबुद्ध्या कुंभवक्त्रोप
यायतस्मिन् कुंभवक्त्रे सफलान्तं चषकं कल्पवृक्षफ
लबुद्ध्या स्थापयेत् ततः कुंभं निर्मलेन तोयपूर्णेन संवे
ष्ट्य मूलेन कुंभे मूर्तिं निरूप्य यथोक्तरूपेण देवतां ध्या
त्वा तत्रावाहनं कृत्वा पूजयेत् मूलमंत्रमुच्चरन् अमुक
इहावह इह तिष्ठ तिष्ठ इह सन्निधेहि इह सन्निरुध्यस्व इ
त्यावाहनादिकं कृत्वा हैं इत्यवगुंठ्य देवताया षडंगमा

ते॰ संहृत्वा रमिति धेनु मुद्रया अमृतीकृत्य परमीकरण मु
सां॰ द्रया परमीकुर्य्यात् ततःप्राणप्रतिष्ठांकृत्वा षोडशोपचा
८२ रैः पूजयेत् ॥

८३

सकलमहोनेसे प्रत्येकको आवाहनादिकरके पाद्यादिद्वारा
अर्चनाकरेगा ॐतद्विप्रासो इत्यादि मंत्रजप करत आवा-
हन करके पूजाकरेगा इसकेबादकलास्वरूप शंखस्थ
कायकुंभकामध्यमे निक्षेपकरेगा और अश्वत्थ पनस औ
र आम्रपल्लव दूर्वावल्ली लताद्वारा वेष्टन करके कल्पवृक्ष
स्वरूपजानके कुंभकामुख आच्छादन करके उसकुंभका
मुखमेफल और तंडुलयुक्तशराव कल्पवृक्षका फल स्व
रूप जानकर कुंभके उपर स्थापनकरेगा ततपश्चात नि
र्मलक्षौमवस्त्रद्वारा मूलमंत्रसे कुंभवेष्टन करके कुंभका
मध्यमे देवमूर्तिकल्पनापूर्वक यथोक्तरूपसे देवताका
ध्यानकरत आवाहनानंतर पूजा करेगा मूल मंत्र उच्चा
रणपूर्वक अमुक इहागच्छ इत्यादि रूपसे आवाहन औ
र हृं मंत्रे अवगुंठनमुद्राय अवगुंठन करके देवताका
शरीरमे षडंग न्यास करेगा पीछेसे मंत्रसे धेनुमुद्राका
पवे- द्विलोचनांशशिकलां शुद्धस्फटिकशोभनां शुक्लाभ
रणशोभाढ्यां शुक्लवस्त्र परिच्छदं नानाकटाक्ष संयुक्त
भ्रूलता परिशोभितां सिंदूरतिलकोद्दीप्तां त्रिनेत्रांचितलो
चनाम् द्विभुजांसुदतींगौरींच किशोरींनवयौवनाम् ध्याना
द्वितीया चार्वंगि जपेन्मंत्रंयथाश्रुण पैं द्वितीयायै स्वाहा
र शुक्लपद्मप्रतिकाशां शुक्लवस्त्रपरिच्छदां शुक्लाभरण

शोभाढ्यां पुण्डरीकोपरिस्थितं द्विलोचनां शशिकला
सिंदूरतिलकोज्ज्वलं कङ्कालविशिखापिनां द्विभुजां तर
नीयां भवेत्॥
यथा- मूलमावर्त्य इदमासनं अमुकदेवतायै नमः
अमुक देव स्वागतं ते इति स्वागतं ततो मूलमन्त्रमावर्त्य
एतत्पाद्यं अमुक देवतायै नमः इति पादाम्बुजे॥
एतत् श्यामाकदूर्वात्मकमर्घ्यं शिरसि दद्यात् वैस्रवे
न अर्घ्यादिक्रमेणैव देयमिति वदन्ति जातीलवंगक
कोलात्मकमाचमनीयं वदने दद्यात् स्वधामन्त्रेण व
दने दद्यादाचमनीयं इत्यत्र स्वधापाठं कुर्वतः स्वधा
शब्दस्यामृतवाचकत्वादिदममृत शब्दस्य जलवाचकत्वा
दिदमाचमनीयं वमिति वदंति तथाच- मधुपर्कं त
तो दद्याज्जलमन्त्रेण देशिकः इति वचनात् न च मधु
पर्कमात्रविषयमिदं स्वधात्मना ततः कुर्यान्मधुपर्कं
मुखाम्बुजे तेनैव मधुना कुर्यादथिराचनीयकम् इति
वचनात् तथा- वारुणेन च मन्त्रेण दद्यादाचमनीयकं
एतद्वचनं पूर्वविषयकमिति केचित् वस्तुतस्त्विच्छा
विकल्पः मैथिलास्तु स्वधापाठं कुर्वंति न स्वधेति वका
रस्य स्वागत बोधकत्वात् किंच स्वागतार्थे स्वाहा शब्देना
र्घदानविधानात् तत्समभिव्याहृतामनीय दाने स्वा
गतार्थबोधकत्वेन स्वधामन्त्रो युज्यते न तु वमिति तथाच-
'नमः स्वाहास्वधावषट् वौषडिति यथाक्रमाभिधानात्
देशिक इति वचनं प्रमाणं मुख्यमिति मैथिलाः तेना
चमनीयं स्वधेति॥

तं· सं· ८४ अमृतीकरण करके परमीकरण मुद्रामे परमीक
रण करेगा तीसकेवाद प्राणप्रतिष्ठाकरके षोडशो
पचारसे पूजाकरेगा प्रथमतः रजतादि निर्मित आस
नलेकर मूलमंत्र उच्चारण पूर्वक इदमासनं अमुक
देवतायैनमः कहकर निवेदन करेगा पीछे अमुक
देव स्वागतंतेते यहवाक्य कहकर स्वागत प्रश्नानंतर
मूलमंत्र उच्चारण पूर्वक एतत् पाद्यं अमुक देवतायै
नमः मंत्र द्वारा देवताकापादपद्मे पाद्य प्रदानकरेगा
गंध पुष्प तंडुल एव कुशाग्र तिल सर्षप और दूर्वात्मक
अर्घ्य मूलमंत्र उच्चारण करके अमुक देवतायैस्वाहा
मंत्रसे निवेदन करतः देवताका मस्तकोपरि देवेगा
केकेकहता है कि विष्णु पूजामे अर्घ्यादि करके अर्च
नाकरेगा ततपश्चात जाती फल लवंग औरकक्कोल
मिश्रित जल द्वारा- स्वधामंत्रसे देवताका वदनमे आच
मनीय देवेगा स्वधामंत्रसे देवताको आचमनीय देवे
गा इस वचनमे स्वधा शब्दका जगहमे केके ग्रन्थकार
सुधा पाठकरताहै वहलोगव्याख्याकरतेहै कि सुधा
शब्दका अर्थ अमृत और अमृत शब्दका अर्थ जल इसहे
त जल मंत्र अर्थात वे इस मंत्रसे आचमनीयदेवेगा अत
एव उनके मतमे ॥
ॐ ऐं तृतीयायैस्वाहा ३ चतुर्थी शुक्लचार्वंगी यत्तस्ता
सिडिता अंजन कुट पुष्पसमाभाषो द्विभुजा लोललोच
नाम शुक्लवस्त्रपरीधाना शुक्लाभरणभूषिता सिंदूरति
लकोटीमा अंजनांचितलोचनाम एं हं चतुर्थ्यैस्वाहा॥

84

ह्रूं ऐं १४ पंचमी शृणु चार्वंगि सर्वसिद्धिप्रदायिनी ॥
यत्ज्ञात्वा परमेशानि तिथेः फलमवाप्नुयात् शुद्ध
स्फटिकसंकाशां श्वेतपद्मोपरिस्थितां हास्ययुक्तां त्र
सन्नास्यां कटाक्ष विशिखोज्ज्वलां कंदर्पधनुराकारभ्रू
लतापरिशोभितां द्विभुजां श्वेतवर्णां च श्वेतालंकार
भूषितां लोचनद्वयसंयुक्तां सिंदूरतिलकोज्ज्वलां स्वर्ण
लसद्दर्पणाकारबाहुवल्लीविराजिताम् ॥
तथा- स्वधेमाचमनीयं च त्रिवारं मुखपंकजे स्वधे-
ति मधुपर्कं च पुनराचमनीयकमिति सोमशम्भुव
नवचनात् पक्वे पुनर्जलमंत्रेण देशिकः वारुणेन
च बीजेन इत्यत्र स्वाहार्थं स्वनीयं वदेत् ततः इदमाचमनी
यं वं अमुकदेवतायै स्वधेति मन्त्रेण ततो मधुपर्कः स्व
धा इति मधुपर्कं दद्यात् आज्यं दधि मधुमिश्रं मधुपर्कं
एवं पुनराचमनीयं स्वधेति ततः स्नानीयं निवेदयामि
ततो वस्त्रयज्ञोपवीतानि दद्यात् ततः आभरणेन पश्च
गंधो नमः स च गंधश्चन्दनकर्पूरकालागुरुभिरीरितः
ततो मंत्रपुटितमाल्यावर्णेन ततस्तस्याः स्थानानि पूज
यित्वा एतानि पुष्पाणि वौषट् ततः आवरणपूजा स
र्वेत्रदाने मूलमंत्रोच्चारणं ततो गुग्गुलत्व गुरुश्रीवेश
कर्पूरमधुचंदनघृतात्मकं धूपं दद्यात् तथा च शारदा
यां- गुग्गुल्वगुरुश्रीरशर्करामधुचंदनैः धूपयेदाज्य
संमिश्रैर्नीचैर्देवस्य देशिकः विशेषस्तत्रैव- सिता

समधुसंमिश्रं गुग्गुल्वगुरुचंदनैः षडंगधूपमेतत्स्या·
द्देवप्रियंसदा रोगरोगहरोगदकेशाः सरगुरुज·
त्वलघुपत्रविशेषाः वक्रविवर्जितवारिदमुद्रा सूपव
र्णिविहु सुंदरी भद्रा अस्यार्थः कुष्ठ·हरीतकी·गुड·ज
टामांसी·देवदारु·जत·अगुरु·तेजपत्र·सरल·नखी·
मुस्ताः तथा· गुग्गुले सरलदारुपत्रे मलयसम्भवे॥
ह्रीवेरम गुरु कुष्ठ गुड सर्जरसंचवने हरीतकीनखीला
तोजटामांसीच शैलजं॥

आचमनीयप्रदानकरनेमे मूलमंत्र उच्चारण करके इ
दमाचमनीयं अमुकदेवतायै वं यह वाक्य प्रयोग क
रनाहोवे जलमंत्रसे मधुपर्क प्रदान करेगा यह वचन
ही उसमतका साधकहै जल मंत्रसे मधुपर्क प्रदानक
रनाहोवे यहवचन केवल मधुपर्कका स्थलमे ग्राह्यहोस
कताहै ऐसा नही कहाजासकताहै क्योंके सुधामंत्र उच्चा
रण करके देवताका मुखमे मधुपर्क देवेगा और यह
मंत्रसे हीजलद्वारा आचमनीय प्रदान और तंत्रमे लिखि
तहुआहै कोई कोई कहता है कि सुधामंत्रसे आचमनी
यदेवेगा यह वचन स्फुटके वास्ते है साधारनके वास्ते न
हीहै वस्तुतः इच्छाविकल्प अर्थात् आचमनमे स्वधा अ
थवा वं यदोनोही कहा जासकताहै जिसका आस्थाइच्छा
होवे कर सकेगा मिथिला निवासीलोग आचमनमे स्व
धापाठकरतेहैं सुधापाठनही करतेहैं क्योंके सुधाश
ब्दप्रतिपाद्यवकारका त्यागबोधकवचन नहीहै त्यागार्थबो
धक स्वाहाशब्दद्वारा अर्घ्यका विधानहै ते तत्सहकृत

आचमनीयदानकरनेमे स्वागार्थबोधकस्वाहाशब्दप्र
योगकरना उचितहै अत एव वं मंत्रसे आचमनीयप्र
दान करना उचित नहीं है॥
विलसत् खंजन गांभीर्य चारुचक्षुर्विराजिता ह्रीं ऐं ह्रीं
पंचम्यै स्वाहा ह्रीं ऐं ह्रीं ५ विशेषः श्रीपंचमीदिने कर्मवं
पूजनेमहं निरीक्ष इति लेनाथ ध्यानपूजादिकं चरेत्॥
ध्यायेत् परमयत्नेन पंचमीतिथिरूपिणी[illegible]णीम् ध्या
त्वा पाद्यादिकं दत्वा पूजयेद्दशधामत्र ततस्तु पूजयेद्देवीं
शारदांवाग्विलासिनीं ५ कुंदपुष्पसमाभासां द्विभुजां
लेपुलोचनां कल्हारविशिखोटीपां सिंदूर तिलकोज्ज
लां दाडिमी बीजसदृशदशनस्मितमुज्वलां शुक्लालका
रसुभगां स्वक्षासननिवासिनीं शुक्लवस्त्रपरिच्छिन्नास्व
क्कहारविनोदिनीं द्विभुजां चंद्रवदनां ध्यायेदात्मविभूत
ये ऐं ह्रीं घघ्रे स्वाहा ह्रीं ॐ ८॥

षोडशांगे विपुर्धूपं देवे पैत्रेच कर्मणि मधुयुक्तं हृतं
गंधो गुग्गुलुमगुरुशैलजं सरलं सिह्लं सिद्धाज्यं दशां
गोधूप उच्यते ततः कर्पूरगर्भिण्या वर्तिकया दीपं दद्याद्
तथाच· वर्त्याकर्पूरगर्भिण्या सर्पिषा तिलजेनवा आरोप्य
दर्शयेद्दीपाननुश्च: सौरभशालिनः इतिसारदायूते विशे
षस्तु- तत्रतत्रजलं दद्यादुपचारांतरांतरे मधुपर्केचव
स्त्रेच दद्यादाचमनीयकं ततोनैवेद्यानि दद्याद् गंधादि
दाने विशेषस्तु तंत्रांतरे- मध्यमानामिकांगुष्ठै रंगुल्यग्रे
णवाविति दद्याच्च विमलं गंधं मूल मंत्रेण साधकः अंगु
ष्ठतर्जनीभ्यांतु चक्रेपुष्पं निवेदयेत् यथागंधं तथादेवि
पुष्पं दद्याद्दिचक्षण मध्यमा नामिकाभ्यांतु मध्यपर्वाणि

ने० सो० ८९

देशिकः अंगुष्ठाग्रेण देवेशि धृत्वा धूपं निवेदयेत् उत्तोलने
त्रिधा कृत्वा गायत्र्या मूलयोगतः ततो ज्ञानमुद्रया देवि ने
वेद्यं निवेदयेत् मूलेनाचमनं दद्यात्ततो मूलं ततो मुद्र
या धूपभाजनमस्त्रेण प्रोक्ष्यार्घ्यं वर्हदानुना अस्त्रेण पूजि
तां घंटां वादयन् गुग्गुलं दहेत् ततः समर्पयेद्धूपं घंटावा
द्यजयशब्दैः तथा — जयध्वनि तथा मंत्रमातः स्वाहा सुदीप्य
ते अर्घ्यं ...कादयेद् घंटा धूपं धूपयेत्ततः तेज — तमूमो
वितरेत् धूनामेन नघंटे तथा तथा च मोहनीये — ॥

तांत्रिक लोग कहते हैं कि नमः स्वाहा स्वधा वषट् और वौ
षट् इन सब मंत्रोंके क्रमपूर्वक कथन है तक जलमंत्रसे
आचमनीय देवेगा यह वचन प्रमाणशून्य है अतएव आच
मनीयके स्थलमे स्वधापाठ करना उचित है स्वधा मंत्रसे
देवीका मुखपंकजमे तीनदफे आचमनीय देवेगा और
स्वधामंत्रसे मधुपर्क और पुनराचमनीय प्रदान करेगा
यह सोमशम्भुकृत वचनानुसार स्वधामंत्रसे आचमनीय
प्रदान करना सर्ववादिसम्मत है कोई कोई ग्रंथकार कह
ताहै कि जलमंत्रसे आचमनीय देवे और वारुणबीजसे
आचमनीयप्रदान करेगा इत्यादि वचनका जलमंत्रके
सहित इसप्रकार अर्थ होताहै उनके मनमे इदमाचम
नीयं वं अमुक देवतायै स्वाहा इसीतरह से वं और स्वाहा
दोनो मंत्रसे आचमनीय प्रदान करना उचित है आचमनके
पीछे स्वधामंत्रसे मधुपर्क प्रदान करेगा॥

शारम्बरप्रतीकाशां द्विभुजां शशिशेखरां लोचनद्वयसंयुक्तां
खेलत् खंजनगामिनी सिंदूरतिलकोद्दीप्ता अंजनांचितलो
चना कटाक्षविक्षेपैः भूलतापरिशोभितां मुक्ताम

नसमासीनां शुक्लाभरणभूषितां शुक्लवस्त्रपरीधानां
ध्यायेदात्मविभूतये ह्रीं ॐ ससमे स्वाहा ॐ ह्रीं २ राका
चंद्रप्रतीकाशांद्विभुजां चंद्रशेखरां पूर्णचंद्रमुखेक्षणां
कुटिलालकशोभितां हास्ययुक्तां प्रसन्नास्यां श्वेतवस्त्र
परिच्छदां श्वेताभरणशोभाढ्यां किशोरीं नवयौवनां
मालाकंदसमयुक्तं भुजलतापरिशोभितां ॥
उत्ताघेटहिपर्यंते चंटावामदक्षिणस्थितां वात्स्यनवा
मद्दलेन दत्त हस्तेन चार्पयेत् एवं दीपदानेपि चंटावा
दत्ते जामले- निवेदयेत् पुरोभागे गंधपुष्पंच भूषणं ॥
दीपदक्षिणतोदद्यात् पुरतोवानपृष्ठतः वामतस्तु तथा
धूपमग्रेवानस्तु दक्षिणे नैवेद्य दक्षिणे वामे पुरतोवा
नपृष्ठतः वामदक्षिणभागस्तु देवताया एवनतुसाधक
स धूपदीपोपभोज्यंच देवताग्रे निवेदयेत् इतिदर्शना
न घृतयुक्ते दक्षिणे तैलयुक्तेवामे एवंसितावर्तिश्चद
क्षिणे रक्ताचवामे मंत्रविनतनियमः एकैव देवतावा
मे आमान्नंचैवदक्षिणे तथाच- पुरश्चरणचंद्रिकायांद
क्षिणेन्नं परिकल्प्यवामेचैव निधापयेत् अभोज्यं तद्भवे
दत्तं पानीयंचसरोपमे इतिसाम्प्रदायिकाः तथाच जा
मले- दीपघृतयुतं दक्षे तैलयुक्तंच वामतः दक्षिणेच ।
सितावर्तीवामतो रक्तवर्तिके पक्वापक्वविधानेननैव
क्विति तत्स्थितिः ॥
ईतदपि और मधुघृतसबद्रव्य एकत्रमिश्रितकरनेमे
उसको पंडित लोग मधुपर्क कहतेहैं इसके बाद स्वधा
मंत्रसे पुनराचमनीय और निवेदयामि मंत्रसे स्नानीय
प्रदान करके वस्त्र यज्ञोपवीतादिनिवेदनकरदेव त
दनंतर नमः मंत्रसे आभरन और गंधदेवं गंधद्वाराया

नं· मा· ८

87

चंदन कर्पूर और कालागुरु इनसब गंधद्रव्य कथित है
तिसके बाद मूलमंत्रद्वारा प्रतिमातृकामंत्रसे मातृका
न्यासका ततत्स्थानमे पूजाकरन: एतानि पुष्पाणि प्र
देवतायै वौषट कहके पुष्पप्रदानकरेगा तदनंतर आ
वरण पूजाकरेगा सर्वद्रव्यदानमे मूल मंत्र उच्चारणक
रना उचित है ततपश्चात् गुग्गुल अगुरु वेणाका मूल
शर्करामधु चंदन और घृत यह समस्त द्रव्य एकत्र क
रके धूपप्रदान करेगा सारदातंत्रे लिखित है कि उपरि
लिखित समस्त द्रव्यद्वारा देवताका निम्नप्रदेशमे धू
पदेनाहोवे शर्कराघृतमधु गुग्गुल अगुरु और चंद
न इन सब द्रव्योंको षडंगधूपकहाजाताहै यह धूप स
र्वदेव प्रिय है कुटहरीतकी गुड जटामांसी देवदारुलाक्षा
अगुरु तेजपत्र सरलकाष्ठ नखी और मुस्ता यह सब द्र
व्यद्वारा वर्त्ति प्रस्तुत करके धूपप्रदानकरेगा गुग्गुल
सरलकाष्ठ देवदारु तेजपत्र चंदन॥

सिंदूरतिलकोद्दीप्ता अंजनांचितलोचने ओं ह्रूं ऐं अघ
म्य स्वाहा ऐं ह्रूं श्रीं ६ श्वेतपद्मप्रतीकाशा द्विभूजा लो
ललोचने दाडिमीबीजसच्छादंतपंक्तिपरिच्छदा शुक्ल
पद्मांवरधरा शुक्लवस्त्रानुलेपिनी ललाटे पट्टिकायु
ता सिंदूरतिलकोज्वला नानाभरणदीप्ताङ्गी पीतगंध
प्रलेपिता मुक्तावलीलहारेण कंबुकंठशोभिता ना
नामाल्यपरिच्छिन्ना चित्रराजविराजिता ओं ह्रं नवम
स्वाहा ह्रं गं ८ मल्लिका पुष्पसंकाशा द्विभूजा लोल·
लोचने श्वेतासनोपविष्टा च श्वेता शुक्लपरिच्छदा॥
श्वेताभरणसंयुक्ता श्वेतगंधविलेपिनी ॥

पुरतो नियमो नास्ति दीपनैवेद्ययोः क्वचित् ततो वंद
नेनतैः स्तोत्रसहस्रैः प्रांते वासं जपगुह्यातीत्यादिना
जपं समर्पयेत् अस्य मंत्रस्य दशसंस्कारान् कृत्वा पूर्वो
क्तेन प्रकारेण गुरुः शिष्यमानीय वौषडिति मंत्रेण शि
ष्यनेत्रे वस्त्रेणाच्छाद्य शिष्यनेत्रे वस्त्रेणाच्छाद्य शिष्या
जलि पुष्पैः पूरयित्वा गुरुः स्वयमेव मंत्रमुच्चरन् कल
शे देवताप्रीत्यै क्षेपयेत् ततो नेत्रबंधनं दूरीकृत्य भूमी
स्तरे आसीनं स्वकृत पूजाक्रमाद्भुतमुद्र्यादिकं विधा
यतत्तन्मंत्रोक्तन्यासान् शिष्यदेहे कुर्यात् कुंभस्थां देव
तां पुनः पंचोपचारैः संपूज्य अलंकृतं शिष्यमग्रासि
न्नुपवेशयेत् ततो मंगलाचार पूर्वकं कुंभं समुद्धृत्य
तन्मुखविन्यस्तान् सुरद्रुमरूपान् पल्लवान् शिष्यस्य शिर
सि निधाय मातृकां तन्मुखविन्यस्तान्सुरद्रुमरूपान् पल्ल
वान् शिष्यस्य शिरसि निधाय मातृकां मनसा जपन्
मूलेन साधिते तोये वाशिष्ठसंहिताभिषेकमंत्रैस्तम्
भिषिंचेत् शिष्यः अवशिष्टजलेनाचम्य वाससी परि
धाय गुरोः सन्निधावुपविशेत् ततस्तमेव देवतां शिष्य
संक्रांतां तयोरैक्यं समावयन् गंधादिभिः पूजयेत्ततः
ॐ सहस्रार हुं फडिति शिष्यशिखां बद्धा मेरवस्य शिष्य
शरीरे कलान्यासं कुर्यात् ॥
बाला अगरु कूठ गुड चुना मुथा हरीतकी नखीलाला
जटामांसी शैलज यह छोड़ पांग धूपदेव और पेत्रकमेश
शस्ल होताहै मधु मुथा हत चंदन गुग्गुल अगरु शै
लज सरलकाष्ठ शिलारस और घृतसधिप इन सबर

अकोदशांगधूपकहाजाताहै ततपश्चात्कर्पूरमिश्रि
तवर्तिकाद्वारादीपप्रदान करेगा सारदातंत्रमेंउक्तवचन
सेजानाजाताहै किकर्पूरमिश्रितवर्तिमे घृत किंवाति
लतैलकेसहितदीपप्रज्वलित करके उच्चजगाहमेदीप
देवेगा विशेष यहहै- उपचारके बीचबीच जल प्रदा
नकरेगा मधुपर्क और वस्त्रदेनेके पीछे आचमनीय
देवेगा तिसके पीछेनैवेद्य निवेदन करेगा गंधादि
दानकासंबंधमे विशेषनियमयोहै तंत्रांतरे लिखाग
याहै उसके विषयमे कहाजाताहै साधकमध्यमा अ
नामिका और अंगुष्ठ यह अंगुलित्रयका अग्रभागद्वारा
मूलमंत्रसे विमलगंधप्रदानकरेगा॥
सिंदूरतिलकाढ्यांभा अंजनांचितलोचना ऐं ॐ दशांगे
स्वाहा ॐ ऐं १ केतकी पुष्पसंकाशाभ्रूलतापरिभूषिता
नानाकटाक्षसंयुक्ता मत्तद्विरदगामिनी नानालंकारस
भगा पीतवस्त्रपरिच्छदा पीतगंधप्रलिप्तांगी सिंदूर
तिलकोज्ज्वला दाडिमीबीजसदृशदंतपंक्तिमनोरमा
द्विभुजा सुंदरी देवी नमाम्यात्मविभूतये ॐ क्लीं ॐ प
कादशेपस्वाहा ॐ क्लीं ॐ ११ पीतपद्मसमाभासाशुक्लव
स्त्रपरिच्छदा शुक्लचंदनसिक्तांगी द्विभुजा लोललोचना
शुक्लाभरणशोभाढ्या शुक्लासनसमाश्रया दाडिमीबी
जसदृशदशनद्युतिशोभना सिंदूरतिलकाढ्यामालला
टपट्टिकाशुभे ॥
तद्यथा- कृशात्रयेन पादतलाज्जानुपर्यंत ॐ निह
सेनमः जानुतो नाभिपर्यंत ॐ प्रतिष्ठायै नमः नाभेरा

कंठे ॐ विद्यायैनमः कंठाद्वाललाटे शांत्यैनमः ललाट
द्वूर्द्धरंध्रांते ॐ शांत्यतीतायैनमः पुनर्ब्रह्मरंध्राद्वाललला
टे ॐ शांत्यतीतायैःनमः ललाटाद्वाकंठे ॐ शांत्यैनमः कं
ठान्नाभिपर्य्यंते ॐ विद्यायैनमः नाभेर्जानुपर्य्यंते ॐ प्र
तिष्ठायैनमः जान्वोःपादपर्य्यंते ॐ निवृत्त्यैनमः ततःशिष्य
स्य शिरसि हस्तं दत्वादेयमंत्र मष्टोत्तरशतं जप्त्वा अमुक
मंत्रं ते ऽहं ददामिति शिष्यहस्ते जलं दद्यात् ततो ददस्वेति
शिष्यो ब्रुयात् तथाच वाशिष्ठे– ततस्तत शिरसि स्वहस्तं
दत्वाशतंजपेत् अष्टोत्तरं ततो मंत्रं दद्यादमुकपूर्वकं श्रा
वयोस्त्वत्फलदोभवत्विकमुदीरयेत् ततःऋष्यादिसयुक्तं
मंत्रं गुरुर्दक्षिणकर्णे त्रिःश्रावयित्वा वामकर्णेसकृत्तथ्रा
वयेत् तथाच गौतमीये– न्यासजाले तस्यदेहे गुरुःसंन्यस्य
यत्नतः दक्षकर्णेवदन्मंत्रं त्रिवारं पूर्णमानसः दक्षेइतिद्वि
जातिविषयं तथाच तंत्रे– दक्षकर्णे त्रिशोविद्या एकोच्चार
णे चोच्चरेत् एवं विधि द्विजातीनां स्त्रीशूद्राणांच वामतःक
द्रजामले– गुरुस्तु प्राङ्मुखीभूत्वा शिष्यःप्राचीमुखस्थितः
त्रिवारंदक्षिणेकर्णेवमिचैवतथासकृत् विपरीतं ततोर्हे
यस्त्रीशूद्राणांचवामतः ततोगुरुचरणेपतितएवतिष्ठेत् ॥

पवेअंगुष्ठ और तर्जनी अंगुलि द्वारापुष्प देवेगा जिसतरह
से मुद्रामे गंध देवेगा उसीतरहसे मुद्रामे धूप देना होवे
गा मध्यमा और अनामिका अंगुलिकी मध्यपर्व और अंगु
ष्ठका अग्रभागद्वारा धूपधारण करके तीनदफे उठायके
रगायत्री और मूलमंत्रसे धूप निवेदनकरेगा तत्पश्चाद्
गानैवेद्यप्रदानकरनाहोताहै मूलमंत्रसे आचमनीय

प्रदान करके तत्रमुद्रा द्वारा तांबूल निवेदन करेगा धूप
प्रदानका विशेष नियम यह है – फट् मंत्रसे धूपपात्र
प्रोक्षण करके नमः मंत्रसे अर्चना करेगा इसके बाद
फट् मंत्रसे घंटाका पूजाकरके घंटावादन करतः गु
ग्गुल दग्ध करेगा जिसके पीछे घंटावाद्य और जयश
ब्दपूर्वक धूप समर्पन करेगा ॐ जयध्वनि मंत्रमातः स्वा
हा मंत्रद्वारा घंटाका पूजाकरके घंटावाद्य करतः उत्तम
धूपद्वारा देवताको धूपित करेगा तंत्रमे लिखितहै कि
देवताका दृष्टिपर्यन्त धूप उत्तोलन करके वामभागमे
स्थित घंटावाम हस्ते वादन करतः दक्षिणहस्तद्वारा धू
प समर्पन करेगा दीपदानमेभी इसीतरहसे ॥
ह्रीं ॐ ह्रीं द्वादश्यै स्वाहा ह्रीं ॐ ह्रीं १२ रक्तचंदप्रतीकाशा
किशोरी नवयौवना रक्तवस्त्रपरीधाना कुटिलालकमं
डिता द्विभुजा सुंदरी सुंडा पूर्णचंद्रमुखप्रभा द्विलोचना
चंद्ररेखा विस्मयरूपा हहनकटी सिंदूरतिलकोद्दीप्ता मत
ताचितलोचना नानाकटाक्ष संयुक्ता नानाशृंगारशोभि
ता ध्यातात्रयोदशीदेवी प्रजपेन्मंत्रमुत्तमम ॐ ऐं त्रयोदश्यै
स्वाहा ऐं ॐ १३ शुद्धस्फटिकसंकाशा हरितवस्त्र विनोदि
नी नानालंकारशुभगा पीनमाल्यपरिच्छदा श्वेतपद्मसमा
लकोमला दाडिमी बीज सदृशा दशन द्युतिमंजुला कंद
र्पकोरकाकारस्तनद्वयमनोहरा हास्ययुक्ता प्रसन्नास्या
किशोरी नवयौवना क्लीं ॐ ह्रीं चतुर्दश्यै स्वाहा ह्रीं
ॐ क्लीं १४ ॥

वत्प्रसादादहं देव कृतकृत्योऽस्मि सर्वतः मायामृत्युमहा
पाशाद्विमुक्तोऽस्मि शिवोऽस्मि च इति निवेदेत् ततो गुरुः
उत्तिष्ठ वत्स मुक्तोऽसि सम्यगाचारवान् भव कीर्तिश्री
कान्तिपुत्रायुर्बलारोग्यं सदास्तु ते इति उत्थापयेत् विश्व
सारे- दक्षकर्णे वदेन्मन्त्रं ऋष्यादिकसमन्वितं तथा त
स्मिन् क्षणे देवि जपेन्मन्त्रशताष्टकं सारदायां- गुरोर्ले
ब्धापरां विद्यामष्टोत्तरशतं जपेत् सुधीः गुरुमन्त्रदेवतानां
नामैक्यं संभावयन् धिया एतद्वचनेन तत्तद्भावनापर
जपविषये गुरुः स्वशक्तिरतोऽष्टसहस्रं शतं वा जपेत् ॥
तन्त्रान्तरे- शतं जपेत् दद्यात् निकटे त्रिदिनं वसेत् गोत
मसंवादिनीशक्तिगुरुर्मेति न संशयः विश्वसारे- अष्टो
त्तरसहस्रं वा शतं वापि विधानतः स्वशक्तिरतो णाथा
यगुरुर्मन्त्रं शतं जपेत् जामले- दत्वा मन्त्रं जपेद्देवि शत
मोष्टोत्तरं ततः ततः शिष्यः कुशतिलजलान्यादाय ॐ अ
द्य कृतैतत् अमुकदेवताया अमुक मन्त्रग्रहणप्रतिष्ठा
र्थं दक्षिणामिदं सुवर्णं काञ्चनं वा वह्निदैवतं अमुकगो
त्रायामुकदेवशर्मणे गुरवे तुभ्यमहं संप्रददे शरीरमर्थं
प्राणं च सर्वं तस्मै निवेदयेत् ॥
घंटावादन समफलवे जामले लिखित है कि गंध पुष्प
और भूषण पहलसवद्ग्ध्यको अग्रभागमे रखके कर निवे
दन करेगा दीप दक्षिणभागमे या अग्रभागमे रखके कर
निवेदन करेगा पृष्ठभागमे नहीं रखेगा धूपवामया अ
ग्रभागमे रखके निवेदन करेगा दक्षिणभागमे नहीं

नै· सा· ९·

90

रखेगा नैवेद्य दक्षिण किंवा वाम अथवा सन्मुखे स्था
पन करके निवेदन करेगा कभी पृष्ठभागमे रखकर
नही करेगा वामदक्षिण और पृष्ठभागके बात जो कहा
जाता है वह देवताका वामदक्षिण समझना चाहिये
साधकका नही दीपदानका विशेष नियम यह है - घृत
प्रदीप दक्षिणभागमे तैलप्रदीप वामभागमे और घृ
दीपका शुक्लवर्ण वर्ति होनेसे दक्षिणभागमे रक्तवर्ण
वर्ति होनेसे वामभागमे रखकर निवेदन करेगा स
न्मुखके कोई नियम नही है अर्थात् सर्वप्रकार प्रदीप
ही सन्मुखे रखकर निवेदन कर जासकता है पक्वान्न
देवताका वामे और आमान्न देवताका ॥
श्रीमहादेव उवाच पूर्णिमां शृणु चार्वंगि यया सिद्धिमयो
भवेत् कोटीविद्युल्लताकारां चतुर्बाहुसमन्वितां पीतांशु
कपरीधानां रत्नहारविराजितां शंखकंकणकेयूर ना
नाशृंगारभूषितां रत्नकुंडलसंयुक्तस्फुरद्गंडमनोह
राभ्रिंगललिताकारां सिंदूरतिलकोज्ज्वलां करतलस्त
सप्रक्वांबुलतापरिशोभितां ह्रीं ओं क्लीं ओं पूर्णिमायै स्वा
हा ओं क्लीं ओं ह्रीं ॥ एतत्ते कथितं देवि पूर्णमंत्र परात्
पर एतास्तु तिथयो देवि शुक्लपक्षे वर्णनेन कृष्णप
लेमहेशानि नित्यरूपास्तु सुशोभनाः नीलांजनचयप्र
क्षयोः किशोर्यः पक्षे महेशानि नित्यरूपास्तु सुशोभनाः नी
लांजनचयप्रख्याः किशोरी पक्षे महेशानि नित्यरूपास्तु सुशो
नवयौवनाः तासां ध्यानं प्रवक्ष्यामि सावधानावधारयादि

लितांजनसंकाशो पीतांशुकपरिच्छदो पीतगंधप्रलि
प्तांगो पीताभरणभूषितो पीतपद्मसमासीनो किं
शोरो नवयौवनो द्विलोचनश्चंद्ररेखो द्विभुजांकोरक
स्तनी ललाटपट्टिकाशुंडांसिंदरतिलोकज्वलो॥
ततःप्रभृतिकुर्वीतनरो गोः प्रियमनन्यधीः यद्यदिष्ट
तमंलोके गुरवे तन्निवेदयेत् स्वतंत्रतंत्रे- दक्षिणा
नियमो यथा गुरवे दक्षिणां दद्यात् प्रयत्नाय शिवात्म
ने सर्वस्वं वा तदर्द्धं वा तदर्द्धंवा तदश्नतया नोचेत् सं
चारिनी शक्तिः कथमस्य भविष्यति कुलार्णवे- वित्त
शाठ्यं परित्यज्य सर्वकर्माणि साधयेत् वित्तशाठ्यं नि
हंत्याशु पुत्र नाथ यशोधनं गुरुदेवं वंचयित्वा यः कुर्या
द्धन संचयं तेन तद्भस्मतां नैव क्षीयते राजतस्करैः
आसनं गुरवे दद्यात् इक्षु केवलमेवच हारायाभरणं
दद्यात् गाश्च दद्यात् पयस्विनीः भूमिं तृप्तिकरीं दद्या
द् पुत्रपौत्रानुगामिनी तथा- गुरवे दक्षिणां दद्यात्
स्वर्णं वस्त्रसमन्वितं गुरुसंतोषमात्रेण इष्टमंत्रोऽपि
सिद्ध्यति अन्यथा नैव सिद्धिः स्यादभिचाराय कल्पते
दीक्षाग्रहणसामग्री गुरवेऽथ निवेदयेत् ग्रामांश्च वास
णांस्तत्र यत्नतः परितोषयेत् ततो मिष्टान्नपानादिना
ब्राह्मणान् परितोष्य स्वयं भुंजीत तथा च निबन्धे- ब्रा
ह्मणान् भोजयेत् पश्चाद्विधिवद्दीक्षितो नरः विप्रेभ्यो द
क्षिणां दद्यात् स्वयं भुंजीत वाग्यतः॥
वामभाग मे स्थापन करेगा पुरश्चरण चंडिका मे लि
खिते है कि दक्षिणभाग को त्याग करके यदि वामभाग मे

तं॰ सा॰ ५८

91

अस्त्रादिसें स्थान करेतो वह अन्न अभोज्य और पानीय
मदिरातुल्य होता है तत्पश्चात् स्तुतिपाठ और नम
स्कार करके मूलमंत्र अष्टोत्तर सहस्र अथवा अष्टोत्त
रशत जप करके गुह्याति इत्यादि मंत्रसे जप समर्पन
करेगा तिसके बाद देयमंत्रका दश संस्कार करके पू
र्वोक्त प्रकारसे गुरु शिष्यको सन्मुख लेआवेगा वौ
षट् मंत्रसे शिष्यका नेत्रद्वय वस्त्रद्वारा आच्छादन क
रके पुष्पद्वारा शिष्यका अंजलि पूरण करेगा तत्प
श्चात् गुरु मंत्र उच्चारन करके देवताका प्रीति तदर्थ
क कलस मध्यमे मंत्रतर्पण करेगा तत्पश्चात् शि
ष्यका नेत्रबंधन दूर करके और दर्भासन पर शिष्यको
उपविष्ट कराके पूजापद्धतिक्रमसे भूतशुद्धि पूर्वक
शिष्यदेह तत्वमंत्रोंका न्यास करेगा ॥

विलसत्विजनगामी च त्रिभंगललिताकृतिं दाडिमी॰
बीजसदृशानज्योतिरुज्ज्वला कुसुमपते महेशानि एत
द्ध्यानं प्रशस्यते सर्वासां परमेशानि एकेन भवति प्रि
ये सर्वासामेवमंत्र अमावस्या विनाशिवे अमावस्या
मंत्रे देविषूणषु वरवर्णिनी ॐ ह्रीं ह्रीं ॐ अमावस्यापे
स्वाहा ॐ ह्रीं ह्रीं ॐ अथ वक्ष्यामि सफल पद्मासनव
रानने शारद कुंद समाभासा नवयौवनसंयुता चत्व
र्भुजा त्रिनयना मत्तद्विरदगामिनी ललाटपट्टिकाम
ध्यसिंदूरतिलकस्थिति भ्रमद्भ्रमरनीलाभा अंजना॰
चिनलोचने पीतालेकपरीधानां कुसुमवस्त्रोत्तरीयिणी
नानालंकारसुभगा नीलपद्मोपरिस्थिते चतुर्भुजायमान

नयने नीलपद्मविधारिणी सदाषोडशवर्षीयाकद
म्बकोरकस्तनी ॥
दीक्षादिवसेगुरूपवासनिषेधमाह योगिनीतंत्रे-मं
त्रे दत्वा गुरुश्चैवमुपवासं यदाचरेत् महांधकारे न
रके क्रिमिर्भवति नान्यथा दीक्षांकृत्वा यदा मंत्री उ
पवासंसमाचरेत् तस्यदेवः सदारुष्टः शापं दत्वाव्रजे
त्पुरं यद्यत्रहोमः क्रियतेतदा तद्विधानेवक्ष्यामः २
निकलावतीदीक्षाप्रयोगः
तदनंतर कुंभस्थ देवताको पंचोपचारसे पूजाकरके
अलंकृत शिष्यको दूसरास्थानमे उपविष्टकरावे तत
पश्चात् मंगलाचरन पूर्वक कलस उद्धन करके त-
न्मुखस्थ कल्पहतस्वरूप वल्लव समूह शिष्यका म
स्तकका उपररखकर मातृकायंत्र दिलमे स्मरण क
रतः मूलमंत्रसे अभिमंत्रित जल द्वारा वशिष्टसंहि
ताक अभिषेक मंत्रसे शिष्यको अभिषेचन करेगा
शिष्य अवशिष्टजलद्वारा आचमनकरके वस्त्रयुगल
परीधान पूर्वक गुरुके निकट उपवेशनकरेगा पी
छे वहीदेवताको शिष्यसंक्रमितकरके उनके ऐक्य
ज्ञानसेगंधादिद्वारा पूजाकरेगा एवं ॐ सहस्रार हुंफ
ट् मंत्रसे शिष्यका शिखाबंधन और शिष्यशरीरमेक
लान्यासकरेगा तीनकुशपुत्रद्वारायहन्यासकरना हो
य पदतलसे जानुपर्यंत ॐ निवृत्येनमः यहवाक्यक
हकेर कुशपत्रद्वारान्यासकरेगा इसीतरहसे जानुसे
जानुसे नाभिपर्यंत ॐ प्रतिष्ठायैनमः नाभिसे कंठप
र्यंत ॐ विद्यायैनमः कंठसेललाटपर्यंत ॐशांत्यैन

तं॰
सा॰
५२

९२

मः ललाटसे ब्रह्मरंध्रपर्य्यंत ॐ शांत्यतीतायैनमः इसी
तरहसे न्यासकरके पुनर्वार ब्रह्मरंध्रसे ललाटपर्य्यं
त ॐ शांत्यतीतायैनमः ललाटसे कंठपर्य्यंत ॐ शांत्यै
नमः कंठसे नाभि पर्य्यंत ॐ विद्यायै नमः नाभिसे जा॰
नुपर्य्यंत ॐ प्रतिष्ठायैनमः जानुसे पादतल पर्य्यंत ॐ नि
वृत्त्यैनमः ततपश्चात शिष्यकामस्तकके उपर हातर
खकर देयमंत्र अष्टोत्तरशतवारजप करके ॥
हीरकद्युतिसंकाशा दशनज्योतिमुज्ज्वला नानापुष्पमये
हारे नानागंधमयीपरा प्रत्यहं भावयेद्देवी शुक्लपत्रस्व
रूपिनी ऐं ऐं क्लीं क्लीं शुक्लपत्राय स्वाहा ऐं ऐं क्लीं क्लीं
कृष्णपत्रे महेशानि अधुना निगदामिते महामरक
तश्यामा चतुर्बाहुसमन्विता पीनोत्तुंगकुचं रम्या वि
चित्रवस्त्र विलासिनी नानाशृंगारवेशाढ्या स्फुरद्वकितला
नुसिंदूरतिलकाढ्या मंजनांचितलोचना केयूरध
राकारश्च लतापरिशोभिता रत्नहारेन सहित नाग
हारविराजिते पीतपद्मसमासीना चित्रचुडाविराजि
ता पीतविद्युतसमाकांत्यत्नरीयवसनच्छवि एवंध्ये
दृशंदेवी कृष्णपत्रस्वरूपिनी ॐ ॐ कृष्णपत्राय स्वा
हा ॐ ॐ श्रीशिवउवाच निर्णयाने निर्णयमंत्रं पत्रध्या
नंतथैवच पत्रमंत्रं तथा देवि दिवसे दिवसेसुधीः प्र
त्यहं कुरुते यस्तुतस्यसिद्धिरदूरतः पत्रास्तु निर्णयो
ध्येव सूर्य्यमंडल संस्थिताः पत्रध्याने प्रथमतस्त्रिःस्थि॰
ध्यानं ततःस्थिरे पत्रमंत्रं ततोजमालिरियमंत्र ततोजप्त्वा
ततः सिद्धिमवाप्नोति जप पूजादिकाचर्या दिनकृत्यंम
देशानियः करोति दिनेदिने .... पूजांप्रणमतःकृत्वा॰

सिद्धिमवाप्नुयात् तिथिपूजां विना देवि जपयज्ञादिका
क्रिया सर्वं निष्फलतां याति आमपात्रमिवाम्भसि दि
वसे दिवसे देवि तिथिमासाद्य यत्नतः ॥
अथ पंचायतनी दीक्षा जामले — भवानीं तु यदा मध्ये
ऐशान्यामच्युतं यजेत् आग्नेय्यां पार्वतीनाथं नैरृत्यां
गणनायकं वायव्यां तपनं चैव पूजाक्रम उदाहृतः
यदा तु मध्ये गोविंदमैशान्यां शंकरं यजेत् आग्नेय्यां ग
णनाथं च नैरृत्यां तपनं तथा वायव्यामम्बिकां चैव भो
गमोक्षैकभूमिकं शंकरं च यदा मध्ये ऐशान्यामच्युतं
यजेत् आग्नेय्यां तपनं चैव नैरृत्यां गणनायकं वाय
व्यां पार्वतीं चैव स्वर्गमोक्षप्रदायिनीं आदित्यं च यदा
मध्ये ऐशान्यां शंकरं यजेत् आग्नेय्यां गणनाथं च नै
रृत्यां केशवं यजेत् वायव्यामम्बिकां देवीं स्वर्गसाध
नभूमिकां गणनाथं यदा मध्ये ऐशान्यां केशवं यजेत्
आग्नेय्यामीश्वरं चैव नैरृत्यां तपनं तथा वायव्यां पार्व
तीं चैव पूजयेन्मोक्षसाधनीं स्वस्थान वर्जिता देवा दुःख
शोकभयप्रदाः तथा च — गणेशविमर्शिण्यां — शम्भो
मध्यगते हरौ न हरभूदेव्या हरौ शंकरे भास्करे नागसला
रवौ हरगणेशाजाम्बिकाः स्थापिताः देव्यां विघ्नहरे
कदन्तरवयोलेवोदरेऽजेश्वरेनार्यमाः ॥
अमुकमंत्रं तेऽहं ददामि यह कहके शिष्यहस्ते जल
देवेगा शिष्य ददस्व यह वाक्य कहेगा पीछे गुरु ऋष्या
दिमयुक्तमंत्र दक्षिणकर्णे तीनदफे ओर वामकर्णे ए
कदफा सुनावेगा ब्राह्मण क्षत्रिय ओर वैश्य इनके द

तं· सो· ८१
93

क्षिणकर्ने तीन दफे और वामकर्ने एक दफा स्त्री-
और शूद्रके वास्ते वाम कर्ने तीनदफे और दक्षिणक
र्ने एकदफा मंत्रकहेगा रुद्रजामले लिखितहै कि
गुरुपूर्वमुख होकर पश्चिमाभिमुख शिष्यका दक्षि-
ण कर्ने तीन दफे और वामकर्ने एकदफामंत्र कहेगा
स्त्री और शूद्रके वास्ते इसका विपरीतहै अर्थात वाम
कर्ने तीनदफे और दक्षिण कर्ने एकदफा तत्पश्चात
शिष्यगुरुचरनपरपतित होकर ॐ त्वत्प्रसादादहं दे-
व इत्यादिमंत्र पाठकरेगा गुरु ॐ उत्तिष्ठ वत्स मुक्तो
ऽसि यह मंत्र पाठकरके शिष्यको उत्थापितकरेगा
विश्वसारतंत्रे लिखित है कि गुरु अष्टादि संयुक्त मंत्र
शिष्यका दक्षिण कर्ने कहेगा शिष्यतत्क्षणात वहीमं
त्र एकशत अष्ट जपकरेगा ॥

प्रातःकाले ततोधीमान् तिथिध्यानंसमाचरेत् दशाधा
ऽजपेन्मंत्र सर्व्वं दृष्टाप्रयत्नतः तदा तिथिफलं प्राप्य
सर्वपूजाफलंलभेत् एतत्तत्वमविज्ञाय आपूर्येत्तिदिने
दिने तिथिरूपा महादेवी महामाया जगन्मयी ध्यानं
मंत्रं विना देवि सर्वेषां सिद्धिनाशिनी अम्पहकृत्तेय
त्वजपध्यानं तिथेः प्रिये गंगास्नानफलं सोऽहपिलभ
ते नात्रसंशयः अश्वमेधमहायज्ञे यासो होतायदि प्रिये
विफलं अश्वमेध हि तिथिध्यानं विनाभवेत अस्तेना
मृतं हस्ते प्रीयते देवतेः क्रमात् प्रथमां पिवेत् वह्नि
द्वितीयां तपनः कलां विश्वेदेवास्तृतीयां तुचतुर्थींतु प्र
जापतिः पंचमीं वरुणश्चापि षष्ठीं पिवति वासवः सप्त
मीं ऋषयो दिव्या वसवो ह्यष्टमीं तथाष्टमीं ॥

नवमीं कृष्णपक्षस्य पिबतीन्द्रः कलामपि दशमीमरुता
श्चापि रुद्र एकादशीं कलां द्वादशीं तु कलां विष्णुर्धनद
स्त्रयोदशीं चतुर्दशीं पशुपतिः कलां पिबति नित्यशः
ततः पंचदशीं चापि पिबन्ति पितरः कलां अथ तिथिकव
चे अस्य तिथीनां कवचस्य ब्रह्मामावलिख्यासहनुमद्धि
श्रीगणेशरूपरमशामाङ्कऋषयो गायत्रीछन्दः ॥
शंकरभागतोऽतिमहाविदा बालास्तते ह्यानिदाः रामार्च
नचंद्रिकायां गौतमीये - यदानमध्ये गोविन्दमामेष्या
गणनायकं नेकस्मोहं समभ्यर्च्य वामभ्यामर्चयेद्द्विवा
पैशाचशाकरं चैव भोगमोक्षफलाप्तये इति पद्मे गेदेव-
नायः पूजने आग्नेय्यादौ गणेशादिपूजनमुक्तं तद्रामगा
पालविषयमिति केचित् वस्तुतो वैकल्पिकमिति साम्प्र
दायिकः एतेषां पूजने तु गौतमीये - गंधादिभिर्यथाम
ल्योपचारैरंगार्चनमाचरेत् विशाखतो नुपे मंत्रे नमस्कृतस्य
मापयेत् अंगदेवतापूजाकालस्तु पीठदेवतापूजानन्त
रं तथाच सनत्कुमारतंत्रे - पीठस्यार्चनमंगदेवयज
ने प्राणप्रतिष्ठानतः आसाने निजमुद्रिकाविरचनं ध्या
ने प्रभोः पूजनं यत्र - देवे पुष्पांजलिं दत्वांगदेवान्स
मर्चयेत्तत्प्रतिष्ठितयंत्रादिविषय यज्ञातिरिक्ताधारे
पूजनेतु कलावल्यां - एकपीठे पृथक्पूजां विनापंच
करोतियः ॥
सारदातंत्रे लिखित है कि गुरु से परमा विद्यालाभ के रके
गुरु मंत्र और देवताका ऐक्यध्यानसे अष्टदफे जपकरना
होवै गुरु स्वीयशक्ति रत्नाद्य बहु मंत्र सहस्त्रदफे जपक
रेगा तंत्रान्तरे लिखित है कि शिष्य गुरु के सम्मुख एक

शतमंत्रजप करके तीनदिन गुरुके निकट वासकरे
गा प्रसन्नहोनेसे संचारिनीशक्ति गुरुको प्राप्तहोताहै
विश्वसारतंत्र लिखित है कि गुरुस्वीयशक्तिरक्षार्थ अ
ष्टाधिकसहस्र अथवा शतवार यथाविधि मंत्रजपक
रेगा जामले लिखित है कि मंत्रप्रदान करके अष्टोत्तर
शत मंत्रजप करनाचाहिये तिसकेबाद शिष्य कुशति
ल और जल ग्रहन करके स्वर्न किंवा कांचनविधिबो
धित वाक्य द्वारा उत्सर्ग करके गुरुको दान करेगा
एवंशरीर अर्थ और प्रान गुरुको निवेदनकरनाहोवे
उसीदिनसे अनन्यचित्तसे गुरुका प्रियकार्य करेगा संसा
रमेजोजो वस्तु प्रियतम है ततसमुदाय देव्य॥

श्रीमन्मंत्रजयशिवोदेवता धर्मार्थकाममोक्षेषु विनियोगः
एवंपातसदानित्या क्लींकारी प्रतिपत्तिथिः क्लींकारी पातमे
नित्यद्वितीया ब्रह्मपूजिता ऐंकारी पातमे नित्यंतृतीया
पश्चिमेपरा सौंकारी पातमे नित्यंचतुर्थी विष्णुपूजिता
क्लूंकारी पातमे नित्यमूर्द्धदेहमह त्रिंशे ह्रींकारी पात
मे नित्यंपंचमी सुरविमंडले श्रीकारी पातमे नित्यंषष्ठी
रूपाचपार्वती सौंकारी सप्तमी पात नित्यंमे नाभिमंड
ले हंकारी चाष्टमी नित्यं कंठेमे पातसर्वदा श्रीकारीन
वमी नित्यं स्वाधिष्ठानंसदावतु दशमी पातमे नित्यंह
लयुग्मे यथातथा एकादशीसदा पात चालियुग्म मह
निशं द्वादशीपातमे नित्यं हृल्लयुग्मे यथातथा त्रयोदशी
महालक्ष्मीः मंत्रस्थाननिवासिनी त्रयोदशी पातनित्यं
हंस रूपलगात्मिका हंकारः पातमे नित्यं पादयुग्ममम
हनिशं सःकार पातमे नित्यं पादाग्रान्केश मंडलं॥

चतुर्दशीमहामायासर्वत्रपरिरक्षतु स्वाकारस्त्वनुर्दशी
नित्यानित्यंमेधनसंपदे ह्राकारः पूर्णिमानित्यं देहिमे
आयुर्वृद्धये श्रीं हूं ह्रीं स्वाहा सर्वरूपादेवी विश्वरूपाच
मे परिरक्षतुसर्वदा हूं ह्रीं अमावस्यासदायामेदावतु
पुत्रपरिच्छदं॥
अंगानितु परित्यज्य देवताशापमाप्नुयात् सर्वप्रमेया
मेयानां सिद्धादिविचारोनास्ति तथाच— सिद्धादिशोधा
नैनेषामगतेन्न सति राजवत् षण्मासेपि तपवायनानभा
वः तथाच रुद्रयामले— षण्मासाभ्यां भैरवीनाराच्छिन्नमस्ता
भैरवी मंजुघोष तथारौद्रे पंचांग नेष्यामि बुधैः उपवि
द्यास्तु सर्वस्वपदकर्मादिषु साधने नात्रदीक्षाद्यपेक्षा
क्षिनाङ्गादि प्रपूजने तत्वसारे— उपविद्यासुसर्वासु
तथाप्रयोगसाधने दीक्षा विनैव कर्त्तवा उपदेशःसद
वर्द्धि ग्रन्थसंक्षेपदीक्षा॥
गुरुको प्रदानकरना उचितहै स्वतंत्रतंत्रे लिखितहै
कि गुरुको आज्ञासेसर्वस्वकिंवा तदर्द्ध अथवा तदर्द्ध
साक्षात् शिवस्वरूपगुरुकोदक्षिणादेवेगा जोलाम्रते
करताहै कि स्वीय वित्तका शाठ्यतात्माशिष्य करके गुरु
कासर्वकार्यसाधनकरेगा वित्तका शाठ्यमे कार्य कर
तेसे पुत्र आयुपश औरधनसमुदायही नष्टहोताहै
जो मनुष्य गुरुदेवको वंचना करके जोकुछधन संचय
करता है ऐसाधन उसको भोगमे नही आताहै राजा
औरतस्कर हरण करतेहैं गुरुको आसनार्थ रक्तकंब
वल आहारसामग्री आभरणउग्यवतीगाभी और पुत्र
पौत्रादिक्रमसे भोगकर जासकता है ऐसा भूमिहानि

तं· प्रदानकरेगा स्वर्ण और वस्त्रयुक्त दक्षिणा गुरुकोदेवे
सा· गुरुकासंतोषहोनेसे दुष्टमंत्रभी सिद्धहोताहै गुरुकासं
५५ तोषविना मंत्रसिद्धिनहींहोताहै दीक्षाग्रहनका उपकर
नसामग्रीसब गुरुदेवको निवेदनकरदेवे तत्पश्चात्
95 ब्राह्मणोंको मन्त्रपूर्वक संतुष्टकरेगा औरमिष्टान्नपानादि
द्वारा ब्राह्मणोंकोसंतोषसंपादनकरके स्वयं भोजन क
रेगा दीक्षाकादिनमेगुरु औरशिष्यदोनोकेवास्ते उपवास
निषेधहै इस विषयमे योगिनीतंत्रे लिखितहैकि यदि
गुरु मंत्रप्रदानकरके उसीदिनमें उपवासी रहे तो महा

पकारनरकमे ॥

ह्रीं हूं ह्रीं स्वाहा कथितं कवचं देवि त्रैलोके सुदुर्लभं
इदं कवचमज्ञात्वा कवचाद्यं पठेद्यः अन्येषां कवचा
नाव तेजांसि हरते तिथिः तस्माद् यत्नेन हे देवि नि
पीना कवचं पठेत् ध्यानं मंत्रं तथा स्तोत्रं कवचंच त
थाप्रिये कलिकाल मतेदेवि परतत्वं विनिर्गतं इति
ते कथितं देवि सारात्सारात्परात्परं इति श्रीवर्णवि
लासतंत्रे गणेशजानकर्ते सभमासंवादेतारीयकवचं
समाप्तम्

तन्मंत्रपुटितं कृत्वा
मूलमंत्रं ततो जपेत् इति सर्ववर्णेषु ज्ञेयं अन्यथा नि
ष्फलं ज्ञेयं जपपूजादिसाधनं दीक्षाच निष्फला ज्ञेयात
स्मात् कुर्यात् प्रयत्नतः कृत्वा जपं प्रकुर्वीत यथोक्तफ
लमाप्नुयात् शैवेशाक्ते वैष्णवेच सर्वतन्त्रेषु ययं विधिः
तन्मंत्रपुटितं मंत्रं दशधा दशधा जपेत् दीक्षादो गुरुर्ज्ञा
साईकर्तव्य मंत्रशोधनं अन्यथा निष्फला दीक्षा जपपूजा
दिकंचयत सद्गुरुः सपुनः नित्यं ध्यानाभावेजपादिकं

गुरुश्चैतत्समात्रेन चैतन्यं जनयेत्ततः संस्कारैर्विशोधयेत्
वस्नागमेन विशेषतः तन्मंत्रपुटितं कृत्वा शतमोष्ट
त्तरं जपेत् दीक्षादौ गुरुणा पूर्वं कर्तव्योयं क्रमः सदा ॥

मुहूर्ते सर्वतोभद्रे नवेक्रम्भं निधायच सोदकं गंधपुष्पा
द्यमर्चितं वस्त्रसंयुतं सर्वौषधिनवरत्नपंचपल्लवस
युतं ततो देवार्चनं कृत्वाष्टोत्तरशतं पंचपल्लव
मिति पनसाम्राश्वत्थवटवकुलानि तथाचवाशिष्ठे-
पनसाम्र तथाश्वत्थ वटं वकुलमेवच पंचपल्लवमि
त्युक्तं मुनिभिस्तत्ववेदिभिः नवरत्नानि- मुक्तामाणि
क्यवैडूर्यगोमेदौ वज्रविद्रुमे पद्मरागं मरकतं नील
चेति यथाक्रमात् निवन्धे- शिष्य स्वलंकृतं वेदयासु
पानिमुपवेशयेत् मंत्रितैः प्रोक्षणीतोयैः शांतिकुंभ
जलैस्तथा मूलमंत्रेणाष्टशतैर्मंत्रितैरभिषिचयेत् अ
ष्टशतैः अष्टोत्तरशतैः अथ संपादयेत्मंत्रं हस्तं शिरसि
धारयत् नमोस्त्विन्यत्ततानुदयात्ततः शिष्यो देवं यद
गुरुं यद्वा दीक्षान्तरं शाख्यमभाष्यसालतं ॥

क्रिमि होकर वास करने पड़ता है एवं शिष्य दीक्षित हो
कर उपवास करने से उसके उपर देवता देवता हृ
ष्ट होकर शाप देके गमन करता है होमविधान की
ष्टे कथित होवे होम करना अभीष्ट होने से वह विधि
देखेगा जामले लिखित है कि पंचायतनी दीक्षा मे म
ध्यस्थल मे शक्ति देवता का यंत्र निर्माण करके उसमे भ
वानी की पूजा करेगा उस यंत्र का चतुष्पार्श्व महादेव ग

नं· सा· ९९ 96

णेशविष्णुः और सूर्य इन सब देवताका यंत्र निर्म्माण
करके उसके उसमे उन चार देवता का पूजा करेगा
ईशान कोणमे विष्णु अग्निकोण मे महादेव नैरृत
कोणमे गणेश और वायुकोणमे सूर्य इन सब देव
ताका क्रमसे पूजा करना होवे दूसरा मध्यस्थलमे वि
ष्णु ईशाणकोणमे महादेव अग्निकोणमे गणेश नैरृ
तकोणमे सूर्य और वायु कोणमे पार्वती फिर दूसरा म
ध्यस्थलमे महादेव ईशानकोणमे विष्णु अग्निकोण
मे सूर्य नैरृतकोणमे गणेश वायुकोणमे पार्वती प
वेमध्यसूर्य ईशानकोणमे महादेव अग्निकोणमे गणे
शनैरृतकोणमे विष्णुवायुकोणमे पार्वती॥
पंचाशद्वर्णमनुनापुटितानामनवः प्रिये चतुर्वर्गप्रदाः शं
तीयथ्या कफलदाः सदा॥ अन्यथा निष्फलादीक्षाजपपू
जादिसाधनं विधिनानेन हीनायास्याद्दीक्षा निष्फलाभ
वेत् इह दारिद्र्यमतुलं मंतेच निरयं व्रजेत् दीक्षादौ गु
रुकर्तव्यः क्रमपूर्वप्रयत्नतः आद्यावसाने वर्णेनपुटि
तं प्रजपेन्मनुं शिष्यः प्रयत्नेनानिशं कुर्य्यादेतत् क्रम
प्रिये पूजादौ वा जपादौ वा अन्यथा विफलं भवेत् इति
वर्णनाध्याने एतेषां मंत्रस्य ॐ ब्रह्मकायनमः इत्यादि
दृष्टव्यं सारदायां- आचम्य विधिनानंतर सामान्यार्घ्यं वि
धायच द्वारमंत्रानुभिः प्रोक्त द्वार पूजां समाचरेत् हृद
देवतामनयोगा विनियोगः प्रकीर्तितः मायाबीजं स
मुद्राख्यं कुम्भोसनायतेनमः पार्थिवानत्रयेनेव वार्यं

द्भूमिविघ्नकान् तालत्रयेणांतरीक्षगान् तथा विघ्ना॰
न्निवारयेत्। विश्वसारे- क्षेत्राधिपं क्षेत्रपालं गृहदेवीं
ततः परं गंधपुष्पं धूपदीपे नैवेद्यंच निवेदयेत् एवं
पूजां विलङ्घ्य पाश्चात्यं यदेवतांतरं सारदायां पंचग
व्यार्घ्यतोयाभ्यां प्रोक्षयेद्यागमंडपं चतुष्पथांतानकुं
डिविदध्याद्दीक्षणादिभिः॥
ततःकुंभाभिषिच्याष्टवारं मूलेन शिरसि करं निधाया
ष्टोत्तरशतं जपेत् तथाच- तत्राप्यशक्तः कश्चिद्वे
दङ्गमभ्यर्च्य साक्षतं ततः कुंभाभिषिच्याष्टवारं मूलेन
केवलं निधायाष्टोजपेत्कर्णे उपदेशोत्वयं विधिः २
तिसंक्षेपदीक्षा॥ उपदेशांतरमाह विश्वसारे- चंद्रसू
र्यग्रहे- तीर्थे सिद्धक्षेत्रे शिवालये मंत्रमात्रप्रकथन
मुपदेशः स उच्यते। विश्वसारे- महादीक्षा तथा दीक्षाउ
पदेशस्ततः परं युगेयुगे च कर्तव्य उपदेशः कलौ युगे।
फिर मध्य गणेश ईशानकोणमे विष्णु अग्निकोणमे म
हादेव नैरृतकोणमे सूर्य वायुकोणमे पार्वती इसी
तरह से पूजा करने से मोक्षसाधन होता है यह सब॰
स्थानव्यतिक्रममे पूजा करनेसे देवतागण दुःखशो
क और भय प्रदान करते हैं गणेशविमर्षिणी तंत्रे लि
खते हैं कि मध्यस्थलमे महादेव एवं ईशानादिचतु॰
ष्कोणमे विष्णु सूर्य गणेश और पार्वती का पूजा करेगा
अपर मध्यस्थलमे सूर्य एवं॥
वीक्षणं मूलमंत्रेण शरेण प्रोक्षणं मतं तेनैव ताडनं दर्भैर्व
र्मणाभ्युक्षणं मतं चंदनागुरुकर्पूरैर्धूपयेदंतरं सुधीः॥

ने॰ का॰ ९७

97

विकिरान्विकिरेन्मंत्री अजस्त्राच्छ्राणुना लाजचंदना-
सिद्धार्थभस्मदूर्वांकुशाक्षताः विकिरा इति संदिष्टाः सर्व
विघ्नौघनाशनाः सोमशंभोस्तु विशेषो राघवभट्टकृतोय
था विकिरान् सुद्धलाजान्वा सप्तमन्त्राभिमंत्रितान् अ
स्त्राद्भिः प्रोक्षितान्तेतान्कवचेनावगुंठितान् नानाप्रहर
णाकारान् विघ्नौघविनिवारकान् अस्त्रजप्तेन दर्भानामु
ष्टिनामार्जयेत्ततः ईशस्य दिशि वर्द्धन्यां आसनाय प्रक
ल्पयेत् पुण्याहं वाचयित्वा तु ब्राह्मणाननुपवेश्य च उक्तेषु
मंडलेष्वेकं वेदिकायां समालिखेत् विशेन्न्यूह्यासने मंत्री
प्राङ्मुखो वाप्युदङ्मुखः बद्धपद्मासनो मौनी समाहि
तजितेंद्रियः कृतांजलिपुटो भूत्वा वामदक्षिणपार्श्वयोः
नत्वा गुरुगणेशानौ भूतशुद्धिं समाचरेत् करशुद्धिं समा
धाय कुर्यात्तालत्रयं ततः छुं हों हुं मस्त्रमंत्रेण दिग्बंधम
पि देशिकः तेनसंजलितस्तेजोरत्नो कुर्यात्स्मरं ततः
ऋषिछंदोदेवतानि न्यसेन्मंत्रस्य मंत्रवित् आस्यनाम्र
द्विंवदने च यथाक्रमं ऋषिर्गुरुत्वाच्छिरसैव धार्यश्छंदो
हृतत्वाद्रसनागतं स्यात् धियावगंतव्यतयास्य देवहृ
दि प्रविष्टा मनुदेवता च विधाय मूलमंत्रेन प्राणायामं
यथाविधि विदध्यान्मातृकान्यासं मंत्रन्यासमनः परं अं
गुष्ठादिष्वंगुलीषु न्यसेदंगैः सजातिभिः अस्त्रं तत्तलयो
न्यस्य कुर्यात्तालत्रयादिकं दिशस्तेनैव बध्नीयाच्छोटिका
भिः समाहितः हृदादिषु च विन्यस्येत्तन्मंत्रैस्ततः सुधीः
हृदयाय नमः पूर्वं शिरसे वह्निवल्लभा शिखायै वषडि
सकाकवचाय हुमीरितं नेत्रत्रयाय वौषट् स्यादस्त्राय फ

ऽग्निक्रमात् षडंगमन्त्रानित्युक्तान् षडंगेषु नियोजये
त् अंशोरुयुग्मयोर्विद्वान् प्रादक्षिण्येन देशिकाः ध
र्मं ज्ञानं च वैराग्यमैश्वर्यं न्यसेत्क्रमात् मुखपार्श्वना
भिपार्श्वेष्वधर्मादीन् प्रकल्पयेत् धर्मादयः स्मृताः पा
दाः पीठगात्राणि चापरे अनंते हृदये पद्ममस्मिन् सूर्ये
न्दुपावकान् एषु स्वस्वकलान्यसेन्नामाद्यक्षरपूर्वकान्
सत्वादींस्त्रीन् गुणान्न्यस्येत्तेष्वेवात्र गुरुक्रमः आत्मानमं
तरात्मानं परमात्मानमेव तत् ज्ञानात्मानं प्रविन्यसेन्न्यसेत्

पीठमन्त्रं ततः ॥

शारदायां – ततो रेखे ततः कोष्ठकर्णसूत्रसमन्विते चतुष्ष
ष्टिकोष्ठेषु कोणसूत्रचतुष्टयं मध्ये मध्ये यथा मत्स्या
भवेयुः पातयेत्तथा पूर्वापरायते द्वे द्वे सूत्रे याम्योत्तराय
ते पातयेत्तेषु मत्स्येषु समे सूत्रचतुष्टयं पूर्ववत् कोण
कोष्ठेषु कर्णसूत्राणि पातयेत् ततस्तेषु मत्स्येषु दद्या
त्सूत्रचतुष्टयं ततः कोष्ठेषु मत्स्याः स्युस्तेषु सूत्राणि पा
तयेत् यावत् शतद्वयं मन्त्री षट्पंचाशत्पदान्यपि ताव
त्तेनैव विधिना तत्र सूत्राणि पातयेत् षट्त्रिंशता पदैर्म
ध्ये लिखेत् पद्मं सुलक्षणं वहिः पङ्क्त्या भवेत् पीठं पं
क्तियुग्मेन वीथिका द्वारशोभोपशोभाभ्यां शिष्टाभ्यां प
रिकल्पयेत् शास्त्रोक्तविधिना मन्त्री ततः पद्मं समालिखे
त् पद्मक्षेत्रस्य संत्यज्य द्वादशांशं वहिः सुधीः ॥

ईशानादि चतुष्कोणमें महादेव गणेश विष्णु और पार्वती
अपर मध्यस्थलमें पार्वती और ईशानादि चतुष्कोणमें
विष्णु महादेव गणेश और सूर्य पर्वमध्यस्थलमें गणेश

तं० सा० ९८

९९

और ईशानादि चतुष्कोणमे विघ्न महादेव सूर्य्य और पा
र्वती इसीतरह से पूजाकरेगा इसी रीतिसे यथास्थान
मे पूजाकरने से सुख और स्थान व्यतिक्रममे पूजाकरने
मे हानि और दुःखहोताहै रामार्च्चने चन्द्रिका उक्त गौ
तमीयवचनमे लिखितहै कि मध्यस्थलमे विघ्न अ
ग्निकोणमे गणेश नैऋत कोणमे सूर्य्य वायुकोणमे
पार्वती और ईशान कोणमे महादेव यह अंगदेवता
का पूजामे जो अग्न्यादिकोणमे गणेशादि देवताका
पूजा कहा है सो है वह राम और गोपाल विषयके वा
स्ते है जानना चाहिये वास्तविक विकल्प यह वाक्य भी
मासागण करते है इनके पूजाका मन्त्रादि गौतमीय
तन्त्रमे लिखतेहै ठह कहाजाताहै गंधादिद्वारा अ
र्चना करके षडंग पूजा करेगा पीछे विंशतिवार जप
करके नमस्कार पूर्वक जपसमर्पन करेगा पीठदे
वताका पूजाका पीछे ॥

पीठमन्त्र ततः एवं देहमये पीठे चिन्तयेदिष्टदेवता मु
द्राप्रदर्शपविधिवद्दत्वा स्थापनमाचरेत् शंखमन्त्राबुना
प्रोक्ष्य वामतो वह्निमंडले साधारं स्थापयेद्विद्वान् विधु
श्नस्सुधामयैः तोयैः सगंधपुष्पाद्यैः पूजयेत्तं यथा
विधि आधारं पावकं शंखं सूर्य्यतोयं निशाकरं स्मरे
दस्य कं चन्द्राणां कलास्तास्तिष्ठन्तु क्रमात् कलास्तु पूर्वे
निरूपिताः मूलमन्त्रं जपेत् स्पृष्ट्वा न्यसेत् स्थापनमन्त्रवित
हनेत्रेणाद्भिः एष्य हस्ताभ्यां छादयेत्ततः जपेद्विद्वान
यथास्थाये देशिको देवताधिया अस्त्रमन्त्रेण संरक्षक

वचेनावगुंठ्यच धेनुमुद्रां समाधायावबोधयेनत्त्वमु
द्रया दक्षिणे प्रोक्षणीपात्रमाधायाद्भिः प्रपूरयेत् कि
विदर्घ्यांबुसंगन्धप्रोक्षणं प्रभ्यसियोजयेत् अर्घ्यसोत्तर
तः कार्य्यं पाद्यमाचमनीयकं आत्मानं पायात्वस्तूनि मउ
लप्रोक्षयेद्गुरुः प्रोक्षणीपात्रतोयेन मन्त्रनाम्नदपि
क्रमात् न्यासक्रमेण देहस्थे धर्मादीन्पूजयेत्ततः पुष्पा
द्यैः पीठमन्त्रेण तस्मिन्स्वपरदेवतां पंचकृत्वः पुनः कु
र्यात् पुष्पांजलिमनन्यधीः उत्तमांगहृदाधारपादस
र्वांगकेक्रमात् विनामैवेद्यगंधाद्यैरुपचारैः समर्चये
गुरूपदिष्टविधिनाशेषमन्त्रं समापयेत् सर्वमेतत्
प्रयुंजीत प्रोक्षणीस्थेन वारिणा विलक्ष्यन्तोयं प्रोक्षणः
प्रपूरयेत्तोयपश्चात् ततस्तन्मंडलं मंत्रीगंधाद्यैः साधुपू
जयेत् शालिभिः कर्णिकामध्यमापूर्य्योपरितंडुलैः अ
लंकृत्य पुनस्तेषु दर्भानास्तीर्य्य मंत्रवित् कूर्चमत्तत्स

पुष्कं त्यस्य तेषामथोपरि मिरुतंत्रे-

तन्मध्ये विभजेद्धस्तैस्त्रिभिः समविभागतः आद्यंस्थान
कर्णिकास्थाने केशराणां द्वितीयकं तृतीयं पत्रपत्राणां
मुक्तांशेन दलाग्रकं वास्तुहस्तेन नालस्थमानेन विधि
नास्थधीः आलिखेद्वास्तुहस्तेन दलाग्राणि समन्ततः द
लमूलेषु युगांशः केशराणि प्रकल्पयेत् पत्तनस्याधार
नेप्रोक्तं पंचतत्त्वैर्वदिभिः पदानि त्रीणि पादार्थं पीठके
लेषुमाजेयेत् अवशिष्टैः पदैर्विद्वान्पीठगात्राणिकल्पयेत्॥
यहस्तव अंगदेवतानां पूजाकरना होवे सनत्कुमार

नं॰ सा॰ ९९

नेत्रमेलिखितहै कि पीठन्यासका पीछे अंगदेवताओं
कापूजाकरकेततत्पश्चात्प्राणप्रतिष्ठा आवाहनमुद्रादर्श
न ध्यान और देवताका पूजाकरेगा प्रतिष्ठितयंत्रादिस्थल
मेदेवताकोपुष्पांजलिप्रदानकरके ॥

सर्वतोभद्रमंडले ॥

प्रयोगेत्कर्णिकांपूर्वंशालिभिस्तण्डुलैस्ततः दर्भान्प्रसेद
पर्यंकासने कूर्चकेततः छिन्नमूलाःकुशाद्वींर्द्वासम
विंशति संख्याकाः ब्रह्मग्रंथियुतास्सव्यप्रदेशे कूर्चे रेफोच्चा
ने आधारशक्तिमारभ्य पीठमंत्रमयंयजेत् अधःकूर्चे॰
शिलारूढाशरच्चंद्रनिभप्रभा आधारशक्तिंप्रयजेत्पंक
नरूपधारिणी मूर्द्धिनस्थाः समासीनेकूर्मेनीलाभ्रसन्निभे
त डंडवत्शिलासीनमनंतंकुंदसन्निभम्ध्येतेवक्रपर

मूर्द्धिधारयेन्नेवंसंधरां तमालश्यामलांतत्रनीलेंदीवर
धारिणींसमर्चयेद्वसुमतीं स्फुरत्सागरमेखलां तस्यां
रत्नमयद्वीपंतस्मिन्स्वमणिमंडपं यजेत्कल्पतरुंतस्मि
न्साधकाभीष्टसिद्धिदं अधस्तात्पूजयेत्तस्यवेदिकाम
डलोज्ज्वलां पश्चादभ्यर्चयेत्तस्यां पीठधर्मादिभिःपुनः र
क्तःश्यामोहरिदिन्द्रनीलाभान्पादरूपिणः वृषकेशवि
भूतेद्ररूपान्धर्मादिकान्यजेत् आनंदकंदंप्रथमंसंवि
न्नालमनंतरं सर्वतत्त्वात्मकंपद्ममभ्यर्चेत्तदनंतरं मं
वीप्रकृतिपत्राणिविकारमयकेशरान् पंचाशद्वर्णवी
जाढ्यकर्णिकांपूजयेत्ततः कलाभिःपूजयेत्सार्द्धंतस्या
सूर्येन्दुपावकान् गुणावस– त्रिभिर्भागैरथसत्वादिका
न्गुणान् आत्मानमंतरात्मानंपरमात्मानमर्चयेत् ज्ञा
नात्मानंचविधिवत् पीठमंत्रावसानके पीठशक्तिःकेश
रेषुमध्येचसवराभयाः॥
पादादि वीथिंतस्यानिर्माजयेत्पंक्तिभेदतः दिक्षुद्वार
णिरचयेद्दिक्षुचततःकोष्ठकैस्ततः पदैस्त्रिभिरथैकेनशो
भाःस्युर्द्वारपार्श्वयोः उपशोभाःस्युरेकेनत्रिभिःकोष्ठैरने
तरा अवशिष्टैःपदैःषड्भिःकोणानां स्याच्चतुष्टयंरंज
येत्पंचभिर्वर्णैर्मंडलं तन्मनोहरं पीतंहरिद्राचूर्णेनस्या
त् सितंतंडुलसम्भवं कुसुम्भचूर्णमरुणंकृष्णंदग्धपु
लाकलजं बिल्वादिपत्रजंश्याममभिस्तुकं वर्णपंचकं अथ
लोतेसिधविस्तारः सीमारेखाःसिताःस्युभाः कर्णिकापी
तवर्णेनकेशराण्यरुणेनच स्फुटवर्णानिपत्राणितत्तसं

ने॰ मा॰ १००

धीनष्णामलेनव रजसारंजयेन्मंत्री यद्वा पीनैवकर्णिका केशराः पीनरक्ताः स्मरफणानि दलानि च ॥

अंगदेवताका पूजाकरेगा यंत्रातिरिक्त दूसरा आधारमे पूजाके वास्ते कुलावली ग्रंथमेजो विशेषलिखिहै उसके विषयमेकहाजाताहै एकपीठमे अंगदेवताभिन्नभिन्न पृथक देवताकापूजाकरनेसे देवताकाशापप्राप्तहोताहै अंगदेवताके विषयमे सिद्धादि विचारकाप्रयोजन नहीहै ष्णमादि देवताकामंत्रदीक्षामे पंचायतनी दीक्षाकरनानहीहोताहै रुद्रयामले लिखितहै कि ष्णामा भैरवी ताराछिन्नमस्ता मंत्रगोपा औरफ इमंत्रयह सवमंत्रदीक्षामे पंडितलोगपंचायतदीक्षा इच्छानहीकरतेहैं सर्वप्रकार काशुभलिखा ॥

हेमादिरचितंकुंभमंत्राद्भिः क्षालितांतरं चंदनागुरुकर्पूरधूपितंशोभनाकृतिं आवेष्टितांगं नीरंध्रं तंतुनात्रिगुणात्मना अर्चितंगंधपुष्पाद्यैः कुंभोत्तमसमर्चितं नवरत्नोदरं मंत्री स्थापयेत्तारमुच्चरन् पैकंसकल्पाकेभस्य पीठस्यचविधानवित् क्षीरद्रुमकषायेन पलाशत्वगभवेनवा नीचाष्टकेनवाकपूरयेद्गंधपुष्पवासितैः आत्ममेदेनविधिवेमातृकेप्रतिलोमतः जपेन्मूलमंत्रंतदंतमूलयेद्देवताधिया शांतिकाद्यंतुसंसृष्टोगंधाष्टकमसीरुद्र विलोड्य पूरयेत्तत्रिमात्रावाह्यसकलाः कलाः पूर्वंद्वादशाद्वादशात्मनः षोडशापिचसोमस्य कलाः दशाव वस्थानपंचवह्नेः कलाः जपिताप्रतिलोमेनमूलमंत्रंच

मंत्रवित् समाहितेन मनसा ध्यायन्मंत्रस्य देवतां प्राणप्र
तिष्ठां कुर्वीत तत्र तत्र विवर्णकलात्मके शंखे संस्थ-
कां घ्यं कुंभे विनिक्षिपेत् पाशादित्रयमोतस्यादमु-
ष्य पदं पुनः क्रमात् प्राणा इह प्राणास्तथा जीव इह स्थि
तः अमुष्य सर्वेन्द्रियाणि भूयो ह्यमुष्य पदं वदेत् वांमनो
नयनश्रोत्रघ्राणप्राणपदान्यथ पश्चादिहायत्य सुखं
चिरं तिष्ठंतु ठद्वयं अयं प्राणमनुः प्रोक्तः सर्वजीवप्रदा
यकः पश्चाद्दक्षपनसंभूतकोमलपल्लवैः इन्द्रवल्ली

समावद्धैः सरद्रुमथियागुरुः ॥

सन्ध्यः कृष्णवर्णाः स्युः सितेनाप्यसितेन वा रंजयेत्
पीठगर्भाणि पादाः स्युरक्तप्रभाः गात्राणि तस्य शुक्ला
नि वीथिस्तु वचनस्तु आलिखेत् कल्पलतिकादलपु
ष्पसमन्वितः वर्णैर्नानाविधैश्चित्रैः सर्वदृष्टिमनोहरः
द्वाराणि श्वेतवर्णानि शोभा रक्ताः समीरिताः उपशो-
भाः पीतवर्णाः कोणान्यसितभानि च तिस्रो रेखा बहिःका
र्याः सितारक्तासिताः क्रमात् मंडले सर्वतोभद्रमेतत्

साधारणे मते ॥

कुंभवर्धन्यपि यथास्मिन्स्थितकं सकलीकृते संस्थापयेत्प्र
लधिया विधिवत्कल्पशालिनी ततः कुंभं निर्मलेनतो
मसूत्रेण वेष्टयेत् मूलमंत्रेण सुधाप्याय्य स्वपुष्पावर्त्मनाम
धीः संस्थापने सन्निधाने सन्निरोधमनंतरं सकलीकरणे
पश्चाद्धृदि दद्यादवगुंठने अमृतीकरणे कृत्वा कुर्वीत स्वाग
तादिकान् स्वागतं कुशलप्रश्नं निगदेद्यतो गुरुः पाद्य
पदो सृजेद्दद्याद्देवस्य हृदयात्मना हृदयात्मना नमः इति

नं॰ मंत्रेण अर्घ्यं दिशेत्ततो मूर्ध्नि शिरोमंत्रेण देशिकः स्वधामं
सो॰ त्रेण वदने दद्यादाचमनीयकं स्वधामंत्रेण ततः कुर्यान्म
९९ धुपर्कं मुखांबुजे तेनैव मनुना दद्याद्द्विराचमनीयकं
गंधाद्भिः कारयेत्स्नानं वाससी परिधापयेत् दद्याद्यज्ञो
पवीतं च हाराद्याभरणैः सह न्यासक्रमेण मनुना प्रति
ष्ठां मातृकाक्षरैः अभ्यर्च्य देवं गंधाद्यै रंगादीन् पूजयेत्ततः
तत्र तत्र जले दद्यादुपचारान् गतांतरा अग्न्यादिलोकपाला
न् यजेदावरणान्यपि केसरेष्वग्निकोणादि हृदयादीनि
पूजयेत् षडंगपूजादिनियमस्तु गंधर्वतंत्रे - अग्नीशा
सुरवायव्यमध्ये दिक्षु च पावकी षडंगयुवतीः पश्चात्पू
जयित्वा विधानतः नेत्रमग्रे दिशास्वस्त्रं ध्यात्वाभ्यां गदेव
ताः तुषारस्फटिकश्यामनीलकृष्णारुणत्विषः वरदाभ
यधारिण्यः प्रधानतनवस्त्रियः पश्चादभ्यर्चनीयाः स्युः
कल्पाकाहृतयः क्रमात् अतो यजेल्लोकपालान्मूलपारि
षदान्वितान् हेतिनामधिपोपेतान् दिक्षु पूर्वादितः क्रमात्
एवं संपूज्य विधिवन्नैवेद्यांतं ततो गुरुः दक्षिणे स्थंडिले कृ
त्वा तत्राधाय हुताशनं संस्कृत्य विधिवद्वह्निं दत्वा वैश्वदेवमु
पचरेत् तत्र संपूज्य गंधाद्यैर्देवतामुक्तविग्रहां तामस्या
व्याहृतिर्हुत्वा मूलमंत्रेण मंत्रवित् सर्पिष्मता पायसेन
पंचविंशतिसंख्यया हुत्वा व्याहृतिभिर्भूयो गंधाद्यैः पुनर
र्चयेत् संयोजयित्वा पीठस्य मूले वह्निं विसर्जयेत् अवशि
ष्टं चरुं विभाविकिरेत् परितो बलिं देवतायाः पार्श्वदेशे
मथ पुष्पाक्षतान्वितं ततो निवेद्य मुद्राप्रशोधयित्वा स्थले
पुनः पंचोपचारैः संपूज्य दर्शयेच्छत्रचामरे ॥

अथस्वल्पसर्वतोभद्रमंडले चतुरस्रांध्रुवंभित्वादिगभ्यो
द्वादशधासुधीः पातयेन्नवसूत्राणिकोष्ठानांदशपंचशतं
चतुश्चत्वारिंशदाढ्यंपश्चात्षट्त्रिंशतोत्रुजं कोष्ठैःप्रक
ल्पयेत् पीठं पंक्त्यानेवात्रवीथिका द्वारशोभेयथापूर्वप्र
पञ्चोभानदशपंते अवशिष्टैःपदैःकुर्यात्षड्भिःकोणा
नितत्रवित् विदध्यात्पूर्ववच्छेषंपर्ववामंडलेस्मृते ॥

सर्वतोभद्रमंडलोपरिनूतनकुंभस्थापनकरकेजलद्वा
रापूर्णकरेगा पीछेगंधपुष्पादिद्वारा अर्चनाकरकेवस्त्रसे
युक्तकुंभकेमध्यमेंसर्वौषधि औरनवरत्नलेपनकरेगा
तदनंतरकुंभकामुखकेउपर पंचपल्लवदेकर यथाश
क्तिदेवताकापूजाकरकेहोमविधि अनुसार अष्टोत्तर
शत होमकरेगा पंचपल्लव-यथा-

कर्पूरशकलोन्मिश्रं तांबूलंचनिवेदयेत् सहस्राहुतमसं
जप्यमूलमंत्रमनन्यधीः तदंते सर्वसंपन्ने देवतायैनि

नै॰
सं॰
९२
102

वेदयेत् ततः शंभोर्हि शिशुरूर्ध्वं किरेत्पूर्वसंचिते हेम
वस्त्रादिसंयुक्तोऽकर्कर्यां नोयपूरितां संस्थाप्य तस्यां सि
हस्यां वेद्रूं विटकधारिणीं घोररूपां पश्चिमास्यां पूजये
द्देवदेवतां चलासनेन संपूज्य तामादाय गुरुः पश्चिमा
स्यां पूजयेद्देवदेवतां चलासनेन संपूज्य तां मातृनः व
तेति लोकपालानां नालमुक्तेन वारिणा देवाज्ञां श्रावय
नेन परिहृते प्रदक्षिणं अस्त्रमंत्रं समुद्वाप्य यथापूर्वं नि
वेशयेत् विलोकादिवादृष्यात् नैवेद्यं नमंस्कृ देवं जात
गुरुरात्मनि संयोज्य कुर्यादध्वविशोधनं उक्तकलाधा
भुवनाध्वेति च त्रयं वर्णाध्वा च पदाध्वा च मंत्राध्वेत्यपर
त्रयं निवृत्याद्याः कलाः पंचकलाध्वेति प्रकीर्तितं ॥

श्चनवनाभमंडले चतुरस्रे चतुःषष्टिपदान्यारचयेत्सुधीः
पदैश्चतुर्भिः पद्मं स्यात्मध्ये तत्परितः पुनः वीथ्यश्चत
स्रः कुर्वीत मंडलांतरमात्रिकाः दिग्गतेषु चतुष्केषु पं

वाङ्मानि समालिखेत् विदिग्गत चतुष्कोणाभिन्नाधो
ऽशोधात्सुधीः मार्जयेत् स्वस्तिकाकारेष्वित पीतारुणा
सितैः रजोभिः पूरयेत्तानि स्वस्तिकानि शिवादितः प्रा
क्प्रोक्तेनैव मार्गेण शेषमस्यत समापयेत् नवनाभमि
दंशाक्तं मंडलं सर्वसिद्धिदं यथाव्रमंडलंप्रोक्तमेतत्स्व
स्तिकवर्जितं ॥

कोंठार आम्र अश्वत्थ वट और वकुल यह सब हलों
का पल्लव को पंच पल्लव कहा जाता है नवरत्न यथा-
मुक्तामाणिक्यनीलकांतमणिगोमेद हीरक प्रवाल
पद्मरागमरकत और इन्द्रनील मनि निवेशये लिखि
ते है कि अलंकृत शिष्य को वेदिका उपर मे अग्निके
समीप उपवेशन करा के प्रोक्षणीपात्रस्थजल और
शान्तिकुंभ जल मे अभ्यानरशन ॥

तत्त्वाध्वा बहुधाभिन्नः शैवशागमभेदतः षट्त्रिंशा
च्छैवतत्त्वानि द्वात्रिंशद्वैष्णवानि च चतुर्विंशति तत्त्वानि
मेत्रानि प्रकृतेः पुनः उक्तानि दशतत्त्वानि सप्तवत्रिप
दात्मनः तत्त्वानि शैवमुच्यन्ते शिवः शक्तिः सदाशिवः
ईश्वरो विद्यया साई पंचशुद्धाः प्रभुनि च मायाकालश्च
नियतिः कालविद्या पुनः स्मृता रागः पुरुष एतानि शु
द्धाशुद्धानि सप्तवै प्रकृतिर्बुद्ध्यहंकारो मनो ज्ञानेन्द्रिया
ण्यथ कर्मेन्द्रियाणि तन्मात्राः पंचभूतानि देशिकाः एता
न्याहुः शुद्धानि चतुर्विंशति मागमे शैवनाम्नि तत्त्वा
नां विभागोऽत्र प्रदर्शितः ॥

तं· सा· ९१

103

दीक्षायां देवपूजायां मंडलानां च लक्षणं सर्वतंत्रानुसारे-
णप्रोक्तं सर्वमस्त्विदं ॥

मूलमंत्र जप करके उसी जल द्वारा अभिषेक करेगा पी
छे शिष्य का मस्तक मे धारण करके मूलमंत्र प्रदान करे
गा तदनंतर नमोहस्त इस मंत्र से आतप तंडुल द्वारा
शिष्य गुरु को अर्चना करेगा प्रकारांतरे - अक्षत पुष्प
शंखजल द्वारा पूर्ण करके उसमे से देवता को अर्चना
करेगा पीछे शंखस्थ जल द्वारा शिष्य को अभिषिक्त-
करके शिष्य का मस्तक पर हस्तार्पण करके गुरु शिष्य
का कान मे अष्टवार मंत्र जप करेगा उक्त प्रकार दीक्षा मे
अशक्त होने मे अक्षत पुष्प शंख द्वारा अर्चना करेगा गु
रु शिष्य को मूलमंत्र मे अभिषिक्त करके अष्टवार शि-
ष्य का कान मे मंत्र उपदेश करेगा ॥

विश्वसार तंत्र मे इस प्रकार उपदेश जो लिखितहै
वह कहा जाता है चंद्र अथवा सूर्य ग्रहण के समय
तीर्थ स्थान मे काश्यादि सिद्धक्षेत्र किंवा शिवालय मे
गुरु शिष्य को मंत्र कहदेवै इस प्रकार का उपदेश मे मू
नादि की आवश्यकता नही है इसी को उपदेश कहा जा
ता है विश्वसार तंत्र मे लिखित है कि अन्यान्य युग मे महा
दीक्षा दीक्षा और उपदेश करेगा कलियुग मे केवल उ
पदेश करने से ही कार्य हो जाता है ॥

जीवप्राणाधि यः स्थिते ज्ञानकर्मेन्द्रियाभयस्तन्मात्राः पं
चभूतानि हृत्पद्मे तेजसा त्रयं वासुदेवादयश्चैनि त-

त्वामेतानित्रिंशांगिणः पंचभूतानितन्मात्रा इन्द्रियाणिम
नस्तथा गर्वोबुद्धिप्रधानंच मेत्रानीतिवडुबुधाः नि
यमायाः कलाः पंचततोविंदुकलाः पुनः नादः शक्ति
सदापूर्वशिवस्तत्प्रकृतिर्विंदुः आत्मविद्याशिवः पश्चा
च्छिवोविद्यात्मनापुनः सर्वतत्त्वंचतत्त्वानिप्रोक्तानि त्रि
पदात्मनः तत्त्वाधाकथितोह्येवंतत्त्वदागमवेदिभिः
ईरितोभुवनाधेतिभुवनानि मनीषिभिः वर्णाधेति
वर्दस्यएणा नाडीतानांमनीषिणः वर्णांसंचपदाध्वास
मस्त्वाधामंत्रराशयः क्रमादेतानथनः षट्प्रायधयेद्गु
रुसत्तमः पदाध्वनाभिहृद्भालमूर्द्धस्वपिशिष्यःस्मरे
त् तत्रकूर्च्चेनविधिवत्तंस्पृशान्जहेयाद्गुरुः आवा
द्यकुंडेसंपुढेस्तिले राज्यपरिश्लुतैः पीठयामापुमधी
नंस्वाहेति पूर्णमथनो नागाद्यमाहुतीरथक्रमात्तान्
विलयंनयेत् शिवेवाशीवात्मान्संलीनान्जनयेत्सृष्टि
मार्गतः विलोकयेत् दिव्यदृष्ट्यापुनःशिष्यान् योजयेत्
स्रुचापूर्णाहुतिंदत्वामूलमंत्रेनदेशिकः नेत्रेशिष्यस्यब
ध्नीयान्नेत्रमंत्रेनवाससा करेदत्त्वानत्वानेशिष्यंकुंडतो
मंडलंनयेत् तस्मांजलिंपुनःपुष्पैःपूरयित्वायथावि
धि कलसेदेवताप्रीत्यैक्षेपयेन्मूलमुच्चरन् व्यपोसते
नेत्रबंधामासीनंदर्भसंस्तरे आत्माघागक्रमाद्भूयःसंहृ
त्यतत्पात्यदेशिकः तत्तन्मंत्रोदितान्न्यासान्कुर्याद्देहे
शिष्यस्यतदा ॥
अथमंत्रिणां हितार्थाय त्रिलोहीमुद्रानिरूपणे सोमसूर्या
ग्निरूपास्त्रिवर्णा लोहत्रयं तथा रौप्यमिन्दुः स्मृतो हेम ।

तं॰ सूर्यस्तोमोहुताशनः सोऽष्टभागाः समुद्दिष्टाः स्वरावान्तर
सो॰ संख्यया तैर्लोहैः कारयेन्मुद्रामसंकलितसंगता पद्मच
९४ रास्मृताः सौम्याः छायाः सौराः सुभोदयाः आग्नेयाव्यापकाः
104

सर्वतोभद्रमंडल- एकचतुरस्रकरके कर्णसूत्रपातमेउ
सको चारकोष्ठामे विभक्तकरेगा पुनर्वार उसीचतुःको
ष्ठमध्यमे कर्णसूत्रपात करके जिसमे बहुसबकोष्ठस
ध्यमेसम्पूर्णकर्णरेखा अंकितहोसकताहै एसाकरना
होवे पीछे पूर्वपश्चिम और उत्तर दक्षिणमेदो एककर
के रेखापात करना होवे इसीप्रकार पुनः पुनः कोष्ठगत
कोष्ठोंमे कर्णरेखा और मध्य रेखा पात करेगा जबत
क २५६ कोष्ठाहोसके तबतक पूर्ववत कोणसूत्र और
मध्यसूत्रपात करके रेखा अंकितकरना होवे तीसकेवा

दषट्त्रिंशत्कोष्ठामे सब लक्षण पद्म अंकित करेगा त
हांस्य एक पंक्तिमे पीठ और पंक्तिद्वयमे वीथि तद्बाह्य
पंक्तिद्वयमे द्वार शोभा उपशोभा और कोणहेविगा पी
छे साधक शास्त्रोक्त विधान पद्म अंकित करेगा पद्मेषु

पंचोपचारैः कुंभस्थां पूजयित्वेष्टदेवतां। तत्सतंत्रोक्त
मार्गेन विदध्यात्सकलीकृतिं मंडले हृल्लेकृते शिष्यम
स्मिन्नुपवेशयेत् तं दक्षपंचवाद्येषु सार्द्धं विप्राशिषाग्र
कः विधिवत्कुंभमुद्धृत्य तन्मुखस्थान् सद्द्रुमान् शिशोः
शिरसि विन्यस्य मातृका मनसा जपन् मूलेन साधिते
अर्णाभिषेकावि
लोघैः सिंचेद्दत्तार्थमंजसा ॥
यिः वामकेश्वरतंत्रे अभिषेकस्तु द्विविधः शाक्तश्च पूर्ण
एवच अवधूतेन गुरुना शाक्ताभिषेकमाचरेत् किंचि
ज्जलेच कुंभानां ब्रह्मकुंभे निवेशयेत् आनीय ब्रह्मक
लशं सन्मुखे स्थापयेद्बुधः निरुत्तरतंत्रे- श्रीशिवउवाच
अभिषेकं वद्द्विविधं राज्ञां वाराज्ञानिनामपि राज्ञाभिषेके
देवेशि वैदिकीं च क्रियां चरेत् ज्ञानिनामाभिषेके तु सर्व
तंत्रेषु गोपितः ॥
सर्वे सोमसूर्याग्निदेवताः स्वराः षोडशविख्याताः स्पर्शा
लिंपंचविंशतिः व्यापकादश ते काम धन धर्म प्रदायिनः
साष्ट सहस्रसंजप्य सहस्रांतो जुहुयात्ततः तस्यां संपातये
न्मंत्री सर्पिषा पूर्वसंख्यया निःक्षिप्य कुंभे तामुद्दामभिषे
कोक्तवर्त्मना आवाह्य पूजयेद्देवीमुपचारैर्विधानतः अ
भिषिच्य विनीताय दद्यात्तां मुद्रिकां गुरुः ॥

नं०
सा०
१०५
105

काह्यादशांशपरित्यागकरके अवशिष्टक्षेत्रकोसमानतीन
अंशमे विभक्तकरेगा आद्यभागकर्णिकास्थान द्वितीयभा
गकेशरस्थान औरतृतीयभागपत्रस्थापकल्पितकरेगा
आद्यभागमेकर्णिका द्वितीयभागमे केशरतृतीयभागमे
पद्मपत्रलिखेगा वाह्यवृत्तकाअन्तराल परिमानमेचतु
र्दिक्मेदल अंकितकरेगा प्रत्येकपत्रकामूलमेदोएक
करकेकेशरकल्पनाकरेगा तंत्रवेत्तापण्डितलोग यह
साधारनपद्मकहतेहैं इसीतरहसेपद्मनिर्मानकरके
पीठक्षेत्रकाचारिकोणमेतीनतीनकोष्ठमेचारपीठको
मार्जनाकरेगा पीठक्षेत्रका अवशिष्टकोष्ठमेपीठगात्रमा
र्जनाकरके तद्वाह्यपंक्तिद्वयमेवीथिस्थानमार्जनाकरे
गा पीछेचतुर्दिक्मेसर्ववाह्यपंक्तिद्वयकामध्यस्थलमे
वाह्यपंक्तिकीचारिकोष्ठ औरतदुपरिपंक्तिकीदोको
ष्ठयह छेकोष्ठमेद्वार इसीतरहसे एककोष्ठ औरती
नकोष्ठयह चारिकोष्ठमेशोभा एवं उसीप्रकारतीन
कोष्ठ औरएककोष्ठयह चारकोष्ठमे॥

सर्वशान्तिकरं पुण्यं सर्वरोगनिवारणं धनदंकीर्तिदं
चैव आयुर्वृद्धिकरंनृणां सर्वसौभाग्यजननंमहापात
कनाशनं सर्वाशापूरकं सर्वमन्त्रदोषनिवारणं सर्वार्थ
साधकंदेवि सर्वतीर्थफलप्रदं अभिचारहरं सर्वग्रह
दोषविनाशकं भूतावेशादिशमनं डाकिनीत्रासभयाप
हं तेजोवृद्धिकरं देवि वलवृद्धिकरं परं नतकेनापि द
ष्टसर्पविषपीडाविनाशकं तेजोहीनेवलहीनेबुद्धिहीने

यनत्वये स्त्रीकृतेष्वपिदोषेषुशारीरेमानसेतथा विका
रेदेशिकःकुर्य्यादभिषेकं विचक्षणः अस्मोभाग्यवता
रीनामभिषेकःप्रवर्त्तते पुत्रत्वंचलभेदेविक्रमेनाभि
षेकवर्त्मना वैश्यवोज्ञानसंपन्नःशैवश्चैवकुलेश्वरीअ
भिषेकं प्रकुर्वीतशाक्तश्चकुलभूषणः मंत्रतंत्रेचसर्वे
षामभिषेकेनसिद्ध्यति अभिषेकेनसर्वेषामधिकारो
भवेद्ध्रुवं अभिषेककृतोविप्रोब्रह्मत्वंलभतेध्रुवं अभि
षेककृतःक्षत्री विप्रत्वमेवमागतः वैश्यःक्षत्रियतांया
तिशूद्रोवैश्यत्वमागतः अभिषेकेनसर्वेषां वर्णानांवर्ण
तोत्पजेत् ब्राह्मणस्यब्रह्मपाने ब्राह्मण्यंपरजेतत्क्षणात्
अभिषेककृते विप्रेसुरापानंविधीयते आगमःपंच
मोवेदःकौलश्चपंचमाश्रमः शिवोहमपि पंचमोवर्णोम
हाविद्याजपदायकः ॥
इयंशुद्धातुदरोगविषज्वरविनाशिनी बालवीरस्त्रगा
दिभ्यारक्षांकुर्याद्विशेषतः युद्धेविजयमाप्नोति धारये
न्मनुजेश्वरः मंत्रसिद्धिकरीपुंसांचतुर्वर्गफलप्रदा धा
रयेन्मनुजोनित्यंदेवतुल्योभवेद्ध्रुवं अभिषिच्यतिपूर्वं
दीक्षापद्धतिक्रमेणघटंसंस्थाप्यतत्रतत्कलशेदे
वतामावाह्य यथोपचारतः संपूज्यसाध्यमभिषिञ्चेत
त्तैदद्यादित्यर्थः ततोगुरवेदक्षिणांदत्वामहांतमुत
सवंकुर्य्यात् इतिकृष्णानन्दभट्टाचार्य्यविरचितेतन्त्रसा
रेप्रथमःपरिच्छेदः ॥
उपशोभा अंकितकरके अवशिष्टछेदकोधामे चारको
णमार्जनाकरेगा इसितरहसे चारिदिकमे चारद्वार द्वा

तं· रोंके दोनो पार्श्वमे दोदो करके शोभा और शोभा द्वयका पा
सा· र्श्वमे दोदो उपशोभा उत्पन्न करेगा इसमे चार द्वार आठ
१९ शोभा और आठ उपशोभा होवेगे पीछे यह मंडल पंच
108 वर्ण गुंडिका द्वारा चित्रित करेगा पंचवर्ण यथा हरिद्रा
चूर्ण- पीतवर्ण तंडुल चूर्ण- शुक्लवर्ण कुसुंभचूर्ण-
रक्तवर्ण धान्यहीन धान्य दग्धकरके वही चूर्ण कृष्णव
र्ण बिल्वपत्रचूर्ण- श्यामवर्ण यह पंचवर्ण गुंडिका द्वा
रा मंडल रंजित करना होवे एक अंगुलि की उत्सेध
अर्थात वेध परिमानमे शुक्लवर्ण द्वारा सीमारेखा स
मूह चित्रित करेगा तत्पश्चात् पीतवर्ण द्वारा कर्णिका
रक्तवर्ण गुंडिका द्वारा केशर और शुक्लवर्ण द्वारा पद्म
पत्रसमूह रंजित करके श्यामलवर्ण द्वारा समस्त संधि
स्थान चित्रित करेगा ॥

स्वस्ववर्णोपरितत्रशिवत्वंचप्रजायते अभिषेकंविनादे
वब्राह्मणः प्रपिवेत्सुरां अगस्त्यासिद्धविद्याच संकेतत्त
त्तेनोभवेत् संकेततःकुलाचारेष्वभिषेकंसमाचरेत्
अभिषेककृतेमंत्रीकुलपूजांसमाचरेत् कुलपूजाकृ
तोमंत्रीपितृभूमिं ततोव्रजेत् पितृभूमिकृतेस्थानेमका
कौविरुद्धजनदा एकाकी विहरेद्धीरः शान्तेवाविपिनेत
तत्रसिद्धिंलभेद्देविदेवानामपिदुर्लभं कुलाचारंविना
देवि मंत्रतंत्रे नसिद्ध्यति सिद्धविद्या कुलाचारेद्वयसि
द्ध्यतिनिश्चितं अभिषेककृतोविप्रःसर्वं दद्याद्युगेयुगे
सर्वांपीतानपहिष्यांकालाधिपविशेषतः विजयाचान्
कलंचमराभाव निवेदयेत आनन्देनविनाभ्रंशोनचत
कंतिदेवताः पंचमेनाद्येन कालीकामाख्याद्या विशेषतः

कामाख्यायां विशेषेण कालिकासिद्धिदा भवेत् कलावा
र विना नैव काली मंत्रस्य सिध्यति अभिषेकं विना देवि
कलकर्म करोति यः तस्य पूजादिकं कर्म अभिचाराय क
ल्पते अभिषेकं विना देवि सिद्धविद्यां ददाति यः ॥
अथ सामान्यपूजापद्धतिः तत्र ब्राह्मे मुहूर्ते उत्थाय गुरुं क
ध्यायः रात्रिवासस्य का शिरसि सहस्रदलकमलावस्थि
तं श्वेतवर्णं द्विभुजं वराभयकरं श्वेतमाल्यानुलेपनं सप्र
काशरूपं स्ववामस्थितरक्तशक्त्या स्वप्रकाशस्वरूपया
सहितं गुरुं विभाव्य मानसोपचारैराराध्य नमस्कुर्यात्
यथा अखण्ड मण्डलाकारं व्याप्तं येन चराचरं तत्पदं द-
र्शितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः
प्रकारांतरे कर्णिका पीतवर्ण केशरसमूह पीतवर्ण किं
जारक्तवर्ण पद्मपत्रसमूह रक्तवर्ण संधिसमूह कृष्ण
वर्ण पीठगर्भ शुक्लवर्ण बाह्यस्थवर्ण पीठपाद रक्तव
र्ण और पीठगात्र शुक्लवर्ण करके वीथिचतुष्टय मे पत्र
और पुष्प के सहित कल्पलता चित्रित करेगा यह कल्प
लता सर्ववर्णे द्वारा चित्रित होना आवश्यक है कल्पल
तिका जिसमे लोगोंका दर्शन मनोहर रहे ऐसा करना चा
हिये सम्मलद्वार शुक्लवर्ण शोभा रक्तवर्ण उपशोभा पीत
वर्ण और कोणचतुष्टय कृष्णवर्ण करना होगा मंडलका
वहिर्देश मे श्वेतवर्ण रक्तवर्ण और कृष्णवर्ण तीन रेखा
चित्रित करेगा - इसी तरह से साधारण सर्वतोभद्र मंडल
निर्माण करना होगा पाठक वर्गोंका बोधसौकर्य के वास्ते
सर्वतोभद्र मंडलका एक प्रतिरूप अंकित किया गया है
दृष्टिपात - करके वचनका सहित ऐसा करने से अना

ते-
मा-
१०७

यावत्सैवोधगम्यहोवे ।-
तावत्कालंवसेद्वीरेयावच्चंद्रदिवाकरौ ब्रह्मत्वंचह
रित्वंचशिवत्वंचकुलेश्वरि सर्वसिद्धिश्वरत्वंचअभिषेके
णजायते दिव्यावीरस्यदेवेशिकुलभक्तिपरायणः अ
भिषेकंचरेद्देवि अधिवासपुरःसरं हृदिष्टाद्वैततःकृत्वा
शिवशक्तीः प्रपूजयेत् गुरुसंपूज्यविधिवत् स्वर्णाल
कारभूषणैः ततःसंकल्पविधिनागुरुनावरणंचरेत्
ततःपूजांचरेद्देव्याः पंचमैस्सपृथक्पृथक् त्राणस्यस
द्गुरुंदेवं देवींच साधकेश्वरं गुरुपूजांविधायाथदे
व्याध्यानपरायणः अभिषेकंविधायाथ शुचौदेशेचसा
धकः शून्यागारे नदीतीरे विल्वमूलेत्रिपान्तरे महावि
पातरेवापिनिर्जनेपितृकानने ग्रामपालान्तकेवापि
पर्वतेनटिनीतटे देवतायतनेवापि स्थानेचपरिचि
न्तयेत् शिवशक्तिंपूजयित्वास्थापयेद्घटमुत्तमं ना
तिह्रस्वंनातिदीर्घंस्वर्णरौप्यविनिर्मितं विशेषा[illegible]स्व
यंत्रेवात्रिकोणेवापिविन्यसेत् गंगाद्याःसरितःसर्वास
मुद्राश्चसरांसिच सर्वेसमुद्राःसरितःसरांसिजलदान
दाः ह्रदाःप्रस्रवनाःपुण्याःस्वर्गपातालभूगताः सर्व
तीर्थानि पुण्यानिघटे कुर्वन्तुसन्निधिं श्रीवीजेनप्रज+
सेनपल्लवा प्रतिपादयेत् कूर्चेनफलदानेस्नात् ह्री
वीजेनास्थिरीकृतिः सिंदूरं वह्निवीजेनपुष्पंदद्याच्चवा
पुना मूलेनउर्वीपूर्णैः कुर्यादभ्युक्षणंततः हूंफट
स्वाहेति मंत्रेण कुर्याद्दर्भेणताडनं विचिन्त्यदेवीपी
ठंनत्रावाहनपूजयेत् अनेनैव विधानेनसर्वकर्म
सर्वदारि घटंसंस्थापयेद्देवीघटकर्मस्य विशेषतः मद्य

पूजांचरेद्देवि षोडशैरुपचारकैः गुरूणांच महापूजां
शक्तीनांच ततः परं ततःपश्चात्साधकानांच कुमारी
णांच पूजने कुमारीभ्योवलिंदद्यात्कुलजाभ्योविशेषतः
अभिषेकं ततोदेवी कुर्यात्स्वगुरुमार्गतः॥
अज्ञानतिमिरान्धस्य ज्ञानांजनशलाकया चक्षुरुन्मी
लितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ततो मूलादिब्रह्मरन्ध्रान्तं
मूलविद्यां विभावयेत् मूलविद्यांकुंडलिनीं तथाचयो
गिनीहृदये- विद्याकुंडलिनीरूपां मंडलत्रयभेदिनी
अन्यच्चापि- ध्यायेत्कुंडलिनीं सूक्ष्मां मूलाधारनिवासि
नीं नमामि इष्टदेवतारूपां सार्द्धत्रिवलयान्वितां कोटिसौदा
मिनीभासां स्वयंभूलिंगवेष्टितां तामुद्ध्याय महादेवी
प्राणमंत्रेण साधकः उद्यद्दिनकरयोतोयावक्तासदृशा
सनः अशेषाभूषणासंयुक्त समाहितमनाः शिवे॥

स्वल्पसर्वतोभद्रमंडलं भूमिपर एकचतुरस्र निर्मा
ण करके उसका मध्य मे समान भाग से द्वादश सूत्र
पात करके जिसमे १४४ कोष्ठा होसके इसी तरह से
रेखापात करके एक क्षेत्र अंकित करेगा पीछे उसका
मध्यस्थल मे ३६ षट्त्रिंशत कोष्ठा मे पद्म अंकित करना
होवे पद्मक्षेत्र का वहिर्भाग मे एक पंक्ति मे पीठगात्र
और पीठकोण करेगा इस मंडल मे वीथि नही करेगा
तद्वाह्ये पंक्तिद्वय मे द्वार शोभा और कोण मार्जना क
रलेवे इस मंडल मे उपशोभा नही करना होवे पंचवर्ण
द्वारा चित्र प्रभृति अवशिष्ट समस्त कार्य सर्वतोभद्रमंड

तं॰
सा॰
१८

लकास्तदशाजानेगा अंकितप्रतिमूर्त्तिमेदेवनेसेही वि
शेषमालूमहोजावे ॥
स्वनेवोक्तविधानेनमंत्रप्रोच्चारणेनच चालयेत्तंघटंम
त्रीमंत्रेणानेनदेशिकः ॐ उत्तिष्ठ ब्रह्मकलशदेवताभी
ष्टसिद्धिद सर्वतीर्थांबुपूर्णेनपूरयास्ममनोरथं ईशाने
उत्तमरत्नानीतदेनेभुवनेश्वरी मंत्रेणानेनवादित्रनिर्घो
षेचालयेद्घटं अभिषिंचेद्गुरुः शिष्ययजमानंपुरो॰
हितः सिंचेदश्वत्थहस्ताभिः पल्लवैर्मंत्रसंगमे सिंचेदो
दुर्वैर्मंत्रदोषचकरवीरजैः पर्णायनापुलेजैः श्रीफ॰
लकाम्येनचूतजैः तुलसीमंजरीभिश्च सर्वपापक्षयार्थि
भिः सर्वतीर्थफलावाप्त्यैयशाक्तानो बिल्वपल्लवैः अभि
चोरनारसिंहैरभिषेकः प्रवर्त्तते नारसिंहः तुनियाहाग
डा इति लोकख्यातः कृष्णादभैरवाभैश्चरोषपुस्तीकृते
ष्पि अश्लोभाप्यचनारीनांदूर्वाभिरभिषेचनं सर्वकार्ये
षुमंत्राणां सिद्ध्यर्थंच आम्रपल्लवैः अस्याभिषेकमंत्रस्यदत्ति
णामूर्त्तिऋषिरनुष्टुपछंदः शक्तिर्देवतासंकल्पसिद्धि
प्राप्त्यर्थे विनियोगः राजराजेश्वरीतंत्रे ॐ राजराजेश्वरीदे
वी भैरवी कालभैरवी श्मशानभैरवीदेवी त्रिपुरानन्दभै
रवी त्रिकुटा त्रिपुरादेवी तथा त्रिपुरसुंदरी त्रिपुरेशीम
हादेवी तथा त्रिपुरकारिका त्रिपुरानन्दिनी देवी तथैव
त्रिपुरानलनी एतास्तामभिषिंचतमंत्रपूतेनवारिणा १
छिन्नमस्तादेवी तथा चैकजटेश्वरी ताराचजयदुर्गाचशू॰
लिनी भुवनेश्वरी नारिनाख्यामहादेवी तथैव च त्रिखंडे
का निमा च निरूपा च वज्रप्रस्तारिणी तथा एतास्ता॰

मभिषिंचेत्तु मंत्रपूतेन वारिणा २ अम्बा रुद्रा महेशानी
तथा महिषमर्दिनी दुर्गा च वनदुर्गा च श्रीदुर्गा भगमा
लिनी तथा भगंदरी देवी भगक्लिन्ना तथा परा सर्वचक्रे
श्वरी देवी तथा नीलसरस्वती सर्वसिद्धिकरी देवी सर्वगं
धर्वसेविता उग्रतारा महादेवी तथा दक्षिणकालिका ॥

तस्य भाषटलं व्याप्तं शरीरमपि चिन्तयेत् तस्य नित्यत्व मा
हत्मौ नमीषे- इयमंत्रो पूर्वकं संचक्रमं गात् कण्यामिते
यत्कृत्वाधिकारितां याति मंत्रयंत्रार्चनादिषु येन विना न
सिद्धिः स्यात्तु कंचप्रपद्यते जामलेत- प्रातःकृत्यमकृत्वा
तु यो देवी भक्तितोऽर्चयेत् निष्फला तस्य पूजा स्यात्क्रोध
हीना यथा क्रिया लक्ष्मीकुलार्णवेपि- संध्यया तु विहीनो
यो न दीक्षाफलमाप्नुयात् इति वचनात्तस्यावश्यकत्वे वै
दिकसंध्यानंतरं तांत्रिकसंध्या कर्तव्या तदुक्तं वैदिकी
तांत्रिकी संध्या यथानुक्रमयोगतः ॥

नवनाभमंडल भूमिपर चतुरस्र करके उसमे ६४ चतु
षष्ठिकोष्ठा अंकित करेगा इसीतरहसे अंकित तत्र का म
ध्यमे चारकोष्ठमे पद्म अंकित करके उसका चारिदिकमे
एकएक पंक्तिमे चार वीथि मार्जना करेगा और चारिदि
कमे चार पद्म लिखेगा चारिकोणका एक एक कोणमे चा
र चार करके स्वस्तिक करेगा यह चार स्वस्तिक श्वेत रक्त
और कृष्ण वर्णका होवे ततपश्चात् पंचवर्णद्वारा पूर्वोक्त
सर्वतोभद्रमंडलका प्रणालीक्रमसे मंडल चित्रित करे
गा इसका अवशिष्ट समुदायका सर्वतोभद्रमंडलका
सदृश जानना होवे यह नवनाभमंडल है इसमंडलहो

नं॰ सा॰ ९९ 109

गासर्वकार्यसिद्धिहोताहे स्वस्तिकवर्जितनवनाभमंड-
लकोपंचाब्जमंडलकहाजाताहे दीक्षाओर देव पूजादि
मेयहमंडल चतुष्टय सर्वदासिद्धिप्रदानकरतेहैं इ
समंडलद्वयकादोप्रतिमूर्त्तिदियाजाताहे इससे स्प-
ष्टिकरनेसेहीमंडलकाविषय विशेषरूपसे मालूम-
होवे ॥

एताःस्त्वामित्यादि ३ क्षेमंकरी महाकालीचानिरुद्धसरस्व
ती मातंगिनीचान्नपूर्णाराजराजेश्वरीतथा एताःस्त्वामि
त्यादि ४ उग्रचंडाप्रचंडाचंडोग्राचंडनायिका चंडाचंड
वतीचैवचंडरूपातिचंडिका एताःस्त्वामित्यादि ५ उग्रदंष्ट्रा
महादंष्ट्राशुभदंष्ट्राकपालिनी भीमनेत्राविशालाक्षीमं
गलाविजयाजया एताःस्त्वामित्यादि ६ मंगलानंदिनीभ
द्राकीर्तिर्लक्ष्मीर्यशस्विनी पुष्टिर्मेधाशिवासाध्वीयशः
शोभाजयाधृतिः श्रीनन्दाचसुनन्दाचनन्दिन्यानन्दपूजिता
एताःस्त्वामित्यादि ७ विजयानन्दिनीभद्रासरस्वतिःशांतिर्धृ-
तिःक्षमा सिद्धिस्तुष्टीरमापुष्टिः श्रीर्वृद्धिश्चरतिस्तथा दी
माकांतिर्यशालक्ष्मीरीश्वरीबुद्धिरेवच शाकंमायावती
ब्राह्मीजयंतीचापराजिता अजितामालवीश्वेतादितिश्चा
दितिरेवच मायाचैवमहामायामोहिनीक्षोभिनीतथा-
कमलाविमलागौरी शरण्यपृथिसुंदरीदुर्गाक्रियारुन्धती
व चंडाकनीकपालिनी रौद्रीकालीचमाहेश्वरीत्रिनेत्राचा
पराजिता सुरूपाबहुरूपाच- नैषवाविग्रहात्मिका ॥

अथसंध्याप्रयोगः तत्रशक्तिविषये- ॐ आत्मतत्त्वायस्वा-
हा ॐ विद्यातत्त्वायस्वाहा ॐ शिवतत्त्वायस्वाहा इत्याचामेत

अस्यआचमनमात्रे तथाच स्वतंत्रतंत्रे- आत्मविद्याशिवे
स्तैश्चरक्ष्येयेनसाधकाग्रणीः वह्निजायांतमोदत्वाशुद्धः
तयाथसाश्रिये॥

अनेनरसाधककाहितार्थत्रिलोहीमुद्राकहाजाताहै त्रि
लोहचंद्रसूर्य और अग्निस्वरूपहै रौप्यस्वर्णऔरताम्र उ
नतीनधातुकोत्रिलोहकहाजाताहै रौप्यचंद्रस्वर्णसू
र्य और ताम्र अग्निस्वरूपहै स्वर्णादिअंतरसंख्यामे त्रिलो
हकाभागनिर्णयकरेगा इसलोहद्वारापृथकपृथक
तीनशलाकाकरके तीनशलाकाकोएकत्रकरकेजव
न अंगुरीयाकारमुद्रानिर्माणकरेगा स्वरवर्णसमूहचंद्र
स्पर्शवर्णअर्थातकसेमपर्यंतवर्णसूर्यव्यापकअर्था
तयसेक्षपर्यंतसमुदायवर्ण अग्नि अतएव अकारादि
वर्णसमूहका देवताचंद्रसूर्य औरअग्नि स्वरवर्णका
संख्याषोडशस्पर्शवर्णका संख्यापंचविंशति औरव्या
पकवर्णकासंख्यादशअतएवरौप्य १६ भागस्वर्ण २५
भाग औरताम्र १० भागअर्थात अंशग्रहणकरकेमुद्राप्र
स्तनकरेगा यहमुद्रा चंद्रसूर्य और अग्निकीमूर्तिस्वरू
औरधनधर्मप्रदहै इसमुद्राकाउपरमे मूलमंत्रअष्टो
त्तर सहस्र जप करके मुद्रास्पर्श करत होमकरेगा पी
छेगुरु यह मुद्रा कुंभकामध्यमे निक्षेप करके अभिषेक
प्रणालीक्रममेदेवीको आवाहन करके नानाविध उप
चारसे पूजाकरके शिष्यको अभिषेक करतः मुद्राप्रदा
नकरेगा इसमुद्राधारनमेसबरोग और विषज्वर प्रभृ
तिनाशहोताहै चोरभयसे रक्षापाताहै औरयुद्धमेजय
होताहै यहमुद्रा मनुष्यको मंत्रसिद्धि औरधर्मार्थकाम

तं॰
सं॰
९९॰
710

मोक्षात्मक चतुर्वर्गप्रदानकरता है यह मुद्राधारनकर
नेसे मनुष्य देवतुल्य होता है मुद्राधारन करके गुरु
को दक्षिणा देकर महोत्सव करेगा ॥
चर्चिका चापरा ज्येष्ठा तथैव सुरपूजिता वैवस्वती च कौ
मारी नारा महेश्वरी परा वैष्णवी च महालक्ष्मीः कार्त्तिकी
कौशिकी तथा शिवदूती च चामुण्डा मुण्डमाला विभूषिता ए
तेनामित्यादि ८ इन्द्रो वह्निर्यमश्चैव नैरृतो वरुणस्तथा
पवनो धनदेशानौ ब्रह्मानन्तौ दिगीश्वराः एतेनामित्यादि
९ संवत्सरश्चायनो च मासाः पक्षो दिनानि च तिथयश्चाभि
षिंचन्तु मन्त्रपूतेन वारिणा १० रविः सोमः कुजः सौम्यो गुरुः
शुक्रः शनैश्चरः राहुः केतुश्च सततमभिषिंचन्तु ग्रहाः ११
नक्षत्रे करणाश्चैव योगा हस्तेन सिद्धिस्ततः परं दग्धपायेत-
थाभद्रायोगावावाः तणालस्तथा वारवेलाः कालवेलाद
डाकृलादयस्तथा अभिषिंचन्तु सततं मन्त्रपूतेन वारिणा
१२ असितांगो रुरुश्चण्डः क्रोधउन्मत्तसंज्ञकः कपाली
भीषणश्चैव संहारो रुद्राष्टौ च भैरवाः अभिषिंचन्तु इत्यादि
१३ डाकिनीपुत्रकाश्चैव राकिनीपुत्रकास्तथा लाकिनी
पुत्रकाश्चान्ये काकिनीपुत्रकाः परे शाकिनीपुत्रकाभू
योहाकिनीपुत्रकास्तथा ततश्च यक्षिणीपुत्रा देवीपुत्रा
स्ततः परे मातृणां च तथा पुत्रा रुद्राणां च तथा पुत्रा
धौम्रव्योः स्तनाये च उन्मत्योश्च स्तनाः परे अ
क्ष ब्रह्मा विष्णुश्च रुद्रश्च ईश्वरश्च सदाशिवः एतेनामित्यादि
दि १४ पुरुषः प्रकृतिश्चैव विकाराश्चैव षोडश आत्मानश
मापमन्त्रानात्मानः प्रकीर्तिताः आत्मनश्च गुणा ये तु
लाः सूक्ष्माः स्तथा परे एतेनामित्यादि १५ वेदादिबीजं ॥

मालिनीतंत्रे — आवाममेदाम्मतत्त्वाद्यैः प्रणवाद्यैर्हृदंत
कैरिति ततो जले गंगे चेत्यादिना तीर्थमावाह्य मूलेन
कुशेन त्रिवारं भूमौ जलं क्षिपेत् तज्जलेन सप्तधा मूर्द्धा
नमभिषिंचेत् ततः षडंगन्यासं कृत्वा॥

सामान्यपूजाका प्रणाली कहा जाता है — ब्रह्ममुहू
र्त्तमे गात्रोत्थान पूर्वक निद्रा परित्याग करके रात्रिवासप
रित्याग करेगा तत्पश्चात शिरोदेशमे सहस्रदलक
मलस्थित श्वेतवर्ण द्विभुज वराभयप्रद श्वेतमाल्याम्ब
रभूषित चंदनधारी स्वीयप्रभामे दीप्तिमान स्ववामभागा
स्थित रक्तवर्ण शक्तिके सहित विद्यमान गुरुदेवको
ध्यान करके मानसोपचारसे गुरुको अर्चना करनेके
मानसोपचारसे गुरुको अर्चना करनेके पीछे नमस्का
र करेगा समस्त ब्रह्मांड जिसका स्वरूप जो चराचर ज
गत्का सर्वभूतमे है जो ब्रह्मपद प्रदर्शन कराता है
ऐसा गुरुदेवको नमस्कार करता है जो ज्ञानरूप अं
जनशलाकाद्वारा अज्ञानतिमिरमे अन्धव्यक्तिका च
क्षु उन्मीलित कराता है ऐसा गुरुको नमस्कार करता
है इसीप्रकार मनमे ध्यान करके अखंडमंडलाकार
इत्यादि मंत्रद्वयपाठ पूर्वक गुरुको नमस्कार करना
होवे तत्पीछे मूलाधारसे ब्रह्मरंध्रपर्यन्त मूलवि
द्याकुलकुंडलिनीको ध्यान करेगा जो अतिसूक्ष्म मूला
धार— निवासिनी स्वीय इष्टदेवतारूपसे साढेतीनव
लय वेष्टन करके रहता है को
वेष्टनद्वारा स्वयंभूलिंगको वेष्टन

तं·
सा·
१११

री विद्युत्केसदृशाजिसकाकांति साधक एवंभूता॥
ऊँ बीजंस्त्रीबीजं मीन केतने शक्तिबीजं रमाबीजं सुधा
करं चिन्तारत्नंमहाबीजं नारसिंहंवशाकरं मंत्रेउ भेर
वं दीर्घं बीजं बीजं श्रीगुरुभ्योनमः गणपमेव वाराहं की
लीबीजंभयापहं एतेन्वाभिस्यादि १७ गंगागोदावरी रे
वायमुनाचसरस्वती श्रोत्रेणीभारतीचपातालेस्वर्गेम
र्त्यालोकिनीतथा एतास्त्वाभिस्यादि १८ भैरवोभीमरूपश्च
भवाः यानिकानिचतीर्थानि पुण्यान्यायतनानिचतानि
तानमभिषिंचंतिस्यादि १९ जम्बुद्वीपादयोद्वीपाःसागरा
लवणादयः अनंतनागासंख्याताः नागाःसर्पायेतत्तकादयः
एतेत्वाभिस्यादि २० इतिश्ववल्लभावह्रेवंषट्कुर्वेमनःप
रंबीषट्कारस्तुफट्कारमभिषिंचंतसर्वदा २१ नश्यन्तु
त्रैतकूष्मांडाराक्षसादानवाश्चये पिशाचागुह्यकाभूता
अभिषेकेनताडिताः २२ अलक्ष्मीःकालकनीचपापाः
निस्तंभमहोतिच नश्यन्तुचाभिषेकेण तारावीजेनताडि
ताः २३ रोगाःशोकाश्चदौर्बल्यदारिद्र्य विघ्नविक्रिया न
श्यन्तुचाभिषेकेणवरबीजेनताडिताः २४ लोकाउ
रागस्याप्यश्चदोभाग्यमपिदुर्यशाः नश्यन्तुचाभिषेकेण
मन्मथेनचताडिताः तेजोह्रासोवलह्रासो बुद्धिह्रासस्त
थैवच नश्यन्तुचाभिषेकेण शक्तिबीजेनताडिताः २५
विघ्नाःपरम्परोगाश्च डाकिन्यादिभयंतथा योगाभिचा
राःक्रूराश्चग्रहानागास्तथापरे नश्यन्तुचाभिषेकेणका
लीबीजेनताडिताः नश्यन्तुचापदःसर्वाःसंपदःसन्तुसुस्थि
राः॥

वामहस्ततले जलं निधाय दक्षिणहस्तेन जलमाच्छा
द्य हं यं वं लं रं इति विचारमभिमंत्र्य मूलमुच्चरन्गा
लितोदकबिन्दुभिस्तत्त्वमुद्रया मूर्द्धनि सप्तधाभ्युक्षणं
कृत्वा शेषजलं दक्षिणहस्ते समादाय तेजोरूपं ध्यात्वा
इडयाकृष्य देहान्तःपापं ॥
कुलकुंडलिनीशक्तिकोहंसः मंत्रसे प्रबोधितकरकेश्वा
षसंयमनपूर्वक एकाग्रचित्तसे ध्यानकरेगा और उद
यकालीयदिनकरकेसदृश दीप्तिमती कुलकुंडलिनी
कीदहरभाग परिव्याप्त इसशरीरकोध्यानकरेगा प्र
तिदिन इसीतरहसे प्रातःकृत्यकरनाहोवे गौतमीय
तंत्रमेंमहादेवपार्वतीकेसमीपकहतेहैं कि अब प्रसं
गक्रमसेतुमारे समीप एवंकृत्यकहताहूं जोमनुष्य
प्रातःकृत्यकरके साधन करताहै वह मनुष्य तंत्र यज्ञा
दि अर्चनाकाअधिकारिता लाभकरताहै स्नानकृत्यन
करके देवार्चनादिकार्यकरनेसे ॥
अभिषेकेण शाक्तेन पूर्णाःसन्तु मनोरथाः २८ सारदायां
अवशिष्टेन तोयेन शिष्यवामपीठगुरुः ततस्तत्सक
लीकृत्य देवतात्मानमात्मवेत् आचम्यवाग्यतोभूत्वा
निषीदेत सन्निधौ गुरोः देवतामात्मनः शिष्यसंक्रांतां
देशिकोत्तमः पूजयेद्गंधपुष्पाद्यैरैक्यसंभावयंस्त
योः निरूपयंस्तत्र- एवं संक्षिप्य शिष्यतनुनः पूजासमा
चरेत मन्त्रतंत्रे- अथशिष्यंचाभिषिंचेदस्तु संपदवाम
ये कुंभास्यस्य रक्तस्य मृडिन्यमाशिषोगुरुः अथपंच
निनादैश्चविप्राशीर्वचनैःसह सुहृदीनाम्यर्चितपूर्वकर

ने० सा० ११२

कंस्वरूपिणं ततोयैरभिषिंचेद्गुरुस्ततोयेदेशिकोनमः शिष्यो
ह्यपितत्रसंपूज्य गुरवे दक्षिणां ददेद् गोभूमिशिष्यसर्वंच
येष्यरत्नानिपार्वति सर्वस्वंवातदर्द्धं तदर्द्धंवापिदक्षिणां
दक्षिणेयातमंत्रग्रहणानंतरं यदि अभिषेकः क्रियतेत-
दाकर्तव्या अभिषेकानंतरंचैवमंत्रग्रहणंतदा तद्दक्षिण
येवांगीभूताभिषेकादिदक्षिणासिद्धेति वामकेश्वरतंत्रे
अभिषिक्तःसाधकेन्द्रः क्रियादक्षोभवेत्प्रिये शरीरशो
धनेदेविनसिद्धेन्न क्रियाविना सारदायां- दद्याद्विद्यांतत
तस्मैविनीतायानुपूर्वकं गुरोर्लब्ध्वापुनर्विद्यामष्टकृत्वो
जपेत्सुधीः गुरुविद्यादेवतानामैक्यंसंभावयन्धिया.
प्रणमेद्दंडवद्भूमौ गुरुंतंदेवतात्मकं तस्यपादाबुजद्वंद्वं
निजमूर्द्धनियोजयेत् शरीरमर्थप्राणांश्चसर्वंतस्मैनि
वेदयेत् ततःप्रभृतिकुर्वीतगुरोःप्रियमनन्यधीः अ
विगुण्योदक्षिणांदद्यात्समग्रांप्रीतिमानसः ब्राह्मणां
स्तर्पयेत्पश्चाद् भक्ष्यभोज्यसदक्षिणम् एषाक्रियाव
तीदीक्षाप्रोक्तासर्वसमृद्धिदा हृदयलीतंत्रे- तस्यच्छा
यानुसारीस्यान्निकटे त्रिदिनंवसेत् नोचेत्संचारिणीश
क्तिंगुरुमेतिनसंशयः इतिक्रियावतीदीक्षा ॥
आणवीदीक्षातद्दशविधा तद्यथा आणवी बहुधा
दीक्षानानेसीशाम्भवीपुनः एकैवेतिविद्वद्भिः पठ्यते
शास्त्रकोविदैः राघवभट्टधृतवचने आणवीबहुधेम
कालेऽदमधुनोऽस्मि स्मार्तीमानसिकीयोगीचाक्षुषी
स्पार्शिकीतथा वाचिकीमांत्रिकीहोत्रीशास्त्रीचैवाभिषे
चिका विशेषाश्चगुरुंस्मरता शिष्यापापत्रयंक्रमात् विश्ले

खलपभागोगविद्देशभ्रगुरुंस्मृत्वाशिष्यपापत्रयंक्रमा
यानेनपरेशिवे सम्यग्योजनरूपेणास्मान्दीदीलेतिके
ष्यते स्वमन्त्रियोसमासीनमालोकमनसाशुचिः मलत्र
यात्तुपायैर्शोविन्नैर्याससान्नमानसी २ भोगोककमत्तोयोगी
शिष्यदेहंप्रविष्यत॥
प्रतालाह्रस्ववर्णेनजलपापरूपध्यानापिंगलयाविरेच्य
पुरः कल्पितः वज्रशिलायां फडिति मंत्रेणपापपुरुषरू
पेतज्जले लिखेदित्यघमर्षणे तथाच गौतमीये- आचम्य
विधिवन्मंत्रीपूर्वोद्देशवशंविशन् जलेसंयोज्यतीर्थानि
त्रिवारंमूलमंत्रतः लिपेद्दुमोक्रमाद्येणसमधामूर्द्धिसे
चयेत॥
सिद्धिलाभनहीकरसकताहै प्रस्तुतनरकभोगहोता
है नाम्लेलिखागयाहै किप्रातःस्नानकरकेजोमनुष्य
भक्तिपूर्वकदेवीकिअर्चनाकरे अशुचिमनुष्यकाक्रिया
केसदृशउसकाअर्चनाविफलहोताहै लक्ष्मीकुलार्णव
मेलिखितहैकिसंध्याहीनदीक्षाकोरफलनहींदेसकता
है अतएवनिश्चयसंध्याकरनाचाहिये वैदिकसंध्याके
पीछेतांत्रिकसंध्याकरनाउचितहै अनंतरसंध्याविधा
करनाउचितहै नककहाजाताहै शाक्तिविषयमें ॐआत्म
तत्वायस्वाहा ॐ विद्यातत्वायस्वाहा ॐ शिवतत्वायस्वा
हा यहमंत्रसेआचमनकरेगा और और देवताके विष
यमेमंत्र विनाकेवल आचमनकरनेसेही होवेगा स्वतं
त्र तंत्रमे और मालिनी तंत्रमे इसकाप्रमानहै मूलदेव
तात्रयपीछेगंगेचयमनेचैव इत्या
नेसेहीमालूमहोवेगा तत्पीछेगंगेचयमनेचैव इत्या
दि मंत्रसेतीर्थआवाहन करके॥

नै॰ सं॰ ११२

113

गृहीत्वा तस्य चात्मानं स्वदेहे योजनात्मिका योगदीक्षेति
सा प्रोक्ता मलत्रयविनाशिनी ३ शिवहस्तमिति निश्चित्य वी
क्षणं कुरुते यदा दृग्दीक्षा चाक्षुषी दीक्षा सर्वपापप्रणाशि
नी ४ स्वयं परशिवो भूत्वा निःसंदिग्धमना गुरुः शिष्यह
स्तेन शिष्यस्य तु मंत्रमूर्द्धि संस्पृशेत् स्पर्शदीक्षेति सा प्रोक्ता
शिवाभिव्यक्तिकारिणी ५ शिवहस्तलक्षणं यथा सोमश
म्भो गंधमंडलकं स्वीये विदध्याद्दक्षिणे करे विधिनाव
धये देवमिष्ट्वा स्याच्छिवहस्तकमिति स्वीयैर्गंधैः स्वस्वगाधा
ष्टकैरमुष्यः गुरुवक्त्रं निजवक्त्रे विभाव्य गुरुरादरात् गु
रुवक्त्रप्रयोगेन दिव्यमंत्रादिकं शिष्यः मंत्रन्यासादिभिः
सार्द्धं दद्यात् सैव च वाचिकी ६ दीपवत् यथा मंत्रन्यासस
कलविग्रहः स्वयं मंत्रतनुर्भूत्वा संक्रममस्त्रमाददात्
शिष्याय मानसी दीक्षा मांत्री मलविघातिनी ७ कुंडे वा स्थंडिले
वापि निःक्षिप्य त्रिविधानतः लयभोगक्रमेणैव शुद्धस्थ्वा
ने यथाक्रमं मंत्रवर्णकलातत्त्वपदविग्रहमेव च संशोध्य
होमरूपेषा होत्री दीक्षा समीरिता ८ योग्यशिष्याय भक्ता
य शुश्रूषावापराय च सार्द्धं शास्त्रपदाद्व्या शास्त्रदीक्षेति
सोच्यते ९ शिवं च शिवपत्नीं च कुंभे संपूज्य सादरं शिव
कुंभाभिषेकात्मा दीक्षा स्यादभिषेचिका १० सारदायां -श्र
घवर्णात्मिकां वस्त्रे दीक्षामागघेचादिता ॥
नेत्रांतरे - पुनराचम्य षडंगमपि धर्मवित् वामहस्ते जलं
गृह्य गलितोदकविंदुभिः सप्तधा प्रोक्षणं कृत्वा मूर्ध्नि सं
त्रिसप्तवारान् प्रवशिष्टोदकं दक्षहस्ते संगृह्य बुद्धिमान् २
दुयात्कफादेहांतरः तालितं पापसंचयं कृष्णवर्णं तदुद

के दक्षनाड्याविरेचितम् दक्षहस्तेस्थितं मंत्री पापरूपं
विचिंतयन् पुरतो वज्रपाषाणे निक्षिपेदस्त्रमुच्चरन् ॥
मूलमंत्रसे कुशपत्रत्रय द्वारा जलको तीन दफे भूमिपर
निक्षेप करके सप्तवार मस्तक पर देवे तत्पश्चात् षडं
गन्यास करके वामहस्त का तलमे किंचित जल लेके
र दक्षिणहस्त द्वारा आच्छादन करतः हं यं वं लं रं यह
मंत्र तीनवार जप करके मूलमंत्र उच्चारण करतः त
त्वमुद्रा से गलित जल बिंदु द्वारा सप्तवार मस्तक मे अ
भ्युक्षण करके शेष जल दक्षिणहस्तपर लेकर तेजो
रूप ध्यान करतः उस जलको वामनासा द्वारा आकर्षण
करके देहमध्यगत पाप प्रक्षालन पूर्वक उसी जलको
कृष्णवर्ण पाप पुरुष रूप ध्यान करके दक्षिणनासा द्वा
रा विरेचन करतः कल्पित वज्रशिलामे फट् मंत्रसे पा
प पुरुष रूप उसी जलको निक्षेप करेगा इसीको अघम
र्षण कहा जाता है गौतमीय तंत्र और अन्यान्य तंत्रमे इ
सका प्रमान है वह सब प्रमान मूलमे लिखा गया है त
त्पश्चात् हस्त प्रक्षालन पूर्वक आचमन करके ह्रीं हं
सः अथवा ॐ घृणिः सूर्य्य आदित्य इत्यादि मंत्रसे सूर्य्य
देवको जल द्वारा अर्घ्य प्रदान करेगा संमोहनतंत्रमे इ
सका प्रमाण है इसका विशेष विवरण स्नान प्रकर
णमे लिखा जावेगा
पुंप्रकृत्यात्मका वर्णाः शरीरमपि तादृशं यतस्तस्मात्तनौ
न्यस्य वर्णान् शिष्यस्य देशिकः ततस्तत्स्थानेषु तान्वर्णा

तं॰
सा॰
११४
114

त् प्रतिलोमेन संहरेत् आज्ञापादेवताभावाद्धि विधादे
शिकोत्तमः तदाविनीतनत्वोहं यशिष्यादिव्यतत्तुर्भवेत्
परमात्मादिसंयोज्यतत्त्वेन स्वगुरूत्तमः तस्मात्तत्पादि
तावतां स्वशिष्यस्य ध्यानेनो पुनः सृष्टिक्रमेण विधिवच्चैत
न्यचनियोजयेत् जायते देवताभावः परानंदमयः शि
ष्यः एषा वर्णमयी दीक्षा शोकज्ञानप्रदायिनी ॥
अथ क्रमदीक्षा देव्युवाच क्रमदीक्षां ब्रूहि नाथ यदि ते हृ
ल्लि कृपा मयि कथं वा क्रियते दीक्षा क्रमेण जगदीश्वर
शिव उवाच शृणु दीक्षा बहुविधा देवानां प्रीतिदायिका
इदानीं कथयिष्यामि यदि केषां न वक्ष्यामि प्रकाशाद्बहवो
दोषाः सर्वत्र गोपिता मया कलौ पापसमाचारे सिद्धिर्न॰
स्यात् कदाचन सिद्धिर्न स्यात् सिद्धिर्न स्यात् कलौ नास्य
विधानतः क्रमदीक्षाविहीनस्य कलौ न स्यात् कथंचन
इति ज्ञात्वा महेशानि क्रमदीक्षां समाचरेत् रसैर्मंत्रे यथा
विडम्बः सौवर्णतां व्रजेत् क्रमदीक्षाप्रभावेण तथात्मा
शिवतां लभेत् जपादेवार्चनविधिः कार्यो दीक्षाक्रमेण वै ॥
अन्यत्रापि- षडंगन्यासं समाचार्य वामहस्ते जलं ततः ग
हीत्वा इतिलीनेव संपुटं कारयेत् ततः शिववायुजलपृथ्वी
वह्निबीजैस्त्रिधा पुनः अभिमंत्र्यच मूलेन समस्मयानुत्त्वमुद्र
या निक्षिप्य तज्जलं मूर्ध्नि शेषं दत्ते निधायच शरीरं ततः
स्थितं पापं तालयेत् साधकाग्रणीः ततो हस्तं प्रक्षाल्य च
स्फ्रीं हंसः ओं ह्रीं तिसृष्ट्यादित्य इति मंत्रेण वामसृष्ट्यायाच्छि
दग्धात् तथा संमोहन तंत्रे- शिवबीजं वह्निसंस्थं वामनेत्र

विभूषितं विंदुनादात्मकं देवि हंसः पदमथो लिखेत्
अनेन मनुना मंत्री भास्करस्य प्रियेण तु अर्घ्यं दद्यादिति
शेषः विशेषस्तु स्नानप्रकरणे वक्तव्यः ततः ॐ सूर्यमं
डलास्थै अमुक देवतायै नमः इत्यनेन तद् ॥

तत्पश्चात् ॐ सूर्यमंडलस्थायै अमुक देवतायै नमः य
ह मंत्रपाठ पूर्वक तत्तत् देवता का गायत्री द्वारा तीन दफे
जलसे तत्तद्देवता का गायत्री जप करेगा स्नानार्णवमे इस
का प्रमाण है स्नानप्रकरणमे गायत्री कथित होवे नंदि
केश्वर तंत्रमे लिखित है कि जबतक महात्मा भास्करदेव
को अर्घ्य प्रदान नहीं करेगा तबतक विष्णु महादेवतादिका
पूजामे अधिकार नहीं होता है गौतमीय तंत्रमे लिखित
है कि इसी तरह से समुदाय मंत्र कहा गया है संध्याफले
च्छिके वास्ते वह सब मंत्र पाठ करना होवे यदि सो हव
प्रातः संध्या न करे तो वह दीक्षाफल लाभ नहीं कर सक
ता है ब्राह्मण विधिपूर्वक प्रातःकालमे मध्याह्न और सा
याह्न तीन दफे संध्या करेगा ब्राह्मणादि वर्णत्रय वैदिक
और तांत्रिक दोनो प्रकार संध्या करेगा शूद्र केवल तांत्रि
क संध्या करेगा साधक अशक्त होनेसे संक्षेप संध्या करे
गा संक्षेपमे ध्यायेत्था- प्रातः मध्याह्न और सायंकालमे
देवता का ध्यान करके मूलमंत्र जप करेगा ठिक समय
मे संध्या न करनेसे ही संध्या पतित होता है संध्या पतित
होनेसे दशदफे गायत्री जप करके पुनर्वार संध्या करेगा ॥

उपचारसहस्राणि योजितं भक्तिसंयुतं कर्मदीक्षा विना
देवि नरहूंतिकदाचन आदौ कालीततस्तारासुंदरीतद

नंतरं क्रमदीक्षेति विख्याता सर्वदासिद्धिकामतः साधुदे
यशिरोदेयं तदेयक्रमयोगतः विधानंक्रमतः सिद्धिर
भिषेकाद्यपावेति विशुद्धमातापितृको जितेंद्रियः सर्वा
गमज्ञः परदुःखकातरः एवंविधानेगुरुरेव शांतः कु
लीनशिष्यः क्रमतो विधाने नात्रशुद्धाद्यपेक्षास्ति नवासि
द्धादिचिंतने नचाधिकारिचिंताच यहूनेक्रमयोगतः ॥

गायत्र्या त्रिवारंजलेतिः क्षिप्त्वातदृगायत्रींजपेत् तथा॰
चार्घ्यानंतरं तीर्णेव— ततश्चप्रजपेद्धीमान्गायत्रींपरमा
त्परीं गायत्री तस्नान प्रकरणे वक्ष्या— नदीके स्वरसंहि
तायां— यावन्नदीयतेचार्घ्यंभास्कराय महात्मने तावन्नपू
जयेद्विष्णुं शंकरंवा महेश्वरी गौतमीये— एवंतेकथिता
मंत्रासंध्यामंत्रफलामय तत्कुर्याद्यदिमोहेन नदीना
फलमवाप्नुयात् संध्यात्रयं यथाकुर्याद्ब्राह्मणो विधिपू
र्वकं तंत्रोक्तविधिपूर्वंतु शूद्रः संध्यां समाचरेत् संक्षेप
संध्यामथवाकुर्यान्मंत्रीयशक्तितः सायंप्रातश्चमध्या
हे देवं ध्यात्वामंत्रंजपेत् संध्यायांपतितायांच गायत्री
दशधाजपेत् अथस्नानविधिः नद्यादौ वैदिकस्नानं
कृत्वा तांत्रिकस्नानमाचरेत् तथाच गौतमीय तंत्रे—
अथस्नानं तथाकुर्याद्यथाशास्त्रविधानतः मलप्रक्षा
लनस्नानं स्वशाखोक्तं समाचरेत् मंत्रस्नानं ततः कुर्या
त्कर्मणां सिद्धिहेतवे तद्यथा— ॐ अपोहिष्ठादित्र
युक ॥

अनंतरस्नानविधिकथितहोताहै नद्यादिमे वैदिकस्ना
नकरके तांत्रिकस्नानकरेगा गौतमीय तंत्रमे लिखित

है कि शास्त्रोक्त विधानसे स्नान करना उचित है पहि
ले गात्रका मल प्रक्षालनार्थ स्नान करके स्वशाखा-
नुसारमंत्र ॥

पढा है वा वत्सरे वा वत्सरान्तेऽपि पार्वति तस्मात्
शिष्यप्रयत्नेन गृह्णीयात् क्रमयोगतः गृहीत्वा गुरुव
क्त्राच्च क्रमेण पूजयेच्च ताः क्रमेणाच यजेद्देवि त्रिपुरस्याँ
क्रमेणाच प्रथमे दिवसे शिष्य संयतात्मा जितेंद्रियः
द्वितीये चोपवसश्च त्रिदिने दीक्षयेद्गुरुः ग्रामान्दासी
श्च दासीश्च सुवर्णं च यथाक्रमं गुरवे दक्षिणां दद्यात् वि
भवस्यानुसारतः यदि भाग्यवशाद्देवि क्रमदीक्षा च जा
यते तदा सिद्धिर्भवेत्तस्य नात्र कार्या विचारणा क्रमदी
क्षाविहीनस्य कथं सिद्धिः कलौ भवेत् सर्वात्रमेषु भूते
षु सर्वदेवेषु सुव्रते क्रमं विना महेशानि सर्वं तेषां क
थं भवेत् तस्मात्सर्वप्रयत्नेन गुरुणादीक्षितो भवेत् क्र
ममूलं जगत्सर्वं क्रममूलं परं तपः क्रदीक्षिता यदि
ज्ञाता किंचिद्दाय भोजयेत् हृष्ट्वा दानं भवेत्तस्य तस्मा
त्सर्वं विवर्जयेत् सद्गुरोराहिता दीक्षा सर्वकर्माणि
कारयेत् । इति क्रमदीक्षा ॥

देवताप्रीतये स्नानमहं करिष्ये इति संकल्पं कुर्यात् त
था च कुलचूडामणौ ताम्रपात्रस्थं दर्भं च सतिलं सजलं
तथा गृहीत्वामुकदेवस्य प्रीतये स्नानमाचरेत् ततः षड
ङ्गन्यासप्राणायामौ कृत्वा ॐ गङ्गे च यमुने चैव गोदावरी
सरस्वती नर्मदे सिन्धु कावेरि जलेऽस्मिन्सन्निधिं कुरु इत्य
नेनाङ्कुशमुद्रया सूर्यमण्डलात्तीर्थमावाहयेदिति धेनुमु

नै॰
सं॰
११९

118

मुद्रया अमृतीकृत्य कवचेनावगुण्ठ्य मन्त्रेण संरक्ष्य मू-
लेनैकादशधाभिमन्त्र्य सूर्याभिमुखविन्दुदशवारिधारां
निक्षिप्य तस्मिन्निष्टदेवताचरणारविन्दनिःसृते जले
त्रिर्निमज्य देवतां ध्यायन् मूलमन्त्रं यथा शक्ति जपन्
उन्मज्य उदकेन त्रिवारं जैमनकलसमुद्रया त्रिवारमा-
त्मानमभिषिच्य वैदिकसन्ध्यादिकं कृत्वा सूर्यायार्घ्यं दत्वा
तान्त्रिकाघमर्षणादिवारिधारान्तं कर्म कुर्यात् यथा
जामले ध्यात्वा जलाञ्जलीन् त्रिमात्तर्पयेदिष्टदेवतां
तत्रक्रममाह ॐ देवांस्तर्पयामि ऋषींस्तर्पयामि पि-
तॄंस्तर्पयामि इति सन्तर्प्य गुरुं परमगुरुं परापरगु-
रुं परमेष्ठिगुरुं च तर्पयेत् तथा च देवान् ऋषीन् ।
पितॄंश्चैव तन्त्रोक्तविधानतः गुरुपङ्क्तिं ततस्त-
र्पयेदिष्टदेवतां वैष्णवे तु विशेषः नारदं पर्वतं जि-
ष्णुं निशठोद्धवदारुकं विष्वक्सेनञ्च शैनेयं गुरुञ्च त-
र्पयेल्लिशः वाक्यन्तु ॐ नारदं तर्पयामि इत्यादिक्रमे-
ण प्रयोगः ॥

जामले स्नानमूलाः क्रियाः सर्वाः श्रुतिस्मृत्युदिता नृणां
तस्मात्स्नानं निषेवेत श्रीपुष्ट्यारोग्यवर्द्धनं राघवभट्टे
न यतस्त्वाशुचिवत्तस्य स्नानमनलङ्कारं प्रकर्षदेवता
नाधिष्ठन्तीति स्नानभेदमाह रुद्रयामले स्नानं द्वि-
विधं प्रोक्तं मज्जनेन गात्रमार्जनेन मन्त्रजलादिभिः स्नान-
मुत्तमं परिकीर्तितं तत्प्रकारं शृणु प्राणवल्लभप्रियका-
रणे विष्वसारतन्त्रे मान्त्रं भौमं तथाग्नेयं वायव्यं दिव्य-
मेव च वारुणं मानसञ्चैव सप्त स्नानं प्रकीर्तितं एवं-

स्नात्वा विधानेन शुचिर्भवति नान्यथा तत्र मान्त्रस्नाना
दिकं विशेषयति तत्रैव आपो हि ष्ठादिभिर्मान्त्रं भौ
मं देहप्रमार्जनं आग्नेयं भस्मना स्नानं वायव्यं गोरजः
स्मृतं यत्तदातपवर्षेण स्नानं दिव्यमिहोच्यते वारुणं
त्ववगाहः स्यान्मानसं विष्णुचिन्तनं अनन्तादित्यसङ्का
शं वामदेवं चतुर्भुजं शङ्खचक्रगदापद्ममुकुटं वन
मालिनं द्वादशार्णान्मुजं जपन्ते ध्यायेन्नारायणं विभुं विष्णु
सारं तनौ स्वस्थितं पुण्डरीकाक्षं मूर्तिमन्तं प्रभुं स्मरन्
तत्पादोदकजां धारां निपतन्तीं स्वमूर्धनि चिन्तयेद्ब्र
ह्मरन्ध्रेण प्रविशन्तीं स्वकां तनुं तया संक्षालयेत्सर्वमेव
र्देहगतं मलं तत्क्षणाद्विरजो मन्त्री जायते स्फटिको
पमः इदं स्नानवरं मान्त्रात्सहस्रमधिकं स्मृतमिति इ
ति वैष्णवान्तरस्नानं शाक्तमाभ्यन्तरं स्नानमुक्तं श्रीप
ञ्चमीमते स्नानप्रकारो द्विविधो बाह्याभ्यन्तरभेदतः
आन्तरं स्नानमत्यन्तं रहस्यमपि सादरं कथयामि भ
वबन्धक्षये च चतुर्वर्गफलाप्तये सम्यग्विलयमनुसृत्य चव
र्णत्रयमध्यतः स्रवन्तं सच्चिदानन्दप्रवाहं भावगोचरं
विमुक्तिसाधनं पुंसां स्मरणादेव योगिनां तेन स्नावित
मात्मानं भावयेद्भावशान्तये इति शाक्तमान्तरस्नानं
शैवागमे उक्तं मनसा मूलमन्त्रेण प्राणायामपुरःस
रं कुर्वीत मानसं स्नानं सर्वत्र विहितं च यत् स्नानेष्वान्त
विधिप्रोक्तं सन्ध्या च त्रिविधा स्मृता आन्तरं च भवेद्देवि विधा
संमानसमेव च मानसं वै भवेत् स्नानं यः सदा शुद्धमानसः
स्पर्शलेपादिके वापि निर्विकल्पः सदैव हि बाह्यमन्त्रैव

संप्रोक्षमाणं तं स्पृशेत्स्नानमुक्तं प्राणक्रमयोगेन प्राणा
यामपरो बुधः शाक्तिं परां शिवेनैव संगामयेद्विधानतः
तदुद्घातात्मने शाम्भवं निमज्ज्य पुनरेव हीति अथ निमज्ज
नफलं मन्वर्थसूक्ते याम्यं हि यातनादुःखं निमज्जनाद्यैर्न
पश्यति निमज्जनेन पूयन्ते येपि पापकृतो जनाः अग
म्यागमनात् पापाभक्ष्यभक्षप्रतिग्रहात् रहस्याचरि
तात्पापान्मुच्यते स्नानमाचरेत् अथ वारुणस्नाने रुद्रया
मले पूर्वाचारे द्वितीयपटले नदीसरस्तडागेषु कूप
वापीषु वा पुनः स्नानमभ्यधात्सायाह्ने नरः स्नायादथ
वाविधि विश्वसारतन्त्रे विधिना स्नानमादिश्य कुर्या
त्सर्वाह्निकीं क्रियां नदीं वा देवखातं वा दीर्घिकां सागरं
तथा एतान्प्राप्य स्नानमुद्दिश्य पौर्वाह्निकीं क्रियां कुर्या
दित्यर्थः नद्यादीनामुद्धृतजलापेक्षया स्थानस्थजलस्य
प्राशस्त्यमुक्तं नैव गङ्गायाः सरितः सर्वाः शास्त्रेषु स्ना
नतो बुधैः काश्यपादिसर्वतीर्थानि भावयेत् यानि स्नानि
तानि स्थाने प्रशस्यन्ते सर्वपापहराणि वै नीलतन्त्रे र
कुशानपि संगृह्य गत्वा जलान्तिकं ततः मलापकर्ष
णस्नानामर्थस्नानं समाचरेत् शाक्ते कुशान् विशेषयति
श्यामारहस्ये एतेगतन्त्रे मारजनने पार्थिवं स्वर्णं धार्यमना
मया पद्मपत्रकुशाः शाक्ते न दर्भाः न सम्भवः इति शा
केकुशाः महानिर्वाणतन्त्रे पञ्चमोल्लासे आदावपद्
पस्य शपप्रविशेज्जलिलेनततः नाभिमात्रे जले स्थित्वा म
लानामपनुत्तये सकृत्स्नात्वा तथा न्यसेत्
चरेत् नीलतन्त्रे विधायाद्विनिमज्जेव माचामेन्मन्त्रस्ना

तथा पुनर्निमज्ज्य पयसि सङ्कल्पञ्च समापयेत् इष्टदे
व्याः पूजनार्थं कुर्य्यात् स्नानं जलाशये यत्र तत्र प्रकाशे
प्रकरणे तु दिते मन्त्री तीर्थे वा विमले जले वैदिकं स्नान
माचार्य्य तान्त्रिकं स्नानमाचरेत् इति वैदिकस्नानानन्त
रं तान्त्रिकस्नानं गन्धर्वतन्त्रे प्रणवं पूर्वमुच्चार्य तदिने
पवनस्ततः सदिनित्रममाभाष्य कर्म कुर्य्याद्विचक्ष
णः स्मरणात् कर्मणामाद्ये ब्रह्मभूयाय कल्पते इति त
न्त्र दिति निर्दिष्टफले नोड्डलतन्त्रे अघोरस्यादिसमुच्चार्य
सौरमासस्य सु... देवताप्रीतये पश्चात्तत्र यात्त्वशुद्ध
वारिप कुलचूडामणौ कुसरकहरि नीलादि विविधाम
ममूर्तयः तत्र यः कुलगः शिष्यः सतद्रूपं परामृशन्
दिव्यसर्वामशेषोधीश्च पातालभूतसम्भवं आचान्तः कु
लद्रव्येण सद्धर्मकुलपुष्पकं कुलपात्रमडर्वञ्च सति
ले सजलन्ततः गृहीत्वा कुलदेवस्य प्रीतये स्नानमाच
रेत् कृतसङ्कल्पपवादौ कुलचक्रं जले मसेत् कुलपा
त्रेताम्रपात्रे कुलचक्रे त्रिकोणमिति सङ्कल्पविधिः म
त्स्यसूक्ते नित्ये नैमित्तिके काम्ये पितृदैवतकर्मणि स
ङ्कल्पपूर्वकं कर्म्म ब्रह्मस्थानफलं स्मृतं इति सङ्कल्पा
करणे दोषः सङ्कल्पार्थं निषिद्धविहितपात्रमापितत्रै
व शालिकाहस्तिमहत्तैलस्य कांस्यपैत्त्यादिभिस्तथा सङ्क
ल्पे नैव कर्त्तव्यो रक्तमये पत्रकदाचन इति सङ्कल्पनिषि
द्धपात्रं गृहीत्वा ताम्रं वै पात्रं सौवर्णञ्च विशेषतः सङ्कल्प
इति सङ्कल्पविहितपा
त्रं तु यः कुर्य्यान्मेय्यपात्रपुटेन वा

तं॰ त्रं तत्रैव स्नानकाले तु हस्तेन ताम्रपात्रे पात्रेण वा ततः
सा॰ पैतृके श्राद्धपात्रेण दैवे शङ्खः प्रशस्यते इति कर्म्मविशे
११८ षपात्रविशेषः

ततो मूलमुच्चार्य्य अमुकदेवतां तर्प्पयामि नमः इति
विस्तरविधि तथा च गौतमीये श्रीदीमन्त्रमुच्चार्य्य श्री
पूर्वं हकसमित्यपि तर्प्पयामि पदं चोक्त्वा नमोन्तं तर्प्प
येत्ततः अन्यत्र मूलमुच्चार्य्य अमुकदेवतां तर्प्पयामि त
था च तर्प्पयामि पदं योज्यं मन्त्रान्ते तु पुनर्नमः ॥
द्वितीयान्तेषु चैवं तर्प्पणस्य मन्त्रमा... ततः शक्तिविषये
तु ततः मूलमुच्चार्य्य अमुकदेवीं तर्प्पयामि स्वाहा होम
तर्प्पणयोः स्वाहेति तन्त्रान्तरवचनात् तथा च नीलत
न्त्रे मन्त्रान्ते नम उच्चार्य्य तर्प्पयामि ततः परं स्वाहान्तं त
र्प्पणं त्वेवं पञ्चविंशतिसंख्यया विशुद्धेश्वरे विधिः पूर्वं
मनुच्चार्य्य तद्दैवताभिधां तर्प्पयामीति संभाष्य स्वा
हान्तं तर्प्पणमतः पञ्चविंशतिसंख्यो वा दशधा वा त्रि
धापि वा मूलमन्त्रं समुच्चार्य्य श्रीहकसं तर्प्पयेत्सुधीः इ
ति गौतमीयात् पञ्चविंशतिवारं दशधा त्रिधा वा स
तर्प्पयेत् अत्र श्रीहकसमित्युपलक्षणं शक्तिविषये
त्रिधा तर्प्पणं स्नानकर्म्मणि संप्राप्ते मूर्ध्नि मन्त्री जला
ञ्जलिं विधायाथ त्रिशः कुर्य्यान्मूलतो लेलिहानः पिबेत्
तर्प्पणञ्च त्रिधा भूयस्त्रिधा च प्रोक्षणं ततो रिति कुलार्ण
तद्वचनात् तत आवरणदेवताप्रत्येकेन सकृत्तर्प्पयेत्
तथा च कुलार्णवे एकैकमञ्जलिं तोयं परिवारस्य त

118

र्पयेत् तत्राशक्तश्चेन्मूलमन्त्रमुच्चार्यार्घ्यं इष्टदेवतामा
त्रे मन्त्रं तर्पयेत् तथा च अशक्तो मूलमुच्चार्य देवीमा
त्रेण तर्पयेत् ततो जलाञ्जल्याय धौतवाससी परिधा
याचम्य ह्रीं हंसः इदमर्घ्यं सूर्याय स्वाहा तारादौ तु ह्रीं
हंसः मार्तण्डभैरवाय प्रकाशशक्तिसहिताय इदम
र्घ्यं स्वाहा तत्रान्तरे सूर्यमन्त्रं समुच्चार्य मार्तण्डभैर
वाय च प्रकाशशक्तिसहिताय इदमर्घ्यं ततः पठेत्
स्वाहान्तं मन्त्रमुच्चार्य अर्घ्यं दत्वा जपेन्मन्त्रं श्रीविद्यां व
घयेत् ऐं ह्रीं श्रीं ह्रौं ह्रीं सः मार्तण्डभैरवाय प्रकाश
शक्तिसहिताय ग्रहराशिनक्षत्रतिथियोगकरण परि
रसहिताय इदमर्घ्यं स्वाहा इत्यर्घ्यं दत्वा ततद्देवता
गायत्रीं शतधा दशधा वा जपेत् तथा च तत्रान्तरे अ
ष्टोत्तरशताहस्रा गायत्रीं प्रजपेत्सुधीः महापातकयु
क्तोऽपि प्रजपेद्दशधा यदि सत्यं सत्यं महादेवि मुक्तो भ
वति तत्क्षणात् इति शक्ताशक्तभेदेन गायत्रीजपान्
न्तरं तर्पणं वा तथा च सूर्यमण्डलवासिन्यै देवतायै
ततः परं अर्घ्यमञ्जलिमादाय गायत्र्या वा त्रिरुत्क्षिपेत्
यथाशक्ति जपेद्देवीं गायत्रीं परमां तरीं तर्पणार्थं समा
पुष्पप्राणानायम्य साधकः ध्यात्वा जलाञ्जलिं त्रिद्यात्
र्पयेदिष्टदेवतां इति यामलवचनात् गायत्रीं त्रैलोक्य
मोहनाय विद्महे कामदेवाय धीमहि तन्नो विष्णुः प्रचो
दयात् इति विष्णुगायत्री नारायणाय विद्महे वासुदेवा
य धीमहि तन्नो विष्णुः प्रचोदयात् इति नारायणगायत्री
वज्रनखाय विद्महे तीक्ष्णदंष्ट्राय धीमहि तन्नो नरसिंहः

त॰ सं॰ ११९

प्रचोदयात् इति नरसिंहगायत्री वागीश्वराय विद्महे
हयग्रीवाय धीमहि तन्नो हंसः प्रचोदयात् इति हयग्री
वगायत्री गोपालगायत्री त कृष्णाय विद्महे दामोदरा
य धीमहि तन्नो विष्णुः प्रचोदयादिति दाशरथाय विद्महे
सीतावल्लभाय धीमहि तन्नो रामः प्रचोदयात् इति राम
गायत्री तत्पुरुषाय विद्महे महादेवाय धीमहि तन्नो रु
द्रः प्रचोदयात् इति शिवगायत्री तत्पुरुषाय विद्महे व
क्रतुण्डाय धीमहि तन्नो दन्ती प्रचोदयात् इति गणेश
गायत्री दक्षिणामूर्तये विद्महे ध्यानस्थाय धीमहि तन्नो
धीशः प्रचोदयात् इति दक्षिणामूर्तिगायत्री आदित्या
यविविद्महे मार्तण्डाय धीमहि तन्नः सूर्यः प्रचोदयात्
इति सूर्यगायत्री कामदेवाय विद्महे पुष्पबाणाय धी
महि तन्नोऽनङ्गः प्रचोदयात् इति कामदेवगायत्री सं
वं संमोहिन्यै विद्महे विश्वजनन्यै धीमहि तन्नः शक्तिः
प्रचोदयात् इति शक्तिगायत्री त्वरितायै विद्महे महा
नित्यायै धीमहि तन्नो देवी प्रचोदयात् इति त्वरितागा
यत्री ऐं वागीश्वर्यै विद्महे क्लीं कामेश्वर्यै धीमहि सौस्त
न शक्तिः प्रचोदयात् इति बालाभैरवीगायत्री ऐं त्रिपुरा
देव्यै विद्महे क्लीं कामेश्वर्यै धीमहि सौस्तन्नः क्लिन्ने प्रचोद
यात् इति त्रिपुरसुन्दरीगायत्री त्रिपुरायै विद्महे भैरव्यै
धीमहि तन्नो देवी प्रचोदयादिति इति भैरवीगायत्री म
हादेव्यै विद्महे दुर्गायै धीमहि तन्नो देवी प्रचोदयात् इति
दुर्गागायत्री नारायण्यै विद्महे दुर्गायै धीमहि तन्नो गौरी
प्रचोदयात् इति जयदुर्गागायत्री महालक्ष्म्यै विद्महे म

हाग्नियै धीमहि तन्नः श्रीः प्रचोदयात् इति लक्ष्मीगाय
त्री वाग्देव्यै विद्महे कामराजाय धीमहि तन्नो देवी प्रचो
दयात् इति सरस्वतीगायत्री नारायण्यै विद्महे भुवने
श्वर्यै धीमहि तन्नो देवी प्रचोदयादिति इति भुवनेश्व-
रीगायत्री भगवत्यै विद्महे माहेश्वर्यै धीमहि तन्नोऽन्नपू
र्णा प्रचोदयात् इति अन्नपूर्णागायत्री महिषमर्दिन्यै-
विद्महे दुर्गायै धीमहि तन्नो देवी प्रचोदयादिति इति
छिन्नमस्तागायत्री कालिकायै विद्महे श्मशानवासिन्यै
धीमहि तन्नो घोरे प्रचोदयात् इति कालिगायत्री तारा
यै विद्महे महोग्रायै धीमहि तन्नो देवी प्रचोदयात् इति
तारागायत्री गरुडाय विद्महे स्वर्णपर्णाय धीमहि तन्नो ग
रुडः प्रचोदयात् इति गरुडगायत्री ध्यानं तु प्रातःउ
दादित्यसङ्काशां पुस्तकाक्षकरां स्मरेत् कृष्णाजिनध
रां ब्राह्मीं ध्यायेत्तारकितेम्बरे मध्याह्ने श्यामवर्णां चतुर्भु
जां शङ्खचक्रलसत्करां गदापद्मधरां देवीं सूर्यासनकृ
ताश्रयां सायाह्ने वरदां देवीं गायत्रीं संस्मरेद्यतिः शुक्लां
शुक्लाम्बरधरां हंसासनकृताश्रयां त्रिनेत्रां वरदां पा-
शं शूलं च नृकरोटिकां सूर्यमण्डलमध्यस्थां ध्यायन्
देवीं समभ्यसेत् त्रिपुरादौ ध्यानविशेषो यथा प्रात
राधारकमलेऽनन्तभुजमण्डलोपरि वाग्बीजरूपां विद्या
यां विद्युदुत्पलभास्वरां पुष्पबाणेक्षुकोदण्डपाशाङ्कुश
लसत्करां स्वेच्छागृहीतवपुषीं गुरुविद्यात्राम्बिकां म
ध्याह्ने हृदयाम्भोजकर्णिके सूर्यमण्डले कामबीजात्मि

नै॰ सौ॰ ए॰

180

कोदेवीमलक्तकवर्णां प्रसूनवाणपुण्ड्रेक्षुचाप
पाशाङ्कुशान्वितां परितः स्वात्मतुल्याभिः षट्त्रिंशत
त्त्वशक्तिभिः सेव्यमानां सरोजस्थे चन्द्रे चन्द्रसमद्युतिं श
क्तिबीजाद्यैःकाचापवाणपाशाङ्कुशान्वितां युगनिभा
त्तराकारां स्फटिकाभरणान्वितां चिन्तयित्वा भगवतीनि
त्याभिः परिवारितां तारादौत ह्रीं हंसः इति सूर्यार्घ्यं द
त्वा ताम्रादिपात्रे चन्दनकुङ्कुमसमापराजितानापुष्पाणि
निःक्षिप्य उद्यदादित्यमण्डलमध्यवर्तिन्यै नित्यचैतन्यो
दितायै श्रीमदेकजटायै स्वाहा इत्यर्घ्यं दत्वा गायत्रीं जपे
दिति विशेषः तदुक्तं नीलतन्त्रे उद्यदादित्यमण्डलमध्य
वर्तिन्यै च समुद्धरेत् नित्यचैतन्योदितायै स्वाहेति च मनुः
स्मृतः अस्यत्र कालिकामन्त्रे एकजटापदस्थाने कालिप
दप्रयोगः ततः सूर्यमण्डले देवतां विभाव्य मूलमन्त्रं
यथाशक्ति जप्त्वा संहारमुद्रया देवतां स्वहृदयमानीय
तीर्थेन मस्तकस्य वामस्थानमाविशेदिति स्नानविधिः त
तः सामान्यार्घ्यस्थापनादि आसनोपवेशान्तं दीक्षापद्ध
त्युक्तकर्म समाप्य वामे ओं गुरुभ्यो नमः ओं परमगुरुभ्यो
नमः ओं परापरगुरुभ्यो नमः दक्षिणे ओं गणेशाय नमः
मध्ये श्रीमूलस्वरूपाय अस्मत्कदेवतायै नमः तथा च गौत
मीये कृताञ्जलिपुटो भूत्वा वामे गुरुत्रयं यजेत् गुरुञ्च
परमादिव्यपरापरगुरूंस्तथा दक्षपार्श्वे गणेशञ्च मूर्ध्नि
देवं विभावयेत् ततः फडिति मन्त्रेण गन्धपुष्पाभ्यां क
रौ संशोध्य ह्रौं ह्रैं तालत्रयं दत्वा च्छोटिकाभिर्दशदिग्ब

यनं कृत्वा रमितिजलधारया वह्निप्रकारं विचिन्त्य भू
तशुद्धिं कुर्यात् मज्जनप्रकारमाह तत्रैव श्रोतसो
ऽभिमुखो विमज्जेत् सूर्याभिमुखको ऽथवा स्मरेन्नाराय
णं गङ्गां इष्टदेवं ततः परं मज्जनं मुक्तकेशेन वन्दीया
वशिखो ऽथवा पुनः ततः कृत्वाञ्जलिं भूत्वा तीर्थान्यावाहये
त्ततः ॐ गङ्गे च यमुने चैव गोदावरि सरस्वति नर्मदे
सिन्धु कावेरि जले ऽस्मिन् संनिधिं कुरु ब्रह्माण्डे देवती
र्थानि करैः स्पृष्टानि ते रवे तेन सत्येन मे देव तीर्थं दे
हि दिवाकर त्रिपथगामिनी तीर्थानि सूर्यरश्मिस्थिता
नि च आगमाच्छ गृहीत्वा च सर्वसिद्धिं प्रयच्छ मे चतु
रस्रं विनिर्माय तत्र स्नानं दिशमस्मधीः गच्छ वभट्पूत
आवाहयामि त्वां देवि स्नानार्थमिह सुन्दरि एहि गङ्गे
नमस्तुभ्यं सर्वतीर्थसमन्विता इति मन्त्रैरङ्कुशमुद्रया
दिमण्डलात्तीर्थमावाह्य वमित्यम्भसि संयोज्य सोमसू
र्याग्निमण्डलानि तत्र संचिन्त्य वमित्यमृतबीजेन द्वा
दशधाभिमन्त्र्य कवचेनावगुण्ठ्यास्त्रेण संरक्ष्य मूलमन्त्रे
णैकादशधाभिमन्त्रयेत् तत्प्रमाणं वशिष्ठसंहिता
यां हूं मन्त्रा अङ्कुशमुद्रया तीर्थमाकृष्य मण्डलात् स्वग
शाम्भसि संयोज्य सोमसूर्याग्निमण्डले संचिन्त्य मन्त्रीत
न्मध्ये निमज्जेत्सुसमाहितः मूलमन्त्रं समावर्त्य मनसो
ल्लिख्य वा हृदि स्नानार्णवे विन्यस्याङ्गषडङ्गानि प्राणा
मध्वरः स्वरं श्रीसूर्यमण्डलात्तीर्थमाकृष्याङ्कुशमुद्रया
वमित्यनेन वा ह्लाद्यकवचेनावगुण्ठयेत् संरक्ष्यास्त्रेण मू

तं॰ लेनमन्त्रयेत् रुद्रसंख्यया निमज्जनास्मिन् श्रीदेवं ध्याये
सा॰ च्छेकाजपेन्मन्त्रं मन्त्रस्य सूक्तेपि रुद्रसंख्यंजपेन्मन्त्रमाच्छा
१२१ यमीनमुद्रया सूर्यायाभिमुखंततोयंनिःक्षिप्य रविसंख्यया
१८१ मूलमन्त्रंसमुच्चार्य्यस्तालयेच्चकरद्वयं चरणानिःसृते॰
तोयेत्रिनिमज्ज्यजपेन्मन्त्रं अथमृदालम्भनं विम्बसारतन्त्रे
मृदोदकस्यांगकूर्णामन्त्रयित्वाविधानतः स्नानंकुर्वीत
विधिनामहाकालवचोयथा मृत्तिकालम्भनप्रकारस्तु
मन्त्रप्रकाशे मूलेनानीयमृत्तिकांत्रिभागं तत्रकारयेत्
भागमेकंजलेनैवक्षिपेन्मन्त्रंसमुच्चरन् एवंमूर्धादिना
भ्यन्तेष्वेवपरिलेपयेत् तथैवभागान्तरेणपरिलेपये
दत्वाभागमितिशेषः लेपनप्रकारोमन्त्रस्यसूक्ते नासा
भालेचगण्डेचचिबुकेपार्श्वयोःपदे पृष्ठेनाभुजङ्घा
स्तनिरग्रेमृत्तिकाविधिः लेपनमन्त्रस्तत्रैव इदंविष्णु
रितिमन्त्रस्यमेधातिथिऋषिर्गायत्रीछन्दोविष्णुर्देवता
तायमृत्तिकालम्भनेविनियोगः ॐइदंविष्णुर्विचक्रमे
त्रेधानिदधेपदं समूढमस्यपांसुले ततोलेपनमन्त्रस्तु
विम्बसारे ॐअश्वक्रान्तेरथक्रान्तेविष्णुक्रान्तेवसुन्धरे
मृत्तिकेहरमेपापंयन्मयादुष्कृतंकृतं ॐउद्धृतासिवरा
हेणकृष्णेनशतबाहुना नमस्तेसर्वदेवानांप्रभवार
णिसुव्रतेततः ॐआधारःसर्वरूपस्यविष्णोरतुलतेज
सः तद्रूपाश्चततोजाताआपस्ताःप्रणमाम्यहं इत्युपरि
यपाम्भसिचत्रिनिमज्जनेनततोबुधः वशिष्ठसंहितायां उक्ता
याचम्य तत्पश्चात् षडङ्गं मासमस्तुतः आत्मानंमूलमन्त्रे
णामुद्रयाकलमाख्यया समस्तकेनाभिषिच्याग्र मूलेना

मन्त्रितैर्जलैः कलसमुद्रायध्याज्ञानार्णवे वामहस्ते
कृत्वा मुष्टिर्दत्तहस्तस्य पाद्वेति कलसाख्यो भवेन्मन्त्र
सर्वपापहराशुभा शारदायां कृत्वाञ्जलिपुटो भूत्वा
वामदक्षिणपार्श्वयोः नत्वा गुरुगणेशानं भूतशुद्धिम
थाचरेत् करशुद्धिं समापाद्य कुर्यात्तालत्रयं ततः उद्धा
टमस्त्रमन्त्रेण विग्बन्धमपि देशिकः तेन संज्वलितः
तेजोरत्नां कुर्यात्त समन्ततः चतुर्थपटले सद्गुन्नाव
त्मनात्मानं परमात्मनि योजयेत् योगाभ्यकेन विधिना
विक्तत्वेन समाहितः शारदायां कारणे सर्वभूतानां त
त्वान्यपि विचिन्तयेत् बीजभावेन लीनानि स्युत्क्रमा
त्परमात्मनि तडकेपि पिङ्गलामेतं सङ्कल्पेवेन तेनामास्त
स्थानाद्धुर्णोत्र्यं संहरेत् प्रतिलोमेन तत्त्वयोलकारस्य
हकारके हलयश्चसकारेण्य सलयस्य षकारके क्रमेण
वसपर्य्यन्तं लयमुत्पादयेत्ततः अकारं ब्रह्मरन्ध्रे च सह
स्रारे नियोजयेदिति शारदायां ततः संशोषयेद्देहं वायु
बीजेन वायुना वह्निबीजेन तेनैव सन्दहन्मकलेनतु
वायुबीजेन यकारेण वायुनातडय्यवायुना तथाच
भर्त्स्नाहृदिः नीलपटं विधेहीति लोकेपि दृयमीस्तते बौ
चिन्नीलगुणस्येव विशिष्टस्य विधिः क्वचित् गुप्तसाधन
नेत्र भूतशुद्धामहादेव यदि देहन्त नाशयेत् कुत्र स्थाने
भवेत्स्थिरमते कुत्र सञ्चयेदिति देवीसन्देहप्रश्नस्यात्
रे महादेव उवाच वामकुक्षौ स्थितं पापपुरुषं कज्जल
प्रभं तस्य संहरणार्थाय महती प्रकटीकृता लिङ्गादेः

होमहेशानिनस्वदेहोनसंशयः पापदेहंभवेद्यस्य
स्वदेहंनैवनाशयेत् इतिशिववचने पापपुरुषध्या
नन्तु राघवभट्टधृते ब्रह्महत्याशिरस्कंस्वर्णस्तेय
भुजद्वयं सुरापानहृदायुक्तंगुरुतल्पकटिद्वयं तत्सं
सर्गिपदद्वन्द्वं अङ्गप्रत्यङ्गपातकं उपपातकरोमाणं
रक्तश्मश्रुविलोचनं खड्गचर्मधरंपापमङ्गुष्ठपरि
माणकं अधोमुखंकृष्णवर्णंवामकुक्षौविचिन्तयेत्
सारदायां विसृष्टवर्णस्तदादोषानष्टेनामृताम्भसा
आपाद्यस्रावयेद्देहमापादतलमस्तकं दोषस्वरूपपा
पपुरुषभस्माविशेषापिवायुवीजेनैव तथाच गणेश
विमर्शिण्यां तद्भस्मकूटमखिलंवायुवीजेनाथवा^
युना विकीर्यामृतवीजेनस्वदेहंप्लावयेत्ततः सारदा
यां आत्मलीनानिगात्राणिस्वस्थानेप्रापयेत्तदा आत्मा
नंहृद्याम्भोजमानयेत्परमात्मनः मनुनाहंसदेवस्कु
न्धाभ्यामासादिकंततः तदुक्तंवशिष्ठसंहितायां सोहम
न्त्रेणतामश्रीनादान्तेसिद्धिभाविता ध्यात्वैवंब्रह्मरन्ध्र
हृदिजीवंन्यसेदिति तत्रगुरूपदेशातः प्रकारोलिख्यते
उमेत्यादिश्रीदेवप्रनाथपञ्चिकाप्रसिद्धयम्भूतशुद्धाय
हकारिण्ये इतिसङ्कल्प्य मूलाधारादुत्थितांविद्युत्सह
स्वप्रभाभास्वरां बिसतन्तुरूपांसुषुम्नामार्गेणहृदयक
मलगतां कुण्डलिनीं विभाव्यहृदयकमलाद्यावत्
प्रदीपकलिकाकारंसुविग्रहीत्वाद्वादशाणान्मुजेसह
स्वदलगतंविभाव्यतत्रजीवात्मानंहंसमन्त्रेण परमा

त्मनि योजयेत् ततः पादादिजान्वन्तं चतुरस्रं पृथि
वीमण्डलं विभाव्य तत्र पादगमनक्रियागन्तव्यं गन्ध
घ्राणपृथिवीब्रह्मनिवृत्तिसमानवायुसमस्तस्य ॐ लं
ब्रह्मणे पृथिव्यधिपतये निवृत्तिकलात्मने हूं फट् स्वा
हा इत्यमुं मन्त्रमुच्चार्य तान् कुण्डलिनीद्वारा अप्सु प्र
विलापयेदित्यप्स्थाने संहरेत् जान्वादिनाभिपर्यन्तं
शुक्लमर्द्धचन्द्राकारं जलमण्डलं विभाव्य तत्र हस्तादा
नदानत्वरसरसनाजलविष्णुप्रतिष्ठोदनिलस्य ॐ लं
विष्णवे जलाधिपतये प्रतिष्ठाकलात्मने हूं फट् स्वाहा
इत्यमुं मन्त्रमुच्चार्य तान् कुण्डलीद्वारा अग्नौ प्र
विलापयामीत्यग्निस्थाने संहरेत् नाभ्यादिहृदयपर्यन्तं
त्रिकोणं वह्निमण्डलं रक्तवर्णं विभाव्य तत्र पायुविस
र्जनीयरूपचक्षुस्तेजोरुद्रविद्याव्यानानिलं संस्मृत्य
ॐ रुद्राय तेजोधिपतये विद्याकलात्मने हूं फट् स्वाहा
इत्यमुं मन्त्रमुच्चार्य तान् सर्वांस्तु कुण्डलिनीद्वारा वायौ
प्रविलापयामीति वायुस्थाने संहरेत् ततो हृदयादि
भ्रूपर्यन्तं कृष्णवर्त्तुलं षड्बिन्दुलाञ्छितं वायुमण्डलं विभाव्य
नयध्याबिन्दुः इमानीकरीकरोऽहं तामसासोहमिति जीवा
त्मानं हृदयस्थदीपकलिकाकारं मूलाधारस्थितकुल
कुण्डलिन्या सह सुषुम्नावर्त्मना मूलाधारस्वाधिष्ठान
मणिपूरकानाहतविशुद्धाज्ञाख्यषट्चक्राणि भित्वा शि
रोरस्थिताधोमुखसहस्रदलकमलकर्णिकान्तर्गतप
रमात्मनि संयोज्य तत्रैव पृथिव्यप्तेजोवाय्वाकाशग
न्धरसरूपस्पर्शशब्दनासिकाजिह्वाचक्षुस्त्वक्पाणि

तं· सा· १२१ पादपायूपस्थप्रकृतिमनोबुद्ध्यहङ्काररूपचतुर्विंश
तितत्त्वानि विलीनानि विभाव्य यमिति वायुबीजं धूम्र
वर्णं वामनासापुटे विचिन्त्य तस्य षोडशवारजपेन वा
युना देहमापूर्य नासापुटौ धृत्वा तस्य चतुःषष्टिवारज
पेन वायुना देहमापूर्य नासापुटौ धृत्वा तस्य चतुःषष्टि
वारजपेन कुम्भकं कृत्वा वामकुक्षिस्थकृष्णवर्णपाप
पुरुषेण सह देहं संशोष्य तस्य द्वात्रिंशद्वारजपेन दक्षि
णनासया वायुं रेचयेत् दक्षिणनासापुटे रमिति व
ह्निबीजं रक्तवर्णं ध्यात्वा तस्य षोडशवारजपेन ॥

ततः स्थानान्तरं हृद्विषयस्पर्शप्रत्यक्षवायवीयशान्त्यपाना
न्तं संस्मृत्य ॐ ह्रीं ईशानाय वायव्याधिपतये शान्तिकलात्म
ने हूं फट् स्वाहा इत्यनेन मन्त्रमुच्चार्य्य नान्तर्बिन्दुकुण्डलि
नीद्वारा आकाशे प्रविलापयामि साकाशस्थानं संहरेत्
ततो भ्रूमध्यादि ब्रह्मरन्ध्रान्तपर्यन्ते शुद्धस्फटिकवर्तुलमाका
शमण्डलं विभाव्य तत्र वायव दन्तवक्त्रव्यापकमूर्त्याकाश
सदाशिवशान्त्यतीतप्राणान् संस्मृत्य ॐ ह्रीं सदाशिवाय
आकाशाधिपतये शान्त्यतीतकलात्मने हूं फट् स्वाहा ।
इत्यनेन मन्त्रमुच्चार्य्य नान्तर्बिन्दुकुलकुण्डलिनीद्वारा अ
हङ्कारे प्रविलापयामि सहङ्कारे प्रविलाप्य महत्तत्त्वमा
त्मकां संज्ञकशब्दब्रह्मस्वरूपायां हृल्लेखायामुद्भूतायां प्र
कृतौ प्रविलापयामीति प्रविलाप्य तां तथाविधां नित्य
शुद्धस्वभावपरमब्रह्मणि प्रविलापयामीति प्रविलाप
येत् तदुक्तं मन्त्रतन्त्रप्रकाशे गन्धादिघ्राणसंयुक्तां पृ
थिवीमप्सु संहरेत् रसादिजिह्वया सार्धं जलमग्नौ विला

पयेत् रूपादिचतुष्टयसार्धमग्निं वायौ विलापयेत् समी
रमीरणे विद्वान् स्पर्शादिकसमन्विते अहङ्कारे हवेद्यो
मसशब्दं तन्महत्यपि महत्तत्त्वं सर्वशक्तीनामव्यक्ते कार
णे परे सच्चिदानन्दरूपं यत्तैवं सर्वं परमे पदे ॥
वायुनादेहमामूर्ध्नासापुटौ धृत्वा तस्य च ततः षष्टिवा
रजपेन कुम्भकं कृत्वा पापपुरुषेण सह देहे मूलाधार
स्थितवह्निना दग्धात् तस्य द्वात्रिंशद्वारजपेन वामनास
याभस्म नासहवायुं रेचयेत् ठमिति चन्द्रबीजं शुक्लव
र्णं वामनासिकायां ध्यात्वा तस्य षोडशवारजपेन लला
टे चन्द्रं नीत्वा नासापुटौ धृत्वा वमिति वरुणबीजस्य च
तुःषष्टिवारजपेन तस्माल्ललाटचन्द्राद्गलितसुध
या मातृकावर्णात्मिकया समस्तदेहं विरचय्य लमिति
पृथ्वीबीजस्य द्वात्रिंशद्वारजपेन देहं सुदृढं विचिन्त्य
दक्षिणेन वायुं रेचयेत् मात्रासंख्यया वा तदुक्तं गौतमी
ये सुषुम्नावर्त्मना सोऽहमिति मन्त्रेण योजयेत् सहस्रा
रे शिवस्थाने परमात्मनि देशिकः धूम्रवर्णेन तेनावा
युबीजेन षड्विं.तुलाञ्छिते पूरयेदिडया वायुं सुधीः षोड
शमात्रया मात्रयान्तं च ततः षष्ट्या कुम्भयेत् सुषुम्नया ॥
पृथिव्यादिक्रमात्सर्वं तत्र लीनं विचिन्तयेत् ततः शरी
रस्यान्तर्यामी ऋषिः सत्यं देवता प्रकृतिपुरुषो छन्दः शो
षणे विनियोगः ईं स्वात्मका वामकुक्षिस्थितकृष्णरूपं पापपु
रुषं विचिन्त्य यमिति वायुबीजस्य किं किलन्द ऋषिर्वायु
देवता जगती छन्दः शरीरपापपुरुषशोषणे विनियोगः

ते॰ सो॰ १२४

इत्युक्त्वा नाभिमूले बिन्दुद्वयलाञ्छितमण्डले षट्‌विचिन्तये
त् तद्वायुबीजे धूम्रवर्णं चञ्चलध्वजसंयुक्तं धूम्रधूम्रशाह्वयुतं
सर्वशोषणं हंसदैवतमिति ध्यात्वा पूरकप्रयोगेण षो
डशवारं बीजमुच्चार्य तद्बीजोत्थवायुनाखिलशरीरस्थपा
पपुरुषं शोषितं विभावयेत् ततो रमित्यग्निबीजस्य क
श्यप ऋषिरग्निर्देवता त्रिष्टुप्छन्दः तद्दाहे विनियोगः इ
त्युक्त्वा हृदये रक्तं त्रिकोणं वह्निमण्डलं विद्याकलायुतं
रुद्रदैवतमिति ध्यात्वा प्रयोगेण चतुःषष्टिवारं बीजमा
वर्त्य तद्बीजोत्थाग्निना तद्भस्मीभूतं विभावयेत् ततो रेच
केन द्वात्रिंशन्मात्रया पूर्वोक्तरूपं वायुबीजमावर्त्य पा
पपुरुषभस्म रेचयेत् ततो वमिति वरुणबीजस्य हिर
ण्यगर्भ ऋषिर्हंसो देवता त्रिष्टुप्छन्दः प्लावने विनियो
गः इत्युक्त्वा वारुणं मण्डलं मूर्ध्नि शुभ्रं चन्द्रार्धसन्निभं
सितपङ्कजयुग्माभयकरं स्याद्वरुणदैवतमिति ध्यात्वा
तद्बीजोत्थामृतेन तेन तच्छरीरभस्म पिण्डीभूतं विभाव
येत् ततो लमिति पृथिवीबीजस्य ब्रह्म ऋषिरिन्द्रो देवता
गायत्रीछन्दः कठिनीकरणे विनियोगः इत्युक्त्वा धारम
ण्डले पृथिवीमण्डले वज्रलाञ्छिते चतुष्कोणं स्वकठिनं
पीतवर्णमिन्द्रमिन्द्रदैवतं लं बीजेन समायुतं ध्यायेन्मन
सि एवं वत् ॥
द्वात्रिंशन्मात्रया मन्त्री रेचयेत् पिङ्गलाख्यया पूरयेदन
यचैव सञ्चिन्त्य नीलमारुते रक्तवर्णं वह्निबीजं त्रिको
णं स्वस्तिकान्वितं तेन पूरकयोगेन मात्रया षोडशप्राणा

या ततः षष्ट्यामात्रया च निर्दहेत् कुम्भकेन तु वामपार्श्व
स्थितं पापपुरुषं कज्जलप्रभं ब्रह्महत्याशिरस्कं स्वर्ण
स्तेयभुजद्वयं सुरापानहृदयं गुरुतल्पकटिद्वय
तत्संसर्गिपदद्वन्द्वमङ्गप्रत्यङ्गपातकं उपपातकरोमा
णं रक्तश्मश्रुविलोचनं खड्गचर्मधरं क्रुद्धमेवं कुक्षौ वि
चिन्तयेत् मूलाधारस्थितेनैव वह्निना निर्दहेत्ततः प
वेसंदस्य परितो द्वात्रिंशन्मात्रया ततः भस्मना सहितम
ग्नी रेचयेदिडया पुनः वामनासोच्चन्द्रबीजं ठं ललेन्दुपुनस्म
प्रभं भालेन्दुनानेसयोस्य ततः षोडशमात्रया सुषुम्नया
वतः षष्टिमात्रया तोयबीजकं ध्यात्वामृतमयीं सृष्टिप
ज्वालाशहणेहपिणी तयोर्देहं विचिन्त्यैवं मनसा पिङ्गला
धना द्वात्रिंशन्मात्रयामस्त्रीलबीजेन तद्दहनयेत् स्वस्था
नेहमममन्त्रेण पुनस्तेनैव वर्त्मना ॥
इति ध्यात्वा नदीजेत्यकाठिन्येन तत्तुदर्ढं भावयेत् त
नोहमित्याकाशबीजस्य ब्रह्मऋषिराकाशो देवता पंक्ति
श्छन्दः स्वहने विनियोगः इत्युक्ताकाशमण्डलं हमेतद्वाद
शान्तेस्तनुज्वलं शान्त्यतीताकलायुक्तं विचिन्त्याकाश
देवतामिति ध्यात्वा तेडस्थेनाकाशेनाकाशं विभावयेत्
तदहंहमिति बीजेनावायोकरणे भवेदिति एवं स्वशरी
रं विचिन्त्य परमात्मनः सकाशात्सृष्टिक्रमेण तत्त्वानि
स्वस्वस्थाने प्रापयेदिति ततः परमात्मनः सकाशात्सो
हमन्त्रेण जीवं हृत्पद्ममानयेदिति संक्षेपः इयञ्च भूत
शुद्धिरावश्यकी पञ्चशुद्धिविहीनेन कृता पूजाभिचा

ने· रवेत् विपरीतफलंदद्यादभक्त्यापूजनेयथा निष्कृति
सा· विधिहीनानांफलेहैहिककर्म्मणां निष्ठाचरोपिपा-
१२५ मञ्चक्रुकृतेशङ्कराज्ञयेति शैवागमोक्तः देहकारणभू
तानांभूतानांयाहिशोधने श्वासंयच्चलसंयोगाम्भूतशु
द्धिरियंमता भूतशुद्धिंविनाकर्म्मजपहोमार्चनादिकं
भवत्युनिष्फलंसर्वंप्रकारेणाप्यनुष्ठितमिति मन्त्रसू
क्ते ततोगुरुगणेशानभूतशुद्धिंसमाचरेत् उभाभ्याम
पिपाणिभ्यांतर्जन्यङ्गुष्ठयोगतः गृहीत्वायत्नमेदेविय
स्मिन्नाज्ञायनिःक्षिपेत् महानिर्वाणतन्त्रे भाङ्के· निधाय
वक्रकुण्डलीनीसाधकोत्तमः मनोनिवेशयेन्मूलेचतुष्को-
णेषु कुण्डली उत्थाप्यहंसमन्त्रेणपृथिव्यासहिता
ततो स्वाधिष्ठानंसमानीयतत्त्वंततःसुनियोजयेत् घ्रा
णादिघ्राणसंयुक्तांपृथिवीमप्सुसंहरेत् रसादिजिह्व
यासार्द्धंजलमग्नौविलापयेत् ॥
जीवंतत्त्वानिवानीयस्वस्थानेस्थापयेत्ततः इतिकृत्वाभूत
शुद्धिंमातृकामासमाचरेत् ततःहंस इतिबीजंहृदयमा
नीयकुलकुण्डलिनीपृथिव्यादीनियथास्थानेस्थापयेत्
विशेषसत्वशक्तिविधये हंस इतिजीवादिकंपरमशिवेस
योगसोहमितिमन्त्रेणस्वस्थानेनयेत् ॥ तथाच ॥
रूपादिचतद्यासार्द्धमग्निंवायौविलापयेत् स्पर्शादितग-
णेनवायुमाकाशेप्रविलापयेत् अहङ्कारेहरेद्व्योमसश
ब्देनमहत्त्वपि महत्तत्वञ्चप्रकृतौतावलानिविलापये
त् एवंविलाप्यमतिमान्वामकुक्षौविचिन्तयेत् पुरुषं

कृष्णवर्णं च रक्तश्मश्रुविलोचनं खड्गचर्मधरं क्रुद्ध
मङ्गुष्ठपरिमाणकं सर्वपापस्वरूपं च सर्वदाधोमुखं
स्थितं ततस्तु वामनासायां यबीजं धूम्रवर्णकं संचिन्
त्य पूरयेत्तेन वायुना षोडशमात्रया तेन पापात्मकं देहं शोध
येत्साधकाग्रणीः नाभौ रं रक्तवर्णं च ध्यात्वा तत्तेनव
ह्निना ततः षष्टाकुम्भकेन दहेत्पापवर्तीं ततो ललाटे
वरुणबीजं शुक्लवर्णं विचिन्त्य च द्वाविंशता रेचकेन स्ना
वयेत्तदमृताम्भसा आपादशीर्षपर्यन्तं भास्वत्तदन
न्तरं उपन्नं भावयेद्देहं नवीनं देवतामयं एवं श्रीबीजपीत
वर्णं मूलाधारे विचिन्तयेत् तेन विद्याविलोकेन दृढ
कृष्यां त्रिभिन्नं ततः हृदये हंसमादाय श्रीं ह्रीं क्रौं हंसः उद्ध
रेत् सोऽहं मन्त्रेणानेन देहे देव्याः प्राणान्प्रतिष्ठयेत् भूतशु
द्धिं विधायेत्थं देवीभावपरायणः नीलतन्त्रे भूतशुद्धि
नेतावसेष्टणसावहितानये आपनमूर्द्धगङ्कत्वादि
ध्यानकैः प्रपूर्य च हंसमन्त्रेण चाधारात् शक्तिं कुण्डलि
नीपरां क्रमाच्चक्राणि निर्भेद्य जीवात्मानं ततोभुजं स
हस्रारे ततो नीत्वा परे ब्रह्मणि योजयेत् इडियाणि द
शैकत्वमहत्तत्त्वानि तद्गुणान् शुद्धं करोति विमानि
तत्त्वानि प्रकृतेर्वपुः चतुर्विंशति तत्त्वानि बीजभावेन
योजयेत् ततः कृष्णे शरीरे च वामभागे विचिन्तयेत् नि
र्लेपं निर्गुणं शुद्धमात्मानं तारिणीमयं अन्तरिते ततो ध्या
येदोंकाराद्रक्तपङ्कजे भूतलस्योपरि ध्यायेत ॐकारं नी
लमन्निभे ततोऽहंकारबीजे तत्कर्णिकाबीजभूषिते क

तं·
सां·
१२९

धपरिगतं ध्यायेदात्मानं तं नारिणीमयं तथा वक्षपादोर
कवर्णेन माकृष्टो पीतरूपिणा मारणाद्वाटपूर्वकं कर्म
मन्त्रटेपतया एवम्भूतं स्वमात्मानं ध्यायेद्वनारिणीम
य विश्वसारतन्त्रे यमिति वायुवीजेन षोडशेन तु पूरये
त् चतुःषष्ट्या च तेनैव णापरेद्द्वात्रिंशता यथेत् तेन वीजेन
विधिना पिङ्गलायाश्च रेचयेत्॥
तत्त्वान्तरे सोहमेवं समामाभाष्य जीवं हृदि समानयेत् स्थू
हेतुविशेषो वाराहीतन्त्रे हंसाख्येन स्मरेत् सूक्ष्मभूतस्य
डोकदाचन स्मरणान्नरके याति दीक्षा च विफला भवेत्
मारदाया जीवं तेजोमयं ध्यात्वा नमोमन्त्रेण योजयेत्।
भूतशुद्धिपद्धतिमाह विश्वहृत्सारे शरीराकारभू
तानां भूतानां यद्विशोधनं अव्ययब्रह्मसंयोगाद्भूतशु
द्धिरियं मतेति वाराहीये मूलाधारात्ततो जीवं ब्रह्ममार्गे
णादाशिकः हंसमन्त्रेण चैव परमात्मनि योजयेत्
ब्रह्ममार्गे सशुन्ना विश्वसारसमुच्चये संयोज्य जीव
मग्रे उर्ध्वमध्यानाडीमार्गेण षट्चक्रनिविष्टशिवस्य
युक्ति तत्र श्रीसोहं इति पठित्वा हृदिहंसं दत्वा प्राणप्र
ह निधाय जपेत् सुखहृतं समुच्चार्य हंसस्य विपरीतं
उहरेत्यमेषा निविधेयं अन्तरीमता प्राणप्रतिष्ठामन्त्रे
ण सर्वकर्माणि साधयेत् तेनैव विधिना देवी स्थिरीकृ
र्याद्विजेतत्रं पुरश्चरणचन्द्रिकायां अथवान्यप्रकारे
ण भूतशुद्धिविधीयते यस्मिन्कल्पे समुद्दिष्टं तेनानन्नालं·

सुशोभने ऽष्टैश्वर्याष्टदलोपेतेनपरं वैराग्यकर्णिके स्वीय
हृत्कमले ध्यायेत्प्राणावेन प्रकाशिते ज्ञानकर्णिकासु
स्थप्रदीपकलिकानिभ जीवात्मानं हृदि ध्यात्वा मूले स्थि
तकुण्डलीसुषुम्णावर्त्मनात्मानं परमात्मनि योजयेत्

ततो मातृकान्यासः

द्वात्रिंशन्मात्रया भस्मस्थासमार्गेण वै शनैः एवं वायुं
कृत्वा भूतानां शोषणं स्मृतं पूरयेत्प्रतिलोमेन वह्निबीजे
न देशिकः षोडशेन चतुःषष्ट्या कुम्भयेद्रेचयेत्ततः द्वात्रिं
शन्मात्रया चैव दहनं परिकीर्तितं वरुणं च प्रजप्याथ
नहर्णं जपेत्क्रमात् शोषणं दहनं चैव प्लावनं परि
कीर्तितं किंस्विन्द्रः कश्यपश्चैव हिरण्यगर्भस्ततः पर
बीजानां ऋषयः प्रोक्ताः भूपृष्ठकमले तत्रेण प्राणायाम
ततः कुर्यात् क्रमेण देशिकोत्तमः सहस्रारमहापद्मे
चिन्तयेदिष्टदेवतां यथाध्यानं यथोक्तेन तु क्रमार्गेण दे
शिकः तद्रश्मतानि तत्र जातानि [illegible]गुणानि विधाय ततः स
कलाशक्तियुक्तानि वर्णमात्रक्रमेण च प्रतिलोमेन स
हस्रसनस्थधानं संयुतैः मूलाधारं सहस्रारं षट्चक्र
क्रमयोगातः युतक्रमेण विचिन्त्याथ सहस्रारं ततो वपि
ऽमृते चालयेद्बीजं षट्चक्रक्रमयोगतः॥

तत्र मातृकाया ऋष्यादिन्यासः अस्य मातृकामन्त्रस्य ब्रह्म
ऋषिर्गायत्रीछन्दो मातृकासरस्वती देवता हलो बीजानि
स्वराः शक्तयो मातृकान्यासे विनियोगः शिरसि ॐ ब्रह्मणे
ऋषये नमः मुखे ॐ गायत्रीछन्दसे नमः हृदि ॐ मातृका

तं· सरस्वत्यै देवतायै नमः गुह्ये ॐ व्यञ्जनेभ्यो नमः पादयोः
सा· स्वरेभ्यः शक्तिभ्यो नमः तथा च ज्ञानार्णवे मातृकाप्रकरणे
१२२ देवेशि न्याससमापनिकृन्तनी ऋषिर्ब्रह्मास्य मन्त्रस्य गाय
127 त्रीच्छन्द उच्यते देवता मातृका देवी बीजं व्यञ्जनमुच्यते श
क्तयस्तु स्वरा देवि षडङ्गन्यासमाचरेत् ततः कराङ्गन्यासो
अं कं खं गं घं ङं आं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः इं चं छं जं झं ञं ईं त
र्जनीभ्यां स्वाहा उं टं ठं डं ढं णं ऊं मध्यमाभ्यां वषट् एं तं थं
दं धं नं ऐं अनामिकाभ्यां हुं ओं पं फं बं भं मं औं कनिष्ठाभ्यां
वौषट् अं यं रं लं वं शं षं सं हं ळं क्षं अः करतलपृष्ठाभ्यां फट्
एवं हृदयादिषु अं कं खं गं घं ङं आं हृदयाय नमः इत्यादि
तथा च ज्ञानार्णवे अ आ मध्ये कवर्गन्तु इ ई मध्ये चवर्ग
कं उ ऊ मध्ये टवर्गन्तु ए ऐ मध्ये तवर्गकं ओ औ मध्ये पव
र्गन्तु बिन्दुकं न्यसेत् सुधीः अनुस्वारविसर्गान्तो षशवर्गौ
सलतकौ
एकं विभाव्य तत्स्थाने मन्त्रमेकं समभ्यसेत् सोऽहं मन्त्रम
मुखाग्र्यं सूक्ष्मब्रह्म विचिन्तयेत् ततस्तत्र निर्मले देहे
निर्द्वन्द्वे निष्परिग्रहे अहं ते चिन्तयेत् त्वमनसा वसियोगतः
अकारादिक्षकारान्तवर्णमालाक्रमेणैव चिन्तयेत्प्राण
रोधेन पूरकुम्भकरेचकैः एवं विचिन्त्य तान्वर्णान् ततः
मूलमन्त्रं स्मरेत् टान्तं बिन्दुसमायुक्तमहं चेन्दुविभूषितं
चतुर्हस्रं जपेन्मन्त्रं मनसा वाग्विशुद्धीः इन्दुबीजं जपेद्देवी
तत्त्वबीजं ततः परं हरीकृत्यविधानेन धारयासु यथा पुनः
ततः सञ्चिन्तयेद्विघ्नवीक्ष मातृकामयं सकलानादसं
पुटं स्वशक्तिसहितं ततः पञ्चाशद्वर्णसंपुटं महाभू

तस्समन्वितं पञ्चभूतात्मके देहमनुलोमेन चिन्तयेत्
अन्तर्यामि ऋषिस्तस्य प्राणायामस्य देवता वतः स्थलेद
तहस्तेद्रवामायकस्तमः पूर्वोक्तप्राणमनुना ऋषिश्च
न्दःसमन्वितं हंसमन्त्रेण तं प्राणमावाहनमुदाहृतं॥
हृदयञ्च शिरो देवी शिखा कवचकं तथा नेत्रमन्त्रमसे
त्रहे नेत्र नमः स्वाहा क्रमेण तु वषट् हुं वौषडन्तञ्च फडन्ते
योजयेत्प्रिये षडङ्गो यमात्रिकाद्याः सर्वपापहरः स्मृतः
अथान्तर्मात्रका अगाल्पसंहितायां एकैकवर्णानेके
कपत्रान्तविन्यसेत्प्रिये अकारादिषोडशस्वरान्सविन्दू
षोडशदलकमले कण्ठमूले न्यसेत् ककारादिद्वादशवर्णा
न् सविन्दून्द्वादशदलकमले हृदये न्यसेत् डकारादि
दशवर्णान्सविन्दून् दशदलकमले नाभौ न्यसेत् वका
रादिषड्वर्णान्सविन्दून् षड्दलकमले मूलाधारे न्य
सेत् हलवर्णौ द्वयं द्विदलकमले भ्रूमध्ये न्यसेत् तथा च
ज्ञानार्णवे स्पष्टपत्राम्बुजे कण्ठे स्वरान् षोडश विन्यसेत् द्वा
दशाब्जं हृदस्थं स्पर्शकादीन् द्वादश विन्यसेत् षट्पत्रमध्य
लिङ्गस्थं वकारादीन्न्यसेच्च षट् आधारे चतुरो वर्णान्न्य
सेद्वादीन चतुर्दले हक्षौ भ्रूमध्यगपद्मे द्विदले विन्यसेत्प्रि
ये एवमन्तः प्रविन्यस्य मनसा नाविहिन्न्यसेत् वैसर्वत
एकैकवर्णमुच्चार्य मूलाधाराद्विरोऽन्तकं नमोऽन्त इति
विन्यासश्चान्तरः परिकीर्तितः अथान्तर मातृकान्यासो
मूलाधारे चतुर्दले सवर्णाभे वशषसचतुर्वर्णविभूषि
ते षड्दले वै श्रुतनिभे स्वाधिष्ठाने नलनिषि वभमेषे

तं॰ सा॰ १२८

रलैर्युक्तैर्वर्णैः षड्भिस्तु सुव्रते मणिपूरे दशदले नीलजी
मूतसन्निभे डादिफान्तदलैर्युक्ते विद्युद्भाषितमस्तके
अनाहते द्वादशारे प्रवालरुचिसन्निभे कादिठान्तदले
युक्ते योगिनां हृदयाम्बुजे विशुद्धे षोडशदले धूम्राभे स्व
रभूषिते आज्ञाचक्रे तु चन्द्राभे द्विदले हलाञ्छिते ॥
सधान्तनिमग्नस्वान्तिरहागम्यविरंसुवं निष्कन्तवह्निजा
याङ्गमन्त्रेमन्त्रं समुद्धरेत् अकारादिलकारान्तपञ्चाशद्
णसंयुते विचिन्त्य मनसा देहं तदा देवीभवेन्नरः प्राणा
यामं त्रिराहृत्यावलं प्राणेषु निःक्षिपेत् अकारादिलकारा
न्तं पूरकुम्भकरेचकैः प्रतिलोमानुलोमेन विचिन्त्य प्राण
मावहन् ततस्तेणाहिरजोमन्त्रीभवेत्स्मातात्सदाशिवः
त्सिद्धेनैवमन्त्रेण देहे बीजं विनिःक्षिपेत् मूलाधारे ततः
प्राणजीवात्मानं विविलयेत् कुण्डलीरूपसम्भूता विद्युद
निर्मलप्रभा निर्मलतानिर्विकारस्यात्सर्वसिद्धिसमन्विता
नदन्ते विस्मये देहे मातृकावर्णरूपिणी मन्त्रेणानेनतोध्या
नाविन्यसेत्सकलांतनुं ॥
सहस्रारे हिमनिभे सर्ववर्णविभूषिते अकथादित्रिरेखा
त्मकहलक्षत्रयभूते तन्मध्ये परबिन्दुञ्च सृष्टिस्थितिलयात्म
कं एवं समाहितमना ध्यायेत्साधयमानतः ततो वाह्यमा
तृकाध्याने पञ्चाशल्लिपिभिर्विभक्तमुखदोःपन्मध्यव
क्षःस्थला भास्वन्मौलिनिबद्धचन्द्रशकलामापीनतुङ्ग
स्तनी मुद्रामक्षगुणंसुधाढ्यकलसं विद्यांच हस्ताम्बुजै
र्बिभ्राणां विशदप्रभां त्रिनयनां वाग्देवतामाश्रये एवं ध्या
नामसेन् तत्राङ्गुलिनियमस्तन्त्रे ललाटे नासिकामध्ये

विन्यसेन्मात्रपङ्क्तेजे तर्जनीमध्यमानामाहृद्दानामाच
नेत्रयोः अङ्गुष्ठकर्णयोर्ण्यस्य कनिष्ठाङ्गुष्ठकोनसोः म
ध्यालिह्वोगण्डयोस्तु मध्यमाश्चोष्ठयोर्न्यसेत् अनामोद
त्तयोर्नस मध्यमास्तनमाङ्गुके मुखेनामोमध्यमाच्चहस्ते
पादेचपार्श्वयोः कनिष्ठानामिकामध्यास्तास्तपृष्ठेचविम
सेत् नाः साङ्गुष्ठानाभिदेशसर्वाःकुक्षौचविन्यसेत् हृद
येचतलेसर्वमंशयोग्रककुत्स्थले हस्तसर्वहस्तपत्कृति
मुखेषुतलेमवच एतास्त्रमातृकामुद्राःक्रमेणपीरकी
स्थिताः अज्ञात्वाविन्यसेद्यस्तुन्यासः स्यात्तस्यनिष्फलः २
तिर्गतमीये ललाटेमुखवृत्तनासिश्रुतिघ्राणेषुगण्डयोः
ओष्ठदन्तोत्तमाङ्गास्यदोःपत्सन्ध्यग्रकेषुच पार्श्वयोःपृष्ठ
तोनाभौजठरेहृद्दयेंशके ककुदंशेचहृत्पूर्वपाणिपा
दयुगेतथा जठराननयोर्न्यस्यमातृकार्णान्यथाक्रमं
नदयथा अंनमोललाटे आंनमोमुखवृत्ते इंईंचक्षुषोः
ऋंॠंनसोः ऌंॡं गण्डयोः एंओष्ठे ऐंअधरे ओंऊर्ध्वदन्ते
औं अधोदन्ते अं ब्रह्मरन्ध्रे अः मुखे कं दक्षबाहुमूले ख
कूर्परे गंमणिबन्धे घं अङ्गुलिमूले ङं अङ्गुल्यग्रे एवं
वंछंजंझंञं वामबाहुमूलसन्ध्यग्रकेषु एवंटंठंडंढं
णं दक्षपादमूलसन्ध्यग्रकेषु एवंतंथंदंधंनं वामपा
दमूलसन्ध्यग्रकेषु पं दक्षपार्श्वे फं वामपार्श्वे बं पृष्ठे
भं नाभौ मं उदरे यं हृदि रं वामबाहुमूले शं हृदादिद
क्षकरे षं हृदादिवामकरे सं हृदादिदक्षपादे हं हृदादि
वामपादे लं हृदादुदरे क्षं हृदादिमुखे सर्वत्रनमोन्तेन
न्यसेत् तथाच ओंमायनमोन्तोवासविन्दुर्विन्दुवर्गि
नः

ने॰
सा॰
१२९

न्यासशब्दणोविन्यासः क्रमादुक्तोमणीषिभिः इतिराघवभट्टः
अथसंहारमातृकान्यासः अस्याध्याने यथा अक्षस्रग्हरि
णपोतमुद्रटङ्कंविद्याकरैरविरतंदधतींत्रिनेत्रां अर्द्धेन्दु
मौलिमरुणामरविन्दवासांवर्णेश्वरींप्रणमतस्तनभारनम्रां
क्षकाराद्यकारान्तः यथा क्षंनमोक्षादिष्वेवमादि॥
अथरुद्र चतुर्द्धामातृकाध्यानं केवलाबिन्दुसंयुक्ता सविस
र्गोभयाचरहस्यमूलकध्याने विद्याकरी केवला च सोभ
याभक्तिदायिनी शुद्धलक्षविसर्गान्तसबिन्दुचित्तदायिनी
विष्णुद्वेस्वरे नभभवाद्याववाकसिद्ध्ये रमायाश्रीअहंद्वेय हृ
लेखायांसर्वासिद्धिकामायालोकवश्यदा श्रीकेदारनिभा
त्रासमवेमन्त्रःप्रसीदति श्रीविद्याविषये नवरत्नेश्वरे वा
रभवायानमानान्ध्रस्यामातृकातन्त्रः श्रीविद्याविषयेमश्री
वायुबीजसिद्ध्ये नामले भूतशुद्धिलिपिन्यासोविनायतस्यसप्
नयेत् विपरीतफलंदद्यादभक्त्यापूजनंयथा सामासमया
मे अङ्गुलिनियमस्तगौतमीये मनसाविन्यसेन्न्यासान् शु
खेणैवाथवामुने अङ्गुष्ठानामिकाभ्यां वाचा मध्याविफले
भवेत् विशेषन्यासेतत्रैवनियमः यथामादिविद्यायांविशे
षमातृकान्यासोविकल्पः प्राणायामे अङ्गुलिनियमस्तत्रा
नाणिव भूतशुद्धिततः कुर्यात्प्राणायामंक्रमेणचकनि
ष्ठानामिकाङ्गुष्ठैर्नासापुटधारणं प्राणायामः सविज्ञेयस्त
र्जनीमध्यमेविना प्राणायामोद्विविधः सगर्भोनिगर्भश्च
तेषाञ्च सगर्भोमन्त्रजापेन निगर्भोमात्रयाभवेत् मात्राच
वामनानुनितहूस्वग्रामणीयावताभवेत् कालेनमा
ग्रामाजैपामुनिभिर्वेदपारगैः अथप्राणायामः मूलम
नस्यबीजस्यप्रणवस्यवा षोडशवारजपेन वामनोमा

पुटेन वायुं पूरयेत् तथा च कालिकाहृदये प्राणायाम
त्रयं कुर्य्यान्मूलेन प्रणवेन वा अथवा मन्त्रबीजेन यथोक्त
विधिना सुधीः तस्य चतुःषष्टिवारजपेन वायुं कुम्भयेत्
तस्य द्वात्रिंशद्वारजपेन वायुं रेचयेत् पुनर्दक्षिणेनापू
र्य्य उभाभ्यां कुम्भयित्वा वामेन रेचयेत् पुनर्वामेनापूर्य्य
उभाभ्यां कुम्भयित्वा दक्षिणेन रेचयेत् सारसमुच्चये विपरी
तमनेन विदधीत बुधः पुनरेव तु तद्विपरीतमिति योगि
केषु न मात्रानियमः तथा च गौतमीये मन्त्रप्राणायामः
प्रोक्तो योगिकं कथयामि ते पूरयेद्वामया विद्वान् मात्रा
षोडशसंख्यया इति यद्वा ततः षोडशाष्टवारजपेन पू
रकादिकं कुर्य्यात् अथवा एकचतुर्द्विवारेण तथा च
तन्त्रान्तरे पूरयेत् षोडशभिर्वायुं धारयेच्च चतुर्गुणैः रे
चयेत् कुम्भकार्द्धेन अशक्यात्तदर्द्धकैः तदशक्तौ तु
चतुर्थः स्यादेव प्राणस्य संयमः अस्यानित्यत्वमाह ॥
स एव प्राणायामं विना मन्त्रपूजनेन तु हियागमे निर्वहे
आदावन्ते च यत्नेन प्राणायामं समाचरेत् कर्म्मस्वपि सम
स्तेषु शुभेष्वशुभेषु च गोपालेन विशेषो वक्तव्यः ततः
पीठन्यासः ॐ आधारशक्त्यै नमः एवं प्रकृत्यै कूर्म्माय
अनन्ताय पृथिव्यै क्षीरसमुद्राय श्वेतद्वीपाय मणिमण्ड
पाय कल्पवृक्षाय मणिवेदिकायै रत्नसिंहासनाय एत
त्सर्वं हृदि ततो दक्षिणस्कन्धे धर्म्माय वामस्कन्धे ज्ञानाय
वामोरौ वैराग्याय दक्षिणोरौ ऐश्वर्य्याय मुखे अधर्म्माय
वामपार्श्वे अज्ञानाय नाभौ अवैराग्याय वामपार्श्वे अनै
श्वर्य्याय सर्वत्र प्रणवादिनमोऽन्तेन न्यासेन तथा च सारदा

तं॰ सा॰ १३॰

130

यां अंशोरुमुखयोर्विद्वान् प्रादक्षिण्येन साधकः धर्मज्ञा
नवैराग्यमैश्वर्यं क्रमशः सुधीः मुखपार्श्वनाभिपार्श्वेषु
धर्मादीन् प्रकल्पयेदिति पुनश्च हृदि ॐ अनन्ताय नमः
पवेपद्माय अं सूर्यमण्डलाय द्वादशकलात्मने नमः ॐ
सोममण्डलाय षोडशकलात्मने नमः मं वह्निमण्डला
त्मने नमः सं सत्त्वाय रं रजसे तं तमसे आं आत्मने पंप
रमात्मने नमः इत्यन्ते विनाश्य हृत्पद्मस्य पूर्वादिकेश
रेषु पीठशक्तीस्तन्मध्ये पीठमन्त्रञ्च न्यसेत् यथा सादा
यां अनन्ते हृदयपद्मे तस्मिन् सूर्येन्दुपावकान् पद्मस्व
स्वकलान्यस्य नामाद्यक्षरपूर्वतः सत्त्वादीन् त्रिगुणान्म
स्यतत्त्वे वाग्रगुरून्नमः आत्मानमन्तरात्मानं परमात्मान
मेवच ज्ञानात्मानं प्रविन्यस्य मैमो ठमन्त्रं ततः ततः ऋ
ख्यादिन्यासः ऋषिस्तु महेश्वरस्तुखाजन्तोन्नायुः सादान्त
पसामन्त्रं समापयविश्रुत्रात्मामतनस्य ऋषिरीरितः गुरु
नान्मस्तके चास्य न्यासमनपरिकीर्तितः सर्वेषामन्त्रतत्त्वा
नाख्यादनाच्छन्द उच्यते अत्र रत्नात्पदत्वाच्छुविच्छन्दः स
मीरितं सर्वेषामेवमन्त्राणां भाषणात्स्मरणात्तथा हृदया
म्भोजमध्यस्था देवतानान्ततो न्यसेत् ऋषिच्छन्दोपरिज्ञा
नात्र मन्त्रफलभाग्भवेत् दौर्बल्यं याति मन्त्राणां विनि
योगमजानता तन्त्रान्तरे ऋषिं न्यसेन्मूर्ध्नि देशाच्छन्दस्तु
मुखपङ्कजे देवतां हृदये चैव बीजन्न गुह्यदेशके शक्ति
ञ्च पादयोर्न्यसेत्सर्वाङ्गे कीलकं न्यसेत् ततस्तन्मन्त्रोक्त
न्यासान्कुर्यात् तदङ्गे नानाविधि श्रीगमोक्तेन विधिना
निसंन्यासं करोति यः देवताभावमाप्नोति मन्त्रसिद्धिः

प्रजायते योन्यासकवचसन्नद्धोमन्त्रंजपतितंप्रिये दृष्ट्वा
विघ्नाः पलायन्ते सिंहं दृष्ट्वा यथा गजाः अकृत्वा न्यासजालं
योमूढस्त्वाध्यजेपन्मन्त्रं सर्वविघ्नैः सबाध्यः स्याद्व्याघ्रस्यमृ
गशिशुर्यथा अङ्गन्यासस्याङ्गुलिनियमस्तु विद्येकदश
कश्चिद्विभाख्याया शैलसम्भवे अङ्गुलीनामितिवचना
दितिसर्वत्रसाधारणे जामले हृदयं मध्यमानामातर्ज
नीभिः स्मृतं शिरः मध्यमातर्जनीभ्यां स्यादङ्गुष्ठेन शिखा
तथा दशभिः कवचं प्रोक्तं तिसृभिर्नेत्रमीरितं प्रोक्ताङ्गु
नीभ्यामस्त्रं स्यादङ्गु कलत्रिरियमता इति तिसृभिस्तर्ज
नीमध्यमानामाभिः तर्जनीमध्यमानामाप्रोक्तानेत्रये
क्रमात् यदिनेत्रद्वयं प्रोक्तं तदा तर्जनीमध्यमे इति राघव
भट्टोक्तवचनात् हृदयादिषु विन्यसेदङ्गमन्त्रान्ततः
स्थयोः हृदयाय नमः पूर्वं शिरसे वह्निवल्लभः शिखाय
वे षडित्युक्तं कवचाय हुमीरितं नेत्रत्रयाय वौषट्स्याद
स्त्राय फडिति क्रमात् षडङ्गमन्त्रानित्युक्तान् षडङ्गेषु
नियोजयेत् पञ्चाङ्गानि मन्त्रे चेत्तत्र नेत्रमन्त्रं त्यजेत् इ
तिसारदावचने वैष्णवेत्वनङ्गुष्ठाङ्गन्यासो हृल्लशाखा
भवन्मुद्रा हृदयशीर्षकेपिच अधोङ्गुष्ठावलमुष्टिः शि
खायांकरद्वन्द्वाङ्गुलयो वर्म्मणि स्युः नेत्रावमुष्टितर्
वाक्रघुग्मकाङ्गुष्ठेन तर्ज्जन्युदितोध्वनित विघ्नविनाशका
कथितानाहमुद्रायत्रातित्वीतर्ज्जनीमध्यमेव अङ्गुष्ठेनस
स्वैनैवाङ्गुष्ठाकलयेत् तथाचब्रह्मजामले स्वनाभिपायत
यंबीजंसर्वेषामभिधीयते ततस्तन्त्रककलोक्तमुद्रांप्र

नं॰
सा॰
१३१
131

दक्षिणध्यानेन कृत्वा मानसैः संपूज्य शङ्खस्थापनं कुर्यात्
तथा च सनत्कुमारतन्त्रे अकृत्वा मानसं यागं न कुर्याद्ब
हिरर्चनं शङ्खस्थापनन्तदीताश्रकारेणाऽके ततः शरी
रे धर्म्मादिपूजा तथा च सारदायां न्यासक्रमेण देहस्थ
र्म्मादीन् पूजयेत्ततः उष्णाधैः पीठमन्त्वन्ते तस्मिन्स्वपर
देवता इति दर्शनात् शरीरे पीठपूजा पीठस्थाने गुरु
पङ्क्तौः पूजयेत् यथा वायव्याद्यादीशपर्यन्तं ॐ गुरुभ्यो
नमः ॐ परमगुरुभ्यो नमः ॐ परापरगुरुभ्यो नमः ॐ
परमेष्ठिगुरुभ्यो नमः त्रिपुरादितविशेषगुरुपूजा व
तथा पीठमध्ये ॐ आधारशक्त्यै नमः पंचवक्त्रकूर्मेधेकू
र्म्माय शेषाय पृथिव्यै क्षीरसमुद्राय श्वेतद्वीपाय मणि
मण्डपाय कल्पवृक्षाय मणिवेदिकायै रत्नसिंहासना
य अग्निकोणे धर्म्माय निर्ऋतिवायवीशानेषु ज्ञानवैराग्यै
श्वर्य्यञ्च पूजयेत् ततः पूर्वादिष्व धर्म्माज्ञानावैराग्या
नैश्वर्याणि पूजयेत् मध्ये अनन्तादिह्रीं ज्ञानात्मने
स्मै संपूज्य पूर्वादिकेशरेषु ज्ञानात्मने नमः इ
संपूज्य मध्ये पीठमन्त्रेण पूजयेत् नमस्के मोहात्मकपीठशक्तीः
वामाद्याः पूर्वादिदिक्षु तारादि विद्यादीन विशे
षोमध्ये आवाहनिकध्यानेन बुधः नदृत्तिणदक्षिणे पूजापूजक
स्थानस्थमेवान्तरस्मरेत् दृष्ट्वा पश्चिमेत्यत्र दक्षिणे
नयेत् अनेन विधिना मन्त्री पूर्वादावुत्तरं सर्वदैव प्रयो
गे अत्र नियमस्य मन्त्रमहोदधौ अत्र चेत् अविशे
षे पद्मदलाष्टके षट्कोणकर्णिके तत्र वैश्च
ते ततः पुनर्ध्यात्वा आवाहनादिभिः वेष्टितेषु पशाभि
स्थिताने कर्म कुर्यात्

आवाहनेनविशेषोयथा आगमकल्पद्रुमे मूलमन्त्रमशुद्धा
यामसुषुम्नावर्त्मनासुधीः आनीयतेजः स्वस्थानात्नासिकार
न्ध्रनिर्गतं करस्थेमातृकाम्भोजेचैतन्यंपुष्पसञ्चये संयो
ज्यपुष्पमध्येतत्तस्यास्थ्यावाहयेत्ततः ततःषोडशोपचारैः
पञ्चोपचारैर्वापूजयेत् षोडशोपचारनियमस्तु आसनं
स्वागतंपाद्यमर्घ्यमाचमनीयकं मधुपर्काचमनस्नानंव
सनाभरणानिच सुगन्धिसुमनोधूपदीपनैवेद्यवन्दनं
प्रयोजयेदर्चनायामुपचारास्तुषोडशः अथवा प्रभाम
भावे पञ्चोपचारान् कल्पयेत् गन्धादयोनैवेद्यान्ताःपू
जापञ्चोपचारिकाइति विशेषविधयेतु अर्घ्याद्याः पञ्चप
ञ्चवगन्धाद्याइतिभेदतः प्रयोजयेदर्चनायामुपचारान्
दशक्रमात् ततःपुष्पपर्यन्तस्यदेवस्यार्घ्यंप्रकीर्तितं॥

अथासनंमातृकाभेदतन्त्रे त्रिचतुरङ्गुलविस्तारमित्यादि
अथपाद्यंतत्रपञ्चसारे पाद्यंश्यामाकदूर्वाब्जविष्णुक्रान्ताभि
रुच्यते इतिपाद्यं अथार्घ्यं गन्धपुष्पाक्षतयवकुशाग्रति
लसर्षपाः दूर्वाचेतिक्रमादर्घ्यद्रव्याष्टकमुदीरितं शाक्ते
यार्घ्येविशेषोयोगिनीतन्त्रे वक्रधाम्नो द्रव्यंयवसतूलमधामा
दूर्वंतथा नवनतण्डुलमत्तणसमाष्टनवमाख्यया दूर्वा
ङ्कुरसमेतञ्चभगवत्यैनिवेदयेत् अष्टम्यांवानवम्यांवासो
श्वमेधफलंलभेत् इत्यर्घ्यं अथाचमनीयं जातीलवङ्ग
कक्कोलैर्निर्मितमाचमनीयकं इत्याचमनीयं अथमधुप
र्कं मधुपर्कञ्चमतोदधिप्रोक्तंमनीषिभिः शारदाया

नै·
सो·
१३२
13४

आज्यं दधि मधून्मिश्रमेतदुक्तं मनीषिभिरिति मधुपर्कः अ
थ पुनराचमनीयं शुद्धाभिरद्भिर्विहितं पुनराचमनीयक
इति पुनराचमनीयं अथ गन्धः गन्धशब्दश्रुत्पत्तिमकु
लाण्येव गम्भीरापारदौर्भाग्यक्लेशनकारणात् धर्मज्ञा
नप्रदानाच्च गन्ध इत्यभिधीयते अपञ्चमारे चन्दनागु
रुकर्पूरपङ्कं गन्धमिहोच्यते तद्दानफलन्द योगिनो
तत्रै गन्धानुलेपने दत्वाग्निष्टोमफलं लभेत्
मन विलिप्यार्घ्यगोसहस्रफलं लभेत् चन्दनागुरुक
पुरैः शुक्लपुष्पैः सकुङ्कुमैः विमोह्य जयेद्गोविन्दं षष्ठाम
फलं लभेत् अथ गन्धादिकं मेरुतत्रैव गन्धादिकं तस्यात्॥
भवांततन्मन्त्रेण दत्वा षडङ्गेन पूजयेत् पुष्पादानेन
विशेषः पुष्पवायव्यदिवापत्रं सर्वेनेष्टमयोमुख उः
त्विदंतत्समाख्यातं यथोन्यन्तेतष्यार्पणं अयोमुखंफले
नेष्ठपुष्पाञ्जलिविधानेन च ततोमूलहृदयहृदयपादमर्वा
नैः केषमूलेन पञ्चपुष्पाञ्जलीन्दत्वा ततः कलाकाव
रणपूजां कुर्यात् तथा च पञ्चपुष्पाञ्जलीन्दत्वा पवि
वामत्रेनच रेदितिभटैः ततो धूपदीपौ दद्यात् तथा ज
घघतिमन्त्रमातः स्वाहेति पुष्पाञ्जलिं तेयन्तोसमवाम
हमेनततो वादयन् ततस्तन्मन्त्रेणानैवेद्यं पदद्यात् ततोमू
लेन पुष्पाञ्जलित्रयं दत्वा नैवेद्यमानीयफडिति संप्रोक्ष
चक्रमुद्रयाभिरक्षनतु पति मूलमप्रधानमाधेनुमुद्र
या अमृतीकृत्य मूलमुच्चार्य नैवेद्यं दद्यात् यथाऽयमर्च्य
पात्रस्थं त्रिधायन्निवेदयेत् अन्यतोयं षडुत्तरं द्विमर्च्य

पात्रस्थितेनतैः नारदन्हातिमहादेवीदत्तेविधिशुनेव
पि इतिवचनाद्यावद्रुपचारमध्येपात्रस्थजलेनो
न्हपदद्यात् ततःपुनराचमनी॥
स्यादेवस्याष्टधकीर्तितेचन्दनागुरुकर्पूररोचना
कुङ्कुममदं रक्तचन्दनयवासगाणपत्यमुदाहृत
मिति गणेशगन्धाष्टकं ह्रीवेरचन्दनकुष्ठमगुरु
चन्दनमुरा मेथ्यकस्तुजटामांसीवैस्रवतद्दाहृ
तमिति विष्णुगन्धाष्टकं चन्दनागुरुकर्पूरजलकु
ङ्कुमरोचनाजटामांसीकपिशुनाशाक्तंगन्धाष्टकंवि
दुरितिशाक्तंगन्धाष्टकं जलकाषमीरकुष्ठैलारक्त
चन्दनचन्दनैः उशीरागुरुकर्पूरैःसौरंगन्धाष्टकंवि
दुरितिसूर्यगन्धाष्टकं गोरोचनाचकुष्ठञ्चकर्पूरा
गुरुकुङ्कुमैः चन्दनेनसदाप्यज्जववदनचपत्रकं
मारदायांचन्दनागुरुकर्पूरतमालजलकुङ्कुमं
कुशीतकुष्ठसम्पृक्तंशैवगन्धाष्टकंस्मृतमितिशो
वगन्धाष्टकं अथपुष्पं पुष्पशब्दव्युत्पत्तिः कुला
लिवे पुण्यसंवर्धनाच्चापिपापौघपरिहारतः पुष्प
कलार्थप्रदानाच्च पुष्पमित्यभिधीयते पुष्पञ्चसौर
बलसौपर्णनेत्राम्भोकेतकौकरवीरकौ शालानि
दशपुष्पाणितथारक्तोत्पलानिच उत्पलानिचनी
लानिकल्हारकुमुदानिच विष्णुसारतन्त्रे मालती
कुन्दमन्दारनन्द्यावर्तादिकानिच पलाशपाटलाणि
थपरस्त्यावल्मीकानिच चम्पकानिसनागानिरक्त
मन्दारकानिच अशोकोद्भवबिल्वाम्लेककर्णिकारो

द्रवाणि च बिम्बसारतन्त्रे स्वपदेष्वासनेव ह्रेपुष्पाणि
शृणु पार्वति इत्यस्कान्तलेपोपद्रु ॥
यन्दनाताम्बूलं दद्यात् धूपमेवतु नैवेद्ये विशेषावकशः
ततः सपरिवारदेवतां गन्धादिभिरभ्यर्च्य नन्दसप्तमीनैवे
वे सन्तोष्य जपन्येमस्का विशेषार्घ्यं दत्वा पुष्पाञ्जलिं
दद्यात् दोनत्र श्रादोमूलं ततो दक्षोल्लेखः ततः सम्य
दानं ततस्वामार्घ्यकपरमितिसर्वत्र नथाच कुलाणि
वे श्रादोमूलेसमुद्राघ्यपश्चाद्देयमुदीरयेत् संप्रदानं
तदन्ते तु स्वामार्घ्यकपदन्ततः पवक्रमेणादेवेशिउप
वाणान् प्रकल्पयेत् मन्त्रान्ते कर्मसन्निपातं इति स्था
यान्व तेन पुत्र्येकोदकमादाय इतः पूर्वं प्राणबुद्धिदे
हधर्माधिकारतो जाग्रत्स्वप्नसुषुप्त्यवस्थासु मनसा
वाचा हस्ताभ्यां पद्भ्यामुदरेण शिश्ना यत्स्मृतं यदुक्तं य
त्कृतं तत्सर्वं ब्रह्मार्पणं भवतु स्वाहा मां मदीयं सक
लं सर्वं गुरुदेवतायै समर्पयामि ॐ तत्सत् नम
स्काराननन्तरं वा ततो होमान्तरसहस्रं पातेवाजप्या ॐ
उत्थातिगुरुस्तोत्रमावर्तये दृढाणान्मन्ते न जप सिद्धि
भवन्तमेदेववत्प्रसादात्त्वयि स्थितेन
नेमामूर्ते तदनन्तरं तत्रागमानितन्त्रे श्रमत्रगोपीदि
सन्ति वैविधे नानादेशाद्रव्याणि तस्मिन्पुष्पाणि
निव कुलानिवेवपुष्पाणि दद्यात् सर्वकालोद्भवा
पुष्पप्रवराणि कर्मयोगमहेश्वरी शृणु विशेषतः श्रष
भक्ता यथोक्तचलणापुरा कमलेकरवीरे ह्कक्षुपरया
स्मतलसीदलं शतेकयाकेतके कुरुमारीवस्यको
यलं कुलमन्दारपुत्रागपाटलानागचम्पकं श्रार

ग्वधकर्णिकारंपावन्तीनवमल्लिका सौगन्धिकेस
कुरण्टे पलाशाशोकसर्ज्जकाः सिन्दुवारमपामार्ग
वाम्लीकञ्चकामजे आम्रचेलेदमनकेमरुवक
ञ्चततःपरं लवङ्गंजलकर्पूरंतगरञ्चजवातथा
शिवपुष्पं द्रोणपुष्पंकामराजस्तकेतके अन्यानिव
णपुष्पाणिजलजस्थलजानिच गिरिजानिदेशजा
निनानापुष्पाण्यतःपरं सारदायामपि कमलेकर
वीरे हेकुमुदे तुलसीद्वयं जातीद्वयकेतकेतके ह
कल्हारचम्पकोत्पले कुन्दमन्दारपुन्नागपाटलाना
गचम्पके आरग्वधकर्णिकारंपावन्तीनवमल्लि
का सौगन्धिकेसकुरण्टेपलाशाशोकमल्लिकाः
धुस्तूरंसर्ज्जकेबिल्वमर्ज्जुनंमुनिपुष्पकं अन्यान्यपि
सुगन्धीनिपत्रपुष्पाणिदेशिकैः उपदिष्टानिपू
जायामाददीतविचक्षणः योगिनीतन्त्रे शृणुदेवि
प्रवक्ष्यामि पुष्पाध्यायंसमासतः ॥
वीतिविशेषः इन्जपसमर्थं स्नात्वाष्टाङ्गप्रणामं
कुर्य्यात् अष्टाङ्गप्रणामोयथा पद्भ्यांकराभ्यांजानु
भ्यामुरसाशिरसादृशावचसामनसाचैवप्रणामो
ष्टाङ्ग ईरितः बाहुभ्यांचैवजानुभ्यांशिरसावचसादृ
शा पञ्चाङ्गोयंप्रणामःस्यात् पूजासुप्रवराविमो
भूमौनिपत्ययःकुर्यात्कलेष्टाङ्गानतिसुधीः सह
स्रजन्मजंपापंत्यक्त्वावैकुण्ठमाप्नुयात् तथाच वै
दविद्याधरादत्वायत्फलंलभतेनरः तत्फलंलभ
तेभक्त्याकुसुमैकंवापदक्षिणं कुसुमस्य पलत्तणं
विष्णुमाते शाङ्खरेहलेनसर्वेन्द्रदक्षिणपरिकीर्तिते ॥

नतिविशेषस्तु यामले त्रिकोणकारसर्वेश्चननिःशङ्कैः
समीरिताः दक्षिणाद्वायवीं गत्वादिशान्तस्माच्च शाम्भवी
ततश्च दक्षिणं गत्वा नमस्कारस्त्रिकोणवत् अर्द्धचन्द्रम
हेशस्य एष तस्य समीरिता शिवप्रदक्षिणे मन्त्री अर्द्धच
न्द्रक्रमेण तु सव्यासव्यक्रमेणैव सोमसूत्रं न लङ्घये
त् सोमसूत्रनलनिःसरणस्थाने अर्घ्यप्रदक्षिणं ह
लिखयं नमशिराः पुनः दक्षिणप्रदक्षिणं पार्श्वमनसापि
वदक्षिणं विधाववेष्टधन्सम्पग देवतायाः प्रदक्षिणं॥
एतत्कालोद्भवैः पुष्पैः मल्लिकाजातिकुङ्कुमैः सितरक्ते
तथा पुष्पैस्तथा पुष्पैर्नीलपद्मैश्च पाटलैः किंशुकस्त
गरैश्चैव जवाकनकचम्पकैः बकुलैश्चैव मन्दारैः कु
लाममभरैः मदनैः सिन्धुवारैश्च उर्वीदुः स्वकोमलैः
मञ्जरीभिः कुशानां च बिल्वपत्रैः सुकोमलैः तुलसी
हेमलतीहतमालामलकी तथा पुन्नागमल्लिपुष्प
मल्लिकाश्चनिवेदयेत् करवीरस्य कुसुमैरवं यदि
जनाई न दर्शनात्सर्वदेवशिनरकानिःप्रणश्यति
प्रथक्करवीरादिमाहात्म्य पुरश्चरणरसालामकुल
वीरं जवादेवीस्वयंकालीनचान्यथा तारा चैव प्रपरा
चैवस्वयंत्रिपुरसुन्दरी तथा करवीरजवामूलेन
लस्यानगमन्निति यदिप्राणस्यजेद्देवि माहात्म्य
तस्यसुन्दरि वक्ककोटिशतेनापि जिह्वाकोटिशते
नच वर्णितं तस्य माहात्म्यं न शक्नोमि कदाचन शति
करवीरजवामूले प्राणत्यागफले श्रुङ्क्रमकस्तथा
पीते हरितेलोहिते तथा करवीरमहेशानि जवापु

ध्यं तेष्वेव च स्वयं काली महामाया स्वयं त्रिपुरसुन्दरी
अनादरं न कर्तव्यं कृत्वा च नरकं व्रजेत् ॥
एक हस्त प्रमाणमस्य एकं वापि प्रदक्षिणं अकाले दर्शि
ते विसोर्हन्ति पुण्यपुराकृते देवताह्य॰ आवरणदेव
ताविलाप्य तमखेति विसर्जनं कृत्वा संहारमुद्रया
तेजः पुष्पैः सार्द्धं स्वहृदये मानयेत् तथा च नित्या
यदेवतां पश्चात्स्वीयहृन्मारसीकृत्वे सुपुष्पं तावन्मेनाष्ट
ध्यमाज्ञायायोह्रामयन्ततः ततः पृथक्त्वा त्रिकोणमण्ड
लं कृत्वा निर्माल्यशेषं दद्यात् वैसवे ऊं विश्वकर्म
णाय नमः शाक्ते ऊं शेषिकायै नमः शैवे ऊं चण्डेश्व
राय नमः सूर्ये ऊं तेजश्चण्डाय नमः गाणेशे ऊं उच्छि
ष्टगणेशाय नमः कालिका ऊं उच्छिष्टमणालिमेन
मः ॥
कृष्णापराजितामालाद्दुर्गे कालीन संशयः करवीरश्च
भुवनेशेणं भुवनसुन्दरी जवामालाद्भगवती सर्ववि
या स्वरूपिणी येनापकाजगन्मातरं वैयन्ति शिवप्रि
यां पतेसकृत्सुमे सुरिमशिवो नात्र संशयः किं जपैः
किं तपोभिर्वा किं दानैर्वा किमध्वरैः येनार्चिता जगद्धा
त्री द्रोणकुसुमलाजवादिभिः राजसूयाश्वमेधाद्यैर्वाजपे
याग्निहोत्रकैः फलं यज्जायते च ॥ ३ ॥ तत्स वैकुसुमाव
नात् जवाद्रोणं तथा कृष्णा मालूरं करवीरकं सालाद्व
स्वरूपञ्च महादेव्यै निवेदयेत् सितचन्दनसंयुक्त
रक्तचन्दनलेपितं यो दद्याद्भक्तिभावेन सविशेषेण
संशयः अथ सकामस्तु पुष्पैर्विशेषतस्तैव करवीर
पुष्पमाद्यस्य सहस्राणि ददाति यः सकामान् प्राप्य चा
न्ते भीष्मान् देवीलोके महीयते तत्रैक करवीरेण पद्मानो

तं.
सो.
१३५

135

हेसहस्रके महावीरेमहोत्पाते महाभये पूजयेत्कालि
कोत्तारा भुवनेशा षोडशी शिवा बालाछिन्ना च बगला
धूमाभीमाकरालिनी कमलामन्नपूर्णाज्वरघोरदुःख
विनाशिनी सर्वविघ्नजपाहोमकरवीरैर्मनोहरैः
मालूरपत्रैः कुसुमाभिः कुसुमैस्सपूज्य भूतले साधकोत्त
महेशानि भवत्येको न संशयः मुण्डलोया जपापुष्पै
हेमणपुष्पैः करवीरैर्मनोहरैः कुसुमापराजितापुष्पैर्बहू
नेस्थमणिपुष्पकैः पूजयेत् परयाभक्त्याचिरकापर
मेष्वरी योगिनीतन्त्रे यत्नेयमिन्ननाप्यते करवीरैः सि
नास्तितः वत्सपुष्पाणि देवेशि प्रीतो भवति माधवः योगि
नोहृदये वकपुष्पस्सजाति स्तनथ्याकस्नजटस्य च वाज
पयस्यपत्रस्य फले प्राप्नोति नात्र संशया सर्वेषामेवपुष्पा
णांप्रवरं नीलपद्मले नीलोत्पलसहस्रेण यस्तुमाला
प्रयच्छति दुर्गायै विधिवद्दीत तस्य पुण्यफलं शृणु व
र्षकोटिसहस्राणि वर्षकोटिशतानि च देव्याश्चचरणे
भूत्वा रुद्रलोके महीतले मुण्डमाला लक्षाणमहिषि
मंत्रैर्जेहोनस्मोविः शुभैः पूजिता सा जगद्धात्री यथाषा
कृत्स्नमाषिता महात्माजेवकेसायाः कुस्मोजानाति
कृतत्वशः तद्दुर्लभ्याप्य हेदेवि नदर्हश्रीपतिः सदा नद
हमजन्मावेन दहवेदसाधकः समपुष्पस्पमासहा
त्यसंतेपाहविप्रशाङ्करी पूजिव्यामएले स्वर्गेवैकुण्ठे
कालिकापुरे जपादिकेरवीरैस्त्वदलैः किंकिफलंलभेत
नानानालिजगद्धात्रिकोवेदपावेतोविना करवीरैः स्व
शाभवद्भुवे कुसुमापराजितापुष्पैः येस्तदेवीप्रपूजयेत
मोध्वमेधसहस्राणांफलंप्राप्नोति शिवावचनेन सेस्थमेध
सहस्राणांफलंप्राप्नोति शिवोवचनेन महाविपनेायादया

त्तैर्वाकृष्णापराजितौ द्रोणंवाकरवीरंवासमगच्छेत्कालिका
पुरे नैवेद्य किञ्चपाद्यैः किञ्चपाद्यैर्नैवेद्यैः किञ्चपूजनैः
मधुदानैर्म्मधुपर्कैः कुम्भकैः किञ्चरेचकैः पूरकैः किञ्च
वाख्यानैः प्राणायामैश्च किञ्चवा किंजपैः किन्तपोभिर्वा
मन्त्रैर्म्मासैश्च पञ्चमैः किमन्यमन्त्रैः किंतन्त्रैः किमन्त्रैः
किंचसाधकैः किंवेदैः रागसैवैः किंवाश्मशानेम्मन्त्रसाध
नैः किमधरेम्मैत्रपूतेम्मन्त्रार्थैम्मन्तजीवनैः किंयानि
मुद्रया किंवातीर्थैः किंब्रह्मसाधनैः किंमातृकान्यासगणैः
किंकटैः किंचटैः पटैः किंकाकचञ्चुभिः घोष्कान्यासैः किं
धर्म्मसाधनैः यैनार्च्चितामहादेवीकरवीरैमवादिभिः ॥

तथाच विष्वक्सेनः स्मृतो विष्णोस्तेजश्चाण्डे विवस्वत इ
मादि तथाचतिचन्द्रे सूर्येगणपतादुग्रेशालकेशौ वैष्णवे
स्ववे तेजश्चण्डमथो च्छिष्टःसोजस्तुच्छिष्टपविका वाणेश
लिनीशेषिकाच विष्वक्सेनं कदर्ययेजत् सोजइतिउक्ता शा
म्भुना महद्वेनेते इति सोऽदुर्गातन्त्रोगणेशः ततः पादोदकं
पीत्वा नैवेद्यं किञ्चित् स्त्रीकम्पश्च यथायोग्यायदत्वा यथा
शक्ति विहरेदिति मन्त्रस्त्रेके श्वनिवेद्यं न भुञ्जीत मन्त्रमा
सादिकञ्चयत् श्रेत्रेविविष्णपयामूत्रेचपद्विलोरतिवेदने
विष्णोरितिदेव ॥
कृष्णापराजितापुष्पैः करवीरैर्म्मनोहरैः द्रोणैस्तकेतकी
पुष्पैर्बिल्वैर्वामालूरपत्रकैः पूजितायैभगवती तथाकिंक
मांसाधनैः तिस्मातन्त्रे नतलस्यायते कालीनाहतेवि
हृमर्चयेत अपराजितायादीननमातानन्दभवच्छिवा
करवीरमतिप्रियं जवापुष्पैर्महे
कालिकायामतायाः

मे॰
सो॰
१३६
136

यानिदद्यात्तथारघेनक्वचित् रक्तोत्पलेनदेवेशि कालिको
पूजयेत्सकृत् शतवर्षसहस्राणांपूजायाः फलमाप्नुयात्
हृदोपिगर्भसंभूतादेवीतुष्टिकरीभवेत् पुरश्चरणरक्षा
लोमे मञ्जरीसहकारस्यकेशवायनिवेदयेत् कुञ्जरं
शिरीषञ्चदाडिमंकाञ्चनंतथा नीलकंठमयूरञ्चयोमा
कारञ्चवर्जयेत् पुष्पदानेनकाम्यफले नित्यातत्रेनैव
ईश्वरउवाच ब्रह्महत्यादिपापानांप्रायश्चित्तंमहेश्वरी र
कष्टेमहादेविरक्तकरवीरेणप्रपूजयेत् कुलाचारक्रमेणैव
कर्पूरतोदमशिष्टं महापातककोटिश्चजन्मान्तरकृता
अपि मासमात्रेणहत्यानेसमसमस्तेनसंशयः लक्ष्मीलक्ष्म
भवेद्गोहत्यास्त्रीगवीवदिते जपापुष्पैर्महेशानिपूर्व
वद्यदिपूजयेत् मासमात्रेणनश्यन्तिसमस्तजन्मकृतान
पि ब्रह्महत्यादिपापानिधनवानजायतेविभुः पूर्ववत्के
तकीपुष्पैःपत्रैर्वायदिपूजयेत् मासमात्रेणदेवेशिपुष
पमकुकोटयः लभतेराजसौभाग्यमायुकोनात्रसंशयः
शतपत्रैर्महेशानिपूर्ववत्पूजयेच्छिवा मासमात्रेणदेव
शिसर्वपापविनाशयेत् चम्पकैःपूजयेद्देविपूर्ववन्मा
समात्रकं निहत्यपरमेशानिपातकेशतजन्मजे सौभा
ग्यलभंनमस्त्रीत्रिषुलोकेषुपार्वति॥
नामं नथ्याचभैरव नेत्र हृदयेचवह्निर्देवीसमक्षेवि
शिवतत्त्वः निर्माल्यंचक्षुचोदशीतेवेद्यभक्षयेत्तयोःत
त्वान्ते निर्माल्यशिरसाधार्यंसर्वांगेचार्ज्जलेपनं नैवे
यंकारापंतुनीतरवातनडाकिशालिने॥
चेलपंचेमहेशानिमासमात्रेणपूजयेत् त्रिंशज्जन्मकृ
तानपापान्नाशयेन्नात्रसंशयः वहुकैःपूर्ववद्देविमास

मात्रं प्रपूजयेत् मालतीमल्लिकाजातीकुन्दैः श्वेतोत्प
लैः सह सुमिश्रैः एवं वैदेवि मासमात्रं पूजयेत् ब्रह्म
हत्यादि पापानि शतजन्मकृतान्यपि नाशयेत्परमेशा
नि शुक्लिकस्य केशरयिता रक्तोत्पलजवावकुलैः कृष्णका
गरुकैः शिवा एवं वत्सरमेशानि मासमात्रं प्रपूजयेत्
पातकं नाशयित्वा सो ममतुल्यो भवेन्नरः नागकेश
रकल्हारवकुलैः सिन्दुवारकैः पाटलैः पूजयेद्देवी
श्रीपीठान्तनिवासिनी एवं वत्सनयेद्देवि मासमात्रं
प्रमत्तधीः सहस्रजन्मजं पापनाशयेन्नात्रसंशयः
सौभाग्यमतुलं तस्य भवेद्देवीप्रसादतः नोत्पद्य
यास्तुष्याणि वनस्थानि कदाचन नशाक्तवल्लिवेद
वाः समाकर्षितसुपतनाः एकैकं कुसुमं यत्नाद्रतन्ति
दृष्ट्वैव यतः नष्टायतनायतानुजनाः पञ्चसर्वतः कुस
माहृताः तस्मादपहृत्यकुसुमं जयेद्देवान्नापिततन्तु प्रिय
त्यसत्के स्नात्वा मध्याह्नसमये न छिद्यात्कुसुमं नरः
नस्मैछिरह्विने देवि रौरवे प्रतिपद्यते मध्याह्ने स्मपा
दानात्स्यामः स्नातस्य पुष्पाहरणे न दोषः अयत्तुष्ठाम
ला विष्वसारतन्त्रे नीलोत्पलसहस्रेण यस्तु मालां प्र
यच्छति दुर्गो विधिवद्देवि तस्य पुण्यफलं शृणु वर्षको
टिसहस्राणि वर्षकोटिशतानि च देव्याः प्रभुवचोभू
त्वा रुद्रलोके महीयते योगिनीतन्त्रे मालतीमालया
विस्मरच्चितो येन कार्तिके पापालरकृतां मालां नाभि
तान्तस्य विष्णुना पीठे सौरे प्रमार्जिता इति मत्स्यसूक्ते
करवीरकृतां मालां मायुवायप्रयच्छति देवेन्द्रोपिम
हेशानिकोतिकरमेश्वट अष्टमास विशेषधात्रीफला

नं· मा· १३७

दिदानफलं तत्रैव धात्रीफलेनपत्रेणयोर्च्चयेन्मम
गैरवौ दधानामम्बमेधानांफलन्नलभतेप्रिये॥
देवनार्च्चोवशिष्टयेत्सलिलेशरूवमध्यगं सङ्कलंय
मनुष्याणांब्रह्महत्याव्यपोहति इतिसामान्यपूजाप
हृतिः यामाङ्कराग्रावह्मतिग्मुनीन्द्राः पद्मांविशाकि
गिरमनन्तपूर्णा तिस्याङ्चवङगोत्यरितोतथांमांभजन्तिम
निम्सभुवनेश्वरीतो॥
मञ्जरीसहकारस्यकेशवायविनिर्दिशेत जम्बुति
उकेयारेवतथावैकेशवस्यच मत्स्यसूक्ते करवीर
कृतमालोयाद्दद्यान्माधवायच देवदेवोपिमहेश्वा
निकरोतिकरसंपुटं तत्रैव नभेदयेदयत्नसूत्रमा
लोश्चैवनभेदयेत विशेषमालतीमालाल्याघवम
नश्चैवच हस्तीलतत्रैव कोकवदद्यचैवल्हककर्णि
काद्ययमेवच वकमन्दारकानिकरवीरातिशास्य
ते मल्लिकाचितयंजातीतोमसुगन्धजयन्तिका बिल्व
पत्रकृतकेवकेसुतिगुच्छचकेपारे वासन्तीश्चैवसौभा
ल्केशगुच्छमनोहरं आमलकंचकादम्बवकुल
पुष्पिकातथा बिल्वेमरुवकायेषुतलसीवर्जितैः
सुभैः उद्दुष्पविशेषणवत्रपुष्पेणशोभितैः सर्वेषु
पुष्पेदयाद्भक्तिपुतेनचेतसा नपुष्पमहेशानिद
प्रोक्तं विशेषतः पद्मस्यितरदेव्याः सेफालीवकु
लतथा रक्तोत्पलेनदेवशिपूजयेत्परमाशिवा लक्ष
वर्षसहस्राणांपूजायाः फलमाप्नुयात शिरीषपर
मदेव्याः प्रीतिदंनगरंतथा मल्लपद्मसमुत्पन्नंलतम
व्यक्रमेणत यदिदद्यान्महेशानिसर्वसिद्धिःसुरेश्वरि

तदैवमन्त्रसिद्धिः स्यान्नात्र कार्या विचारणा विज्ञाती
त्वलसीभिस्यात् तस्याप्रीतिकरां परां काञ्चरक्तवर्णैश्च
प्रतिष्ठियत्नरं महत् भक्तिप्रेकामहेशानि सर्वेषु
निवेदयेत् हृदनीलतत्त्वे चातस्मासे त्वलतैकमाल
मायोर्चयेद्धरिं शतजन्मकृतं पापं तत्क्षणादेवन
श्यति करवीरस्यकुसुमैर्यश्च पति हरौर्हिते दश
नात्तस्य देवेशि नरकान्निःप्रणश्यति कृष्णवर्णपुष्पा
णि नार्चयेत्क्वचिद्विपुष्पाणि पीतेश्च नगरेलया श्वेत
उत्रेण कृस्नेन विजयेत् नवार्चयेत् प्रापञ्चसारेघट

पटले ॥

अथभुवनेश्वरीमन्त्राः अथवक्ष्ये जगद्धात्रीं भुवनाधि
वनेश्वरीं ब्रह्मादयोपि यस्यास्ता लेभिरे परमांश्रियं
नकुलीशोग्निमान्हृद्वौ वामनेत्रार्द्धचन्द्रवान् ॥=
अङ्गेपतितैर्मन्त्रोत्थैः शीर्णैर्बीजन्तदूषितैः आज्ञातैर
ॐ सेम्पृष्टैर्दूषितैर्नोपि चार्चयेत् सारदाया मलिन
भूमिसम्पृष्टैः कृमिकेशादिदूषितैः अङ्गस्पृष्टैः समाघ्रा
तैस्यजनपरदूषितैर्गुरुः मन्त्रस्तम्भेचवन्त्रे दशपटले
शेफालिकानलकल्हारशरकाले प्रशस्यते श्रस्यजनस्य
शोहृविप्राग्यष्वितन्त्रपूजनात् नार्चयेद्दमकुसुमेणते
योन्नगन्धिकेनैव करवीरस्यमाच्यस्यबन्धुजीवस्यैव
वहि केशरस्य च वज्रस्य रक्तेदविप्रशस्यते योगिनी
तन्त्रे बिल्वपत्रं शमीपत्रं तमालामालकीदले अथाङ्ग
अङ्ग.पत्रं च कशाहूवांतथैव च पुष्पाणामप्यभावेतफ
लान्यपि निवेदयेत् फलानामप्यभावेततन्मोत्रैः पूजयेत्
दुरिं इतिपुष्पाद्यभावे पात्रेणापि पूजनं गुरुपूजाशुभा

नै॰
सा॰
१३८

138

धूनेचैव सिंहास्यं नैवमास्तं शस्तञ्च चतुर्विधं तथा
कुरुण्टकेच गुग्गुलपुष्पञ्च शङ्करि पद्मे नीलोत्पलेदेवि
बकमन्दारकाञ्चने माधवीकृतमालञ्च शुभमेतद्
गाङ्गेये दिवारात्रिविभेदेन पुष्पविशेषणपूजनं शुक्ल
नैवेद्य कनकानि हिमान्तानि रात्रौ देयानि शङ्करि दि
वाचा मालतिपुष्पाणि दिवारात्रौ च मल्लिका देवालय
जपुष्पाणि देवपूजने दोषमाह नैवेद्य देवालयमपु
ष्पाणि यो देवं प्रतिपूजयेत् अवश्यं समाप्नुयात्सोपिद
शवर्षाणि पञ्चच देवताविशेषपुष्पविशेषवर्ज्जन
मपि नैवेद्य शिवे वर्ज्जयेत्कुन्दं माधवं माधवं शस्येन
गणेशे वर्ज्जयेन्मालाम् अशोकं तगरं तथा सूर्ये मातुलुङ्ग
मन्दारकेन काञ्चनं तथैव च महालक्ष्म्यै च तुलसी
ल्लिकाकाञ्चनं तथा अवश्यं रक्तिकावर्ज्जनमपि कस्तू
सार्धं वर्ज्जयेत् कञ्चुकीं गणं च मरुबकेन दापयेत् ग्रहे
णां बिल्वपत्रं च शमीपत्रं तथैव च ब्रह्माणं वर्ज्जयेत्का
शङ्कोमम्बुः शमि पुष्पकं॥ =
अथ नित्यामन्त्रः वाग्भवं कामबीजं च नित्यक्लिन्ने मदे
पुनः स्वेच्छं ह्रीं च भूर्भुवो हृदयं शार्णोऽयमिति त्रितः अथा
पूजाप्रयोगः प्रातः कृत्यादि पीठन्यासान्ते विधाय के
शरीरमध्ये पूर्वादिक्रमेण जयादि ह्रीं सर्वशक्तिकम
लासनाय नमः इत्यन्ते विन्यस्य ऋष्यादिन्यासं समाचरे
त् तद्यथा- शिरसि सम्मोहनऋषये नमः मुखे नि
हे छन्दसे नमः हृदि नित्यायै देवतायै नमः गुह्ये नि
वन्हे- ऋषिः सम्मोहनः छन्दो निवृन्नित्या च देवता इति
नतः करोन्यासो ऐं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः ऐं तर्जनीभ्यां

स्वाहा ऐं मध्यमाभ्यां वषट् ऐं अनामिकाभ्यां हुं ऐं क
निष्ठाभ्यां वौषट् ऐं करतलपृष्ठाभ्यांफट् एवं हृदया
दिषु ऐं हृदयायनमः इत्यादिना षडंगेषु न्यसेत् त
थाच निबन्धे - वाचा कृत्वा षडंगानि नित्यां ध्यायेदभी
ष्टदां ततोध्यानं अर्द्धेन्दुमौलिमरुणाममराभिवन्द्याम
म्भोजपाशसृणिपूर्णकपाल-हस्तां रक्तांगरागवसना
भरणां त्रिनेत्रां ध्यायेच्छिवस्थवनितां मदविह्वलांगीं ए
वं ध्यात्वा मानसैः सम्पूज्य शवस्थापनं कुर्यात् ततः पी
ठपूजां विधाय केशा ॥
अबनित्यामंत्रकहाजाताहै ऐं क्लीं नित्यक्लिन्ने मदद्रवे
स्वाहा यह द्वादशाक्षरमंत्रसे नित्यादेवीकी पूजा क
रनाहोताहै पूजा प्रयोग - पहिले सामान्यपूजापद्ध
ति रीतिक्रमसे प्रातःकृत्यादि पीठन्यासांत कर्मसमा
प्त करके केशरे और मध्ये पूर्वादिक्रमसे जयादिपी
ठशक्ति और ह्रीं सर्वशक्तिकमलासनायनमः इससे न
मास करके ऋष्यादिन्यास करेगा इसमंत्रका सम्मो
हनऋषि निवृत् छन्द और नित्यादेवता तत्पश्चात्
करांगन्यास करके ध्यान करेगा देवताका आकृति य
ह - कपाले अर्द्धचन्द्र रक्तवर्ण और देवगणका वन्द
नीय चारहात हस्तचतुष्टयमे पद्म पाश वज्र और न
रमुण्डहै रक्तवस्त्र परिधान त्रिनयनान्विता और म
दविह्वलांगी ऐसा ध्यानकरके मानसोपचारसे पू
जा और शवस्थापन करेगा ॥

रेषु जयादिपीठशक्तीः संपूज्य मध्ये ह्रीं सर्वशक्तिकम-
लासनाय नमः इत्यनेन संपूज्य तत्र ध्यात्वा आवाहनादि
पञ्चपुष्पाञ्जलिदानपर्यन्तं विधाय आवरणपूजामारभे-
त् तद्यथा अग्न्यादिकोणचतुष्टयेषु ऐं हृदयाय नमः ऐं
शिरसे स्वाहा ऐं शिखायै वषट् ऐं कवचाय हुं ऐं नेत्र-
त्रयाय वौषट् चतुर्दिक्षु ऐं अस्त्राय फट् अष्टदलेषु ऐं नि-
त्यायै निरञ्जनायै क्लिन्नायै क्लेदिन्यै मदनातुरायै मदद्रवा-
यै द्राविण्यै द्रविण्यै सर्वत्र प्रणवादिनमोन्तेन पूजयेत्
तथाच नित्यान्ते । नित्या निरञ्जना क्लिन्ना क्लेदिनी मदना-
तुरा मदद्रवा द्राविणी च द्रविणी त्वष्ट शक्तयः नीलोत्प-
लकपालाङ्कुशकराश्चक्राम्बुजप्रभा इति तद्बाह्ये इन्द्रादीन्
वज्रादींश्च पूजयेत् अस्य पुरश्चरणेन पञ्चलक्षं ततः
पत्रलेखे जपित्वा च मधुराक्तैर्मधूकजैः कुसुमैर्घृतं
पुष्पं हुत्वा तोषयेद्गुरुमात्मनः ॥

पीछे पीठ पूजाकरके केशरे जयादि पीठशक्तिकी पूजा
और मध्ये ह्रीं सर्वशक्ति कमलासनायनमः इत्यंत सम
स्त कर्म समापनात पुनर्वार पूर्ववत् देवीकी ध्यान आ
वाहनादि पंचपुष्पांजलि दानपर्यंतकरके आवरणपू
जाप्रारम्भकरेगा अग्न्यादि कोणमे ऐं हृदयायनमः इत्या
दिषडंगपूजा करके अष्टपत्रे ॐ नित्यायैनमः इत्यादि च
कारमे पूजाकरना होवे तहांसे इन्द्रादिलोकपाल और
वज्रादिकीपूजाकरके पूजासमापनकरेगा चारलक्ष
जपसे इसमंत्रका पुरश्चरण होताहै दधि घृत मधुओरह
तद्गुरुकमाधूकपुष्प द्वाराजपका दशांशहोम करके गुरु
को संतोष करेगा ॥—

अथ वज्रप्रस्तारिणीमंत्रः वांमायानंतरं भूयो नित्यक्लि
न्नेमदद्रवे स्वाहांतो रविसंख्योर्णो मंत्रो वशप्रदायकः
अस्य पूजायंत्रे षट्कोणं द्वादशादलं चतुर्द्वारं चतुरस्रं च
ततः पूजा- प्रातःकृत्यादिपीठन्यासांतं विधाय केशरेषु
जयादि पीठमन्वंतं विन्यस्य ऋष्यादिन्यासं कुर्यात् शिर
सि अंगिरसे ऋषयेनमः मुखे त्रिष्टुप्छन्दसेनमः हृदि व
ज्रप्रस्तारिण्यै देवतायैनमः तथाच- अंगिराः स्यादृषिर्व
त्रिष्टुप्छन्दो मुनिभिरीरितं वज्रप्रस्तारिणी प्रोक्ता देवता
भीष्टदायिनीति ततः करांगन्यासौ ऐं अंगुष्ठाभ्यांनमः
इत्यादि ऐं हृदयायनमः इत्यादिना हृदयादिषु तथाच
निवर्तो- वाग्भवेन षडंगानि विदध्यान्मंत्रवित्तमः ततो
ध्यानं- रक्ताब्जे रक्तपोते रविदलकमलाभ्यंतरे सन्नि
षण्णा रक्ताक्षी रक्तमौलिस्फुरितशशिकला ॥

वज्रप्रस्तारिनीयंत्रं ॥

अब वज्रप्रस्तारिणीकी मंत्र और पूजादिके विषयमे कहा
जाताहै ऐं ह्रीं नित्यक्लिन्ने मदद्रवे स्वाहा यह द्वादशाक्षर
मंत्रसे वज्रप्रस्तारिणीकी आराधना करनेसे वश्यकार्यमे सि
द्धिहोताहै अनन्तर उक्तदेवताका पूजायंत्रकहा जाताहै पे
हिले षट्कोण अंकित करके तद्बाह्य द्वादशदल पद्म त
द्बाह्ये चतुर्द्वार और चतुरस्र लिखकर यंत्रप्रस्तुत करके पू
जा करेगा प्रथमतः सामान्यपूजापद्धतिक्रममे प्रातःकृत्या
दि पीठन्यासांत कर्म्म समापनकरके केशादि न्यासादि पीठश
क्तिन्यास और ऋष्यादिन्यास करेगा ऋष्यादि न्यास मूलमंत्र
स्वरूपसे लिखितेहै पीछे ऐं अंगुष्ठाभ्यांनमः ऐं तर्जनीभ्यां
स्वाहा ऐं मध्यमाभ्यांवषट् ॥

लिखवक्त्रां त्रिनेत्रां दीजापूरेखुणाशाकपामदनधनुःमत

कपालिनि ह्स्ले विं भ्रामणा मानन्तो गौ स्लनम रस्नामिनाम.
स्विकामाश्रयामः एवं ध्यात्वा मानसैः संपूज्य शंखस्थापन
विधाय पूर्ववत् पीठपूजां कृत्वा पुनर्ध्यात्वा आवाहनादि
पंचपुष्पांजलिदानपर्यन्तं विधाय आवरणपूजामारभेत्
अग्न्यादिकोणेषु मध्ये दिक्षु च ऐं हृदयाय नमः इत्यादिना
संपूज्य द्वादशदलेषु पूर्वादिक्रमेण ॐ ह्स्लें क्षोभायै नमः
एवं क्लें द्रावै क्लिन्नायै क्षोभिण्यै मदनातुरायै निरंजनायै
नमः एवं क्लें द्राव्यै क्लिन्नायै क्षोभिण्यै मदनातुरायै रागव
त्यै मदनावत्यै मेखलायै द्राविण्यै वेगवत्यै स्मरायै स
वेत्र प्रणवादिनमोन्तेन पूजयेत् तथाच निबन्धे - ह्स्लें
क्षोभा क्लेदिनी क्लिन्ना क्षोभिणी मदनातुरा निरंजना रागव
तीं समस्मी मदनावती मेखला द्राविणी पश्चात् वेगवत्य
परास्मरेति कपालोत पल्लवारिपुः शक्तयो द्वादश विग्रहाः
तद्बाह्ये ब्राह्म्यादिमातृः पूजयेत् तद्बहिर्विद्वादीन् वज्रा
दीश्च पूजयेत् तथाच निबन्धे - मातरो दिक्षु विदिक्षु ब्रा
पुनः पूज्या दिगीश्वराः ततो धूपादि विसर्जनान्तं कर्म
समापयेत् अस्य पुरश्चरणे लक्षजपः तथाच मंत्र मंत्री
जपेल्लक्षं जपान्ते जुहुयात्ततः अयुतेराजहंसोत्थैः पुष्पैः
सितैः समिद्वरैः गन्धवद्भिः शोणाद्भिः ॥
ऐं अंगुष्ठाभ्यां हैं ऐं कनिष्ठाभ्यां वौषट् ऐं नेत्रत्रया
ऐं अनामिकाभ्यां हैं ऐं कनिष्ठाभ्यां फट् इसीतरह से करा
य वौषट ऐं करतल पृष्ठाभ्यां फट इसीतरह से करा
गन्यास करेगा इसकाप्रमान निबंधे लिखिन है नत
पश्चात ध्यान करेगा देवीकी आकृतियह - रक्तमाग
रमे रक्तवर्ण पोतोपरि द्वादशदल रक्तपद्मोपरि उप

विष्णुकपाले अर्द्धचन्द्र त्रिनयना हास्यवदना इसका हा
स्यवदना इसका हाथमे दाडिम्बपुष्प वाण पाश अङ्कु
शमदनधनुः और सुधापूर्णपात्र है इस देवताका मू
र्त्तिस्तनभारसे किंचित नम्र है ऐसा ध्यान करके मानसो
पचारसे पूजा करके शंखस्थापन करेगा पीछे पूर्वव
त् पीठपूजा करके पुनर्वार ध्यान आवाहनादि पंचपु
ष्पाञ्जलिदान पर्य्यन्त समस्त पूजाकार्य्य करके आवर
णपूजा प्रारम्भ करेगा अग्न्यादि कोणमध्ये और दिक
पत्रचतुष्टयमे ऐं हृदयाय नमः इत्यादि प्रकारसे षडङ्ग
पूजा करके पद्मका द्वादशदलमे पूर्वदिकास्थित पत्र
मे प्रारम्भ करके प्रतिपत्रमे ॐ हृल्लेखायै नमः इत्यादि
द्वादशदेवताका पूजा करना होवै निवेंये इसका प्रमा
नेहै हृल्लेखादि देवीगण सबही कपाल ॥

अथ दुर्गामन्त्राः अथ दुर्गामन्त्रं वक्ष्ये दृष्टादृष्टफलप्रदान्
मायाद्रिकर्णविन्द्वाढ्यो भूयः सोऽसगवान् भवेत् पर्वत
कः प्रतिष्ठावान् मारुतो भौतिकासनः तारादि हृदयान्तो
य मन्त्रो वस्वक्षरात्मकः अद्रिर्दकारः कर्णोऽत्र उकारः प
वानको गकारः प्रतिष्ठा आकारः मारुतो यकारः भौतिक
ऐकारः ततो मायाख्यबीजं च दुर्गायै हृदयं ततः इतिमहः
अस्याः पूजाप्रयोगः प्रातःकृत्यादि पीठन्यासान्ते विधाय
हृत्पद्मस्य केसरेषु मध्ये च पीठशक्तीन्यसेत् तद्यथा
ॐ प्रभायै ह्रीं मायायै ह्रीं जयायै ऐं सूक्ष्मायै ऐं विशुद्धायै
ॐ नन्दिन्यै ॐ सर्वसिद्धिदायै नमः सर्वत्र तदुपरि ॐ वज्र
नखदंष्ट्रायुधाय महासिंहाय हुं फट् नमः इति न्यसेत्

तथाच निबन्धे- प्रभामाया जया सूक्ष्मा विशुद्धानन्दिनी पुनः सुप्रभा विजया सर्वसिद्धिदा नवशक्तयः प्रजमि हूस्वत्रयज्ञीवरहितैः पूजयेदिमाः प्रणवान्तरे वज्रनखदंष्ट्रायुधायच महासिंहाय वर्म्मान्तेनतिः सिंहमन्त्रमंतः दद्यादासनमेतेन मूर्त्तिं मूलेन कल्पयेत् ततः ऋष्यादिन्यासः तद्यथा- शिरसि नारदऋषये नमः मुखे त्रिगायत्रीछन्दसे नमः हृदि दुर्गायै देवतायै नमः तथा च निबन्धे- ऋषिः स्यान्नारदश्छन्दो गायत्री देवता मनोः दुर्गा समीरिता सिद्धिदेरिता पवित्रवारिणीति- ॥

और उत्पलधारिणी और रक्तवर्णा है ततपश्चात् पंचकोचतुर्दिकमे और चतुष्कोणमे ब्राह्म्यादि अष्टशक्ति और इन्द्रादि दिक्पाल और वज्रादि अस्त्रका पूजाकरेगा तिसके बाद धूपादि विसर्जनान्त कर्म्म समापन करके पूजासमाप्तकरेगा लक्षजपमे इस मंत्रका पुरश्चरण होताहै अन्यान्य तंत्रमे इसका प्रमान लिखितहै पौना लड्डूलका समिध द्वारा दशसहस्रहोम करेगा ॥ अब दुर्गामंत्र और पूजा कहा जाताहै यह मंत्र सर्वप्रकारफल प्रदान करताहै दुर्गामंत्र यह है- ॐ ह्रीं दुर्गायै नमः यह अष्टाक्षर मंत्रद्वारा दुर्गाका पूजादि करेगा यह मंत्रोद्धार राघवभट्टादि ग्रंथमे लिखितहै पूजाप्रणाली यह है- पहिले सामान्य पूजापद्धतिक्रमसे प्रातःकृत्यादि पीठन्यासान्त कर्म्म करके हृदपद्मका केशरे और मध्ये पीठशक्तिकी न्यास करेगा निबंधग्रंथमे इसका प्रमाण है ततपश्चात ऋष्यादिन्यास और

तं. सा. १५२

करांगन्यासकरेगा पीठन्यासादि करांगन्यासान्त मूलमे
लिखागयाहै देखनेसेही अनायाससे मालम होवेगा ति
सकेबाद ध्यानकरेगा देवीकी आकृति यहहै- सिंहोपवि
ष्टा कपाले अर्द्धचन्द्रमरकतमणिकीसदृशदेहकी
ति और चारि हस्त उनमेव हाथोमे शंख चक्र धनुर्धारा॥
ततः करांगन्यासो- ह्रां ॐ ह्रीं दुं दुर्गायै अंगुष्ठाभ्यां नमः
ह्रीं ॐ ह्रीं दुं दुर्गायै तर्जनीभ्यां स्वाहा ह्रूं ॐ ह्रीं दुं दुर्गायै
मध्यमाभ्यां वषट् ह्रैं ॐ ह्रीं दुं दुर्गायै अनामिकाभ्यां हुं ह्रौं
ॐ ह्रीं दुं दुर्गायै कनिष्ठाभ्यां वौषट् ह्रः ॐ ह्रीं दुं दुर्गायै
करतलपृष्ठाभ्यां फट् एवं हृदयादिषु ह्रां ॐ ह्रीं दुं दुर्गा
यै हृदयाय नमः इत्यादि तथाच निबन्धे- नमस्कारवि
मुक्तेन मूलमन्त्रेण साधकः ह्रामोद्यामह कुर्वीत षडंगा
नि यथाविधि ततो ध्याने- सिंहस्था शशिशेखरा मरक
तप्रख्या चतुर्भिर्भुजैः शंख चक्र धनुः शरांश्च दधती नेत्रैः
स्त्रिभिः शोभिता आमुक्तांगदहारकंकणरणत् कांची
क्वणन्नूपुरा दुर्गा दुर्गतिहारिणी भवतु वो रत्नोल्लसत्
कुण्डला एवं ध्यात्वा मानसैः सम्पूज्य शंखस्थापनं कृत्वा
ततः पीठपूजां कृत्वा केशरेषु मध्येच
यं जयायै पं सत्यायै विं विशुद्धायै ॐ नन्दिन्यै ॐ सुप्र
भायै ईं मायायै श्रं विजयायै अः सर्वसिद्धिदायै तदुपरि वज्रनखदं
ष्ट्रायुधाय॥
भावार्थ- देवी नयनत्रयसे शोभिता मुक्ताहार वलय कं
कण कांचीगुण और नूपुरादि अलंकारसे शोभवाना है
यह देवता साधकका दुर्गतिहरण करती है इसकाका

णमे रत्ननिर्म्मित कुण्डल है ऐसा ध्यान करके मानसोप
चारसे पूजा और शंखमुद्राञ्जलिदानपर्य्यन्त समस्त क
र्म्म समापनान्त आवरणपूजा आरंभ करेगा अग्न्यादि च
तुष्कोणमे मध्ये और वज्रादि अस्त्रका पूजा करेगा ॥

अथ दुर्गानाममाहात्म्यं रुद्रयामले तवर्गस्य तृतीयो वर्णः
पंचमः स्वरसंयुतः कवर्गस्य तृतीयश्च रेफस्तस्योपरिस्थि
ये द्वितीय स्वरसंयुक्ते नामेदं परिकीर्त्तितं अथ नाम मा
हात्म्यं मुण्डमालातन्त्रे । नहि दुर्गासमा पूजा नहि दुर्गास
मं फलं नहि दुर्गासमं ज्ञानं नहि दुर्गासमं तपः दुर्गाया
स्मरिते यत्र तत्र कैलाससमन्दिरं दुर्गास्मरणजं देवि दुर्गास्म
रणजं फलं दुर्गायाः स्मरणेनैव किं न सिद्ध्यति भूतले पी
डो वा वैरतो वापि पिशाचो वा गिरिनदिति भजेद्दुर्गां स्मरेद्दु
र्गां यजेद्दुर्गां शिवप्रिया तत्क्षणाद्देवदेवेशि मुच्यते भव
बन्धनात् दुर्गाया मंत्रमाकारं नानातन्त्रे श्रुतं मया दुर्गा
दुर्गेति दुर्गाया दुर्गानाम परं मनुः यो भजेत् सततं चण्डि
जीवन्मुक्तः स मानवः फलान्तरमाह तत्रैव महोत्पाते म
हारोगे महाविपदि संकटे महादुःखे महाशोके महाभ
यसमुत्थिते ॥

महासिंहाय हुं फट् नमः इति पूजयेत् तथा च - अजमि
हस्तत्रयञ्जीवरहितैः पूजयेदिमाः प्रणवानन्तरं वज्रनख
दंष्ट्रायुधाय च महासिंहाय वर्म्मास्त्रान्तिः सिंहमनुर्मतः
दंष्ट्रायुधाय च महासिंहाय वर्म्मास्त्रान्तैः ततः पुनर्ध्यात्वा
दद्यादासनमेतेन मूर्ति मूलेन कल्पयेत् ततः पुनर्ध्यात्वा
आवाहनादि पंचपुष्पाञ्जलिदानपर्य्यन्तं विधाय आवरणपू
जामारभेत् तद्यथा - अग्निनिर्ऋतिवाय्वीशानकोणेषु

तं॰ सा॰ १४३

मध्येदिक्षु ह्रां ॐ ह्रीं हुं दुर्गायै हृदयाय नमः इत्यादिनापू
जयेत् ततः पत्रेषु जं जयायै वि विजयायै की कीर्त्यै प्री
प्रीत्यै प्र प्रभायै श्र श्रद्धायै स्मृ स्मृत्यै मे मेधायै पत्रेषु ॐ शं
खायचक्राय गदायै खड्गाय पाशाय अंकुशाय चापाय
शराय नमः इन्द्रादीन् वज्रादींश्च पूजयेत् ततो धूपादि
विसर्जनान्तं कर्म समापयेत् अस्य पुरश्चरणमष्टलक्षज
पः तथाच- वसुलक्षं जपेन्मंत्रं तिलैर्मधुरलोडितैः पय
सावाज्जुहुयात् सहस्रं विजितेन्द्रियः तेन वाचनिकोऽ
ष्टसहस्रहोमः

ततपश्चात् धूपादि विसर्जनान्त समस्त कर्म समापन
करके पूजा समापन करेगा- अष्टलक्षजपसे इसमंत्रका
पुरश्चरण होताहै इसका प्रमानमे लिखितहै कि अष्टलक्ष
जपकरके मधुमिश्रित तिल अथवा दुग्धद्वारा अष्टसह
स्रहोमकरेगा इससेहै वचनप्रमाणमे अष्टसहस्रहोम
इस देवताका पुरश्चरणमे विधेयहै। अब महिषमर्दि
नीकी मंत्र और पूजा कथित होताहै महिषमर्दिनिस्वा
हा यह अष्टाक्षरमंत्रसे महिषमर्दिनीकी पूजादि करेगा
सारदातिलक और नारायणीतंत्रमे यह मंत्रोद्धार उक्तहै
यह अष्टाक्षर मंत्रका आदिमे ॐ ह्रीं क्लीं ऐं ह्लीं और है इन
सबबीजोंमेसे कोई एक बीज योग करनेसे जो नवाक्षर मंत्र
होवेगा वही मंत्र द्वारा महिषमर्दिनीकी आराधना करना
उचितहै इसका प्रमानस्वरूप जो सब वचन विश्वसार॥
पःसदा संस्मरेद्दुर्गां योजपेत् परमं मंत्रं सञ्जीवलोकेदे
वेशि नीलकंठत्वमाप्नुयात् अद्याश्च उद्यावापियःकश्चि
मानवः स्मरेत् दुर्गां दुर्गेशाने तीर्थ्य सर्वाणि परमां गति

नानातंत्रमतं देवि नानारत्ने प्रकाशितं ब्रह्मस्वरूपं वि
नात्वेकः समर्थो महीतले नानामार्गेप्रधावति पशवो
हृतबुद्धयः श्रीदुर्गाचरणाम्भोजं हित्वा याति रसातलं स
त्यवाक्यं हितं वच्मि पथ्यं वच्मि पुनः पुनः नभुक्तिश्च न
मुक्तिश्च विनादुर्गानिषेवनात् भक्त्या भगवती दुर्गा दुःख
दारिद्र्यनाशिनी संस्मरेत् पूजयेद्ध्यायेत् समुक्तो नात्र
संशयः जीवन्मुक्तः स विज्ञेयस्तत्र भक्तिपरायणः सत्याथ
को महात्मानो यश्च दुर्गापदानुगः नवभुक्तिर्नवामुक्तिर्न
गतिर्दिवि विनादुर्गां जगदाम्बि निष्फलं जीवनं भवेत् ॥

अथ महिषमर्दिनीमंत्रः सारदायां - भौतं वियत्समय
ने श्वेतो मर्दिनि ठद्वयं अष्टाक्षरी समाख्याता विद्या महि
षमर्दिनी नारायणीतंत्रे - बिंदुहिमसत्ताकालोऽग्निरिंदु
रिष्यांति ठद्वयं बिंदु मकारः हिमस्वरूपं मजा सकारः का
लोमकारः अग्नीरेफयुक्तइंदिकारः इस्वः इकारयुक्तः इ
ति वचनादिकारयुक्तोदकारः अयं मंत्रः तारादिः मायादिः
कामादिः वाग्भवादिः वधूबीजादिः कवचादिश्चनवा
क्षरः तथाच विश्वसारे - प्रणवाद्यांजपेद्विद्यां मायाद्यां
वाजपेत्सुधीः वधूबीजादिकां वापि कवचाद्यां जपेत्
ध्या सर्वकालेषु सर्वत्र कामाद्यां प्रजपेत्सुधीः वाग्भ
वाद्यांजपेत्तान् देवी वाक्यविशुद्धये विनाबीजेन महावि
द्या निर्वीर्या परिकीर्तिता पुटिता बीजयुग्मेन सुखेयुगम
कदेशके दशाक्षरी समानास्ति विद्या त्रिभुवनेश्वरी प्रण
वेव तथा माया भवेद्विद्यापुनर्दश कामं प्रणवमित्येके
भवेद्विद्या पुनर्दश अस्याः पूजा प्रातःकृत्यादि पीठन्या

तं. सांतं विधाय केशरेषु मध्येच दुर्गामंत्रोक्त पीठशक्तीः
सा. पीठमंत्रं च न्यसेत्॥
१४४ तंत्रमे लिखितहै वहसब वचन इसस्थलमे ग्रंथकार
ने उद्धृत कियाहै मूल देखनेसेही मालूम होवेगा स
र्वकालमे और सर्वकाममे कामबीज क्लीं आदिमे योग
करलेवे उस मंत्रका आदिमे वाग्बीज ऐं योग करके
जपकरनेसे वाक्य विशुद्ध होताहै कोरबीज आदिमे यो
गनकरनेसे मंत्रनिर्वीर्य होताहै प्रणव अथवा मायाबी
जद्वारापुटित अर्थात् ॐ महिषमर्दिनी ॐ अथवा ह्रीम
हिषमर्दिनि ह्रीं यह दशाक्षरमंत्र॥
शक्तिमार्गरतो भूत्वा योऽन्यमार्गं प्रधावति नव शाक्ता
लस्य वक्त्रं परिपश्यंति शांकरि विना दुर्गां जगद्धात्रिं वा
गजालशास्त्र मोहिताः अन्यदेवं भजंते तेचान्यथा खेडु
चूर्णितः पिच्छिलातत्र नदुर्गानाममस्तृष्णां नामाश्लिज
गतीतलेयस्य स्मरणमात्रेण पलायते महापदः दुर्गा
नामस्मरणेन सर्वविद्यास्मरणमाहृतानिणी सदृशीका
ली दुर्गाच भैरवीतथा भुवनेशी महालक्ष्मीलासांदुर्गा
नामैवे दुर्गानाम महामंत्रः सर्वमंत्रात्तमोत्तमः लक्षम
त्रजपेनैव पुरश्चर्या विधीयते राजादिभयमापत्रेडु
र्गानामप्रगाणतिः महापदि महाग्रामे महादारिद्र्यश
कंटे लक्षमात्रजपेनैव पलायते महापदः यामलेशि
वरवाच आरोग्यस्यच सम्पत्तेर्ज्ञानस्यच महोदयः नामै
दंपरमो रहस्यं कथमवसमिना कलिकाले विशेषेण
महापातकिनामपि निस्तारबीजं विनेय नाम संस्मरणे
त्रिपु परदाररतोऽपिस्नात परद्रव्यापहारकः सोऽपिपा

पात् प्रमुच्यते यो वा स्यादतिपातकी ब्रह्महत्यासुरापा
नस्तेयं गुर्वंगनागमः तस्मादपि प्रमुच्येत यदि नाम
स्मरेन्नसुधीः विष्णुनामसहस्रेभ्योऽप्यधिके परमेश्वरि
दुर्गानामसमाख्याते चतुर्वेदविदां मते ॥
ततः पूर्वोक्तऋष्यादिन्यासं च कृत्वा करांगन्यासौ कुर्या
त् तद् यथा महिषहिंसिके हुं फट् अंगुष्ठाभ्यां नमः महि
षशत्रोशार्दि हुं फट् तर्जनीभ्यां स्वाहा महिषं हिंसय हिं
सय हुं फट् मध्यमाभ्यां वषट् महिषं हन हन देवि हुं
फट् अनामिकाभ्यां हुं महिषं सूदय हुं फट् कनिष्ठाभ्यां
फट् एवं हृदयादिषु महिषहिंसिके हुं फट् हृदयाय न
मः इत्यादि नेत्ररहितं पंचांगं कुर्यात् तथा च निबन्धे-
महिषहिंसिके हुं फट् हृदयं परिकीर्तितं महिषशत्रो
शार्दि हुं फट् शिर उदाहृतं महिषं हिंसय हिंसय हुं फट्
तनुच्छदं
नः शिखामतः महिषं हन हन प्रमाते देवि हुं फट् तनुच्छदं
महिषं ते सूदय फडन्तं मन्त्रमीरितं ततो ध्यानं गारुडोत्
पलसन्निभां मणिमयं कुण्डलमण्डितां नौमि भालविलो
चनां महिषोत्तमांगनिषण्णां शंखचक्रकृपाणखेटकबा
णकार्मुकशूलकान् तर्जनीमपि बिभ्रतीं निजबाहुभिः
शशिशेखरां एवं ध्यात्वा मानसैः संपूज्य अर्घ्यस्थापनं कृ
त्वा पीठपूजां विधाय केशरेषु मध्ये च पूर्वोक्तपीठशक्तीः
पीठमनुं यजेत् अर्घ्यपात्रं तु विश्वसारे- कालीवत् पूज
येद्देवीं कालीवत् फलमाप्नुयात् नैवेद्यं वर्जयेद् दुर्गां न ता
लस्या कदाचन नशांखपात्रे रथं स्यात्काश्यिनं प्रयोगिना
विश्वामित्रस्य पात्रेण मृदा वापि शिवां यजेत् इति वचनात्

तं· सा· १४५

145

शैवे निषेधः पुनर्ध्यानावाहनादि॥
त्रिभुवनका ईश्वरस्वरूप है ॐ ह्रीं महिषमर्दिनि स्वाहा
ऐसा दशाक्षर मंत्रसे श्रीमहिषमर्दिनीकी पूजा करसक
ताहै पूजाप्रयोग- पैहिले सामान्य पूजापद्धतिक्रमसे आ
नःकूर्म्मादि पीठन्यासांतकर्म्म करके हृत्पद्मका केशर
और मध्य दुर्गामंत्रोक्तपीठशक्तिन्यास करेगा पीछे दुर्गामं
त्रोक्तऋष्यादिन्यास करके कुरांगन्यास करेगा करांगन्यास
का रीति मूलमे लिखा गया है इसकरांगन्यासमे पंचांगन्या
स॥
दुर्गानाम जपात् पापं सर्वं याति हि तत्क्षणात् वेदेष्वागम
तंत्रेषु पुराणेषु सुनिश्चितं हरिनाम्नः परं नास्ति वैष्णवाना
मिदं स्मृतं तादृशं शैवमते ज्ञेयं दुर्गानाम ततोऽधिकं नतस्य दु
र्लभं किंचित् परत्रेह च सुन्दरि यः स्मरेत् सततं दुर्गां स एव
श्रीसदाशिवः शौचाचारविहीनोऽपि संस्मरेत् परमेश्वरीम्
एव परमस्थाने कथितं वीरवन्दिते वैष्णवानां च शैवानां
शुद्धानां यादृशी गतिः नामसंस्मरणाद्यस्य तथा शाक्तज
नस्यैव कर्म्मणानेन देवेशि नाधिकारी यतोऽमम दुर्गाना
मजपो यस्य किं तस्य कथयामि ते शृणु पंचाननः कोटेव
धिकोटिशतैरपि यावद्ब्रह्मांडगोलकाशजलेवह्निवायवीग्रहाः
तावत्तिष्ठति ते स्वर्गे दुर्गानामपरायणाः॥
पंचपुष्पांजलिदानपर्य्यन्ते विधाय आवरणपूजामारभे
त अग्न्यादिषु पूर्ववदंगपूजयेत् ततः पत्रेषु पूर्वादि औं
दुर्गायै ईं वरवर्णिन्यै ऊं आर्यायै ऐं कनकप्रभायै लं
कृत्तिकायै ऐं अभयप्रदायै ॐ कन्यायै अः सुरूपायै तथा
च तंत्रांतरे- आदौ दुर्गा ततो वरवर्णिनी मार्य्या कार्य्या काह

र्यो कनकप्रभिकांचैवकान्तिकाममभयप्रदां कर्मांचैव
स्वरूपांच यजेत् पूर्वादितः क्रमात् दीर्घांगयत्वमेतासांत
अष्टपत्रे यजेद्देवीं दुर्गायादीयपूर्विकाः इतिमंत्रचूडा
मणिना उक्तत्वात् दीर्घस्वरैः क्रमादिति सारदावचनाच
मणिना उक्तत्वात् दीर्घस्वरैः क्रमादिति सारदावचनाच्च
पत्राग्रेषु पंचक्रायपरंशाखाय लखड्गाय वंखिटकाय शं
बाणाय धंधनुषे संशूलाय हं तर्जन्यै नमः सर्वत्रतथाच
निबन्धे- यजेदग्रेषुखड्गधनुश्चक्रशंखांसि खिटकान्बाणा
बाणास्तनेशूलंतर्जनी याहिभिः क्रमात् पत्राग्रेषुब्राह्या
द्याः पूजयेत् ॥
करेगा षडंगन्यासनहीकरनाहोताहै इसकाप्रमाणनि
बंधे लिखितहै बहुसबवचन ग्रंथकारने इसस्थलमे
उद्धृतकियाहै ततपश्चात्ध्यानकरेगा देवताकाध्याका
रयह ॥ उत्पलके सदृश देहकांति मणिमयकुण्डल
हारादिशोभमानात्रिनयना और महिषका मस्तकोपरि
उपविष्टाहै देवता अष्टभूजाहै इसकाहस्तमेशंखचक्र
खड्गखिटकबाण धनु शूल और तर्जनीमुद्रा और क
पाले अर्द्धचन्द्रहै यहरूप ध्यानकरके मानसोपचारसे
पूजा अर्घ्यस्थापनपीठपूजा और दुर्गामंत्रोक्त पीठशक्ति
की पूजाकरेगा इस देवताकापूजामेशंखपात्रे अर्घ्यस्था
पन नहींकरेगा विष्वसारतंत्रे लिखितहै की महिषम
र्दिनीकीपूजामे मृत्तिकापात्रमे अर्घ्यस्थापनभी करेगा
परंतु तथापि शंखपात्रमे अर्घ्य ॥ प्रत्यहं योन
यनीपुत्री सत्वी सोऽपि चिरंजीविभवेद्ध्रुवं प्रत्यहं योज
पेद्धत्याशातमष्टोत्तरं शुचिः अष्टोत्तरसहस्रंवायोजपेद्द
क्तिमान्नरः प्रत्यहंपरमेशानितस्यपुण्यफलंशृणु धना

तं॰
सा॰
५५९

१४६

धीयनमाप्नोति ज्ञानार्थी ज्ञानमेवच रोगार्त्तो मुच्यते रोगात्
वद्धो मुच्येत बंधनात् भीतो भयात्प्रमुच्येत पापान्मुच्येत
पातकी पुत्रार्थी पुत्रमाप्नोति देवि सत्यं न संशयः अयुतं यो
जपेत् भक्त्या स भवेत् परमेश्वरि निग्रहानुग्रहे शक्तः स भवेद्व
कल्पपादपः तस्य क्रोधाद्भवेन्मृत्युः प्रसादे परिपूर्णता ए
वं वै न विजानीयात् समर्थं सर्वकर्म्माणि मासि मासि च यो
लभेजपं कुर्याद्दशानने न तस्य ग्रहपीडा स्यान्नापि वन्धुवि
योजनं नचैश्वर्यं लयं याति न च सर्पत्वतं क्वचित् नाग्नि
चौरभयं वापि न वारणे जलेभयं पर्वतारोहणे देवि सिंह॥
नमोस्तित तद्दहि हरिद्रादीन् वस्त्राद्यैश्च प्रपूजयेत् ततो धू
पादि विसर्जनान्तं कर्म्म समापयेत् तथाच – कुलचूडाम
णौ – ज्ञात्वा याश्च ततः पश्चात् लोकपालांस्ततो वहिः तद
स्त्राणि लिंगमंत्री प्रयोगं च समाचरेत् अस्य चरणमसृ
ल्लजपः अष्टसहस्रं तिलैर्होमः तथाच – अष्टलक्षं जपे
मंत्रं ततः सहस्रं तिलैः शुभैः इति दिव्यवचनात् जपसमर्पण
त् पूर्वसहस्रं तस्या दिशि त्रिकोणमण्डले विलिख्य वलिंद
यात् एहि एहि पदद्वन्द्वं गृह्ण गृह्ण पदद्वयं मदीयं व
वलिं देवि लल्लापकपदद्वयं साधय द्वितयं मृषात् (लोद
यद्वितीयं पुनः सर्वसिद्धिपदं देहि ततः स्वाहापदं वदेत्
वलिदानस्य मंत्रोऽयं महिम्नः परिकीर्त्तितः॥
नहीं करेगा तिसके वाद पुनर्वीर ध्यान करके आवाह
नादि पंच पुष्पांजलिदानपर्य्यन्त करके आवरणपूजा
आरंभ करेगा अग्न्यादि कोणमे पूर्ववत् षडंगपूजा करके
प्रथमे पूर्वादिक्रमसे ओं दुर्गायै नमः इत्यादि प्रकारसे पूजा
करेगा इसका प्रमान आगमान्तरमे लिखित है चूडामणि

मे लिखित हैकि उक्त देवताओंके नामका आदिमे अ
कारादि एक एक दीर्घस्वर क्रमपूर्वक योग करके अ
र्चनाकरनाहैवि ततपश्चात् पत्राग्रे ग्रं चक्रायनमः रं
शंखायनमः इत्यादि मूलमे लिखित रीतिसे अस्त्रपू
जाकरेगा एवं ब्राह्मीप्रभृति अष्टमातृकाका पूजाकर
के वहिर्भागमे चतुर्दिकमे इन्द्रादि और वज्रादिकीपू
जाकरेगा तिसके बाद सामान्य पूजापद्धतिके अनुसा
र धूपादि विसर्जनांतकर्म समापन करके पूजासमा
प्त करेगा अष्टलक्ष जपसे इसमंत्रका पुरश्चरणहोता
है पुरश्चरणका अपांत तिलद्वारा अष्टसहस्र होम
करेगा जपसमापनका पूर्व उत्तर दिकमे त्रिकोणमं
डल अंकित करके ॐ एह्येहि रटहण रटहण मदीयं व
लिं ललाटके ललाटके साधय साधय खादय सर्व
सिद्धिं देहि स्वाहा इस मंत्रसे बलिप्रदान करेगा ॥
व्याघ्रभयादिके भूतप्रेतपिशाचानां भयं वा कुत्रचिद्भ
वेत् नचवैरिभयं कांतेनचतुस्त्रभयं पथि ज्वरादीनां
च रोगाणां न शरीरे स्थितिः क्वचित् परलोके भवेत्स
मीकथिते वीरवन्दिते चन्द्रसूर्यसमोभूत्वा वसेत्कल्पा
युतं दिवि वाजपेयसहस्रस्य यत्फलं स्याद्दानने प्रस
हे तत्फलं दुर्गानामजापाद्दानने पूजाकाले जपेद्य
लु गंगातीरे च मानवः शताश्वमेधयज्ञानां फलमाप्नो
तिसाधकः प्राजापत्यव्रते याष्टक तथा चान्द्रायणेऽपि
वाप्नोत्युपवासेन कोटिसंख्येन याटशं चन्द्रसूर्यो
ग्रहे गयागंगायां च सर्वेष्वपि कुरुक्षेत्रे च सर्वस्वदाने
यत्फलमीरितं प्रयागादिषु तीर्थेषु माघस्नानेच यत्

तं॰ फले शिवरात्रिचतुर्दश्यां पाशाम्भोश्येव शपूजनात् यथा स्वं
सा॰ वामने दृष्टा लेत्र श्रीपुरुषोत्तमे कामरूपे महामाया
१४७ कामाख्यायोनिमण्डले पूजयित्वा फले दक दुर्गानाम
ततोऽधिकं अष्टम्यां च चतुर्दश्यां नवम्यां च महानिशि॥
अथ जयदुर्गामन्त्राः तारो दुर्गे युगं रक्ष मे स्वाहान्ते मन्त्रो वने
हिठान्तो जयदुर्गायं विद्या वेदा दशाक्षरी अस्याः पूजा अ
नः क्रमादि दुर्गामन्त्रोक्ते ऋष्यादिन्यासान्तकर्म कृत्वा
कराङ्गन्यासौ कुर्यात् यथा- ॐ दुर्गे अङ्गुष्ठाभ्यां नमः दु
र्गे तर्जनीभ्यां स्वाहा दुर्गायै मध्यमाभ्यां वषट् भूतर
क्षिणि अनामिकाभ्यां हुं ॐ दुर्गे दुर्गे रक्षिणि कनिष्ठाभ्यां
वौषट् ॐ दुर्गे दुर्गे रक्षिणि करतलपृष्ठाभ्यां फट् एवं हृ
दयादिषु तथा च निबन्धे- तारादि दुर्गे हृदयं दुर्गे च
शिर ईरितं दुर्गायै स्वाहा शिखा वर्म भूतरक्षिणि कीर्ति
ते तारादि दुर्गे द्वितयं रक्षिणि पत्ति समीरितं तारादि दु
र्गे द्वितयं रक्षिण्यस्त्रमुदीरितं ततो ध्यानं कालाभ्राभां क
टाक्षैररिकुलभयदां मौलिबद्धेन्दुरेखां शङ्खं चक्रं कृ
पाणं त्रिशिखमपि करैरुद्वहन्तीं त्रिनेत्रां सिंहस्कन्धा
धिरूढां त्रिभुवनमखिलं तेजसा पूरयन्तीं ध्यायेद्दुर्गां
जयाख्यां त्रिदशपरिवृतां सेवितां सिद्धिकामैः एवं ध्या
त्वा मानसैः संपूज्य अर्घ्यस्थापनं कुर्यात् ततः पूर्वोक्त
पीठपूजां विधाय पूर्ववत् पूजां कुर्यात् अस्य पुरश्च
रणं लक्षं पञ्चलक्षं जपः हुतेन दशांशहोमः तथा च
निबन्धे- बाणलक्षं जपेन्मन्त्रं हुनेन तद्दयात्ततः दशां
शं संस्कृते वह्नौ- ब्राह्मणानपि भोजयेत् अष्टम्यादितो
पीठे पूर्ववत्पूजयेत् सुधीः॥

जयदुर्गा का मंत्र और पूजादि कहा जाता है ओं दुर्गे दु
र्गे रक्षिणि स्वाहा यह दशाक्षर मंत्र से जयदुर्गा का पू
जादि करना उचित है पहिले प्रातः कृत्यादि और उ
र्गो मंत्रोक्त ऋष्यादि न्यासों तू समस्त कर्म समापन क
रके करांगन्यास करेगा ओं दुर्गे अंगुष्ठाभ्यां नमः इत्या
दि मूलोक्त रीति से करन्यास करके ओं दुर्गे हृदयाय
नमः ओं दुर्गे शिरसे स्वाहा ओं दुर्गायै शिखायै वषट् ओं
भूतरक्षिणि कवचाय हुं ओं दुर्गे दुर्गे रक्षिणि नेत्रत्रयाय
वौषट् ओं दुर्गे दुर्गे रक्षिणि करतलपृष्ठाभ्यां फट् इसी
तरह से अंगन्यास करेगा नित्य ये इसका प्रमाने ग्रंथ
कारने इस स्थल मे उद्धृत किया है पीछे देवी की ध्यान
करेगा देवी की स्वरूप यह - नील वर्ण मेघ के सदृश
शरीर का प्रभा है यह कटाक्ष द्वारा अरिकुल का भय
उत्पादन कर देती है कपाले अर्द्धचन्द्र ॥
श्मशाने च जपं कुर्याद्वा एकाल हृदयोपरि दिगम्बरो
निशांते को मुक्तकेशो भवेद्यदि स सिद्धिमवमाप्नोति
देवानामपि दुर्लभा शनिभौमदिने देवि भवेदितुल
योयदि तत्रायुतं जपेद् यस्तु निशांते को महानिशि ॥
सवन्वो देवतानां च मुनीन्द्राणां च सुन्दरि भौमवारे म
हादेवि यदि स्यादष्टमी तिथिः बिल्वपत्र सहस्रेतन
त्रसंपूज्य पार्वती बलिं दत्वा द्विधानेन जप्त्वा नाम सहस्र
कं यद्यदिष्टतमं लोके तत्तदाप्नोति निश्चितं कृत्वाष्ट
मी समायुक्ते निशायां सगणो भवेत् तत्र गत्वा श्मशाने
वैशानिवारे वानने पञ्चनो ध्यानने कृत्वा योनिमुद्रा
त्रिधायच सर्वपापविनिर्मुक्तः साधकः ॥

अथ शूलिनीमंत्रः ज्वलज्वलपदस्यांते शूलिनीति पदं
ततः दुष्टग्रह हूं स्वाहांते वह्निजायावधिर्मनुः भूतेन्द्रिया
क्षरैः प्रोक्तो ग्रहदुष्टविनाशकृत् अस्याः पूजा— प्रातः कृ
त्यादि दुर्गामंत्रोक्तपीठन्यासांते कर्म कृत्वा ऋष्यादिन्या
सं कुर्यात् यथा— शिरसि दीर्घतपसे ऋषये नमः मुखे
ककुप्छन्दसे नमः हृदि शूलिन्यै देवतायै नमः विनियो—
ऋषिर्दीर्घतपाः प्रोक्तः ककुप्छन्द उदाहृतं शूलिनी दे
वता प्रोक्ता सम्यक्सर्वार्थदेति ततः करांगन्यासौ कुर्या
त् शूलिनी दुर्गे हुं फट् अंगुष्ठाभ्यां नमः शूलिनी वरदे हुं
फट् तर्जनीभ्यां स्वाहा शूलिनी विन्ध्यवासिनि हुं फट् मध्य
माभ्यां वषट् शूलिनी असुरमर्दिनि युद्धप्रिये त्रासय त्रास
य हुं फट् अनामिकाभ्यां हुं शूलिनि देवसिद्धसुपूजिते
नन्दिनि रक्ष रक्ष महायोगेश्वरि हुं फट् कनिष्ठाभ्यां फट्
एवं हृदयादिषु तथा च विनियो— दुर्गे रक्षतु वरदे पातु विन्ध्य
वासिनी तच्छिखा असुरान्ते मर्दिनि स्यात् युद्धपूर्वे प्रिये त्रु
नः त्रासय द्वितीयवर्म देवसिद्धसुपूजिते नन्दिनि स्यान्ने
त्रयुगं महायोगेश्वरि क्रमात् शूलिन्या याहुं फडन्तास्पं
चांगमनवः क्रमात् ततो ध्याने— अर्थ्यारूढा—॥

निवदैहै चतुर्भुज में शंख चक्र खड्ग और त्रिशूल हैं। त्रि
नयना और सिंह के ऊपर उपविष्टा हैं। जि
से त्रिभुवन परिपूर्ण है और देवगण करके परिवेष्टित
सिद्धिकामी लोग इसी तरह से नवदुर्गा का आकृति वि
ताकर के पूजा करेगा पीछे मानस पूजा करके वि
धान करना होवे जिस के पीछे पूर्वोक्त पीठ पूजा करके अर्घ्यस्था
पूर्ववत् पूजा करेगा पंचलक्ष जप से इस मंत्र का पुरश्च

रणहोताहै और हुतद्वारा जपका दशांश होम करके ब्रा
ह्मणभोजन करावेगा अहातर मंत्रसे भी इसीतरहसे
पूजाकरनाहोवे॥ शूलिनीमंत्र और पूजादिके विषय
मे कहाजाताहै ज्वलज्वलशूलिनी दुष्टग्रह हुं फट स्वा
हा यह मंत्रसे शूलिनीदेवी की पूजा करनाहोवे पूजाका
रीति यह- पहिले प्रातःकृत्यादि और दुर्गामंत्रोक्त पीठ
न्यासांत समस्तकर्म्म समापन करके ऋष्यादिन्यास करे
गा जिसतरहसे ऋष्यादिन्यास-
मायये छिवो अष्टम्यांच चतुर्द्दश्यां नवम्यांचैव पार्वति
शतमष्टोत्तरं यस्तु दुर्गानामजपंचरेत् स लभेद्वांछितंस
र्वमिहलोके परत्रच गंगागोदावरीरेवायमुनाजलसन्नि
धौ योजपेत् साधकोभक्त्या सहस्रं च तिथिलये परस्त्रीह
रणात्पापात्परद्रव्यापहारणात् सर्वतत्त्वमाप्नोति
महाभैरवकारणे कामरूपेमहातीर्थे कामाख्यायोनिस
न्निधौ
मेघांङ्गसजलजलधरश्यामलां हस्तपद्मैः शूलं बाणं कृपा
णं तथारिजलजगदाचापपाशान् वहंती चन्द्रार्द्धशात्रिनेत्रां
चतसृभिररिसमन्विदकं विभ्रतीभिः कन्याभिः सेव्यमाना
प्रतिभयभयदां शूलिनीं भावयामि एवं ध्यात्वा मानसैः
सम्पूज्य शंखस्थापनं कुर्यात् ततःपूर्वोक्तपीठपूजांविधा
य पुनर्ध्यात्वा आवाहनादि पंच पुष्पांजलिदानपर्य्यंतं क
र्मकृत्वा आवरणपूजामारभेत् पूर्वोक्तपंचांगानि यजेत
ततःपत्रेषु पूर्वादि ॐ दुर्गायैनमः एवं वरदायै विन्ध्यवा
सिन्यै असुरमर्दिन्यै युद्धप्रियायै देवसिद्धप्रपूजितायै नंदि
न्यै महायोगेश्वर्य्यै ततःपत्राग्रेषु तदस्त्राणि पूजयेत ॥

तं॰ सा॰ १५५

149

करनाहोवे वह मूलमेस्पष्टरूपसे लिखितहै श्रोर क
रन्यासभी मूलमेस्पष्टरूपसे लिखितहै इसीतरहसे
श्रंगन्यास करनाहोवे इसमे केवलमात्रयहविशेष कि
करन्यास केवल श्रंगुलिकी नाम उल्लेख करके न्यासकर
नाहोतेहै श्रंगन्यासमे श्रंगुलिस्थानोमे हृदय शिरःशिखा
कवच नेत्र श्रोरकरतल इनसवस्थानोकेनामकरके न्या
सकरनाहोवे इसीतरहसे श्रंगन्यासादिकरके ध्यानक
रेगा देवीकी श्राकृतियहहै – सिंहवाहिनीजलपूर्णमेघ
कासदृशश्यामवर्णा यहदेवता श्रष्टभुजाहैत्रिशूलवाण
खड्गचक्रपद्मगदाधनुश्रोरपाशहै। कपाले श्रर्द्धचन्द्रशो
रविनयना
लतमेकंजपेदष्टसहस्त्र निशायायात् वीरवत्स्थिते सचवाग्मी
स्वरोभवतापरत्रशिवरात्रौवजेत भवानीसान्निधायपल्लवारा
नरेणा जपंचरेत् दरिद्रोऽपियती भुवाशिवलोकेमहीय
ते॥ श्रथदुर्गागीता तथासप्तमपटले नानातंत्रमतेदे
वि नानायंत्रप्रकाशिते ब्रह्मस्वरूपं विज्ञातुं कः समर्थो
महीतले नानामार्गप्रयावानिपथावाहनंतुदृषः श्रीउ
गोवरणाम्भोजे हित्वा यातिरसातले समवक्षिहितव
त्रिपथ्यवक्षि पुनःपुनः नभुक्तिश्च नमुक्तिश्च विनादुर्गा
मिथवनात् पार्वत्युवाच गोलोकेचैव राधाहं वैकुंठेकम
लात्मिका ब्रह्मलोकेचसावित्रीभारतीवाकस्वरूपिणी
कैलाशेपार्वतीदेवी मिथिलायांचजानकी द्वारकायांरु
क्मिणीच द्रौपदीनागसाह्वये गायत्री वेदजननी सन्ध्याहं
चद्विजन्मनां योगमध्ये पुष्टाहंच पुष्टे हंसापराजिता
पत्रे मालूरपत्रेच पीठस्थानिस्वरूपिणी हरिद्रात्मिकाव
या ब्रह्मविष्णुशिवाश्रिता विशाखानुगे हरणावि विजयाशाकर

शंकर तत्रैवाहं म
प्रभो यत्र कुत्रस्थले नाथ शाक्तिक्लिष्टुतिशं कर तत्रैवाहं म
हादेव निश्चितं मतत्वत्तम शक्तिमार्गं परित्यज्य योऽमहि
यावति करस्थं मम शक्तिभक्तिमार्गं प्रधावति इति

दुर्गागीतासमाप्ता ॥

तत्पाठ निबन्धे- विधाय पूजामगानो पूज्याः पत्रेषु शक्त
यः दुर्गाद्या वरदा विन्ध्यवासिन्यसुरमर्दिनी युद्धप्रियाप
चमीश्वरी देवसिद्धप्रपूजिता सप्तमी नन्दिनी प्रोक्तोम महा
योगेश्वरीपरा दलाग्रेषु तदस्त्रा निशंविच क्रमसिद्धनः ग
देषु चापमूलानि पाशपञ्चादिशोधिपानन्तरम् पुरश्चरणं
पंचलक्षजपः तत्पाठ- मन्त्रमेन जपेन्मंत्री वर्गलक्षं विव
वेत्तज्जपः तत्पाठ- मन्त्रमेन जपन्मंत्री वर्गलक्षं विव

तत्पाः सर्पिषान्नेन वा होमस्तु दशांशमितो भवेत् ॥

ततः सर्पिषान्नेन वा होमस्तु दशांशमितो भवेत् ॥ कमावतद्धपक
खड्ग और खेटक अस्त्रविशेष धारिणी कमावतद्धपक
देवसेव्यमाना और षोडवर्गका भयदात्री इसीतरहसे मू
लिनी देवीको चिंता करेगा इसीतरहसे देवीकी ध्यान कर
के मानसपूजानंतर शंखस्थापन करेगा पीछे सामान्यपू
जापद्धतिक्रमसे पीठपूजा और पुनर्वार ध्यान आवाहनादि
पंचपुष्पांजलिदान पर्यन्त समस्तक्रम समापन करके
आवरणपूजा प्रारंभ करेगा ॐ मूलिनी दुर्गा हूं फट् हृदया
यनमः ॐ मूलिनी दुर्गे वरदे हूं फट् शिरसे स्वाहा ॐ मूलि
नी विन्ध्यवासिनी हूं फट् शिखायै वषट् ॐ मूलिनी असुर
मर्दिनि युद्धप्रिये त्रासय त्रासय हूं फट् कवचाय हूं ॐ मू
लिनि देवसिद्धप्रपूजिते नन्दिनि रक्ष रक्ष महायोगेश्वरि
हूं फट् नेत्रत्रयाय वौषट् यह पंचांगपूजा करेगा ततः प
श्चात् पत्रे पूर्वादिक्रमसे ॐ दुर्गायै नमः इत्यादि मूलमें लि
खित देवताओंकी पूजा करके दलाग्रे अस्त्रपूजा करेगा

तं·
सो·
११·
150

ओंमूलायनमः इसीतरहसे बाणाय खड्गाय चक्राय
पद्माय गदायै यज्ञसे और पाशायनमः यहसब अस्त्रपू
जा करके पुनर्वार शंखायनमः चक्रायनमः खड्गाय
नमः गदायैनमः बाणायनमः चापायनमः मूलायन
मः पाशायनमः इनसब अस्त्रोंका पूजा करनाहोवे तत
पश्चात् ओंइन्द्रायनमः इसीतरहसे अग्नये यमाय निर्ऋ
तये वरुणाय वायवे कुवेराय ईशानाय अनंताय और
ब्रह्मणे नमः इनसबदिकपालका पूजाकरेगा अमान्य
कार्य्य सामान्यपूजापद्धतिकीसदृश जानेगा पंचलक्ष
जपसे इसमंत्रका पुरश्चरण होताहै जपका दशांशअ
र्थात् ५.... पचाशहजारसंख्योंसे घृतद्वारा होमकरेगा॥

॥ वागीश्वरीयंत्रं॥

अथवर्णातन्त्रं वक्ष्ये विश्वबोधप्रबोधिनीं यस्यामनुप
पपन्नायां सर्वमेतज्जगज्जडम् अथवागीश्वरीमन्त्रः व
द वद वाग्वादिनि वह्निवल्लभा इति दशाक्षरः तथाव
निबन्धे। - आदि वैकुण्ठसंरुद्धाद वाग्वादिनि ठद्वयं स्मर
सम्पादशार्णोयं वागीश्वर्यप्रदायकः भुवनेशीसंपुटोऽ
यं महासारस्वतप्रदः अस्या यन्त्रे - व्योमेन्दोरसनार्णक
र्णकमचो द्वन्द्वैः स्फुरत् केशरे पत्रान्तर्गतं पंचवर्गय
र्ण कमचो द्वन्द्वैः
शलार्णादि चिवर्गक्रमात् आशास्वश्रिषु लान्तलांगलि
पुजातोणिभुरेणावृतं यन्त्रं वर्णतनोः परं निगदितं स
र्वार्थसिद्धिप्रदं अस्याः पूजा मातृकाक्रमादि पीठन्यासान्त
विधाय केशरेषु मध्ये दिक्षु च ॐ मेधायै नमः एवं प्रज्ञा
यै प्रभायै विद्यायै धियै धृत्यै स्मृत्यै बुद्ध्यै विद्येश्वर्यै म
ध्ये वर्णपद्मासनाय नमः सर्वत्र ततः ऋष्यादिन्यासः -
शिरसि॥

अब वागीश्वरीमंत्र यंत्र और पूजादि कहा जाता है य
ह देवता - जगतका प्रबोध प्रदान करती है यह अप्र
सन्ना होनेसे विश्वसंसार जड़प्राय हो जाता है वदवद
वाग्वादिनि स्वाहा यह दशाक्षर मंत्रसे विश्वसंसार वा
गीश्वरी की पूजादि करेगा इस मंत्रोद्धार का प्रमाण नि
बन्ध मे लिखित है उस मंत्रका आदि मे और अंत मे ह्रीं
यह बीज योग करनेसे महासारस्वत मंत्र होता है वा
गीश्वरी की पूजा यंत्र यह - सौः यह वर्णचन्द्र युक्त क
र्णिका मध्ये अंकित करके तदाश्रे हम अंकित करेगा दो
दो स्वरद्वारा केशर और पत्रमध्ये अष्टवर्ग - किनक

तं·
मं·
१५१

151

रेगा तहांसेचतुष्कोण और चतुर्द्वार लिखकर चतुर्द्वा
रमे वं और चतुष्कोणमे ठं लिखेगा इसीतरहसे यंत्र
निर्म्माणकरके पूजा करेगा ॥
कनकऋषयेनमः मायाद्रुटितच्छेत् बृहस्पतिऋषयेन
मः मुखेविराट्छन्दसेनमः हृदिवागीश्वर्यैदेवतायै
नमः अथमंत्रन्यासः शिरसिवंनमः श्रवणयोः दंनमः वे
नमः चक्षुषोः दंनमः वांनमः नासिकयोः यांनमः दिंनमः
वदने निंनमः लिंगे स्वांनमः गुह्ये हांनमः ततोमातृका
याः करांगन्यासौ कृत्वाध्यायेत् तथाच निबन्धे- शिरःश्र
वणदृङ्नासावदनान्तगुदेष्विमान् न्यस्यवर्णान् षड
ङ्गानिमातृकोक्तानि कारयेत् ततोध्यानं- तरुणशक
लमिन्दोर्बिभ्रतीशुभ्रकान्तिः कुचभरनमितांगी सन्निष
ण्णासिताब्जे निजकरकमलोद्यल्लेखनीपुस्तकश्रीः सक
लविभवसिद्ध्यै पातु वाग्देवतानः एवंध्यात्वामानसैः
सम्पूज्य शंखस्थापनंकुर्य्यात् ततः केशरेषु मध्येदिक्षुच
मेधादिपीठमन्त्रेन सम्पूज्य पुनर्ध्यात्वा आवाहनादिपं
चपुष्पांजलिदानपर्य्यन्तं विधाय आवरणपूजांकुर्य्यात्
अग्निकोणे अं कं खं गं घं ङं आं हृदयायनमः नैरृत्ये इं
चं छं जं झं ञं ईं शिरसे स्वाहा वायुकोणे उं टं ठं डं ढं णं
ऊं शिखायै वषट् ईशाने एं तं थं दं धं नं ऐं कवचायहुं
मध्ये ओं पं फं बं भं मं औं नेत्रत्रयाय वौषट् दिक्षु अं यं
लं वं शं षं सं हं ळं क्षं अः अस्त्राय फट् पत्रेषु पूर्वादि
योगायैनमः ओं सत्यायैनमः एवं विमलायै ज्ञानायै बु
द्ध्यैस्मृत्यै मेधायै प्रज्ञायै दलाग्रेषु ब्राह्म्याद्यामातरः पू

ज्याः यथानिबन्धे- बालाश्यामानरःपूज्याः प्रणवादिनमो
न्तिकाः तथाच- आदावंगानि सं पूज्य पश्चात् शक्तिरि
माग्रजेत् योगासत्याच विमला ॥
पूजाकाक्रमयह- पैहिले प्रातःकृत्यादि पीठन्यासांत
कर्म्मसमापन करके केशरे मध्ये और चन्द्र हैकमे ॐ
मेधायैनमः एवं प्रज्ञायैनमः इत्यादि मूलमे लिखि
तदेवताओंकान्यास करेगा पीछे ऋष्यादिन्यास और
मंत्रन्यास करना होवे इसका रीति मूलमेस्पष्टरूपसे
लिखितहै ततपश्चात् मातृकान्यास करके करांगन्या
सकरेगा करांगन्यासकारीतियह- अं कं खं गं घं ङं
आं अंगुष्ठाभ्यांनमः इं चं छं जं झं ञं ईं तर्जनीभ्यांस्वा
हा उं टं ठं डं ढं णं ऊं मध्यमाभ्यां वौषट् अं यं रं लं वं शं
षं सं हं लं क्षं अः अस्त्रायफट् इसीतरहसे हृदयादिमंत्र
गन्यासकरके देवीकीध्याकरेगा देवीकीआकृति ॥
ज्ञानावृद्धिःस्मृतिःपुनः मेधाप्रज्ञाचपत्रेषुमुद्रा पुष्करया
रिणी दलाग्रेषु समाभ्यर्च्या बलाप्पाया यथाविधि लोक
पाला बहिः पूज्येषामहाग्निनद्धहिः इति प्रपंचसारात्
तद्वहिरिन्द्रादीन् वज्रादींश्च पूजयेत् ततो धूपादिविसर्ज्ज
नांते कर्म्मसमापयेत् अस्यपुरश्चरणं दशलक्षजपः त
थाच- दशलक्षंजपेन्मंत्रंदशांशंजुहयात्ततः पुण्डरीकैः
पयोभ्यक्तैः तिलैर्वामधुराप्लुतैः अथमंत्रांतरं हृदयांते
भगवति वदशब्दपुरंततः वाग्देवि वह्निजायांतेवा
गभवाद्यंसमुद्धरेत् मन्त्रःपीठइष्टावर्णोध्यो वागीश्वयफल

ते॰
मो॰
१५२

प्रदः अथ पूजा – प्रातःकृत्यादि पीठन्यासान्तं विधाय केश
रेषु मध्ये च पूर्वोक्तपीठशक्तीः पीठमनुं च न्यसेत् ततः
पूर्वोक्तऋष्यादिन्यासं कृत्वा करांगन्यासौ कुर्य्यात् तद्
यथा – ऐं अंगुष्ठाभ्यां नमः नमस्तर्ज्जनीभ्यां स्वाहा भग
वति मध्यमाभ्यां वषट् वद वद अनामिकाभ्यां हुं वाग
देवि कनिष्ठाभ्यां वौषट् स्वाहा करतलपृष्ठाभ्यां फट् ए
वं हृदयादिषु तथा च निर्वंधे – मनोः षड्भिः पदैः कुर्य्या
ज्जातियुक्तं षडंगकं ततो ध्याने – शुभ्रावे ॥

पद – देवी की कपाल पर तरुणशशिकला विराजित
है शुभ्रवर्ण कुचभार शरीर नम्र हुआ है श्वेतपद्म में उप
विष्ट है हस्तद्वय में लेखनी और पुस्तक धारण कर रही
है इसी प्रकार का आकृति चिंता करके मानसपूजानन्त
र शंखस्थापन करेगा पश्चात केशरे मध्ये और चतुर्दिक
मे पूर्वोक्त मेधादि पीठदेवता का पूजा करके पुनर्वार दे
वी की ध्यान आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदान पर्य्यंत सम
लकर्म समापन करके आवरण देवता का पूजा करेगा
आवरणपूजा जिस तरह से और जो जो देवता का पूजा
करना होवे मूल में स्पष्टरूप से लिखित है इन सब पूजा
का रीति प्रपंचसार में ज्यासा लिखित है ग्रन्थकार ने इस
स्थल में उद्धृत किया है तिसके बाद धूपादि विसर्जनान्त
कर्म समापन करके पूजा समाप्त करेगा दशलक्ष ज
प से इस मंत्र का पुरश्चरण होता है दुग्ध तिल और मधु
मिश्रित श्वेतपद्म द्वारा जप का दशांश होम करना होवे ॥
वागीश्वरी की इशारा मंत्र कहा जाता है – ऐं नमो भगवति

वद वद वाग्देवि स्वाहा यह षोडशाक्षर मंत्र से वागीश्व
री की आराधना करने से वागीश्वरी ही फल होता है इस
मंत्र का पूजा की रीति यह - पहिले प्रातःकृत्यादि पीठमा
सांत और पूर्वोक्त ऋष्यादिन्यास करना होवे ततपश्चा
त् करांगन्यास ऐं अंगुष्ठाभ्यां नमः नमस्तर्जनीभ्यां स्वा
हा भगवति ॥
क्लविलेपमाल्यवसना शीतांशुखण्डोज्ज्वला व्याख्यामक्ष
गुणं सुधाढ्यकलशं विद्यां च हस्ताम्बुजैः बिभ्राणा कमला
सनाकुचनता सुस्मिता वन्दे वाग्विभवप्रदा त्रिनयना सौ
भाग्यसम्पत्करी एवं ध्यात्वा मानसैः संपूज्य शंखस्थाप
नं कुर्यात् ततः पूर्वोक्तक्रमेण पूजयेत् किन्त्वंगमंत्रैर्वि
शेषः अस्य पुरश्चरणम् षट्लक्षजपः तथा च हविष्याशी
जपेन्मंत्रं षट्लक्षं मनसा सुधीः दशांशं जुहुयाद्देवि तिलैरा
ज्यपरिप्लुतैः ॥ मंत्रान्तरं तारो मायाधरो बिन्दुः शक्तिला
रसरस्वतो ङेंतानन्त्यपतिको मंत्रः प्रोक्तएकादशाक्षरः
अस्य पूजा - प्रातःकृत्यादि पूर्वोक्त पीठमन्त्रान्तं विन्यस्य
पूर्वोक्तऋष्यादिन्यासं कुर्यात् ततो मंत्रन्यासः - ॐ नमो ब्र
ह्मरंध्रे ह्रीं नमो भ्रुवोर्मध्ये चक्षुषोः ऐं नमः ह्रीं नमः कर्ण
योः ॐ नमः सं नमः नासिकयोः रं नमः स्वं नमः मुखे मे
नमः लिंगे नं नमः गुह्ये मं नमः ततः करांगन्यासो -
ऐं अंगुष्ठाभ्यां नमः ऐं तर्जनीभ्यां स्वाहा ऐं मध्यमाभ्यां व
षट् ऐं अनामिकाभ्यां हुं ऐं कनिष्ठाभ्यां वौषट् ऐं कर
तलपृष्ठाभ्यां फट् ॥
मध्यमाभ्यां वषट् वदवद अनामिकाभ्यां हुं वाग्देवि ॥

तं॰
सा॰
१५२

153

कनिष्ठाभ्यां वौषट् स्वाहा अस्त्राय फट् इसीतरहसे हृद
यादिमे अंगन्यास करना होवे इसका प्रमान निबंधे लि
खिते है पीछे ध्यान करेगा देवीकी आकृति यह- शरीर नि
र्मल चन्दनसे अनुलिप्त और माल्य और शुभ्रवस्त्रद्वारा
विभूषित कपालचन्द्रकलासे उज्वल हस्तचतुष्टयमे व्या
ख्या मुद्रा विशेष जपमाला सुधापूर्णकलस और पुस्तक
है यह देवी हास्यवदना और त्रिनयना है इसको स्मरण
करनेसे वाग्विभव वृद्धि होताहै इसीतरहसे ध्यान मानस
पूजा और शंखस्थापन करेगा और पूर्वोक्तरीतिसे सम
स्तपूजा करेगा केवल अंगमंत्रमे विशेष है अष्टलक्षण
मे इसमंत्रका पुरश्चरण होताहै इस पुरश्चरणमे हवि
ष्याशी होकर जप करेगा और घृतमिश्रित तिलद्वारा ज
पका दशांश होम करेगा॥ वागीश्वरीकी मंत्रांतर कहा
जाताहै- ॐ ह्रीं ऐं ह्रीं ॐ सरस्वत्यै नमः यह एकादशाक्ष
रमंत्रसे सरस्वतीकी पूजा करेगा पूजाका रीति यह- पै
ले प्रातःकृत्यादि पूर्वोक्त पीठन्यास और ऋष्यादिन्या
स करके मंत्रन्यास करेगा मंत्रन्यासका क्रम और मंत्र मू
लमे स्पष्टरूपसे लिखिते है दृष्टि करनेसे ही अनायाससे
मालूम होवेगा तत्पश्चात् कराङ्गन्यास करके ध्यानक
रेगा॥
एवं हृदयादिषु ऐं हृदयाय नमः इत्यादि तथाच निबन्धे-
ब्रह्मरन्ध्रे भ्रुवोर्मध्ये नवरन्ध्रेषु च क्रमात् मंत्रवर्णान् न्य
सेन्मन्त्री वाग्भवे नाग कल्पना ततो ध्याने वाणीं पूर्णनि
शाकरोज्ज्वलमुखीं कर्पूरकुन्द प्रभां चन्द्रार्द्धाङ्कितमस्तकां
निजकरैः संबिभ्रतीमादरात् वीणामक्षगुणं सुधाढ्यकल

सेविशेषाच तेगस्तनी दिव्यैरावरणैर्विभूषितनत्रे हंसा
धिरूढा भजे पूर्वं ध्यात्वा मानसैः सम्पूज्य शंखस्थापनं
कुर्यात् ततः पीठपूजां विधाय केशरेषु मध्ये च पूर्वोक्त
पीठशक्तिः पीठमंत्रं च यजेत् ततः पुनर्ध्यात्वा आवाह
नादि पंच पुष्पांजलिदानपर्यन्तं विधायावरणपूजामा
रभेत् देव्या दक्षिणे ॐ मस्कृताये वामध्ये नमः वामे ॐ
प्रकृताये वामध्ये नमः ततः केशरेषु अग्निकोणे ऐं हृ
दयाय नमः नैरृते ऐं शिरसे स्वाहा वायव्ये ऐं शिखा
ये वषट् दिक्षु ऐं अस्त्राय फट ततः पत्रेषु पूर्वादिप्रज्ञा
यै मेधायै श्रुत्यै शक्त्यै स्मृत्यै वागीश्वर्यै मत्यै स्वस्त्यै सर्व
त्र प्रणवादिनमोन्तेन पूजयेत् ततः पत्राग्रेषु – ब्राह्म्याद्या
मातरः पूज्यास्तथा च निबन्धे – देव्या दक्षिणतः पूज्या सत्कृ
ता वामयी शुभा प्राकृता वामयी पूज्या वामतः सर्वदा शु
भा इष्ट्वा पूर्ववदंगानि प्रज्ञाद्याः पूजयेत् पुनः प्रज्ञा मेधा
श्रुतिः शक्तिः स्मृतिर्वागीश्वरी मति स्वस्तिश्चेति समाख्याता
ब्राह्म्याद्यास्तदनन्तरं तद्बहिरिन्द्रादीन् वज्रादींश्च प्रपूजये
त् ततो धूपादि विसर्जनान्तं कर्म समापयेत् अस्य पुरश्च
रणं द्वादशलक्षजपः तथा च – जपेद् द्वादशलक्षाणि तत्
सहस्रं सिताम्बुजैः नागचम्पक पुष्पैर्वा जुहुयात् साध
कोत्तमः ॥

देवीकी आकृति यह – सरस्वती देवीकी मुखपूर्णनिशा
करके सदृश उज्वल कर्पूर और कुन्दपुष्पके सदृश दे
हका आभा कपालमे अर्द्धचन्द्र विराजित है। – हातमे वी
णा अक्षसूत्र सुधापूर्णकलश और पुस्तक हैं स्तनद्वयसु

तं॰ सा॰ १८४

अतिउत्तम दिव्यआभरणोसे विभूषित और हस्तोपरिउपवि
ष्टोहै इसीतरहसे देवीकोध्यान करके मानस पूजा औ
र शंखस्थापन करेगा तिसके बाद पीठपूजाकरके पु
नर्वार ध्यान आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदान पर्यन्त स
मस्त कर्म समापन करके आवरण पूजा प्रारंभकरेगा
आवरणपूजाकारीति और देवताकानाम इत्यादि मूलमे
लिखितहै तदनुसार पूजाकरेगा तत्पश्चात् धूपादिवि
सर्जनांत कर्मसमापन करके पूजा समाप्तकरेगा द्वा
दशलक्षजपसे इस ॥

मंत्रांतरं सारदायां – वाचस्पतेऽमृते भूयः प्लुवप्लुरिति
कीर्तयेत् वागाद्यो मनुराख्यातो रुद्रसंख्याक्षरो परः अथ
पूजादिके पूर्ववत् करांगन्यासोक्त – ऐं अंगुष्ठाभ्यां नमः वा
चस्पते तर्जनीभ्यांस्वाहा अमृते मध्यमाभ्यां वषट् प्लुवअ
नामिकाभ्यांहुं प्लुः कनि विधिवद्वागाद्यैः पंचभिः पदैः ध्याने
त – आसीनाकमलेकरैर्जपवटीपद्मद्वयं पुस्तकं बिभ्राणा
तरुणेन्दुबद्धमुकुटामुक्तेन्दुकुन्दप्रभा भालोन्मीलितलोच
नाकुचभरक्लान्ताभवद्भूतये भूयाद्वागधिदेवता मुनिगणै
रासेव्यमानानिशं अस्यपुरश्चरणमेकादशलक्षजपः तथा
व रुद्रलक्षंजपेन्मंत्रं दशांशंजुहुयाद्घृतैः सारदायां – नो
यस्थशायने विसर्गः सकेवलचन्द्रमौलिवे बिन्दुयीशयुतोव
द्विबिन्दुसत्याम्बुमान्स्मृतः उक्तानि त्रीणि बीजानि सद्भिःसार
स्वतोमन्त्रः तोयवकारः विसर्गःशायनमाकारः केवलंतस
रहितेन ककारेण सहितेन वाकवाग्भवमिति पर्यव
सितार्थः केचित्तुललितलक्षणाभयादेवंवर्णयंति पर्यव

स्तिमार्थः केचिन्नलतिनलतल्णाभयादेवं वर्णयंति आका
रयुक्तोवकारः केमस्तके वलते केवलोऽनुस्वारः तद्यु
क्तेनककारेण वर्तते तेन क्लामिति तत्र निरूहलत
णायाः शक्तिनल्पता वाग्भववीजमिति वस्तुतस्तुद्वा
दशास्वरसमुद्भूत्य विंदुनादविभूषिते विंदुनादसमायु
क्तं वह्निवीजं समुद्धरेत् षष्ठस्वरसमायुक्तं द्वितीयंवीज
मुद्धरेत् चंद्रवीजसमुद्भूत्यवाक्रणायोजयेत्ततः त्रयोदश
स्वरारूढं विंदुनादविभूषितमिति विश्वसारवचनात्वा
ग्भववीजमेव अस्य पूजा पूर्ववत् करांगन्यासस्तु-
ह्रिंकाक्लें स्त्रिंभिर्वीजैर्विधेयः ऐं हृदयायनमः॥

मंत्रका अनुष्ठान होता है श्वेतपद्म नागकेशर अथवा
चम्पक पुष्पद्वारा द्वादशसहस्र होम करेगा ॥
वागीश्वरीका दूसरा मंत्र कहा जाता है- ऐं वाचस्पते अ
मृते प्लुवप्लुः यह एकादशाक्षर मंत्रसे वागीश्वरीकी अ
र्चना करेगा इस मंत्रसे पूजादि समस्त कर्मही पूर्ववत्
करना होवे केवल करांगन्यासके विषयमे विशेष है।
वह यह- ऐं अंगुष्ठाभ्यां नमः वाचस्पते तर्जनीभ्यां स्वाहा
अमृते मध्यमाभ्यां वषट् प्लुव अनामिकाभ्यां हुं प्लुः कनि
ष्ठाभ्यां फट् इसी तरहसे हृदय शिर शिखा कवच और
नेत्र यह पंचांगन्यास करना होवे पीछे ध्यान करेगा दे
वीकी आकृति यह- पद्मोपरि उपविष्टा हस्तद्वारा जप
माला दो पद्म और पुस्तक पकड रही है मस्तकमे तरु
णशशिकलायुक्त मुकुट है शरीरका कांति मुक्ताचंद्र
और ॥

तं· सा· १५५

नमः हूं शिरसे स्वाहा इत्यादि तथा च निबन्धे - अंगानि
कल्पयेन्मंत्री हृदि रुद्रैर्जातिसंयुतैः ध्यानं तु - मुक्ताहारा
वदाता शिरसि शशिकलालंकृता बाहुभिः स्वैर्व्याख्यां व
र्णाक्षमालां मणिमयकलसं पुस्तकं चोद्वहन्ती आपीना
भगवती रुद्रहसरविलसन्मध्यदेशा मधीशा वाचामीड्
विरायत्रिभुवननमिता पुण्डरीके निषण्णा अस्य पुरश्चर
णे त्रिलक्षजपः तथा च - लक्षत्रय जपेन्मंत्रं जुहुयात्तद्
शांशतः पायसैराज्यसंयुक्तैः संस्कृते हव्यवाहने ॥
अथ पारिजातसरस्वतीमंत्राः मंत्रदेवप्रकाशिकायां - स
व प्रणव हृल्लेखा पुटित हकार सकारौकार बिन्दुयुक्तः
सरस्वती ऐं ज्ञाननिधिश्च अस्य पूजा - प्रातःकृत्यादि पीठ
मन्त्रान्ते विप्रस्य ऋष्यादिन्यासं कुर्यात् शिरसि कण्वऋ
षये नमः मुखे त्रिष्टुप्छन्दसे नमः हृदि पारिजातसर
स्वत्यै नमः ततो मातृकोक्तकरांगन्यासौ कुर्यात् मूर्द्धे
भ्रूमध्यनेत्रकर्णनासापुटद्वयवदनलिंगपायुष्वेकाद
शान्तरविन्यासः ततो हंसां अंगुष्ठाभ्यां नमः इत्यादिना
करांगन्यासौ कुर्यात् अस्मत् सर्वहृद्वत् दक्षिणामूर्ति
संहितायां तु - सम्पत् प्रदायांभेरव्या वाग्भवबीजमा
लिखेत् तारेण परया देवि संपुटीकृत्य मन्त्रवित् सर
स्वत्यै हृदन्तोयं रुद्राणीमन्त्र ईरितः प्रपंचसारे - आयुत
प्रणवशक्तिमध्यसंस्था वाग्भूयो भवति च सरस्वती
ऐं न्ता नन्त्यतामन्त्रयमीशामस्वोल्येः सप्तकोभजमानः
पारिजातः ॥

कुन्दपुष्पके सदृश उज्वल हैं नयनकाज्योतिसेकपाल

उज्वल होरहाहै और मुनिगण एकटक सेव्यमानाहै

इसितरहसे ध्यानकरके पूर्वोक्त नियमसे पूजाकरेगा

एकादशलक्षजप और जपका दशांश होम करनेसे

इसमंत्रका पुरश्चरण होताहै सारदातिकमे इसदेव

ताका वहुत मंत्र और ध्यानादि लिखितहै वहसवमं

त्रोद्धारवचन और ध्यानादि ग्रंथकारने इसस्थलमे उ

द्धृत कियाहै मूलमे दृष्टिकरनेसेही मालूम होवेगा ॥

अनंतर पारिजातसरस्वतीकी मंत्र और पूजादि कहा जा

ताहै ॐ ह्रीं ऐं ह्रीं ॐ सरस्वत्यै नमः यहमंत्रसे पारिजातस

रस्वतीकी पूजादि करेगा पूजाकाक्रम यह: पहिले श्री

नःकृत्यादि पीठन्यासांत कर्म करके ऋष्यादिन्यासक

रेगा पीछे ॐ कं खं गं घं ङं आं अंगुष्ठाभ्यां नमः इं चंछं

जंझंञं ईं तर्जनीभ्यां स्वाहा उं टं ठं डं ढं णं ऊं मध्यमाभ्यां

वषट् एं तं थं दं धं नं ऐं अनामिकाभ्यां हुं ॐ पं फं बं भं मं

औं कनिष्ठाभ्यां वौषट् अं यं रं लं वं शं षं सं हं लं क्षं अः क

रतलपृष्ठाभ्यां फट् इसीतरहसे करांगन्यास करके उस

प्रणालीसे हृदयादि षडंगन्यास करेगा ।–

दक्षिणामूर्तिर्ऋषिः प्रोक्तो गायत्री छन्द ईरितं पारिजाते

श्वरी वाणी देवता परिकीर्तिता तृतीयंच द्वितीयंच वीजं

शक्तिंच तारकं कीलकं परमेशानि महासारस्वतप्रदं म

ङ्दीर्घस्वरसंभिन्नवीजेनांगक्रियामता ततोध्याने- हंसा

रूढा हरहसितहारेन्दुकुन्दावदाता वाणी मन्दस्मितत

रमुखी मौलिवद्धेन्दुलेखा विद्यावीणामृतमयघटाक्ष

जातीमहस्ता श्वेताब्जस्था भवदभिमतप्राप्तये भारती स्या

त् अस्य पूजादिकं पूर्वोक्तैकादशाक्षरीवत् पुरश्चरणं
द्वादशलक्षजपः अर्कपुष्पैर्नागचम्पकैर्वा जुहुयाद्दश
सहस्रकं इति सरस्वती मंत्राः ॥ अथ वक्ष्ये गणपतेर्मं
त्रान् सर्वार्थसिद्धिदान् यत्स्त्वात्वा मानवा नित्यं साधयं
ति मनोरथान् अथ गणेशमंत्राः पंचान्तकं शशियुतं वी
ने गणपतेर्विदुः पंचान्तको गकारः अस्य पूजाप्रयोगः प्रा
तः कृत्यादि पीठन्यासांतं विधाय केशरेषु मध्ये च तीव्रा
यै ज्वालिन्यै नन्दायै भोगदायै कामरूपिण्यै उग्रायै तेजो
वत्यै सत्यायै विघ्ननाशिन्यै तदुपरि सर्वशक्तिकमला
सनाय नमः सर्वत्र प्रणवा ॥
पीछे ललाटे ॐ नमः भ्रूमध्ये ह्रीं नमः दक्षिणनेत्रे ऐं
नमः वामनेत्रे ह्रीं नमः दक्षिणकर्णे ॐ नमः वामकर्णे
सं नमः दक्षिणनासिकामे रं वामनासिकामे स्वं नमः मु
खे त्यैं नमः लिंगे नं नमः गुह्ये मं नमः एह एकादशस्थानों
मे एकादशाक्षर मंत्रन्यास करके पुनर्वार हस्ता अंगुष्ठा
भ्यां नमः इत्यादि प्रकारसे करांग न्यास करेगा पूजा का अ
न्यासक्रम आवरण मंत्रादि समुदाय कार्य्य ही वागीश्वरी की पू
जापाद्धति के क्रमानुसार से करना होवे दक्षिणामूर्ति सं
हिता मे लिखित है कि ॐ ह्रीं ऐं ॐ ह्रीं सरस्वत्यै नमः यह
एकादशाक्षर मंत्रोंसे समस्त प्रदा भैरवी की पूजा करेगा
प्रपंचसार मे इसका प्रमाण है इस देवता का ऋष्यादिन्या
स यह - शिरसि ॐ दक्षिणामूर्ति ऋषये नमः मुखे ॐ गाय
त्री छन्दसे नमः हृदये ॐ पाविजान सरस्वत्यै देवतायै न
मः इसी तरह से ऋष्यादिन्यास करके करांगन्यास करना
होवे तिसके पीछे ध्यान करेगा देवी की आकृति यह है

हंसोपरि उपविष्टा श्वेतवर्णा हास्यवदना कपालपर
अर्द्धचन्द्र विराजमान है देवीकी हातमे वीणा अमृत
पूर्णकुम्भ और जपमाला है यह देवी भवभय हरण
करतीहै इसीतरहसे देवताकाध्यान करके पूर्वोक्त
द्वादशाक्षरी मंत्रकारीतिसे समस्त पूजादि करेगा द्वादशल
क्षजपसे इसका पुरश्चरण होताहै आकन्दपुष्प नागके
शरपुष्प अथवा चम्पकपुष्पद्वारा जपका दशांश होम
करनाहोवे॥ अनन्तर सर्वार्थसिद्धिप्रद गणेशमंत्र कहा
जाताहै इस मंत्रका ज्ञानमात्रसेही मनुष्यकासर्वप्रकार
मनोरथ पूर्णहोताहै ॥ यह मंत्रसे गणेशको पूजाकर
नाहोवे पूजा - प्रातःकृत्यादि पीठन्यासान्त समस्तकर्मके
रके केशरे और मध्ये ॐ तीव्रायैनमः इत्यादि मूलमेलि
खित देवताओंका पूजाकरेगा इस विषयमे निबन्धमे
उद्धृत कि
यामे जोसब लिखित है ग्रंथकारने इस स्थलमे
याहै तत्पश्चात ऋष्यादिन्यास - शिरसि ॐ गणकऋष
येनमः ॥
दिनमोन्तेन पूजयेत् तथाच निबन्धे - तीव्रा ज्वालिनी
नन्दा भोगदा कामरूपिणी उग्रा तेजोवती सत्या नवमी
विघ्ननाशिनी सर्वोदिशाक्ति कमलासनाय हृदयावधिः
पीठमंत्रोयमेतेन प्रदद्यादासनं विभोः ततऋष्यादिन्या
सः - शिरसि गणकऋषये नमः मुखे निचृद्गायत्रीछन्दसे नमः
हृदि गणेशाय देवतायै नमः ततः करान्यासो - गां अंगुष्ठा
भ्यां नमः गीं तर्जनीभ्यां स्वाहा गूं मध्यमाभ्यां वषट् गैं अना
मिकाभ्यां हुं गौं कनिष्ठाभ्यां वौषट् गः करतलपृष्ठाभ्यां

तं॰
सा॰
१५८

157

फट् एवंगां हृदयायनमः इत्यादिना हृदयादैन्यसेत् तथाच
निबन्धे- षड्दीर्घभाजा वीजेन कुर्य्यादंगानिषट्क्रमात्
ततोध्याने- सिन्दूराभं त्रिनेत्रं पृथुतरजठरं हस्तपद्मैर्द
धानं दंतं पाशांकुशेष्टान्युरुकरविलसद्बीजपूराभिरामं
बालेन्दुद्योतमौलिं करिपतिवदनं दानपूरार्द्रगण्डं भोगी
न्द्राबद्धभूषं भजत गणपतिं रक्तवस्त्राङ्गरागं एवंध्यात्वा
मानसैः संपूज्यार्घ्यस्थापनंकुर्य्यात् ततःपीठपूजां विधाय
केशरेषु मध्येच तीव्रादिपीठमन्त्रैः पूजयेत् ततोमूलेन
मूर्त्तिं परिकल्प्य पुनर्ध्यात्वा आवाहनादि पंचपुष्पाञ्जलि
दानपर्यंते कर्म्मविधाय आवरणपूजामारभेत् कर्णि
कायां पूर्व्वादिदिक्षु ॐ गणाधिपतये नमः एवंगणेशाय
गणनायकाय गणक्रीडाय ततःकेशरेषु अग्निनिर्ऋति
वाय्वीशानकोणेषु मध्येदिक्षुचअंगं हृदयायनमः इत्यादि
क्रमेणपूजयेत् पत्रमध्येपूर्व्वादि- वक्रतुण्डमेक ॥
मुखे ॐ निचृच्छन्दसे नमः हृदये ॐगणेशाय देवतायेनमः
इसीतरहसे अस्यादि न्यासकरके मूलमे लिखित रीति
से करांगन्यासकरनाहोवे निबन्धे इसकाप्रमाण है तत्
पश्चात ध्यान करेगा देवताका आकृति यह है- सिन्दूरके
सदृश रक्तवर्णत्रिनयन और स्थूलोदर हस्तचतुष्टयमे
दंत पाश अंकुश और इष्टाधारणकररहीहै बालचन्द्रा
ङ्कितकपालदेश उज्वल हस्तीकी सदृश मुख और मदवा
रिद्वारागण्डस्थल आर्द्रहै सर्वांगे सर्वभूषण और रक्तव
स्त्रपरिधानाहै इसीतरहसेध्यानकरके मानसपूजानं
तर आर्घस्थापनकरेगा तिसकेबाद पीठपूजाकरकेके

शरे और मध्ये पूर्वोक्त तीव्रादि देवताका पूजा करेगा पी
छे देवताका मूर्तिकल्पनाकरके पुनर्वार ध्यान आवाह
नादिपञ्चपुष्पाञ्जलिदानपर्यन्त समस्त कर्म करके आ
वरण पूजा प्रारम्भ करेगा कर्णिकामे पूर्वादिक्रमसे ॐ
गणाधिपतये नमः इत्यादि मूलमे लिखित देवतायोका
पूजा करेगा तिसकेबादकेशरे और अग्नि निर्ऋति वायु ई
शान कोणमे मध्ये और दिक्चतुष्टयमे गां हृदयाय नमः
गीं शिरसे स्वाहा गूं शिखायै वषट् ॥
दन्तं महोदरगजाननौ लम्बोदराख्यं विकटं विघ्नराजम
नेतरं धूम्रवर्णं दलाग्रेषु बाह्यायाः पूजयेन्नमः वाक्रत
ॐ वक्रतुण्डाय नमः इत्यादिक्रमेण पूजयेत् दलाग्रेष्वा
ह्याद्यामातरः पूर्वादिक्रमेण पूजयेत् तद्बहिरिन्द्रादीन्व
ज्रादींश्च पूजयेत् ततो धूपादिविसर्जनान्तकर्मसमापये
त् अस्य पुरश्चरणं चतुर्लक्षजपः तथाच- वेदलक्षं जपेन्म
न्त्रं दशांशं जुहुयात्ततः मोदकैः पृथुकैर्लाजैः शक्तुभिः
मेक्षुपर्वभिः नारिकेलैस्तिलैः शुद्धैः सुपक्वैः कदलीफ
लैः अष्टद्रव्याणि विघ्नस्य कथितानि मनीषिभिः अथ म
हागणेशमन्त्रः निबन्धे- श्रीशक्तिस्मरभूविघ्नबीजानि प्र
थमं लिखेत् ङेन्तं गणपतिं पश्चाद्वदेत् वरदे पदं उक्ता
सर्वजनं मे ते वशमानय ठद्वयं अष्टाविंशत्यक्षरो यं तारा
द्यामनुरीरितः भूबीजमाह- स्मृतिस्थं मांसमोविन्दुयुक्तं
भूबीजमीरितं स्मृतिर्गकारः मांसलकारः तेन ॐ श्रीं ह्रीं
क्लीं ग्लौं गं गणपतये वरवरद सर्वजनं मे वशमानय
स्वाहा अस्य पूजाप्रयोगः प्रातःकृत्यादिपीठन्यासान्त कर्म

तं॰ सो॰ १५८

विधाय पूर्वोक्तनीव्रादि पीठमन्त्वंतं पीठशक्तीर्विन्यस्य ऋष
ष्यादिन्यासमाचरेत् शिरसि गणकऋषये नमः मुखे निवृ
द्गायत्रीच्छन्दसे नमः हृदि महागणपतये देवतायै नमः
ततः करांगन्यासौ ॥
गैं कवचाय हुं गौं कनिष्ठाभ्यां वौषट् गः करतलपृष्ठाभ्यां फ
ट् यह षडंगपूजा करेगा तत्पश्चात् ओं वक्रतुण्डाय नमः
ओं एकदंताय नमः ओं लम्बोदराय नमः ओं विकटाय नमः
ओं विघ्नराजाय नमः इसीतरहसे पूजा करके दलाग्र ब्रा
ह्मीप्रभृतिमातृगणकापूजाकरेगा दलका बहिर्भागमे इ
न्द्रादि दिक्पाल और वज्रादि अस्त्रका पूजा करके धूपविस
र्जनादिकर्मानंतर पूजा समापन करेगा चारलक्षजपसे
इसमंत्रका पुरश्चरण होता है मोदक चिपिटक लाज स
त्तु इक्षुपर्व नारिकेल तिल और सुपक्व कदलीफल यह
अष्टद्रव्यद्वारा जपका दशांश होम करना होवे॥ अनंतर
महागणेशमंत्र और पूजादि कहा जाता है ओं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं
गं गणपतये वर वरद सर्वजनं मे वशमानय स्वाहा य
ह अष्टाविंशत्यक्षर मंत्रसे महागणेशका पूजादि करना
होवे इसदेवताका पूजाक्रम यह - प्रातःकृत्यादि पीठन्या
सांत सकल कर्म विधानानुसार समापन करके गणे
शपूजाय इतिमे लिखित तीव्रादि पीठशक्ति विन्यास क
रके ऋष्यादिन्यास करेगा जिसतरहसे ऋष्यादिन्यास क
रना होवे वह मूलमे स्पष्टरूपसे लिखित है दृष्टिकरने
सेही मालूम होवेगा पीछेके करांगन्यास करेगा ओं श्रीं ह्रीं
क्लीं ग्लौं गं गां अंगुष्ठाभ्यां नमः ओं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गीं तर्जनी
भ्यां स्वाहा ओं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गूं मध्यमाभ्यां वषट् ओं श्रीं

ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गें अनामिकाभ्यां हुं ॐ श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गों
कनिष्ठाभ्यां वौषट् ॐ श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं ॥
ॐ श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः एवं ॐ ५ गीं त
र्जनीभ्यां स्वाहा ॐ ५ गूं मध्यमाभ्यां वषट् ॐ ५ गैं अना
मिकाभ्यां हुं ॐ ५ गौं कनिष्ठाभ्यां वौषट् ॐ ५ गः करत
लपृष्ठाभ्यां फट् एवं हृदयादिषु केचित्तु ॐ गां हृदयाय
नमः श्रीं गीं शिरसे स्वाहा इत्यादि तत्र षड्बीजस्य स्वबी
जेन दीर्घभाजा प्रकल्पयेत् इति प्रपंचसारवचनाद्धि शि
ष्टस्यैव ग्रहणात् ततो ध्यानं - नवरत्नमयं द्वीपं स्मरे
दिक्षुरसाम्बुधौ तद्वीचिपोतपर्यन्त मन्दमारुतसेविते
मन्दारपारिजातादि कल्पवल्लीसमाकुले उद्भूतरत्नच्छा
याभिरारुणीकृतभूतले उद्यदिन्द्रकरेन्दुभ्यामुद्भासित
दिगन्तरं तस्य मध्ये पारिजातं नवरत्नमयं स्मरेत् ऋ
तुभिः सेवितं षड्भिरनिशं प्रीतिवर्द्धनैः तस्याधस्ता
न्महापीठं रचितं मातृकाम्बुजे षट्कोणान्तस्त्रिकोण
स्थं महागणपतिं स्मरेत् हस्तीन्द्राननमिन्दुचूडमरु
णच्छायं त्रिनेत्रं रसादाश्लिष्टं प्रियया सपद्मकरया स्वा
ङ्कस्थया संततं बीजापूरगदाधनुस्त्रिशिखयुक्चक्राब्ज
पाशोत्पल व्रीह्यग्रस्वविषाणरत्नकलशान् हस्तैर्वह
न्तं भजे गण्डपालीगलद्दानपूरलोलसमानसान् द्विरे
फान् कर्णतालाभ्यां वारयन्तं मुहुर्मुहुः कराग्रभृतमा
णिक्यकुम्भवक्त्रविनिःसृतैः रत्नवर्षैः प्रीणयन्तं साध
कान् मदविह्वलं माणिक्यमुकुटोपेतं रत्नाभरणभूषि
तं एवं ध्यात्वा मानसैः संपूजयेत् अस्य पूजायन्त्रं ॥

गंगः करतलपृष्ठाभ्यां फट् इसीतरहसे करन्यास करके
उस मंत्रसे हृदयादिमे षडंगन्यास करेगा कैकै ग्रंथ
कार कहते हैं कि ॐ गां हृदयाय नमः ॐ गीं शिरसेस्वा
हा इत्यादि प्रकारसे षडंगन्यास करेगा परंतु प्रपंचसार
का वचन में ऐसा न्यास प्राप्त्यासिद्ध करके विवेचनात
ही होताहै इस हेतु पूर्वकथित रीतिसेही षडंगन्यास
करना उचित है तत्पश्चात ध्यान करेगा देवताका आ
कृति यह- इक्षुरसमयसागरमे रत्नमय नवद्वीप उस
सागरका वेलाभूमि मे दमंद समीरणसे परिषिवित
औरमन्दारपारिजात और कल्पवृक्षादिद्वारा परिपूर्णउद्
न रत्नधारासे दिङ्मण्डल प्रकाशीकृत और उदितचन्द्
और सूर्यसे दिगंतर आलोकित होरहाहै ऐसा स्थानमे
रत्नमय नवपारिजात वृक्षहै वहमनका प्रीतिवर्द्धनके
स्त निरंतर सेवा कररहा है इसपारिजात वृक्षका नि
म्न षट्कोणमध्यगत त्रिकोणात्मक उन पंचाशन्मातृका
वर्ण रचित महापीठमे उपविष्ट गणपति देवको चिंता
करेगा यह गजानन त्रिनयन और इसका कपालमे च
न्द्रहै वामांकस्थित पद्महस्ता निजप्रिया कर्तृक आलि
गितहै स्वेत दाडिम्ब गदा धनुः त्रिशूलहय चक्र पद्म पा
श उत्पल व्रीहि शुण्ड स्वीयदंत और रत्नकलसधारण
कररहाहै गण्डस्थलसे जोमद वारि गलित होतीहै वह
पानकरनेवाले भ्रमर अनवरत भ्रमणकररहेहैं गजा
नन कर्ण संचालनद्वारा इनभ्रमरोंको निवारण करता
है यह सर्वदा करधृत माणिक्यकुम्भविनिःसृत रत्नवर्ष
णद्वारा साधकगणका परितृप्त करताहै॥

गणेश यंत्रं ॥

त्रिकोणे तद्बहिः षट्कोणे च अन्यत् सर्वं मातृकाय
न्त्रवत् ततः शंखस्थापनं कृत्वा पीठपूजां विधाय पूर्व
वत् पीठशक्तीः पीठमनुं च संपूज्य पुनर्ध्यात्वा आवाह
नादि पंचपुष्पांजलिदानपर्य्यन्तं विधाय आवरणपूजा
मारभेत् त्रिकोणवाह्ये पूर्वादिचतुर्दिक्षु पूर्वे बिल्ववृक्षा
धः श्रियं श्रीपतिं दक्षिणे वटवृक्षाधः गौरीं गौरीपतिं प
श्चिमे पिप्पलवृक्षाधः रतिं रतिपतिं उत्तरे प्रियं गुवृक्षाधः
महीं वराहं देवताग्रे लक्ष्मीं गणनायकं षट्कोणेषु अ
ग्रकोणे सिद्धिसहितं आमोदं अग्निकोणे समृद्धिसहि
तं प्रमोदं ईशानकोणे कान्तिसहितं सुमुखं पश्चिमे म
दनावतीसहितं दुर्मुखं नैरृते मदद्रवा सहितं वि
घ्नं वायव्ये द्राविणी सहितं विघ्नकर्तारं पूजयेत् ॥

तं. सा. १६.

160

इसकामस्तकपर माणिक्यनिर्म्मित मुकुट ओर सर्वांग
रत्नभूषणे विभूषितहै इसीप्रकारसे देवताका आकृति
ध्यान करके मानसोपचारसे पूजाकरेगा महागणेश
कापूजायंत्र- पेहिले त्रिकोण अंकित करके तद्वाह्य ष
ट्कोण अंकित करेगा इस षट्कोणका वाहर मातृका
यंत्रवत् पद्मओर द्वारा अंकित करके पूजायंत्र निर्म्माण
करना होवे ततपश्चात् शंखस्थापन करके पीठपूजा
ओर पूर्वोक्त पीठशक्तिकी पूजा करेगा अनंतर पुनर्वार
ध्यान आवाहनादि पंचपुष्पांजलि दानपर्यंत समस्तक
र्म्म करके आवरणपूजाप्रारम्भकरेगा त्रिकोणका वाह
र पूर्वादिरभागमे विल्ववृक्षका निम्न ॐ श्रियैनमः ओ
र श्रीपतयेनमः दक्षिणदिकमे वटवृक्षका निम्न ॐ गौ
र्य्यैनमः ओर गौरीपतयेनमः पश्चिमदिकमे अश्वत्थवृ
क्षका निम्न ॐ रत्यैनमः ओर रतिपतयेनमः उत्तरदिक
मे प्रियंगुवृक्षका निम्न ॐ मह्यैनमः ओर वराहायनमः
देवताका अग्रे ॐ लक्ष्म्यैनमः गणनायकायनमः ष
ट्कोणमे ॐ सिद्धिसहितआमोदायनमः अग्निकोणमे
ॐ समृद्धिसहितप्रमोदायनमः ईशानकोणमे कांति
सहित सुमुखायनमः पश्चिम दिकमे मदनावती॥
षट्कोणस्योभयपार्श्वयोः ॐ वसुधासहितशंखनिध
येनमः ॐवसुमतीसहितपद्मनिधयेनमः यथानिव
न्धे - त्रिकोणस्यवहिर्विल्ववट पिप्पलभूरुहो प्रियंगो
रप्यधोमेषां दिक्षु पूर्वादितोयजेत द्वौ द्वौ श्रियं श्रीपतिं
च गौरीं गौरीपतिं तथा रतिं रतिपतिंचापि महीमपि

वराहकं अग्रेच पूजयेल्लक्ष्मीसहितं गणनायकं अग्रेको
णे तथा सिद्धिसहितामोदमित्यपि अग्निकोणे समृद्ध्या च
सहितं च प्रमोदकं ईशाने कांतिसहितं सुमुखं पश्चिमे
तथा दुर्मुखं मदनावत्या सहितं नैरृते तथा सहितं म
दद्रवया गणनाधिनायकं ईशाने द्राविण्या सहितं वायौ
विघ्नकर्तारमेव च षट्कोणपार्श्वयोः शंखनिधिं वसुधया
युतं वसुमत्या युतं चापि यजेत् पद्मनिधिं द्रुतं ततः केशरेषु
अग्न्यादिकोणेम[illegible] दिक्षु च षड्बीजस्यांगानि हृदयाय नमः
इत्यादिना पूजयेत् ततः पत्रमध्ये ब्राह्म्याद्याः संपूज्य भूगृहे
इन्द्रादीन् वज्रादींश्च पूजयेत् ततो धूपादिविसर्जनांतं क
र्म समापयेत् अस्य पुरश्चरणं जपश्चतुश्चत्वारिंशत्सह
स्रैः तथा च — ध्यायेन्मंत्रं जपेन्मंत्री चत्वारि
शत्सहस्रकं ते समाहिताः चतुःसहस्रं संयुक्तं चत्वारिंशत्सहस्रकं
दशांशं जुहुयाद् द्रव्यैः पूर्वोक्तैर्मोदकादिभिः ॥ मंत्रांतरं — श
ङ्कराज्जयं बीजं महागणपतिं वदेत् ङे ततो नमस्विवधूः प्री
तिकरं निजं बीजं महागणपतिं वदेत् ङे नम स्विवधूः प्रो
कोमनोऽयं द्वादशाक्षरं अस्य पूजाप्रयोगः — प्रातः कृत्यादि
तीव्रादिपीठशक्तीः पीठमंत्रसहितं पीठन्यासं विधाय
ऋष्यादिन्यासं कुर्यात् यथा — शिरसि गणकऋषये नमः
मुखे निचृद्गायत्रीछन्दसे नमः ॥
सहितं दुर्मुखाय नमः नैरृतकोणमें मदद्रवासहितं वि
घ्नाय नमः वायुकोणमें द्राविणीसहितं विघ्नकर्त्रे नमः षट्
कोणका उभय पार्श्वमें वसुधासहितं शंखनिधये नमः श्री
रे वसुमतीसहितं पद्मनिधये नमः इसी प्रकार आवरण
देवताओं का पूजा करे गा इस विषयमें जो सब प्रमाण नि

तं- सा- ।६।

16

शेष ग्रंथमे लिखित है ग्रंथकारने बहुसब वचन इसस्थ
लमे उद्धृत किया है तिसके वश्द केशरुका अग्न्यादिकोण
मे मध्ये और दिक चतुष्टयमे ओं श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गंगां हृ
दयायनमः इत्यादिप्रकारसे पूर्वलिखित षडंगन्यासका
रीति अनुसार षडंग पूजा करेगा पद्ममध्ये ब्राह्मी प्रभृति
मातृकागण तद्बाह्ये इन्द्रादि दिक्पाल और वज्रादि अस्त्र
इनके पूजा करके पुष्पविसर्जनान्त समस्तकर्म समाप
न करेगा ४ लक्ष ४४ सहस्र जपसे इस मंत्रका पुरश्चर
ण होता है इस मंत्रका पुरश्चरणमे गणेशमंत्र पुरश्चर
णोक्त अष्टद्रव्यद्वारा होम करना होवे ॥- महागणेश
का मंत्रांतर कहा जाता है ह्रीं गं ह्रीं महागणपतये स्वाहा य
ह द्वादशाक्षरमंत्रसे महागणेशका पूजा करेगा इस मं
त्रका पूजाक्रम यह- पहिले प्रातःकृत्यादि गणेशपूजो
क्त पीठन्यास करके ऋष्यादिन्यास करेगा शिरसि ओं गण
कऋषये नमः मुखे निचृद्गायत्री छन्दसे नमः हृदये श
क्तिगणाधिपतये देवतायैनमः इतीतरूपसे ॥-
हृदि शक्तिगणाधिपतये देवतायेनमः निबन्धे- गणकः
स्यादृषिश्छन्दो गायत्री निचृदादिका उदिता देवता मंत्रे
नाम्ना शक्तिगणाधिपः ततः करन्यासः- ह्रीं अंगुष्ठाभ्यां
नमः गं तर्जनीभ्यां स्वाहा ह्रीं मध्यमाभ्यां वषट् महागण
पतये अनामिकाभ्यां हुं स्वाहा कनिष्ठाभ्यां वौषट् समुद्र
यमुबाध्य करतलपृष्ठाभ्यां फट् एवं हृदयादिषु तथाव
निबन्धे- ध्यानं: समस्तमंत्रस्य पदैः शानि कल्पयेत् न
नो ध्यायेत् मुक्ताभार मदगजमुखं चन्द्रचूडं त्रिनेत्रं हस्तैः
लीयं दधमरविन्दांकुशौ रत्नकुम्भं अंकस्थायाः शरसि

गरुचेलद्धृजालम्बिपाणिर्हैमाघोनो विनिहितकरं स्त
मौलिं भजामः एवंध्यात्वा मानसैः संपूज्य शङ्खस्थापनं
कुर्यात् ततः पीठपूजां विधाय तीव्रादि पीठमन्वन्तं पूज
येत् पुनर्ध्यात्वा आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदानपर्यन्तं वि
धाय आवरणपूजां कुर्यात् पूर्वोक्तचत्वारि मिथुनानि श्री
श्रीपतिप्रभृतीनि षट्कोणेषु आमोदादीन् केशरेष्वा
दिकोणेषु मध्ये दिक्षु च ह्रीं हृदयाय नमः गं शिरसे स्वाहा
ह्रीं शिखायै वषट् महागणपतये कवचाय हुं स्वाहा-
नेत्रत्रयाय वौषट् समुदायसर्वाय अस्त्राय फट् प्रवेषु
ब्राह्म्यादिमातृकाल्लक्ष्मिरिन्द्रादीन् वज्रादींश्च संपूज्य
धूपादिविसर्जनान्तकर्म समापयेत् येनास्य महागण
पतिर्यन्त्रवत् अस्य पुरश्चरणे लक्षजपः तथा च लक्षमेकं ज
पेन्मन्त्रमपूपैर्लक्षदशांशतः जुहुयाद्द्विजे वह्नौ दिनशो देव
मर्चयेत् ॥

ऋष्यादिन्यास करके करांगन्यास करेगा करांगन्यासका
नियम मूलमें लिखितहै पीछे ध्यान करेगा देवताका
आकृति यह मुक्ताका सदृश गौरवर्ण देह मदमत्तहा
थीके सदृश सुविचिनयन और चूडामें अर्द्धचन्द्रहै हातमे
पद्म अंकुश और रत्नकुम्भ धारण करते हैं इसका क्रोड
मे पद्मके सदृश कांतिविशिष्टशक्ति है उसदेवीकी योनि
देशमे इसका एक हात निहितहै और क्रोडास्थिताश
क्ति स्वहस्तद्वारा उसका ध्वजाग्रभागस्पर्श करते हैं ऐसा
रत्नमुकुटधारी महागणपतिको भजना करता हूं इसी
तरहसे ध्यानकरके मनसोपचारसे पूजा और शंखस्था

तं· सौ· १६२

162

पनकरेगा तत् पश्चात् गणेशपूजाका पद्धतिक्रमानु
सार तीव्रादि पीठदेवताका पूजाकरके पुनर्वार ध्या
नआवाहनादि पंचपुष्पांजलिदानपर्य्यंत समस्त पू
जाकार्य्य करके आवरणपूजा प्रारम्भकरेगा पूर्वोक्त
श्री श्रीपति गौरी गौरीपति रति रतिपति मही वराह ल
क्ष्मीगणनायक सिद्धिसहित आमोदसमृद्धि सहित
प्रमोद कांतिसहित सुमुख मदनावतीसहित दुर्मु
ख मदद्रवासहित विघ्नद्राविणीसहित विघ्नकर्त्ता व
सुधासहित सर्वनिधि और वसुमतीसहित पद्मनिधि
यह समस्त देवताओंका पूजाकरके केशरे मध्ये आग्नेदि
क्चतुष्टयमे ह्रीं हृदयायनमः इत्यादिमूलमे लिखि
त षडंगपूजाकरनाहोवे पीछे पत्रे ब्राह्मीप्रभृतिमातृ
कागणतद्वाह्ये इन्द्रादिदिकपाल और वज्रादि अस्त्रका पू
जाकरेगा तिसके बाद धूपादिविसर्जनांतकर्म्मसमापन
करके पूजासमापनकरेगा इसमंत्रका पूजायंत्र महागण
पतिपूजाके सदृश है लक्षजपमे इस मंत्रका पुरश्चरण
होता है पिष्टकद्वारा जपकादशांशहोमकरेगा ॥
मंत्रान्तरं शक्तिरुद्रं निजं बीजं वशमानय ठद्वयं तारा
द्यो मन्त्रराख्यातो रुद्रसंख्याक्षरी मनुः अस्य पूजायंत्रंच
पूर्ववत् अंगमंत्रस्त – एकेन त्रिभिर्द्वाभ्यां समेलनप्रक
ल्पयेत् ॐ अंगुष्ठाभ्यांनमः ॐ ह्रीं गं तर्जनीभ्यां स्वाहा
वशं मध्यमाभ्यां वषट् आनय अनामिकाभ्यां हुं स्वाहा
कनिष्ठाभ्यां वौषट् समस्त मुद्राख्य करतलपृष्ठाभ्यां फट्
एवं हृदयादिषु एकेनादौ त्रिभिर्द्वाभ्यां त्रिभिर्द्वाभ्यामंत्रं

तरं समस्तैर्नागमाख्यातमंगक्लृप्तिरियं मता एतन्मंगु
ष्ठादिहृदयादिषु विन्यसेत् ततोध्यानं- हस्तैर्बिभ्रतमि
क्षुदण्डवरदौ पाशांकुशौ पुष्करस्पृष्टस्वप्रमदावरांगमन
याश्लिष्टं ध्वजाग्रस्पृशा श्यामांगया विधृताब्जया त्रिनयनं च
न्द्रार्धचूडं जवारक्तं हस्तिमुखं स्मरामि सततं भोगाभिला
षे विभुं अन्यत्सर्वं पूर्ववत् अस्य पुरश्चरणं जपो लक्षत्रयः
तथाच निबन्धे- लक्षत्रयं जपेन्मंत्रं इक्षुदण्डैर्दशांशतः
अपूपैराज्ययुक्तैर्वाजुहुयान्मंत्रसिद्धये ॥ अथ हेरम्बम
न्त्रः सचडुकारयुक्तो गकारः सबिन्दुः प्रणवादिनमोन्त
स्मतरलः निबन्धे- पंचान्तको बिन्दुयुक्तो वामकर्णभूषि
तः तारादिहृदयान्तोयं हेरम्बमनुरीरितः चतुर्वर्गात्म
कोनृणांचतुर्वर्गफलप्रदः अस्य पूजाप्रयोगः प्रातःकृ
त्यादिपीठन्यासांते विधाय गणेशोक्तपीठशक्तीः पीठम
न्त्रेच विन्यस्य ऋष्यादिन्यासं कुर्यात् अस्य गणकऋषिर्गा
यत्रीछन्दो हेरम्बो देवता गका ॥
महागणपतिकी दूसरा मंत्र कहाजाता है ॐ ह्रीं गं ह्रीं व
शमानय स्वाहा यह दशाक्षर मंत्रसे महागणपति की पू
जाकरेगा इसमंत्रमेंभी पूजायंत्र पूर्ववत् है और पूजाका
और और कार्य्य पूर्वोक्तरीतिसे करेगा केवल अंगन्यास
मे विशेष है देवताका आकृति यह- हस्ते इक्षुदण्डवर
मुद्गापाश और अंकुश है पद्मद्वारा अपना प्रियाका वे
गस्पर्शकररहाहै प्रियाश्यामांगीहै और उसकाहातमे
एक पद्म है यभी अपना प्रिय गणपतिकी ध्वजाग्रस्पर्शी
कररहीहै ऐसा त्रिनयन चन्द्राईचूड़ जवापुष्पकेसदृश
रक्तवर्णगजाननको ध्यानकरेगा ऐसा ध्यान करके पु

तं॰ सा॰ १८३

163

वौक नियमसे समस्त कार्य्य करेगा तिनलक्ष जपसे इस मंत्रका पुरश्चरण होता है इसका दशांश अथवा पिष्टकद्वारा जपका दशांश होम करेगा ॥ अनन्तर हेरम्बमंत्र कहा जाता है ॐ मूं नमः यह चतुरक्षर मंत्रसे हेरम्बका पूजा करेगा इस मंत्रोद्धारका प्रमाण व्यासप्रा निबन्धे लिखित है ग्रंथकारने यहां उद्धृत किया है पूजाप्रयोग – पेहिले प्रातःकृत्यादि पीठन्यासान्त कर्म करके गणेशपूजापद्धतिकी रीतिसे पीठन्यास करके ऋष्यादिन्यास करेगा शिरसि गणकऋषये नमः इत्यादि मूलमे लिखित रीतिसे ऋष्यादिन्यास करके गां हृदयाय नमः गीं शिरसे स्वाहा गूं शिखायै वषट् गैं कवचाय हुं गौं कनिष्ठाभ्यां वौषट् गः करतलपृष्ठाभ्यां फट् और गां हृदयाय नमः इत्यादि प्रकारसे करांगन्यास करके ध्यान करेगा देवताका आकृति यह – मुक्ता और कांचनके सदृश देहकांति त्रिनयन सिंहवाहन और हस्तीकी सदृश मुख है इसका कपालमे चन्द है सूर्यके सदृश तेजस्वी और मदगर्वके वाले प्रमत्त है ॥

गंबीजं विघ्नःशक्तिः चतुर्वर्गसिद्ध्यर्थे विनियोगः शिरसि गणकऋषये नमः इत्यादि ततः करांगन्यासौ गां गीं गूं गैं गौं गः इत्यनेन षडंगानि कुर्यात् तथाच षड्दीर्घभाजा बीजेन षडंगानि प्रकल्पयेत् ततो ध्याने – मुक्ताकांचननीलकुन्दघुसृणच्छायैस्त्रिनेत्रान्वितैर्नागास्यैर्हरिवाहनं शशिधरं हेरम्बमर्कप्रभं दृप्तं दानमभीतिमोदकरदान् टंकं शिरोऽक्षात्मिकां मालां मुद्गरमंकुशं त्रिशिखकं दोर्भिर्दधानं भजे एवं ध्यात्वा मानसैः संपूज्यार्घस्थापनं कुर्यात् ततो गणेशोक्तपीठशक्त्यंते संपूज्य ॐ ह्रैं ह्रैं महासिंहाय गं

हेरम्बासनाय नमः इत्यासनं पूजयेत् तथाच निबन्धे-
प्रणवं कवचद्वन्द्वं महासिंहासनाय गं हेरम्बेति पदं
पश्चादासनाय हृदन्ततः अयमासनमंत्रः स्यात् अदद्या
दस्तुनासनम् पीठन्यासेऽप्ययं मंत्रः तथाच निबन्धे-आ
सने योमनुः प्रोक्तस्तन्न्यासेपि स एव हि । ततो गमिति
मंत्रेण मूर्त्तिं कल्पयेत् तथाच निबन्धे- तारादि विघ्नबी
जेन मूर्त्तिं तस्य प्रकल्पयेत् ततः पुनर्ध्यात्वा आवाहना
दि पंच पुष्पांजलिदानपर्यन्तं विधायावरणपूजामारभे
त् यथा- अग्न्यादिकोणमध्ये दिक्षु च गां हृदयाय नमः इ
त्यादिना पूजयेत् पत्रेषु विघ्नं विनायकं शूरं वीरं वरदंस
ज्ञकं इभवक्त्रं चैकरदं लम्बोदरंच पूजयेत् पत्राग्रे लोक
पालान् तद्बहिर्वज्रादीन् वज्रादींश्च पूजयेत् ततो धूपादि
विसर्जनान्तं कर्म समापयेत् अस्य पुरश्चरणे त्रिलक्षजपः
तथाच- लक्षत्रयं जपेन्मंत्रं दशांशं जुहुयात्ततः होतव्य

पूर्ववत् ॥

हुए वर और अभय मुद्रा और मोदक दंत टंक माला मुद्
गर अंकुश और त्रिशूल धारण कर रहा है ऐसा ध्यान कर
के मानसोपचार से पूजा और अर्घ्यस्थापन करेगा तत्प
श्चात् गणेशपूजोक्त पीठपूजा करके ॐ हूं हूं महासिं
हासनाय हेरम्बाय नमः इसी मंत्र से आसन पूजा करेगा
इसका प्रमान निबन्धे लिखित है पीठन्यास में भी यह मं
त्र है तत्पश्चात् गं यह मंत्र से मूर्त्तिकल्पना करके पुनर्वा
र ध्यान- आवाहनादि पंच पुष्पांजलिदान पर्यन्त सम
स्त कर्म समापन करके आवरणपूजा प्रारम्भ करेगा प

तं· सा· २६४

164

तेमे ॐ विघ्नायनमः ॐ विनायकायनमः ॐ शूरायन
मः ॐ वीराय ॐ वरदायनमः ॐ इभवक्त्रायनमः ॐ एक
रदायनमः ॐ लम्बोदरायनमः इसीतरहसे पूजाकरके
पश्चात् लोकपाल और तद्वासे इन्द्रादि और वज्रादिकीपू
जाकरेगा तिसके बाद धूपादिविसर्जनांत कर्म करके
पूजासमापन करेगा तिनलक्ष जप और तद्दशांश होम
से इसमंत्रका पुरश्चरण होता है गणेशमंत्रका पुरश्चरणमे
जो अष्टद्रव्यकहागयाहै इस होममे भी वहही अष्टद्रव्य
का आवश्यक है।-

मंत्रांतरं गं क्षिप्रप्रसादनाय हृदयं तथाच निबन्धे-सम
नेकोनेत्रयुतः पार्श्वावह्यासनेस्थितः प्रसादनाय हन्मंत्रः
स्ववीजाद्यादशाक्षरः अस्यपूजा- प्रातःकृत्यादिपीठन्यासा
न्तकर्म विधाय ऋष्यादिन्यासं कुर्यात् शिरसि गणकऋष
येनमः मुखेविराट्छन्दसेनमः हृदि क्षिप्रप्रसादनायदेव
तायेनमः तदुक्तं- गणकोमुनिराख्यातो विराट्छन्दउदी
रितं क्षिप्रप्रसादनो विघ्नो देवतास्यप्रकीर्तिता दीर्घयुक्तेन
वीजेन षडङ्गानि प्रकल्पयेत् एकान्तरवत् करागम्या
स कृत्वाध्यायेत् पाशाङ्कुशौ कल्पलतेनापकान्तरवत् करा
गम्यास कृत्वाध्यायेत् विषाणंदधत् स्वशुण्डाहितवीजपू
रः रक्तस्त्रिनेत्रस्तरुणेन्दुमौलिर्हारोज्ज्वलो हस्तिमुखोऽ
वतात् एवंध्यात्वा मानसैः संपूज्य शंखस्थापनं कुर्यात्
ततः पीठपूजां विधाय पुनर्ध्यात्वा आवाहनादिपंचपुष्पा
ञ्जलिदानपर्यन्तं विधाय आवरणपूजामारभेत् अग्न्यादि
कोणे मध्ये दिक्षु च गां हृदयायनमः इत्यादिनापूजयेत्

तथाच निबन्धे- अंगानि पूर्वमभ्यर्च्य विघ्नानष्टौ यजेत
तः पत्रेषु पूजयेदेता ब्राह्म्याद्यालदनेतरं पत्रेषु विघ्नं
विनायकं शूरं वीरं वरदसंज्ञकं इभवक्त्रं चैकरदं ल
म्बोदरं च पूजयेत् पत्राग्रे ब्राह्म्याद्यास्तद्बहिरिन्द्रादीन्
वज्रादींश्च पूजयेत् ततो धूपादिविसर्जनान्तं कर्म स
मापयेत् अस्य पुरश्चरणं लक्षजपः तथाच- लक्षजप
न्तपांते तज्जुहुयाद्घृतत्तिलैः मधुरत्रितयैर्वापि इक्षो
रष्टाभिरीरितैः ॥

इस देवताका मंत्रांतर यह- गं क्षिप्रप्रसादनाय नमः
यह दशाक्षर मंत्रसे भी हेरम्बदेवताका पूजा भी होस
कता है इस मंत्रका पूजाक्रम- पैहिले प्रातःकृत्यादि
पीठन्यासांत कर्म करके ऋष्यादिन्यास करेगा शिर
सि ॐ गणक ऋषये नमः मुखे ॐ विराट्छन्दसे नमः
हृदि ॐ क्षिप्रप्रसादनाय देवतायै नमः तत्पश्चात् गां
अंगुष्ठाभ्यां नमः गीं तर्जनीभ्यां स्वाहा गूं मध्यमाभ्यां व
षट् गैं अनामिकाभ्यां हुं गौं कनिष्ठाभ्यां वौषट् गः कर
तलपृष्ठाभ्यां फट् और गां हृदयाय नमः इत्यादि प्रकार
से करांगन्यास करके ध्यान करेगा देवताका आकृति
यह- हातमे पाश अंकुश कल्पलता और गजदंत धार
ण किया हुआ है अपना मस्तकोपरि एक बीजपूर रहे
शरीर रक्तवर्ण है यह देवता त्रिनयन इसका कपा
लमे तरुणचन्द्र है। गलदेशमे उज्वलहार और हस्ती
कीसदृश मुख है ऐसा ध्यान करके मानसोपचारसे पू
जा और शंखस्थापन करेगा पीछे पीठपूजा करके पु

तं· सा·
१६५
165

नर्थात् आवहनादि पंचपुष्पांजलि दान पर्यंत समापन
करके आवरणपूजाकरेगा अग्न्यादिकोणमे गां हृदया
यनमः इत्यादि षडंगपूजा करके पत्रमे विघ्न विनायक
शूर वीर वरद इभवक्त्र एकदंत और लंबोदर इन सब
देवताओंका पूजाकरेगा पत्राग्रे ब्राह्मीप्रभृतिमातृका
गण तद्बाह्ये इन्द्रादिलोकपाल और वज्रादि अस्त्रका
पूजाकरके धूपविसर्जनांतसमस्तकर्मकरेगा इसमं
त्रकापुरश्चरणमे एकलक्षजप और जपांतमें तिलद्वारा
अथवा घृतमधुऔर शर्करायुक्त गणेशमंत्रोक्त अष्टद्र
व्यद्वारा अयुतहोमकरेगा ॥—

अथ हरिद्रागणेशमंत्रः पंचांतकोधरासंस्थो विन्दुभूषि
तमस्तकः एकाक्षरो महामंत्रः सर्वकामफलप्रदः अस्य
वशिष्ठऋषिर्गायत्रीछन्दो हरिद्रागणपतिर्देवता गकारो
बीजं लकारशक्तिः बीजेनैव षडंगकं ध्यानंतु— हरिद्रा
भंचतुर्बाहुं हरिद्रवसनं विभुं पाशांकुशधरं देवं मोदकं
दंतमेवच एवंध्यात्वा मानसैः संपूज्य शंखस्थापनादिकं
बादिपीठमन्त्रेण पीठपूजां विधाय पुनर्ध्यात्वा गणपतिं
पूजयेत् आवरणपूजाविनियोगमेकाक्षरगणपतिवत्
अस्य पुरश्चरणंचतुर्लक्षजपः त्रिमधुरयुक्तहरिद्राचूर्ण
मिश्रितैस्तण्डुलैर्घृतहोमः तंत्रान्तरे— मंत्रोद्धारमहं व
लेपभूषणेषु कमलानने इन्द्रबीजं समुद्धृत्य निजबीजस
मुद्रेण चतुर्दशस्वरेणाढ्यं विन्दुभूषितमस्तकं एका
क्षरी महाविद्या कथिता पद्मयोनिना अस्य पूजादिकं स
र्वंमहागणपतिवत् करेगा स्यामो न घटदीपकेन ॥

स्वबीजेन ग्रस्यभेदांतरं लक्ष्म्याद्यांवाथ कूर्चाद्यांमायाद्यां
वाप्यपेत्सुधीः कामाद्यांवधूबीजाद्यांवागाद्यांवाजपेत्
सदा ऊँकाराद्यांमहाविद्यां निजबीजादिकांतथा तथा
च- स्वलक्ष्मीचमहाविद्या अलक्ष्मी चाक्षसंयुता चतुर्वर्णा
त्मिकाविद्यावह्निजायावधिः प्रिये एषाविद्यामहाविद्या
त्रैलोक्येच सुदुर्लभा चतुर्वर्गप्रदासाक्षान्महापातकना
शि एतासां पूजादिकंमहागणपतिवत् ॥ अथ वक्ष्ये
प्रियेमंत्रान श्रीसौभाग्यफलप्रदान् यस्याः कटाक्षमात्रेण
त्रैलोक्यमपिवर्द्धते अथ लक्ष्मीमंत्राः वातेवह्निसमारू
ढंवामनेत्रस्यसंयुते ॥
अनंतर हरिद्रागणेशका मंत्र और पूजा कहाजाताहै
ले यह मंत्रसे हरिद्रागणेशका पूजाकरेगा यह मंत्र
सर्वकामप्रदहै इस मंत्रके वशिष्ठऋषि गायत्रीछंद
हरिद्रागणेशदेवता गकारबीज और लकारशक्ति है
नसे ऋष्यादिन्यास करना होवे गांहृदयायनमः गींशि
रसेस्वाहा इत्यादी प्रकारसे करांगन्यास करके ध्यानक
रेगा देवता आकृतियह- शरीरहरिद्रावर्णचतुर्बाहु
और हरिद्राक वस्त्रपरिधानहै इसकाहाथमे पाशअं
कुश मोदक और दंतहै ऐसाध्यान करके मानसोप
चारसे पूजा शंखस्थापन पीठपूजा और पुनर्वारध्या
नकरके पूजा करेगा इसका पूजादि और और सम
स्तकार्यएही एकाक्षरगणेशमंत्रोक्त पूजाकासदृशक
रनाहोवे इस देवताका पुरश्चरणमे ४ लक्षजपऔर
हवन मधु पाकेरा और हरिद्राचूर्णमिश्रितनाएुलडा
रा अयुत होम करनाहोवे॥

तं॰
सा॰
१९९

166

अथ अन्य तंत्रमे इस देवताका जोसव मंत्रोद्धार लिखि
त है वह कहा जाता है स्त्रीं यह प्रकातंर मंत्र ब्रह्माक
टक कहा गयाहै इस मंत्रका पूजादि महागणपति पूजा
वत् करना होवे केवल करांगन्यासमे गां हृदयायनमः
गीं शिरसे स्वाहा इसीतरह से करेगा केवल यह मात्र
विशेष है इस प्रकातंर मंत्रका आदिमे श्रीवीज स्त्रीं
कूर्चवीज हं मायावीज ह्रीं कामवीज क्लीं वधूवीज स्त्रीं
वाग्वीज ऐं कि म्वा ॐ यह वीज युक्त करनेसे जो अ
तर मंत्र होता है उसके ॥-

वीजमेतत् श्रियः प्रोक्तं सर्वकामफलप्रदं अस्य पूजाप्रयो
गः - प्रातः कृत्यादि पीठन्यासांत कर्म्म विधाय ऋष्यादि
न्यासं कुर्यात् शिरसि भृगुऋषये नमः मुखे निचृद्गाय
त्रीच्छन्दसे नमः हृदये श्रियै देवतायै नमः केशरेषु मध्ये
च पीठशक्तीः पीठमंत्रं च न्यसेत् यथा - ॐ विभूत्यै नमः
एवं उन्नत्यै कांत्यै सृष्ट्यै कीर्त्यै सन्नत्यै बुद्ध्यै उत्कृष्ट्यै ऋ
द्ध्यै सन्नतिः बुद्धिरुत्कृष्टिरृद्धिश्च संप्रोक्ता नवशक्तयः
ततः श्रीकमलासनाय नमः इत्यासनं न्यसेत् ततः करांग
न्यासो - श्रां अंगुष्ठाभ्यां नमः श्रीं तर्जनीभ्यां स्वाहा श्रूं म
ध्यमाभ्यां वषट् श्रैं अनामिकाभ्यां हुं श्रौं कनिष्ठाभ्यां वौ
षट् श्रः करतलपृष्ठाभ्यां फट् एवं श्रां हृदयाय नमः इत्या
दिना न्यसेत् तथा च निबन्धे - अंगानि दीर्घयुक्तेन रमा
वीजेन कल्पयेत् ततो ध्यानं - कांत्या कांचनसन्निभां हि
मगिरिप्रख्यैश्चतुर्भिर्गजैर्हस्तोत्क्षिप्त हिरण्मयामृतघटै
रासिच्यमानां श्रियं।

विभ्राणं वरमब्जयुग्ममभयं हस्तैः किरीटोज्ज्वलां तौमाव
डनितम्बललितां वन्दे ऽरविन्दस्थितां एवं ध्यात्वा मानसैः
संपूज्य शंखस्थापनं कुर्यात् ततः पीठपूजां विधाय केश
रेषु मध्ये च विभूत्यादिपीठमन्त्रं संपूज्य मूलेन मूर्त्तिं
परिकल्प्य पुनर्ध्यात्वा आवाहनादिपंचपुष्पाञ्जलिदानपर्य्य
न्तं कर्म्म विधाय आवरणपूजामारभेत् तद्यथा- अग्न्या
दिकेशरेषु मध्ये दिक्षु च ॐ हृदयाय नमः इत्यादिना संपू
ज्य दिग्दलेषु पूर्वादि ॐ वासुदेवाय नमः एवं संकर्षणा
य प्रद्युम्नाय प्रद्युम्नाय अनिरुद्धाय विदिग्दलेषु अग्न्यादि
ॐ मदकाय नमः सलिलाय गुग्गुलवे ऊर्णटकाय त
तो देव्याः दक्षिणे ॐ शंखनिधये नमः एवं वसुधायै ॥-

हारा हारिद्रागणेशका पूजादि किया जा सकता है उसय
लर मंत्रका अंतमें फट् शब्दयोग करनेसे अक्षर और स्वाहा
शब्दयोग करनेसे चतुरक्षर मंत्र होता है यह सब मंत्र त्रि
भुवनमें अतिदुर्लभ है धर्म अर्थ काम और मोक्ष यह च
तुर्वर्गफलप्रद और महापातकनाशक है उक्त मंत्रोंका पू
जादि महागणपतिपूजाके सदृश है ॥- अनंतर लक्ष्मीमंत्र
कहा जाता है इस मंत्रसे उपासना करनेमें लक्ष्मीदेवी सम्प
द और सौभाग्य प्रदान करती है और इसकी कटाक्षमात्र
से त्रिभुवन भी वशीभूत होता है श्रीं यह एकाक्षर बीज ही
लक्ष्मीकी मंत्र है पूजाप्रयोग- पहिले प्रातःकृत्यादि पीठन्या
सान्तकर्म करके ऋष्यादिन्यास करेगा शिरसि भृगुऋषये न
मः मुखे निचृद्गायत्रीछन्दसे नमः हृदये श्रियै देवतायै नमः
हृत्पद्मके पास और मध्ये ॐ विभूत्यै नमः इत्यादि नवशक्ति

तं. सा. १६७

167

न्यास करके ॐ श्रीं कमलासनायनमः यह न्यास करेगा
पीछे करांगन्यास करेगा करांगन्यासका क्रम और मंत्र
मूलमें स्पष्टरूपसे लिखिने है ततपश्चात् ध्यान करेगा
देवीकी आकृति यह है - कांचनके सदृश देहकांति हि
मालय प्रतिम चारहस्ती शुण्डद्वारा अमृतपूर्ण हिरण्मय
कलसद्वारा अभिषेक कररहेहैं॥
वामे ॐ पद्मनिधयेनमः एवंवसुमत्यै पत्राग्रेषु पूर्वादि ॐ
बलाकेयनमः एवं विमलायै कमलायै वनमालिकायै वि
भीषिकायै मालिकायैशांकर्यै वसुमालिकायै तद्बहिरिन्द्रा
दीनवज्रादींश्च पूजयेत् ततो धूपादिविसर्जनांते कर्मसमा
पयेत् अस्यपुरश्चरणेद्वादशलक्षजपः तथाच- भानुलक्षं
जपेन्मंत्रं दीक्षितो विजितेन्द्रियः ततसहस्रंचजुहुयात् क
मलैर्मधुरोक्षितैः जपांते जुहुयान्मंत्री तिलैर्वा मधुराप्लुतैः
बिल्वैः फलैर्वा जुहुयात्त्रिभिर्वा साधकोत्तमः मंत्रान्तरं वाग
भवंवनिता विश्वोमायामकरकेतनः चतुर्वर्णात्मको मंत्र
श्चतुर्वर्गफलप्रदः अस्यपूजादिकं पूर्ववद्बोध्यं तथाच र
मायाः कल्पिते पीठे तद्विधानेन पूजयेत् कुर्यात् प्रयोगा
न्तत्रस्थान् मनुनासाधकोत्तमः निधिभिः सेव्यते नित्यमृ
द्धिरूपस्थितैः ध्यानेन विशेषो यथा माणिक्यप्रतिम
प्रभां हिमनिभैस्तुंगैश्चतुर्भिर्गजैर्हस्ताग्राहितरत्नकुम्भसलि
लैरासिच्यमानांसदा हस्ताब्जैर्वरदानमम्बुजयुगाभीतीर्दधा
नांहरेः कांतां कांक्षितपारिजातलतिकां वन्दे सरोजाननां
अस्यपुरश्चरणे द्वादशलक्षजपः तथाच- भानुलक्षं हविष्या
शीजपेद्दत्तैः सरोरुहैः जुहुयाद्दकणैः क्षौद्रैस्तत्सहस्रं जिते
न्द्रियः मंत्रान्तरं नमः कमलवासिन्यै स्वाहेति प्रोक्तोद

गोतरः तथाच निबन्धे- दीर्घायादिर्विसर्गान्तोब्रह्माभाद्
वैसगुन्यगः वांते क्लिन्ये धियावह्रे मीतुः प्रोक्तोदशाक्षरः ग्र
स्य पूजा पूर्ववत् पीठमन्त्रेन विमलस्रग्ध्यादिमासंक

इसकी चार हस्त समुदाय हाथोमें वर और अभयमुद्रा और
दो पद्म हैं ।- मस्तकमे रत्नमुकुट पट्टवस्त्र परिधान और
पद्मोपरि उपविष्टा है इसीतरह से ध्यान करके मानसोप
चारसे पूजा और शंखस्थापन करेगा पीछे पीठपूजाकर
के केशरे और मध्ये विभुत्येनमः इत्यादि नवशक्तिकी पूजा
दि करना होवे अनंतर मूर्तिकल्पना करके पुनर्वार ध्या
न आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदानपर्यंत स मस्तकर्म
समापनांत आवरणपूजा आरम्भ करेगा आवरणपूजाक
रीति और देवताका नाम मंत्रादि मूलमे स्पष्टतासे लिखित
है इसीरीतिसे आवरणपूजा करके धूपादि विसर्जनांत स
मस्त कर्म समापन करेगा इसमंत्रका पुरश्चरणमे द्वाद
शलक्ष जप करेगा और जपांत घृत मधु और शर्करा युक्त
द्वादशसहस्रपद्मद्वारा या तिलद्वारा होम करेगा ॥- लक्ष्मी
की मंत्रांतर- ऐं श्रीं ह्रीं क्लीं यह मंत्र चतुर्वर्गफलप्रदान
करता है इसमंत्र का पूजाकारीति पूर्ववत है केवल ध्यान
के विषयमे प्रभेद है वह यह- देवीकी देहकांति माणिक्य
के सदृश उज्वल हिमगिरिकी सदृश हस्तकायवाला हस्ती
शुण्डादण्डधृतरत्नकुम्भभिः हृत जलद्वारा सर्वदा अभिषे
क करते हैं हस्ते वरमुद्रा दो पद्म और अभयमुद्राधारण
कर रही है यह विष्णुप्रिया इसकी नयनद्वय पद्मके सदृ
शा है ऐसी रूपवती देवीको मै वन्दना ॥

यथा शिरसि दक्षऋषये नमः मुखे विराट्छन्दसे नमः हृदि
श्रियै देवतायै नमः तथाच शारदायां- ऋषिर्दक्षो विराट्
छन्दो देवता श्रीः समीरिता ततः करांगन्यासो ॐ देव्यै न
मोऽङ्गुष्ठाभ्यां नमः ॐ पद्मिन्यै नमस्तर्जनीभ्यां स्वाहा ॐ वि
ष्णुपत्न्यै नमो मध्यमाभ्यां वषट् ॐ वरदायै नमोऽनामिकाभ्यां
हूं ॐ कमलारूपायै नमः कनिष्ठाभ्यां फट् एवं ॐ देव्यै न
मो हृदयाय नमः इत्यादि तथाच निबन्धे- देव्यै हृदयमाख्या
तं पद्मिन्यै शिर ईरितं विष्णुपत्न्यै शिखा प्रोक्ता वरदायै तनु
च्छदं अस्त्रं कमलरूपायै नमोऽन्ताः प्रणवादिकाः ततो ध्यानं
आसीना सरसीरुहे स्मितमुखी हस्ताम्बुजैर्बिभ्रती दानपद्म
युगाभये च वपुषा सौदामिनीसन्निभा मुक्ताहारविराजमा
नपृथुलोत्तुङ्गस्तनोद्भासिनी पायाद्वः कमला कटाक्षविभ
वैरानन्दयन्ती हरिं एवं ध्यात्वा मानसैः संपूज्य शंखस्थापनं
कृत्वा पूर्वोक्तपीठशक्तिसहितपीठमन्त्रेण पीठपूजां विधा
य पुनर्ध्यात्वा आवाहनादिपंचपुष्पांजलिदानपर्यन्तं विधा
यावरणपूजां कुर्यात् अग्न्यादिचतुष्कोणमध्ये दिक्षु च ॐ दे
व्यै नमो हृदयाय नमः ॐ पद्मिन्यै नमः शिरसे स्वाहा ॐ वि
ष्णुपत्न्यै नमः शिखायै वषट् ॐ वरदायै नमः कवचाय हुं
ॐ कमलरूपायै नमोऽस्त्राय फट् तथाच- श्रीपीठे पूजये
द्देवीमङ्गानि प्रथमं यजेत् ततः पत्रादिदलेषु एवंवद्
लोकपादिकाः पूजयेत् तद्बहिरिन्द्रादीन् वज्रादींश्च पूजयेत्
ततो धूपादिविसर्जनान्तं कर्म समापयेत् अस्य पुरश्चरणं जपो
दशलक्षः तथाच- दशलक्षं जपेन्मन्त्रं मन्त्री विहितजितेन्द्रि
यः हविषान्नहुयान्मंत्री मधुराक्तैः सरोरुहैः ॥
करतां हुइ इसी तरह से ध्यान करके पूर्वोक्तविधानानुसार
पूजा करेगा द्वादशलक्षजपसे इसमंत्रका पुरश्चरण हो

ताहै और जपान्त सहस्र प्रफुल्ल रक्तपद्मद्वारा होम करे
गा लक्ष्मीकी दृशाराभंत्र कहाजाताहै नमः कमलवासि
न्यै स्वाहा यह द्वादशाक्षर मंत्रसेभी लक्ष्मीकी पूजा होस
कतीहै इसमंत्रोद्धारका प्रमाण न्यासा निबन्धमे लिखि
तहै वहइसस्थलमे ग्रंथकारने उद्धृत कियाहै इसमंत्र
कापूजाकानियम - पहिले पूर्वोक्त प्रातःकृत्यादि पीठ
न्यासांत कर्म्म करके ऋष्यादिन्यास और करांगन्यास क
रेगा इनसब न्यासकानियम मूलमे स्पष्टतासे लिखित
है इसका प्रमाण निर्णयग्रंथमे लिखितहै पीछे ध्यान
करेगा देवीकी आकृति यह - पद्मोपरि उपविष्टा और
हास्यवदना इसकी हाथमे वरमुद्रादोपद्म और अभयमु
द्राहै सौदामिनीकी सदृश देहकांति मुक्ताहार गलदेश
मे विराजमानहै स्तनद्वय अति उच्चहै कटाक्षद्वारा विश्व
को आनान्दितकररहीहै इसी तरहसे ध्यान करके मा
नसोपचारसे पूजाशंखस्थापन पूर्वोक्तविधानानुसारपी
ठपूजापुनर्वारध्यान और आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदा
नपर्य्यंतसमस्त कार्य्य अथ महालक्ष्मीमंत्रः तारोवाग्भ
वंमायारमाकामः सौजगत्प्रसूत्यैनमः तथाच - वाग
भवंशम्भुवनितारमा मकरकेतनः तार्त्तीयंचजगत्प
र्व्वो वह्निबीजसमुज्वलः अधीशान्त्याभगुल्फेचह्यन्मनोऽयं
द्वादशाक्षरः महालक्ष्म्याः समुद्दिष्टस्त्रागाधःसर्वसिद्धिदः
अस्यपूजा - प्रातःकृत्यादि श्रीबीजोक्तपीठन्यासांते विधा
य ऋष्यादिन्यासं कुर्य्यात् शिरसि ब्रह्मणे ऋषयेनमः मु
खे गायत्रीछन्दसे नमः हृदि महालक्ष्म्यै देवतायैनमः

तं·
सा·
१६६
169

ततो मूलेन करौ संशोध्य अंगुष्ठादिक्रमेण प्रत्येकं तारा
दिपंचबीजानि न्यसेत् ॐ नमः ॐ ह्रीं नमः ॐ क्लीं नमः ॐ
स्त्रीं नमः ॐ जगत्प्रसूत्यै नमः करतले मस्तकादि चरणां
तं यावन्मूलेन व्यापकं कुर्यात् ततो मूर्द्धास्यहृदयगुह्य
पादेषु पंचबीजानि न्यसेत् शेषाक्षराणि हृदये समस्तानि तु
तथा च निबन्धे - हस्तौ संशोध्य मूलेन तारादि हृदयान्तकं
बीजानि पंचकं न्यस्येदंगुलीषु यथाक्रमं मंत्रशेषं न्यसेत्कं
मी तलयोरुभयोरपि मूर्द्धादि चरणं यावन्मंत्रेण व्यापकं
न्यसेत् मूर्द्धास्यवक्त्रगुह्यांघ्रौ पंचबीजानि विन्यसेत् शेषाक्ष
रान् समस्तवर्णान्तु हृदये समस्तान्तु ततः करांगन्यासौ ऐं ज्ञा
नाय अंगुष्ठाभ्यां नमः ह्रीं ऐश्वर्याय तर्जनीभ्यां स्वाहा श्रीं
शक्तये मध्यमाभ्यां वषट् क्लीं बलाय अनामिकाभ्यां हुं स्त्रीं
वीर्याय कनिष्ठाभ्यां वौषट् जगत्प्रसूत्यै नमस्तेजसे कर
तलपृष्ठाभ्यां फट् एवं हृदयादिषु तथा च निबन्धे - अंगा
नि पंचभिर्बीजैरस्त्रं शेषाक्षरैर्भवेत् ज्ञानैश्वर्यादिभिर्युक्तै
श्च तथैतैः सजातिभि ज्ञानमैश्वर्यशक्ती च बलवीर्ये सतेज
सी ज्ञानैश्वर्यादयः प्रोक्ताः षड्क्रमादंगदेवताः ततो ध्यानं
बालार्कद्युतिमिन्दुखण्डविलसत्कोटीरहारोज्ज्वलां रत्ना
कल्पविभूषितां कुचलतां शालैः करैर्मंजरीं पद्मं कौस्तुभ
रत्नमप्यविरतं संबिभ्रतीं सस्मितां फुल्लाम्भोजविलोचन
त्रययुतां ध्यायेत् परामम्बिकां इति ध्यानं विस्तरेण ॥

करके आवरणपूजा प्रारंभ करेगा अग्न्यादि चतुष्कोणमे
मध्ये और दिक्चतुष्टयमे ॐ देव्यै नमो हृदयाय नमः इ

ह्रस्वादि षडङ्ग पूजा करके पूर्वादिदलमे पूर्ववत् बलाका
दि देवताकी पूजा करेगा तहांसे इन्द्रादि दिक्पाल और
वज्रादि अस्त्रका पूजा करके धूपादि विसर्जनान्त कर्म
समापन करेगा इस मंत्रका पुरश्चरणमे दशलक्ष जप कर
ना होता है जपान्त घृत मधु और शर्करायुक्त पद्म द्वारा
जपका दशांश होम करेगा ॥ अनन्तर महालक्ष्मीकी मं
त्र कहा जाता है ।- ॐ ऐं ह्रीं श्रीं क्लीं जगत्प्रसूत्यै नमः य
ह मंत्रसे महालक्ष्मीकी पूजादि करेगा इस मंत्रोद्धारका प्र
माण स्वरूप जो सब वचन अस्मान्यन्त्रमे लिखित है ग्रंथ
कारने इसी स्थलमे उद्धृत किया है इस मंत्रका पूजाक्रम
प्रातःकृत्यादि लक्ष्मी मंत्रोक्त पीठन्यासान्त कर्म करके मू
लमे लिखित अनुसार ऋष्यादिन्यास करेगा तत्पश्चात मू
लमंत्रसे करशोधन करके अंगुष्ठे ॐ ऐं नमः तर्जनीमे
ॐ ह्रीं नमः मध्यमामे ॐ श्रीं नमः अनामिकामे ॐ क्लीं नमः
कनिष्ठामे ॐ जगत्प्रसूत्यै ॥
तध्यानं शारदायां द्रष्टव्यं इति ध्यात्वा मानसैः संपूज्य शंखस्था
पनं कुर्यात् श्रीबीजोक्तपीठपूजां विधाय पुनर्ध्यात्वा आ
वाहनादि पंचपुष्पांजलिदानपर्यन्तं विधायावरणपूजा
मारभेत् यथा देव्या दक्षिणे शंकरनन्दनाय नमः एवं वामे
पुष्पधन्वने अग्न्यादिकोणेषु मध्ये दिक्षु च पं ज्ञानाय नमः इ
त्यादिना पूजयेत् तथा च शारदायां पूजयेद्दक्षिणे पार्श्वे देव्याः
शंकरनन्दनं अन्यतः पुष्पधन्वानं पुष्पांजलिकरं यजेत् अं
गानि एवमुक्तेषु स्थानेषु विधिवद्यजेत् पत्रेषु पूर्वादि
ॐ उमायै नमः एवं श्रियै सरस्वत्यै दुर्गायै धरण्यै गायत्र्यै
देव्यै उमायै दक्षिणे तन्नुरुषनाथायै वामे तत्पुरुषनाथायै पुन

तं· सा· १२० 170

दक्षिणे ॐ शंखनिधये पूर्ववामे ॐ पद्मनिधये पश्चिमे धृता
तपत्रं वरुणं पूजयेत् यथा– उमायाः पत्रमध्यस्थाः शाङ्करीष्टा
यजेत् क्रमात् श्रद्धोमाश्रीसरस्वत्यो दुर्गा धरणिसंयुता गाय
त्री देवपुत्राचेति पद्महस्ताः सुशोभनाः तद्बाह्ये द्वादशराशीन्
नवग्रहान् प्रत्येकेन यजेत् तद्बाह्ये अष्टौ गजान् ऐरावत पुण्ड
रीकवामनकुमुदाञ्जन पुष्पदन्त सार्वभौम सुप्रतीकान् पू
जयेत् तथा च निबन्धे– जन्हु सूर्यस्तते पूज्ये पादप्रक्षालेना
यते शंखपद्मनिधी पूज्यौ पार्श्वयोर्धृतवामगौ धृतातपत्रव
रुणं पूजयेत् पश्चिमे ततः संपूज्य राशीन् परितो यजेद्यथ न
वग्रहान् अष्टौ पदिग्गजान् दिव्य वस्त्रैश्च विभूषितान् ऐ
रावतः पुण्डरीको वामनः कुमुदोऽञ्जनः पुष्पदन्तः सार्वभौमः
सुप्रतीकश्च ते क्रमात् तत इन्द्रादीन् वज्रादींश्च प्रपूजयेत् त
तो धूपादिविसर्जनान्तं कर्म समापयेत् अत्र पुरश्चरणे द्वाद
शलक्षजपः तथा च– भानुलक्षं जपेन्मन्त्रं दशांशेन जुहुयाद्द
नैः जुहुयात् श्रीफलैः पद्मैः प्रत्येकमयुतद्वयं तर्पयेत्सलि
लैः शुद्धैः सहस्रानेकयुतद्वयं अयुतद्वयमिति वाचनिकव्य
वस्था ॥

नमः इसीतरहसे न्यासकरके मस्तकादि चरणपर्य्यन्त मू
लमन्त्रसे व्यापकन्यास करेगा श्रींको मस्तकमें ऊँनमः मु
खे ऐंनमः हृदये ह्रींनमः गुह्ये श्रींनमः पादे क्लींनमः त्वक्
मांसरक्तमेदः अस्थिमज्जा और शुक्र इन सप्तधातुमें सौजन
तप्रसत्यनमः इसीतरहसे मन्त्रन्यासकरेगा इन सब न्यास
के विषयमें जो सब प्रमाण निबन्ध ग्रन्थमें लिखागयाहै व
ह इस स्थलमें ग्रन्थकारने उद्धृत कियाहै तत्पश्चात् करा
गन्यास करेगा करांगन्यासका नियम मूलमें लिखितहै ॥

करांगन्यासका निबन्धे लिखितेहै पीछे ध्यानकरेगा दे
वीकी आकृति यह- प्रभातकालीनसूर्य्यके सदृश देह
कांति कपालमे अर्द्धचन्द्र और गलदेशमे उज्वलहारहै
यह रत्ननिर्म्मित विभूषणोसे विभूषितेहै हातमे धान्यमे
जरि पद्म कौस्तुभ और रत्न धारण कररहीहै यह देवता
हास्यवदना इसकानेत्रत्रय प्रफुल्लपद्मके सदृशहै
इसीतरहसे ध्यान करेगा इस देवताका आकृति की ॥

मंत्रांतरं- शम्भुपत्नी श्रिया रुद्रा कमेो भगवती मही ब्र
ह्मादिभिर्यथावादीर्घी ललाटादिभिर्भगवान्प्रकृत प्रसीदयुगलंभू
यः श्रीरुद्राभुवनेश्वरी महालक्ष्मीनमोऽन्तः स्यात् प्रणवा
दिरयंमनुः मही लकारः भगवती पकारः ब्रह्माककारः श्रा
दिर्योमकारः यरालकारः दीर्घोआकारप्रकाललताटिर्लका
रः मरुत् यकारः एकारयुक्तः अस्यपूजा- प्रातः कृत्यादिप
दीकस्थापादित्यासांते विधाय करांगन्यासंकुर्य्यात् श्रीं ह्रीं
श्रीकमले श्रीं ह्रीं श्रीं अंगुष्ठाभ्यांनमः एवं श्रीं ह्रीं श्रीं कमला
लये श्रीं ह्रीं श्रीं तर्जनीभ्यां स्वाहा श्रीं ह्रीं श्रीं प्रसीद श्रीं ह्रीं
श्रीं मध्यमाभ्यांवषट् श्रीं ह्रीं श्रींप्रसीद श्रीं ह्रीं श्रीं अनामि
काभ्यां हुं श्रीं महालक्ष्मी श्रीं ह्रीं श्रीं कनिष्ठाभ्यांफट् एवंहृ
दयादिषु तथा च निबन्धे- कमलेहृदयंप्रोक्तं शिरः स्यात्
कमलालये शिखाप्रसीद तेनैव कवचं चतुरत्नरैः अस्त्र
मेतैः पदैः कुर्य्यात्रिबीजपूर्टितैः क्रमात् ततोध्याने- सिन्
दूरारुणकांतिमब्जवसतिं सौन्दर्य्यवारांनिधिं कोटीरांगदहा
रकुण्डलकटीसूत्रादिभिर्भूषितां हस्ताब्जैर्वसुपात्रमब्जयु
गलादर्शौवहंती परां आवीतां परिचारिकाभिरनिशं ध्या
येत्प्रियांशार्ङ्गिणः ॥

तं॰
सा॰
१२१

121

एवं ध्यात्वा मानसैः संपूज्य शंखस्थापनं कुर्यात् पूर्ववत्पीठपूजां विधाय पुनर्ध्यात्वा आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदान पर्य्यन्तं विधायावरणपूजामारभेत् ॥

विशेष शारदातिलकमे देखपड़ेगा ऐसा आकृतिध्यान करके मानसोपचारसे पूजा और शंखस्थापन करेगा पीछे लक्ष्मीमंत्रोक्त पीठपूजा करके पुनर्वार ध्यान आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदान पर्य्यन्त पूजा करके आवरणपूजा प्रारम्भ करेगा देवीकी दक्षिणमे ॐ शंकरनन्दनाय नमः वाममे ॐ पुष्पधन्वने नमः अग्न्यादिकोणमे मध्ये और दिक्चतुष्टयमे ऐं ज्ञानाय नमः ह्रीं ऐश्वर्याय नमः श्रीं शक्तये नमः क्लीं बलाय नमः सौ वीर्याय नमः ॐ जगत्प्रसूत्यै नमः इन सब देवताओंका पूजा करके ॐ रमायै नमः इत्यादि अष्टशक्तीकी पूजा करेगा तत्पश्चात् दक्षिणे ॐ शंखनिधये नमः वामे ॐ पद्मनिधये नमः पश्चिमे ॐ वरुणाय नमः इसीप्रकारसे पूजा करेगा तद्बाह्ये मेष वृष मिथुन कर्कट सिंह कन्या तुला वृश्चिक धनुः मकर कुम्भ और मीन यह द्वादशराशि और रवि चन्द्र मंगल बुध बृहस्पति शुक्र शनैश्चर राहु और केतु यह नवग्रह और तद्बाह्ये ऐरावत पुण्डरीक वामन कुमुद अंजन पुष्पदन्त सार्वभौम और सुप्रतीक यह अष्टगजका पूजा करेगा इस विषयमे जो सब प्रमाण निबन्धग्रन्थमे लिखित है वह इस स्थलमे ग्रन्थकारने उद्धृत किया है तिसके बाद इन्द्रादि दिकपाल और वज्रादि अस्त्रका पूजा करके धूपादि विसर्जनान्त समस्त कर्म्म समापन करेगा द्वादशलक्ष जपमे इस मंत्रका पुरश्चरण होता है पुरश्चरणका जपांश हवनादि

रा जपका दशांश और श्रीफल या पद्म द्वारा दो अयुत अ
र्थात् विंशति सहस्र होम करेगा ततपश्चात् सुगन्धित
ह्जल विंशति सहस्र वार तर्पण करेगा ॥ महालक्ष्मीकी
मंत्रांतर- ॐ श्रीं ह्रीं श्रीं कमलालये प्रसीद प्रसीद श्रीं ह्रीं
श्रीं महालक्ष्म्यै नमः इस मंत्रका पूजाक्रम कहा जाता है- पे
हिले प्रातःकृत्यादि पूर्वोक्त ऋष्यादिन्यासांत समस्त कर्म क
रके करांगन्यास करना होवे करांगन्यासका मंत्र और क्र
म मूलमे स्पष्टतासे लिखित है जिस जिस मंत्रमे करांगन्या
स करना होवे करांगन्यासका मंत्र और क्रम मूलमे स्पष्ट
तासे लिखित है जिस जिस मंत्रमे करांगन्यास करेगा
उसी मंत्रसेही हृदयादि अंगन्यास करना होवे इस करां
गन्यासका प्रमाण न्यासा निबन्ध ग्रंथमे लिखित है सप्रुदा
य वचन ग्रंथकारने इस स्थलमे उद्धृत ॥
केशरेषु अग्न्यादिकोण मध्ये दिक्षु च श्रीं ह्रीं श्रीं कमले श्रीं
ह्रीं श्रीं हृदयाय नमः इत्यादिना पूजयेत् दलमूले पूर्वादि
ॐ श्रीधराय नमः एवं हृषीकेशाय वैकुंठाय विश्वरूपा
य वासुदेवाय संकर्षणाय प्रद्युम्नाय अनिरुद्धाय दलमध्ये
भारत्यै पार्वत्यै चान्द्र्यै शाच्यै दमकाय सलिलाय गुग्गुल
वे कुरुंटकाय दलाग्रेषु अनुरागं विसंवादं विजयं व
लभं मदं हर्षं मदं तेज इति महालक्ष्मीगणान् पूजयेत्
वाक्यं तु- अनुरागाय महालक्ष्मीगणाय नमः एवं क्रमेण
पूजयेत् तथा च निबन्धे- तदग्रे षड्विंशे देवान् महालक्ष्मी
गणान् क्रमात् तद्बहिः इन्द्रादीन् वज्रादींश्च पूजयेत् त
तो धूपादि विसर्जनान्तं कर्म समापयेत् अस्य पुरश्चरणे
लक्षजपः तथा च- लक्षं जपेत् फलैर्बिल्वैर्मधुराक्तैः ग

तं॰
सा॰
१२२

172

स्तितैः दशांशं संस्कृते वह्नौ शाकप्रोक्तेनैव वर्त्मना ॥ अथ
सूर्यमंत्रः तारो घृणिर्भृगुः पश्चाद्वामकर्णविभूषितः व
ह्न्यासनो मरुच्छेष सनेत्रो दस्यपश्चिमः अष्टाक्षरो मनुः प्रो
क्तो भानोरभिमतः परः अस्य पूजा – प्रातःकृत्यादि प्राणाया
मान्तं विधाय पीठन्यासं कुर्यात् तत्र विशेषः हृदयस्य पूर्वा
दिदिक्षु मध्ये च प्रभूते विमले सारे समाराध्ये परमसुखे वि
न्यस्याधारशक्त्यादि अं सूर्यमण्डलाय द्वादशकलात्म
ने नमः इत्यन्तन्यसेत् तथा च निबन्धे पीठक्रमेच प्रथमं
दिक्षु मध्ये च संयजेत् प्रभूतं विमलं सारं समाराध्यमनन्त
र परमादि सुखं पीठं स्वविधानेन कल्पयेत् ततः केशरे
षु मध्ये च रां दीप्तायै नमः रीं सूक्ष्मायै नमः रूं जयायै रें भद्रा
यै रैं विभूत्यै रों विमलायै रौं अमोघायै रं विद्युतायै रः सर्व
तोमुख्यै नमः तदुक्तं निबन्धे—

क्रिया है पीछे ध्यान करेगा देवीकी आकृति यह – सिन्दूरके
सदृश रक्तवर्ण देहकान्ति पद्मोपरि उपविष्टा और अनुप
म सौन्दर्यशालिनी है इन्द्रनीलमणि वलय हार कुण्ड
ल और कटिसूत्रादि नानाविध भूषणसे भूषिता है इसे
रक्तपूर्णपात्र दोपद्म और दर्पण धारण कर रही है यह
देवता परिचारिकागणसे परिवृता है ऐसी विश्वप्रिया
नामा माताका ध्यान करेगा इति तत्र इस ध्यान करके मान
सोपचारसे पूजा तत्पश्चात् शंखस्थापन करेगा तिस
के बाद पूर्ववत् पीठपूजा करके ध्यान आवाहनादि पंच
पुष्पाञ्जलिदानपर्यन्त समस्त कर्म करके आवरणपूजा
प्रारम्भ करेगा अग्न्यादि कोणमें मध्य और दिक् चतुष्टयमें
श्रीं ह्रीं श्रीं कमले श्रीं ह्रीं श्रीं हृदयाय नमः श्रीं ह्रीं श्रीं कम

लालये श्रीं ह्रीं श्रीं शिरसे स्वाहा श्रीं ह्रीं श्रीं प्रसीद श्रीं ह्रीं श्री
शिखायै वषट् श्रीं ह्रीं श्रीं प्रसीद श्रीं ह्रीं श्रीं कवचाय हुं
श्रीं ह्रीं श्रीं महालक्ष्मी श्रीं ह्रीं श्रीं नेत्रत्रयाय फट् यह अंग
पूजा करके दलमूलमे पूर्वादिक्रमसे ॐ श्रीधराय नमः
इत्यादि मूलमे लिखित देवताओंकी पूजा करेगा निबन्ध
ग्रन्थमे इसका प्रमान लिखागया है तत्पश्चात् इन्द्रादि दि
क्पाल और वज्रादि अस्त्रका पूजा करना होवे पीछे धूपादि
विसर्जनान्त समस्त कर्म समापन करेगा लक्षजपसे इ
स मंत्रका पुरश्चरण होता है जपान्त हुत मधु और शर्करा
युक्त बिल्वफल द्वारा जपका दशांश होम करेगा ॥
दीप्ता सूक्ष्मा जया भद्रा विभूतिर्विमला पुनः अमोघा विद्यु
ता सर्वतोमुखी पीठशक्तयः दीप्ता दीपशिखाकारा बीजमा
से विद्वःक्रमात् अश्चीवन्हस्वस्तिनयस्वरान् विन्दुमित्रसमु
तान् तदुपरि ॐ ब्रह्मविष्णुशिवात्मकाय सौराय योगपीठा
य नमः तथाच सारदायां- वदेत्पदं च तस्यान्ते ब्रह्मविष्णु
शिवात्मके सौराय योगपीठाय नमः पदमनन्तरं पीठमं
त्रोऽयमाख्यातो दिनेशस्य जगत्पते ततः ऋष्यादिन्यासः शि
रसि देवभागऋषये नमः मुखे गायत्रीछन्दसे नमः हृदि
आदित्याय देवतायै नमः तथाच निबन्धे- देवभागो मुनिः
प्रोक्तो गायत्री छन्द ईरितं आदित्यो देवता प्रोक्तो ह्रष्टाद्य
फलप्रदः रामार्चनचन्द्रिकायां- तारं बीजमिति प्रोक्तं यः
शक्तिः समुदाहृतः अथवैतन्मंत्रस्य भार्गव ऋषिः तदुक्तं
रामार्चनचन्द्रिकायां- भार्गवोऽस्य मुनिः प्रोक्तो गायत्री देव
तामनोः इत्यादि ततः करांगन्यासः सप्ताय तेजो ज्वालामणे

तं॰ सा॰ १८२ हुं फट् स्वाहा अंगुष्ठाभ्यां नमः ब्रह्मणे तेजोज्वालामणे हुं फ
ट् स्वाहा तर्जनीभ्यां स्वाहा विष्णवे तेजोज्वालामणे मध्यमा
भ्यां वषट् रुद्राय तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा अनामि
173 काभ्यां हुं अग्नये तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा कनिष्ठाभ्यां
वौषट् सर्वाय तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा करतलपृष्ठा
भ्यां फट् एवं हृदयादिषु तथा च सारदायां- सत्याय हृदयं
प्रोक्तं ब्रह्मणे शिर ईरितं विष्णवे स्याच्छिखा वर्म रुद्राय
परिकीर्तितं अग्नये नेत्रमाख्यातं सर्वायास्त्रमुदाहृतं ते
जोज्वालामणे हुं फट् द्विठान्ताः ततो मूर्तिन्यासः यथा- शि
रसि ॐ आदित्याय नमः एवं मुखे ॐ रवये हृदये ॐ भान
वे गुह्ये ॐ भास्कराय चरणयोः ॐ सूर्याय तथा च निबन्धे-
आदित्यं विन्यसेन्मूर्ध्नि रविं च मुखवेश्मसु हृदये भानु
नामानं भास्करं ॥ -
अनन्तर सूर्यमंत्र कहा जाता है- ॐ घृणि सूर्य आदित्य य
ह अष्टाक्षर मंत्रसे सूर्यका पूजादि करेगा पूजाकारी ति-
पहिले प्रातःकृत्यादि प्राणायामान्त कर्म करके पीठन्या
करेगा हृदयका पूर्वादि दिकमे ॐ प्रभूताय नमः ॐ वि
मलाय नमः ॐ साराय नमः ॐ समाराध्याय नमः ॐ पर
मसुखाय नमः यह समस्त न्यास करके सामान्य पूजाप
द्धतिमे लिखित ॐ आधारशक्त्यै नमः इत्यादि अ सूर्यम
ण्डलाय द्वादशकलात्मने नमः इत्यन्त न्यास करेगा निबन्ध
ग्रन्थमे इसका प्रमाण लिखित है पीछे केशरे और मध्यमे
दीप्तायै नमः इत्यादि मूलमे लिखित पीठशक्तिन्यास कर
के तदुपरि ॐ ब्रह्मविष्णुशिवात्मकाय सौराय योगपीठाय

नमः यह मंत्रसे न्यास करना होवे ततपश्चात् ऋष्यादि
न्यास- शिरसि देवभाग ऋषये नमः मुखे गायत्री छन्द
से नमः हृदये ॐ आदित्याय देवतायै नमः इन सम स्ल मा
म के विषयमे जो सब प्रमाण निबन्ध और सारदा तिलक
प्रभृति ग्रंथोंमे लिखित है वह सब वचन ग्रंथकारने इ
स स्थलमे उद्धृत किया है रामार्चनचन्द्रिकामे लिखित
है कि इस मंत्रका भार्गव ऋषि ततपश्चात करागन्यास मू
र्तिन्यास और मंत्रन्यास करेगा इन सब न्यासका मंत्र और नि
पम मूलमे लिखित है॥
गुरूपदेशतः सूर्य्यं चरणौ मूर्ध्नि संस्पृशन् हंसः सत्यादि पंचभिः
ततो मंत्रन्यासः शिरसि ॐ ॐ नमः मुखे ॐ घृं नमः कंठे
ॐ णिं नमः हृदये ॐ सूं नमः कुक्षौ ॐ र्य्यं नमः नाभौ ॐ आं
नमः लिंगे ॐ दिं नमः पादयोः ॐ त्यं नमः तथाच निबन्धे-
मूर्द्धास्यकंठहृदयकुक्षिनाभिध्वजांघ्रिषु मंत्रवर्णान् न्य
सेदष्टौ प्रत्येकं प्रणवादिना ततो ध्यानं- रक्ताब्जयुग्माभ
यदानहस्तं केयूरहारांगदकुण्डलाढ्यम् माणिक्यमौलिं दि
ननाथमीडे बन्धूककान्तिं विलसत्त्रिनेत्रं एवं ध्यात्वा मा
नसैः सम्पूज्य शंखस्थापनं कुर्य्यात् ततो गुरुपंक्तिपूजां कृ
त्वा पीठपूजां कुर्य्यात् ॐ खं खखोल्काय नमः इति मूर्त्तिं प
रिकल्प्य पुनर्ध्यात्वा आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदान पर्य्य
न्तं विधाय आवरणपूजामारभेत् तथाच निबन्धे- तत्रा
दिविखखोल्काय मनुना मूर्त्तिकल्पना सात्विण्णां सर्वलोका
नां तत्पत्रामावास्य पूजयेत् केशरेषु अग्न्यादिकोणे मध्ये दि
क्षु ॐ सत्याय तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा हृदयाय न
मः॥

ते· सो· १२४

174

एवं ॐ ब्रह्मणे तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा शिरसे स्वा
हा ॐ विष्णवे तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा शिखायै
वषट् ॐ रुद्राय तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा कवचाय
हुं ॐ अग्नये तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा नेत्रत्रयाय वौ
षट् ॐ सर्वाय तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा अस्त्राय फट्
दिक्पत्रेषु पूर्वादि ॐ आदित्याय नमः एवं ॐ रवये ॐ भा
नवे ॐ भास्कराय विदिक्पत्रेषु ॐ उषायै ॐ प्रभायै ॐ संस
न्यायै ॥
दृष्टि करनेसेही मामूल होवेगा एवं इन समुदायन्यास
का संबंधमे जोसब वचन निबन्धादि ग्रंथोमे लिखितेहैं
वहसब प्रमान इसस्थलमे ग्रंथकारने उद्धृत किया है त
तपश्चात ध्यान करेगा देवताका आकृति यह है- हस्ते द
रकपद्म अभयमुद्रा और वरमुद्रा है और केयूरहार वल
या और कुण्डलादि भूषणोसे विभूषिता है कपालमे माणि
क्य और बन्धूककुसुमके सदृश देहकांति और त्रिनयन
है ऐसा ध्यान करके मानसोपचारसे पूजा और शांखस्थाप
न करेगा पीछे ॐ गुरुभ्योनमः ॐ परमगुरुभ्योनमः ॐप
रापर गुरुभ्योनमः ॐ परमेष्ठिगुरुभ्योनमः यहगुरुपंक्ति
पूजाकरके सामान्य पूजापद्धतिक्रमसे पीठपूजाकरेगा
तिसकेबाद मूर्तिकल्पना करके पुनर्वार ध्यान आवाहना
दि पंच पुष्पांजलिदान पर्यन्त कर्म करके आवरणपूजा
आरम्भ करेगा निबन्धग्रन्थोमे इसका प्रमाण लिखितेहैं
केशरे अग्न्यादिकोणोमे मध्य और दिक्चतुष्टयमे ॐ सत्या
य तेजोज्वालामणे हुं फट् स्वाहा हृदयाय नमः इत्यादि मू
लमे लिखित षडंगपूजा और पूर्वादिचतुर्दिक्मे ओरप

त्रे ॐ आदित्यायनमः इत्यादि पूजा करके चतुष्कोणपत्रे ॐ
उषायैनमः इत्यादि मूलमे लिखितदेवताओंकापूजा क
रनाहोवे ततपश्चात् ॐ चन्द्रायनमः इत्यादि मूलमे लि
खित अष्टग्रहकापूजांत इन्द्रादिलोकपाल और वज्रादिअ
स्त्रका पूजाकरके धूपादि विसर्जनांत कर्म्मसमापन कर
णा॥

तथाच निबन्धे- अंगानि पूजयेदादौ दिक्पत्रेष्वर्कमर्च्चयेः
आदित्याश्चचतस्रोऽर्थाः शक्तयः कोणपत्रगाः स्वस्वनामा
दिवर्णैःस्तासांवर्णान्यनुक्रमात् उषाप्रज्ञाप्रभा सन्ध्याशक्त
यःपरिकीर्त्तिताः ततःपत्राग्रेषु बाह्यायाः संपूज्य पुरतोऽरु
णमर्च्चयेत् तथाच सारदायां- पत्राग्रसंस्थित बाह्यायाः
पुरतोऽरुणमर्च्चयेत् तद्वाह्ये चन्द्रादीन्पूजयेत् ॐ चन्द्रायन
मः एवं मंगलाय बुधाय बृहस्पतये शुक्राय शनैश्चरायरा
हवे केतवे तथाच सारदायां- चन्द्रादीन् पूजयेत् पश्चाद
ग्रहानष्टौ ततोवहिः ततइन्द्रादीन् वज्रादींश्चसंपूज्य धूपा
दिविसर्जनांतं कर्म्मसमापयेत् अस्य पुरश्चरणमष्टलक्ष
जपः तथाच- वसुलक्षंजपेन्मंत्रं समिद्भिः क्षीरशाखिनः त
तस्सहस्रंप्रजुहुयात् क्षीराक्ताभिर्जितेन्द्रियः वाचनिक
एवाष्टसहस्रहोमः मंत्रांतरं आकाशमग्निदीर्घेंदुसंयुता
भुवनेश्वरी मंत्रालिखितोऽस्यगुभौनोस्यतरोऽयंसमीरितः अस्य
पूजा- प्रातःकृत्यादिपूर्वोक्तपीठन्यास विधाय पूर्वमंत्रोक्त
ऋष्यादिन्यासंकुर्यात् ततोमंत्रन्यासः आधारादिपादपर्यं
ते ह्रांनमः कंठादाधारपर्यंत ह्रींनमः मूर्द्धादिकंठपर्यंते
ह्रींनमः मूर्द्धादिकंठपर्यंतेमः नमः सारदायां- आधारादि
पदाग्रांतेकंठादाधारकावधि मूर्द्धादिकंठपर्यंते कमाद्दी
नेत्रत्रयंन्यसेत ततःकरांगन्यासो ह्रां अंगुष्ठाभ्यांनमः ह्रींतर्ज

पुं॰
सा॰
३५

नीभ्यांस्वाहा हूं मध्यमाभ्यांवषट् हैं अनामिकाभ्यां हुं ह्रौं क
निष्ठाभ्यां वौषट् ह्रः करतलपृष्ठाभ्यांफट् एवं हृदयादिषु
तथाच निबन्धे- षड्दीर्घयुक्तमध्येन बीजेनांगादिकल्पना
ततोध्याने- रक्ताम्बुजासनमशेषगुणैकसिन्धुभानुं समस्त
जगतामधिपं भजामि पद्मद्वयाभयवरान्दधतं कराब्जै
र्माणिक्यमौलिमरुणांगरुचिं त्रिनेत्रं इतिध्यात्वामानसैः
सम्पूज्यशंखस्थापनं कुर्य्यात् ततः पूर्वोक्तक्रमेणपीठपूजां
विधाय मूलमंत्रेण मूर्त्तिं संकल्प्य पुनर्ध्यात्वा आवाहनादि
पंच॥

अथफलतजपसे इसमंत्रका पुरश्चरणहोताहै जपांत दशंसि
श्रितपलाशास्त्वरवट या अश्वत्थवृक्षकासमिधद्वारा अष्टस
हस्त्रहोमकरेगा॥ सूर्य्यका दूसरा मंत्र कहा जाताहै- ह्रां
ह्रींसः यह अक्षर मंत्रसेभि सूर्य्यका पूजादिहोसकताहै इस
मंत्रका पूजाक्रम- पेहिले प्रातःकृत्यादि पूर्वोक्त पीठन्यासां
तकर्म करके पूर्वमंत्रोक्तऋष्यादिन्यासकरेगा तत्पीछेमंत्र
न्यास- मूलाधारसे पादपर्य्यंत ह्रांनमः कंठसे मूलाधारपर्य्यं
त ह्रींनमः औरमस्तकसे कंठपर्य्यंत सः नमः यहमंत्रन्यास
करेगा इसन्यासकाप्रमाणसारदातंत्रमे लिखितहै पीछेह्रां
अंगुष्ठाभ्यांनमः ह्रीं तर्जनीभ्यांस्वाहा इत्यादि मूलमे लिखित
रीतिसे करांगन्यास करके ध्यान करेगा देवताका आकृति
यह- रक्तपद्मासनोपरि उपविष्ट समस्तगुणका आधार और
समस्तजगतका अधिपतिहै हस्तेदोपद्मवरमुद्राओर अभ
यमुद्राधारणकररहाहै कपालपरमाणिकाहै रक्तवर्ण
देहकांति और त्रिनयन ऐसापुष्पांजलिदानपर्य्यंत करके॥
पुष्पांजलिदानपर्य्यंतमे विधाय आवरणपूजां कुर्य्यात् अग्निनि
र्ऋतिवाय्वीशानकोणे मध्ये दिक्षुच ह्रां हृदयायनमः इत्या

दिनापूजयेत् पत्रेषु चन्द्रादीन् पूर्ववत् पूजयेत् ततइन्द्रा
दीन् वज्राद्यांश्च पूजयेत् ततो धूपादि विसर्जनांत कर्म स
मापयेत् अस्य पुरश्चरणे द्वादशलक्षजपः तथाच भानुल
तंत्रे जपेल्लक्षं अज्येन च दशांशतः तिलैर्वा मधुराक्तैर्जुहुया
द्विजितेन्द्रियः ॥ मंत्रांतरे— आकाशवह्निपवनसंयोगात्तावीश
मिनुमत् मार्तण्डभैरवंनाम बीजमेतदुदाहृतं पुटितं विम्ब
बीजेन सर्वकामफलप्रदं विम्बबीजमाह तंत्रे— दान्त दहन
नेत्रेन्दुसहितं तदुदाहृतं अस्य पूजाप्रयोगः प्रातःकृत्यादि
मंत्रोत्कपीठन्यासांतं कर्म विधाय पूर्ववत् ऋष्यादिन्यासं
कुर्यात् ततो मूर्तिन्यासः ॐ सूर्याय नमोः ह्रूं भ्रुवोः ह्रिं भास्क
रायनमस्तन्योः ह्रुं भानवे नमो मध्यमयोः ह्रैं रवये नमोऽ
नामिकयोः ह्रौं दिवाकराय नमः कनिष्ठयोः ततः शिरस्सिव
दनेहृदयेगुह्ये पादेषु तान् ततः ह्रीजादिकान् न्यसेत् तथा
च निवन्धे— पदहृल्लास्यबीजेन पंचमूर्तीः प्रविन्यसेत् अंगु
ष्ठादिकनिष्ठांतमंगुलीषु क्रमादिमाः सूर्यस्तु भास्करो भानु
स्ततो रविर्दिवाकरो शिरोवदनहृद्गुह्यपाददेशेषु तान्यु
नः ततः करांगन्यासः ह्रां अंगुष्ठाभ्यां नमः ह्रीं तर्जनीभ्यां स्वा
हा ह्रूं मध्यमाभ्यां वषट् ह्रैं अनामिकाभ्यां हुं ह्रौं कनिष्ठाभ्यां
वौषट् एवं ह्रां हृदयाय नमः इत्यादि तथाच निवन्धे— दीर्घ
युक्तेन बीजेन नेत्रांतांगानि विन्यसेत् ततो मूलबीजेन व्या
पकन्यासं कृत्वा ध्यायेत् तथाच निवन्धे— व्यापकं मूलबी
जेन कुर्वीत तदनंतरं ततो ध्याने— हेमाम्भोजप्रवालप्रति
मनिभरुचिं चारुखट्वांगपद्मौ चक्रं शक्तिं ॥

मानसोपचारसे पूजा और शंखस्थापन करेगा अनंतर

तं· सा· १२९

176

पूर्वोक्तक्रमानुसार पीठपूजा और मूलमंत्रसे मूर्त्तिकल्पना
करके पुनर्वार ध्यान आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदान पर्य्य
न्त सकल कर्म्म करके आवरणपूजा प्रारम्भ करेगा अग्नि
निर्ऋति वायु और ईशान कोणमे मध्ये और दिक्चतुष्टय
मे ह्रां हृदयाय नमः इत्यादि षडंगपूजा करके पत्रे ॐ चन्द्रा
य नमः और मंगलाय नमः इत्यादि अष्टग्रहका पूजा करेगा
तत्पश्चात् इन्द्रादि लोकपाल और वज्रादिकी पूजा करके
धूपादि विसर्जनान्त कर्म्म समापन करेगा द्वादशलक्ष जप
मे इस मंत्रका पुरश्चरण होता है जपान्त घृत द्वारा अथवा हुत
मधु और शर्करा मिश्रित तिल द्वारा जपका दशांश होम कर
ना होवे सूर्य्यका दूसरा मंत्र- ह्रिं सौं ॐ ह्रिं यह मंत्रे सूर्य्यदे
वका आराधना करनेसे सर्वकाम प्रदान करता है इस मंत्र
का पूजाका नियम- पहिले प्रातःकृत्यादि पूर्वोक्त पीठस्था
पनान्त कर्म्म करके पूर्ववत् ऋष्यादिन्यासानन्तर मूर्त्तिन्यास
करेगा अंगुष्ठांगुली द्वयमे ह्रं सूर्य्याय नमः तर्जनी द्वयमे ह्रीं
भास्कराय नमः मध्यमा द्वयमे ह्रूं भानवे नमः अनामिका
द्वयमे ह्रैं रवये नमः कनिष्ठा द्वयमे ह्रौं दिवाकराय नमः
इसी तरहसे मस्तक मुख हृदय गुह्य और पाद द्वयमे ह्रं
सूर्य्याय नमः इत्यादि न्यास करेगा-

सपाशांकुशाभीतिमतिरुचिरामलमालां कपाले हस्ताम्भोजै
र्द्दधानं त्रिनयनविलसद्वेदवक्राभिरामं मार्त्तण्डं वल्लभार्द्धं
मणिमयमुकुटहारदीप्तं भजामः एवं ध्यात्वा मानसैः संपू
ज्य अर्घ्यस्थापनं कुर्य्यात् ततः पूर्वोक्तक्रमेण पीठमन्त्रांतं
संपूज्य प्रभूतादिकर्णिकायां ॐ उषायै नमः एवं प्रज्ञायै प्रभा

यै सत्यायै इति संपूज्य मूर्त्तिं मूलेन कल्पयेत् ततः पु
नर्ध्यात्वा आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदानपर्य्यंतं कर्म्मवि
धाय आवरणपूजामारभेत् तथाच निबन्धे- पीठे दीप्ता
दिभिर्युक्तेककर्णिकायामुषादिकाः पूर्वादिदिक्षु संपूज्य मू
र्त्तिं मूलेन कल्पयेत् ततः पूर्वादिदिक्षु सूर्य्यभास्करभानु
रविंच पूजयेत् कोणेषु दिवाकरं ततोऽग्निनिर्ऋतिवायी
शानकोणेषु ह्रां हृदयाय नमः इत्यादि ईशाने ह्रौं नेत्रत्र
याय वौषट् सारदायां- सूर्य्यादीन् चतुरो दिक्षु विदिक्ष्वथ
समर्च्चयेत् अंगपूजा यथापूर्वं नेत्रमीशादिदिग्गतमि
ति ततः पूर्ववद्दलादि अष्टग्रहान् संपूज्य भूपुरेषु लो
कपालान् पूजयेत् तथाच निबन्धे- ग्रहानष्टौ तथा बा
ह्ये लोकपालास्ततः परं ततो धूपादिविसर्जनान्तं कर्म्म स
मापयेत् अस्य पुरश्चरणे जपो लक्षत्रयसंख्यः त्रिमधुरो
पेते पद्मैर्दशांशहोमः तथाच- लक्षत्रयं जपेन्मंत्रं वि
श्वबीजपुटीकृतं दशांशं कमलैः फुल्लैर्जुहुयान्मधुराप्लु
तैः इमं मंत्रं जपेन्मर्त्यः कीर्त्तिं पुत्रान् धनं पुष्टिं वाक्सि
द्धिमतुलां लक्ष्मीं सौभाग्यमपि साधयेत् अथ अजपामं
त्रः वियदर्द्धेन्दुललितं तदादिः सर्गसंयुतः अजपाख्यो
मन्त्रः प्रोक्तोऽस्यतरः स्वरपादपः अस्य पूजा- प्रातः कृत्या
दि पूर्वोक्तपीठमंत्रान्तं समाप्य ऋष्यादिन्यासं कुर्य्यात्
शिरसि ब्रह्मणे ऋषये नमः ॥
पीछे ह्रां अंगुष्ठाभ्यां नमः इत्यादि मूलमें लिखित रीतिसे
करांगन्यास करेगा यह करांगन्यास कनिष्ठा और ने
त्रपर्य्यन्त करेगा इन सब न्यासका नियम निबन्धग्र
न्थमे लिखित है तत्पश्चात् मूलमंत्रसे व्यापकन्यास

करकेध्यान करना होवे देवताका आकृति यह - स्ववर्ण
पद्म और प्रवालके सदृश देहकांति हस्ते खट्वांग धनुच
क्र शक्ति पाश अंकुश अक्षमाला और कपाल धारण कर र
हाहै यह देवता त्रिनयन और चारिवक्त्र इसका अर्द्धांग
मे निजप्रिया गलदेशमे हार और मस्तकमे मणिमय मुकु
ट है ऐसा ध्यान करके मानसोपचारसे पूजा और अर्घस्था
पन करेगा पीछे पूर्वमेउल्लिखित पीठपूजान्त कर्म्मक
रके पूर्वादिकर्णिकामे ॐ उषायैनमः इत्यादिपूजा करे
गा अनंतर मूलमंत्रसे मूर्तिकल्पनाकरके पुनर्वारध्या
न आवाहनादि पंचपुष्पांजलि दान पर्य्यन्त समस्त क
र्म्म समापनांत आवरणपूजाप्रारम्भकरेगा पूर्वदिक
मे ॐ सूर्यायनमः दक्षिणदिकमे ॐ भास्करायनमः
पश्चिममे ॐ भानवेनमः उत्तरे ॐ रवयेनमः और अ
ग्नि निर्ऋति वायु और ईशान इन कोण चतुष्टयमे ॐ
दिवाकरायनमः और ह्रां हृदयायनमः ह्रीं शिरसे स्वा
हा ह्रूं शिखायै वषट् ह्रैं कवचाय हुं ह्रौं नेत्रत्रयाय वौष
ट् यहमंत्रसे पूजाकरेगा सारदातिलकमे इसका प्र
माण है ॥
मुखेगायत्रीछन्दसेनमः हृदि श्रीमित्रिजापतये देवता
यैनमः ततःकरांगन्यासः ह्सां अंगुष्ठाभ्यांनमः इत्यादि
एवं हृदयादिषु तथाच निबन्धे- ह्सां अंगुष्ठाभ्यांनमः
इत्यादि एवं हृदयादिषु तथाच निबन्धे- ह्सां षड्दी
र्घयुक्तेन कुर्यादंगक्रियां मनोः ततो ध्याने- उद्यद्भानु
स्फुरिततडिदाकारमर्द्धाम्बिकेशं पाशाभीति वरदपर
शुमलं दधानं कराब्जैः दिव्याकल्पैरत्नमणिमयैः शोभित
विश्वमूलं सौम्याग्नेयं वपुरवतु वमन्द्रचूडं त्रिनेत्रं ॥

एवं ध्यात्वात्मानमेवं सम्पूज्य शंखस्थापनं कृत्वा पूर्वोक्तपी
ठपूजां विधाय पुनर्ध्यात्वा आवाहनादि पंचपुष्पांजलि
दानपर्यन्तं विधायावरणपूजामारभेत् अग्निनिर्ऋति
वाय्वीशानकोणे मध्ये दिक्षु च इत्थं हृदयाय नमः इत्या
दिना पूजयेत् दिग्दलेषु ऋतं वरं वषं नरं विदिग्दलेषु
ऋतजागोजा अब्जा अद्रिजाः पूजयेत् तथा च निबन्धे-
ऋतं वसं नरवरौ दिग्दलेषु विदिक्षु च अर्चयेत् ऋ
तजां गोजामब्जजामद्रिजां पुनः तद्बाह्ये इन्द्रादीन् व
ज्रादींश्च प्रपूजयेत् ततो धूपादि विसर्जनान्तं कर्म स
मापयेत् अस्य पुरश्चरणं द्वादशलक्षजपः हुतभुक्
पायसेन दशांशहोमः तथा च- भानुलक्षं जपेन्मंत्रं
पायसेन ससर्पिषा दशांशं जुहुयान्मंत्री ततः सिद्धो
भवेन्नरः ॥ अथ वक्ष्ये महामंत्रान् विष्णोः सर्वसमृद्धि
दान् यस्य संस्मरणात् संतो भवाब्धेः पारमाश्रिताः
अथ विष्णुमंत्राः तत्रैवैस्वाचमनं गौतमीये- केशा
वाद्यैस्त्रिभिः पीत्वा द्वाभ्यां प्रक्षालयेत्करौ-
तत्पश्चात् पूर्ववत् चन्द्रादि अष्टग्रह और इन्द्रादि
लोकपालगणका पूजा करेगा निबन्धग्रंथमे इस
विषयका जो सब प्रमान लिखित है वह सब वचन
इस स्थलमे ग्रंथकारने उद्धृत किया है तिनलक्षजप
से इस मंत्रका पुरश्चरण होता है जपान्त घृत मधु औ
र शर्करा मिश्रित पायस द्वारा जपका दशांश होम करेगा
यह मंत्र जप करनेसे मनुष्यका कांति पुत्र धन वाक्
सिद्धि और सौभाग्य लाभ होता है ॥-

तं॰ स्तो॰ १२८

178

अब अजपामंत्रकहा जाताहै हंसः यह अजपामंत्रः कल्प
[illegible]रूप अर्थात् यहमंत्र जपकरनेसे सर्वप्रकारम
नोवाञ्छा पूर्णहोताहै इसमंत्रका पूजायह- सामान्यपू
जा पद्धतिकीरीतिसेप्रातः कृत्यादिपीठन्यासांत कर्मक
रके ऋष्यादिन्यास करेगा ऋष्यादिन्यास मूलमे लिखे
तेहै तत्पश्चात् करांगन्यासहंसां अंगुष्ठाभ्यांनमः हंसीं
तर्जनीभ्यां स्वाहा हंसूं मध्यमाभ्यां वषट् हंसैं अनामि
काभ्यां हुं हंसौं कनिष्ठाभ्यां वौषट् हंसः करतलपृष्ठा
भ्यांफट् इसीतरहसेहंसां हृदयायनमः इत्यादि षडंग
न्यास करेगा इस करांगन्यासकाप्रमान निबन्धग्रंथेलि
खितहै पीछेध्यानकरेगा देवताका आकृति यह-उद
द्यच्छील सूर्य्य और स्फुरित विद्युतके सदृशादेहकांति
अर्द्धंगअम्बिका और अर्द्धमसहादेवहै हस्ते पाश अभय
मुद्रा वरमुद्रा और परशु कुठार है इस देवताकाअ
ङ्गागनरकपाल और अर्द्धांग मणिमय भूषणासे शोभि
तयह जगतका कारणस्वरूपहै प्रशांत अग्निकीस
दृशात्रिनयन इसका कपालमे अर्द्धचन्द्रहै इसीतरहसे
ध्यानकरके मानसोपचारसे पूजा और शंखस्थापन
करेगा तिसके वादपीठपूजाकरके पुनर्वारध्यानक
रके मानसोपचारसे पूजा और शंखस्थापनकरेगा ति
सके वाद पीठपूजाकरके पुनर्वारध्यान आवाहनादि
पंचपुष्पांजलिदानपर्य्यन्त समस्त कर्म्म करके आवर
णपूजा आरम्भ करेगा ॥

द्वाभ्यामोष्ठौच संमृज्य द्वाभ्यां मध्यमानामुखे ततः पकेन रू
ले प्रक्षाल्यपादावपि तथैकतः संप्रोक्षेकेन मूर्द्धानंत

नः संकर्षणादिभिः आस्यनासाक्षिकर्णांश्च नाभ्युरस्कंभुजौ
क्रमात् स्पृशेदेवंभवेदाचमनेनवैष्णवान्नये एवमाचम
नेकृत्वासाक्षान्नारायणोभवेत् केशवादयस्तु- केशव-
नारायण- माधव- गोविन्द- विष्णु- मधुसूदन- त्रिविक्रम
वामन- श्रीधरः हृषीकेशः पद्मनाभः दामोदर- संकर्षण
वासुदेव- प्रद्युम्नानिरुद्ध- पुरुषोत्तम- अधोक्षज- नृसिंह-
अच्युत- जनार्दन- उपेन्द्र- हरि- विष्णवः वाक्यन्तु ॐ केश
वायनमः इत्यादि तथाच- सचतुर्थीनमोन्तैश्च नामभि-
विष्णोस्तत्सुधीः तारेनमःपदे ब्रूयान्नेरोदीर्येसमन्वितो
पवैनोनायमंत्रोयं प्रोक्तो वसवतरःपरः अस्यपूजाप्रयो
गःप्रत्यकृत्यादि स्नानांते कर्म कृत्वा पूजामण्डपमागत्य
वैष्णवाचमनंकुर्यात् ततःसामान्यार्घ्यादिमातृकान्यासा
तेकर्मविधाय केशवकीर्त्यादिन्यासंकुर्यात् अस्यकृष्णा
दिन्यासः शिरसि प्रजापतयेऋषयेनमः मुखे गायत्रीछ
न्दसेनमः हृदि श्रीईलक्ष्मीहरये देवतायेनमः ततःक
रांगन्यासो- श्रीं अंगुष्ठाभ्यांनमः इत्यादि एवंहृदयादिषु
तथाच गौतमीये- ऋषिः प्रजापतिश्छन्दो गायत्री देवता
पुनः श्रीईलक्ष्मीहरिःशक्तिः श्रीबीजेनषडंगके ततोध्याने-
उद्यत्प्रद्योतनशतरुचिं तप्तहेमावदातं पार्श्वद्वन्द्वेजल
धिसुतया विश्वधात्र्या वृतं च॥
अग्निनिर्ऋति वायु और ईशानकोणमें मध्ये और दिकचल
रूपमें हंसाहृदयायनमः इत्यादिषडंगपूजा करके पूर्व
दलमें ॐ अनन्तायनमः दक्षिणदलमें ॐ रवये नमः पश्चिम
दलमें वसवेनमः उत्तरदलमें ॐ नरायनमः आग्नेयदलमें
ॐ ऋतज्ञायनमः नैर्ऋतदलमें ॐ गोज्ञायेनमः वायुदलमें

तं॰
सा॰
१७९

179

अग्नायेनमः ईशानदलमे ॐ अग्निजायेनमः यह समस्त
पूजाकरके नवहांसे इन्द्रादिलोकपाल और वज्रादि अस्त्र
कापूजाकरेगा अनंतर धूपादिविसर्जनांत कर्म समा
पनकरेगा द्वादशलक्षजपसे इसमंत्रका पुरश्चरण हो
ताहै जपांत घृतयुक्त पायससे द्वारा जपकादशांशहोम
करेगा इससेमंत्रसिद्धिहोताहै ।– अवसर्वसमृद्धिप्रदवि
ष्णुमंत्र कहाजाताहै यह मंत्र स्मरण करनेसेही सबलो
गसंसारसागरकापारजासकतेहैं विष्णुका पूजामे वैस्न
वाचमन करनाहोताहै इसवास्ते वैस्नवाचमन कहाजाता
है ॐ केशवायनमः ॐनारायणायनमः ॐमाधवायनमः
यहतिनमंत्रोंसे तिनवार जलपान करेगा ॐ गोविन्दायन
मः ॐ विस्नवेनमः यहमंत्रसे हस्तप्रक्षालन ॐ मधुसूद
नायनमः ॐ त्रिविक्रमायनमः यह मंत्रसे ओष्ठमार्जन
और ॐ वामनायनमः ॐश्रीधरायनमः यहमंत्रसे मुखे
मार्जन करके ॐ हृषीकेशायनमः यह मंत्रसे हस्त औ
र ॐ पद्मनाभायनमः यहमंत्रसे पादप्रक्षालन करेगा
पीछे ॐ दामोदरायनमः यह मंत्र पाठ करके मस्तकमे
जलप्रोक्षणकरेगा अनंतर ॐ संकर्षणायनमः यहमं
त्रसे मुखस्पर्श करके ॐवासुदेवायनमः ॐप्रद्युम्नायन
मः यह मंत्रसे दोनासिका ॐ अनिरुद्धायनमः ॐ पुरुषो
त्तमायनमः यह दो मंत्रोंसे दोनो चक्षु ॐ अधोक्षजायनमः
ॐ नृसिंहायनमः यह दो मंत्रोसे दोनोकर्ण ॐ अच्युतायन
मः यह मंत्रसेनाभी ॐ जनार्दनायनमः यह मंत्रसे वक्ष
स्थल ॐ उपेन्द्रायनमः यह मंत्रसे मस्तक ॐ हरयेनमः

ॐ विष्णवे नमः यह मंत्रसे भुजद्वय स्पर्श करेगा विष्णु
जामे ऐसा आचमन करेगा इसीतरहसे आचमन करनेसे॥

नानारत्नोल्लसितविविधाकल्पमापीतवस्त्रं विष्णुं वन्दे द
रकमलकौमोदकीचक्रपाणिं एवं ध्यात्वान्यसेत् तथाच
क्रमदीपिकायां – वर्णानुक्रमाद् ईचन्द्रान् इत्यादि दर्शनात्
सर्वत्र सानुस्वारः अं केशवाय कीर्त्यै नमो ललाटे आं नाराय
णाय कान्त्यै नमो मुखे इं माधवाय तुष्ट्यै नमो दक्षनेत्रे ईं गो
विन्दाय पुष्ट्यै नमो वामनेत्रे सर्वत्र एवं उं विष्णवे धृत्यै दक्ष
कर्णे ऊं मधुसूदनाय शान्त्यै वामकर्णे ऋं त्रिविक्रमाय क्रि
यायै दक्षनासापुटे ॠं वामनाय दयायै वामनासापुटे ऌं
श्रीधराय मेधायै दक्षगण्डे ॡं हृषीकेशाय हर्षायै वामगण्डे
एं पद्मनाभाय श्रद्धायै ओष्ठे ऐं दामोदराय लज्जायै अधरे
ओं वासुदेवाय लक्ष्म्यै ऊर्ध्वदन्तपङ्क्तौ औं संकर्षणाय सरस्व
त्यै अधोदन्तपङ्क्तौ अं प्रद्युम्नाय प्रीत्यै मस्तके अः अनिरुद्धा
य रत्यै मुखे कं चक्रिणे जयायै खं गदिने दुर्गायै गं शार्ङ्गिणे
प्रभायै घं खड्गिने सत्यायै ङं शङ्खिने चण्डायै दक्षकरमू
लसन्ध्यग्रकेषु चं हलिने वाण्यै छं मुसलिने विलासिन्यै
जं शूलिने विजयायै झं पाशिने विरजायै ञं अङ्कुशिने विश्वा
यै वामकरमूलसन्ध्यग्रकेषु टं मुकुन्दाय विनदायै ठं नन्द
जाय सुनन्दायै डं नन्दिने स्मृत्यै ढं नराय ऋद्ध्यै णं नरकजि
ते समृद्ध्यै दक्षपादमूलसन्ध्यग्रकेषु तं हरये शुद्ध्यै थं कृ
ष्णाय भक्त्यै दं सत्याय बुद्ध्यै धं सात्वताय मत्यै नं शौरये क्ष
मायै वामपादमूलसन्ध्यग्रकेषु पं शूराय रमायै दक्षपा
र्श्वे फं जनार्दनाय उमायै वामपार्श्वे बं भूधराय क्लेदिन्यै

ना· पृष्ठाभे विश्वमूर्त्तये ज्ञिन्नायै नाभौ मं वैकुंठाय वसुदायै
सं· उदरे यं तत्वगात्मने पुरुषोत्तमाय वसुधायै हृदि रं ब्रह्मा
१८· त्मने वलिने परायै हृत्तांशे लं मांसात्मने बलानुजाय परा
यणायै ककुदि वं मेदात्मने वालाय सूक्ष्मायै वामांशे शं॥

180

मनुष्य साक्षात् नारायणतुल्य होताहै इस ग्रावमन्त्रके विष
यमें जो सब प्रमान अमात्य तंत्रमे लिखित है वह सब वच
न ग्रंथकारने इस स्थलमे उद्धृत कियाहै अब नारायणका
मंत्र कहाजाताहै - ॐ नमो नारायणाय यह अष्टाक्षर मंत्र
से नारायणका पूजादि करेगा इस मंत्रका पूजाक्रम यह -
पहिले प्रातःकृत्यादि स्नानोत्त कर्म्म करके पूजास्थानपर गा
मन करके पूर्वोक्त वेसवाचमन करेगा पीछे सामान्यार्घ
संस्थापनपूर्वक मातृकान्यासोक्त कर्म्म करके केशवकी
र्त्यादिन्यास करनाहोवे इस न्यासका ऋष्यादि यह - शिरसि
ॐ प्रजापतये ऋषये नमः मुखे ॐ गायत्रीछन्दसे नमः हृ
दि ॐ अष्टलक्ष्मी हरये देवतायै नमः इसीतरहसे ऋष्यादि
न्यास करके करांगन्यास करेगा श्रीं अंगुष्ठाभ्यां नमः श्रीं त
र्जनीभ्यां स्वाहा श्रीं मध्यमाभ्यां वषट् श्रीं अनामिकाभ्यां हुं
श्रीं कनिष्ठाभ्यां वौषट् श्रीं करतलपृष्ठाभ्यां फट् यह करांग
न्यास करके श्रीं हृदयाय नमः इत्यादिप्रकारसे हृदयादिमें
षडंगन्यास करेगा पीछे ध्यान करेगा यथा उदयशीलश
तसूर्य्यके सदृश कान्तिवाली प्रतप्त सुवर्णके सदृश देहको
ति दोनो पार्श्वमे लक्ष्मी और वसुमती है नानाविध- ॥

ध्यात्मने समस्ताय सत्यायै हृदादिदलकरे यं मज्जात्मने
हृमाय प्रज्ञायै हृदादिवामकरे सं शुक्रात्मने हंसाय प्रभा

यै हृदि दक्षपादे हं प्राणात्मने वराहाय निशायै हृदादि वा
मपादे लं जीवात्मने विमलाय अमोघायै हृदादि उदरे
तं क्रोधात्मने नृसिंहाय विद्युतायै हृदादि मुखे इति केश
वादिमाह सारदायां — केशवनारायणमाधवगोविन्दवि
ष्णवः मधुसूदनसंज्ञोऽन्यः स्यात् त्रिविक्रमवामनौ श्रीध
रश्च हृषीकेशः पद्मनाभस्ततः परः दामोदरो वासुदेवः
संकर्षण इतीरितः प्रद्युम्नश्चानिरुद्धश्च स्वर्णमूर्त
यः स्मृताः पश्चाच्चक्री गदी शार्ङ्गी खड्गी शंखी हली पु
नः मूषली शूलिसंज्ञोऽन्यः पाशी स्यादंकुशी पुनः मुकु
न्दो नन्दजो नन्दी नरो नरकजिद्धरिः कृष्णः सत्यः सात्वतः
स्यात् शौरिः शूरो जनार्दनः भूधरो वृषः पुनः हंसो वरा
हो विमलो नृसिंहो मूर्तयो ह्यला केशवाद्या इमे प्रणामाः श्री
खचक्रकलसन्कराः कीर्तिः कान्तिस्तुष्टिपुष्टी धृतिः शान्तिः
क्रिया दया। मेधा सहर्षा श्रद्धा स्याल्लज्जा लक्ष्मी सरस्वती
प्रीती रतिरिमाः प्रोक्ताः क्रमेण स्वरशक्तयः जया दुर्गा प्र
भा सत्या चण्डा वाणी विलासिनी विजया विरजा विश्वा
विनदा सुनदा स्मृतिः ऋद्धिः समृद्धिः शुद्धिः स्याद्बुद्धिर्बु
द्धिर्मतिः क्षमाः रमोमा क्लेदिनी क्लिन्ना वसुदा वसुधा परा
तथा परायणा सूक्ष्मा सन्ध्या प्रभा निशा अमोघा विद्युता
चेति कीर्त्याद्याः सर्वकामदाः एताः प्रिय ॥
रत्नभूषणसे विभूषित और पीतवस्त्रपरिधान ऐसा शं
खचक्रगदापद्मधारी विष्णुको वन्दना करताहूं इसीतर
हसे ध्यान करके अं केशवाय कीर्त्यै नमः यह करके न्या
स करेगा इसीतरहसे अन्यान्य स्थानमेभी न्यास करेगा

तं. सा. १८१ जोजोस्थानमे ओर जोजो मंत्रमे न्यास करनाहोवे मूलमे
लिखितहै केशवादि एक एक देवताकानाम ओर कीर्ति
प्रभृति एक एक शक्तिकी नाम उल्लेख करके यहन्यास
करेगा इसवास्ते इसन्यासका नाम केशवकीर्त्यादि हुआ
है केशवादि – केशव नारायण माधव गोविन्द विष्णु मधु
सूदन त्रिविक्रम वामन श्रीधर हृषीकेश पद्मनाभ दामो
दर वासुदेव संकर्षण प्रद्युम्न अनिरुद्ध यह षोडश स्वर
मूर्त्ति ओर चक्री गदी शार्ङ्गी खड्गी शंखी हली मूषली –
शूलीपाशी अंकुशी मुकुन्द नन्दज नन्दी नरकजित् हरि
कृष्ण सत्य सात्वत शौरिशूर जनार्दन भूधर विश्वमूर्त्तिवै
कुंठ पुरुषोत्तम बली बलानुज बाल वृषघ्न वृष हंसव
राह विमल ओर नृसिंह यह पंचविंशति हलमूर्त्ति सबु
दाये एकपंचाशत् कीर्त्यादि – कीर्ति कांति तुष्टिपुष्टि धृति
शांतिक्रियादया मेधा हर्षा श्रद्धा लज्जा लक्ष्मी सरस्वतीप्री
तीरति यह षोडश स्वर मूर्त्ति ओर जया दुर्गा प्रभा सत्याच
ण्डा वाणी विलासिनी विजया विरजा विश्वा विनदा सुनन्दा
स्मृति ऋद्धि समृद्धि शुद्धिभक्ति बुद्धि मति क्षमा रमा उमाक्ले
दिनी क्लिन्ना वसुदा वसुधा परा ॥
तदंगेषु निमग्नाः सस्मिताननाः विद्युद्दामसमाभाः स्तुः
पंकजाभयवाहवः गौतमीये – केशवादिरयं न्यासोन्यास
मात्रेण देहिनां अच्युतत्वं ददात्येव सत्यं सत्यं न संशयः मा
तृकार्णैः समुच्चार्य केशवाद्यं हरिं स्मरेत् कीर्त्यैनमः समाद्य
कमित्यादि न्यासमाचरेत् आगमकल्पद्रुमे – आदिक्षान्तानु
विद्धकान्मातृकार्णान् यथाक्रमं ॐ. अं देवं तथा शक्तिं

पश्चात्तम इतिक्रमः केशवायतनतः कीर्त्यै कांत्यै नाराय
णस्यच इत्यागमकल्पसंहितावचनादयंक्रमः तत्र केश
वकीर्तिभ्यांनमः इत्यादि तथा भुक्तिमुक्तिमिच्छता श्रंय
न्यासः कर्तव्यः श्रीबीजादिकः यथा ॐ श्रीं अंकेशवाय की
र्त्यैनमः इत्यादि तथाच-प्रणवं पूर्वमुच्चार्यश्रीबीजं तद
नंतरं मातृकार्णं ततोन्यसेद् वक्ष्यामि तत्प्रकारकं वा
ग्भवाद्यं न्यसेद्वाथ वागीशत्वमवाप्नुयात् यद्ददद्यं न्य
सेन्न्यासंतद्बीजेनागकल्पनेति गौतमीयात् एवं प्रविन्य
सेन्न्यासंलक्ष्मीबीजपुरःसरं स्थिति इति महालक्ष्मीप्राप्त्यां
तेहरितांव्रजेत् ततस्तत्वन्यासः मादिकांतान् यथास्थ
बीजान्येकैकशोवदेत् नमःपरायेत्युच्चार्य ततस्तत्वात्म
नेनमः इति गौतमीयात् सर्वत्रतत्वपदप्रयोगः यथा
मंनमः पराय जीवतत्वात्मने नमः भंनमः परायप्राण
तत्वात्मनेनमः एतद्द्वयं सर्वगात्रे बंनमः पराय मतित
त्वात्मनेनमः फंनमः परायाहंकारतत्वात्मनेनमः पंन
मः परायमनस्तत्वात्मने नमः एतत्त्रितयं हृदि नंनमः
पराय शब्दतत्वात्मने नमोमस्तके धंनमःपरायस्पर्श
तत्वात्मने नमोमुखे दंनमः पराय रूपतत्वात्मनेनमो
हृदि थंनमः परायरसतत्वात्मने नमोगुह्ये तंनमःपराय
गन्धतत्वात्मनेनमःपादयोः णंनमःपराय श्रोत्रतत्वात्म
नेनमःकर्णयोः ढंनमः परायत्वकतत्वात्मनेनमःत्वचि
डंनमःपरायनेत्रतत्वात्मने नमोनेत्रयोः ठंनमःपराय
जिह्वातत्वात्मनेनमोजिह्वायां टंनमः पराय घ्राणतत्वा
त्मने नमोघ्राणयोः ञंनमः ॥

परायणा सूक्ष्मा सन्ध्या प्रज्ञा प्रभा निशा अमोघा और
विद्युता यह पंचत्रिंशत् हलमूर्त्ति समुदायमे एकपंचा
शत् यह सवमूर्त्ति सर्वकामफलप्रदहै ऐसब स्वीय
पतिकी अंगमे निविष्टाहास्यवदना और विद्युतके सदृ
182 श कांतिविशिष्टा इनके हाथमे पद्म और अभयमुद्राहै
गौतमीयतंत्रमेलिखित है की केशवकीर्त्यादिन्यास कर
नेसेही मनुष्य विष्णुपदलाभकरतेहै यहन्यासकरने
मे पहिले अकारादि एक एक वर्ण तत्पीछे केशवादि
एक एक नाम और कीर्ति प्रभृति एक एक नाम और
अंतेनमः शब्द उल्लेख करके मस्तकादि शरीरका एक
पंचाशतस्थानमेन्यास करना होवे आगमकल्पद्रुम और
आगस्त्यसंहितादि ग्रंथमे इसका प्रमाण लिखितहै इस ॥
पराय वाक्तत्वात्मने मनोवाचि फंनमः पराय पाणित
त्वात्मनेनमः पा[..]योः अंनमः पराय पादतत्वात्मनेनमः
पादयोः हंनमः पराय पायुतत्वात्मने नमोगुदे चंनमः
पराय उपस्थतत्वात्मनेनमोलिंगे डंनमः पराय आका
शतत्वात्मने नमोमूर्ध्नि चंनमः पराय वायुतत्वात्मनेन
मोमुखे गंनमस्तेजस्तत्वात्मनेनमोहृदि खंनमः परायज
लतत्वात्मने नमो लिंगमूले कंनमः पराय पृथिवीतत्वा
त्मनेनमः पादयोः तथाच दीपिकायां - उत्पत्त्युक्तीकृत
तत्वविदधीत तत्वन्यासंसपूर्वकपरादरनत्युपेत भूयः
परायच तदाह्वयमात्मनेच नत्यंतमुडरतत्वमसून
कमेण सकलवपुषिजीव प्राणमायोज्य मध्ये न्यसत
महंकारं मनश्चेतिमंत्री कमुखहृद्यगुह्येषु द्विपुण्या पा
हयं गुणगणमविकर्णादिस्थितं श्रोत्रपूर्वं ॥

वागादीस्त्रियवर्गमात्मनि नयेदाकाशपूर्वंगणं मूर्द्ध
स्यहृदये शिरे चरणयोर्हृत्पुण्डरीकं हृदि पंनमः
परायहृत्पुण्डरीकतत्त्वात्मने नमो हृदि हंनमः परा
य द्वादशकलाव्याप्तसूर्यमण्डलतत्त्वात्मने नमो हृ
दि सं नमः पराय षोडशकलाव्याप्तसोममण्डलतत्त्वा
त्मने नमो हृदि रं नमः पराय दशकलाव्याप्तवह्निम
ण्डलतत्त्वात्मने नमो हृदि षं नमः पराय वासुदेवाय
परमेष्ठितत्त्वात्मने नमः शिरसि यं नमः पराय पुरुष
तत्त्वात्मने संकर्षणाय नमो भुवि लं नमः पराय विश्व
तत्त्वात्मने प्रद्युम्नाय नमो हृदि वं नमः पराय निवृत्ति
तत्त्वात्मने अनिरुद्धाय नमो लिंगे लं नमः पराय सर्व
तत्त्वात्मने नारायणाय नमः पादयोः क्ष्रौं नमः पराय को
पतत्त्वात्मने नृसिंहाय नमः सर्वगात्रे तथा च गौतमी
ये - पंबीजे हृत्पुण्डरीकतत्त्वं हृदि प्रविन्यसेत् हंबी
जे सूर्यमण्डलतत्त्वं हृदि प्रविन्यसेत् रंबीजे वह्निमण्ड
लतत्त्वं तत्र न्यसेत् षंबीजे परमेष्ठितत्त्वं वासुदेवं च मू
र्द्धनि यंबीजमथ पुरुषतत्त्वं संकर्षणमथो भुवि लंबीजे
विश्वतत्त्वं च प्रद्युम्नं च हृदि न्यसेत् वंबीजे निवृत्तित
त्त्वं च अनिरुद्धमुपस्थके लंबीजे सर्वतत्त्वं च पादे नारा
यणं न्यसेत् क्ष्रौंबीजे कोपतत्त्वं च नृसिंहं सर्वगात्रके ।
एवं तत्त्वानि विन्यस्य प्राणायामं समाचरेत् ॥
न्यासमे अं केशवाय कीर्त्यै नमः इसी तरह से पृथक् पृथ
क् विभक्तियोगाकारके न्यास करेगा परंतु अं केशवकी

नं॰
सं॰
१८२

183

ति भ्यांनमः इसीतरहसे एक विभक्ति योगकरके नहीं
करेंगा और ॐ श्री श्रं केशवाय कीर्त्यै नमः इसीप्रका
र श्रीबीजादि और ॐ ऐं श्रं केशवाय कीर्त्यै नमः इत्या॥

फलंतु तत्रैव - तन्न्यासं ततः कुर्यात् साधकः सिद्धिहे
तवे कृतवे कृतेन येन देवस्य रूपतामेव यात्यसौ।
ततो यथाविधिप्राणायामं कृत्वा पीठन्यासं विधायके
शरेषु पूर्वादिदिक्षु प्रादक्षिण्येन मध्ये च ॐ विमलायै
एवं उत्कर्षिण्यै ज्ञानायै क्रियायै योगायै प्रह्वे सत्यायै
ईशानायै अनुग्रहायै तदुपरि ॐ नमो भगवते विश्वे
सर्वभूतात्मने वासुदेवाय सर्वात्मसंयोगयोगपद्मपी
ठात्मने नमः तथा च निबन्धे - विमलोत्कर्षिणी ज्ञा
ना क्रिया योगा च शक्तयः प्रह्वी सत्या तथेशानानुग्रहा
नवमी स्मृता नमो भगवते ब्रूयाद्विश्वे शब्दपदं वदेत्
सर्वभूतात्मने वासुदेवायेति वदेत्ततः सर्वात्मसंयोग
पदाद् योगपद्मपदं ततः पीठात्मने हृदन्तोऽयं मन्त्रस्ता
रादिको हरेः ततः ऋष्यादिन्यासः तद्यथा - शिरसि सा
ध्यनारायणाय ऋषये नमः मुखे देवीगायत्रीछन्दसे न
मः हृदि श्रीविश्वेदेवतायै नमः तथा च - साध्यनारा
यणः प्रोक्त ऋषिश्छन्द उदाहृतं मन्त्रस्य देवी गायत्री देव
ता विश्वरव्ययः ततः करांगन्यासौ क्रुद्धोल्काय अंगुष्ठा
भ्यां नमः महोल्काय तर्जनीभ्यां स्वाहा वीरोल्काय मध्य
माभ्यां वषट् अनुल्काय अनामिकाभ्यां हुं सहस्रोल्का
य कनिष्ठाभ्यां फट् एवं हृदयादिषु तथा च प्रपंचसारे -
क्रुद्धोल्काय हृदयान्तं महोल्काय शिरःस्वान्ते वीरोल्काय

शिखा ग्रोल्कामुल्काय कवचं स्मृतं महस्रोल्काय संयु
क्तं मेगाह्य मिरियमता ततोमंत्रेणषडंगन्यासं कुर्यात
ॐ हृदयाय नमः ॐ शिरसे स्वाहा ॐ शिखायै वषट् ॥

तरह से वाग्वीजादिन्यास करने से भुक्ति मुक्ति और खा
मीशान लाभ होता है जो वीज आदि मे योग करके न्यास
करेगा वही वीजद्वारा अंगन्यास करना होवे यह न्यास
करने से स्मरणशक्ति ऐश्वर्य और महालक्ष्मी लाभ होता
है और अंतकाल मे विष्णुपद प्राप्ति होता है तत्पीछे
तत्वन्यास करेगा इस न्यास का मंत्र और नियम मूल मे
स्पष्टरूप मे लिखित है इस न्यास का प्रमाण गौतमीय
तंत्र मे लिखा गया है मूल मे लिखित अनुसार तत्वन्यास
करके प्राणायाम करेगा पीछे पीठन्यास करके केशवे
पूर्वादिक से प्रदक्षिणक्रम से और मध्ये ॐ विमलायै न
मः इत्यादि मूल मे लिखित अनुसार पूजा करेगा इसके
विषय मे जो सब प्रमान निबन्धग्रंथ मे लिखित है वेह
सब इस स्थल मे ग्रंथकारने उद्धृत किया है तत्पश्चात
ॐ क्रुद्धोल्काय
स्वाहादिन्यास करके करांगन्यास करेगा ॐ
अंगुष्ठाभ्यां नमः इत्यादि प्रकार से करांगन्यास करके पुन
र ॐ हृदयाय नमः इत्यादि प्रकार से मंत्र का अंतर मे
षडंगन्यास करके दक्षिणपार्श्वे ॐ णं नमः वामपार्श्वे यन
मः यह मंत्र से न्यास करेगा पीछे ॐ सुदर्शनाय अस्त्राय
फट् यह मंत्र से दिग्बंधन करके मंत्रन्यास करेगा य
ह मंत्रन्यास सर्वकामफलप्रद है यह न्यास न करके
विष्णुपूजा करने से यह पूजा असुरभोग्य होकर निष्फल

तं· सा· १८४ 184

नोकवचाय हुं हौं नेत्रत्रयाय वौषट् यं अस्त्राय फट् एं नम
मो दक्षपार्श्वे यं नमो वामपार्श्वे तथाच भूयो वर्णैर्मनोः
षड्भि षडङ्गानि समाचरेत् अवशिष्टैः पुनर्वर्णैर्विन्य
सेत्कुक्षिपार्श्वयोः ततः ॐ नमः सुदर्शनाय अस्त्राय
फट् इति मंत्रेण दिग्बन्धनं कृत्वा मंत्रन्यासं कुर्यात्
तथाच- मंत्रन्यासं ततः कुर्यात् सर्वकामफलप्रदं य
विना नैव तत् सम्पूर्णमस्य निष्फलं भवेत् तद्यथा-
आधारे ॐ नमः हृदि नं नमः वक्त्रे मों नमः दोर्युगले नां
नमः रां नमः पादयोः यं नमः णां नमः नाभौ यं नमः प
वकंठे नाभौ हृदि कुचयोः पार्श्वयोः पृष्ठे च मूर्ध्न्यास्ये
नेत्रयोः श्रवणयोः घ्राणयोः हस्तयोः सन्ध्यंगुलीषु पा
दयोः सन्ध्यंगुलीषु हृदये सप्तधातुषु प्राणेषु धातव
श्च- त्वागसृङ् मांसमेदोस्थिमज्जाशुक्राणि धातवः मू
र्ध्नि नेत्रे आस्ये हृदि कुक्षौ ऊर्वोः जंघयोः पादयोः गण्डयो
रंशयोः ऊर्वोः पादयोश्च केशाद्विपादयोः पश्येच विन्यसेत्
तथाच निबन्धे- षडक्षरिक चक्रमंत्रेण मंत्रवर्णांस्तनौ
न्यसेत् आधारे हृदये वक्त्रे दोःपल्लवेषु नाभिके कंठे
नाभौ हृदि कुचपार्श्वे पृष्ठे च ततः परम् मूर्ध्नास्य नेत्रश्रव
णघ्राणेषु तदनन्तरं दोःपादसन्ध्यंगुलीषु धातुप्राणेषु
हृत्स्थले मूर्द्धत्वगास्य हृत्कुक्षि सोरुजंघापद हृदये प
केकशोन्यसेद्वर्णान् गण्डांशौ पादपदेषु च शखेचक्रगदा
म्भोजपादेषु वह्निलोम्यसेत् ततो मूर्त्तिपञ्जरन्यासः-
ललाटे ॐ अं केशवाय धात्रे नमः कुक्षौ नं आं नारायण
य अर्यम्णे नमः हृदि मों इं माधवाय मित्राय नमः गल
कूपे भं ईं गोविन्दाय वरुणाय नमः दक्षपार्श्वे गं उं विष्णवे

अंशावेनमः दक्षिणांशे वं ॐमधुसूदनाय भगाय नमः
गलदक्षिणभागे तें पं त्रिविक्रमाय विवस्वते नमः वा
मपार्श्वे वां पं वामनाय इन्द्राय नमः वामांशे सं ॐश्रीध
रायपूष्णे नमः गलवामभागे दं ॐ हृषीकेशाय पर्जन्या
यनमः ॥
होता है न्यासका नियम यह अंनमः यह कहके मूला
धारमे न्यासकरके नेनमः कहकर हृदये मोंनमः मुखे
दक्षिणबाहुमे नांनमः वामबाहुमे गंनमः दक्षिणपादे
यंनमः वामपादे णांनमः नाभिमे यंनमः कहकर न्या
सकरनाहोवे इसीतरहसे कंठनाभिहृदय स्तनद्वय
पार्श्वद्वय और पृष्ठ मस्तक मुख नेत्रद्वय कर्णद्वय श्रो
र नासिकाद्वय दक्षिणहस्तका सन्धित्रय और पंचांगुली
वामहस्तका सन्धित्रय और पंचांगुली दक्षिणपादका
सन्धित्रय और पंचांगुली वामपादका संधित्रय और पं
चांगुलीहृदय और चर्म रक्तमांसमेद अस्थि मज्जा और
शुक्र यह सप्तधातु मस्तक नेत्रद्वय मुख हृदय उदर उ
रुद्वय जंघाद्वयपादद्वय गण्डद्वय और स्कन्धद्वय उ
रुद्वय पादद्वय इनसब स्थानोंमे और चक्रशंखगदा
और पद्म ॐ नं मोंनां रां यं णां और यं यह अष्टाक्षर पुनः
पुनः न्यासकरनाहोवे इसन्यासका विषयमे जोसब प्र
माण निवन्ध ग्रंथमे लिखितहै वह सब वचन ग्रंथका
रनेउद्धृत कियाहै ॥
पृष्ठे वां अं पद्मनाभाय त्वष्ट्रे नमः ककुदि यं अः दामोदरा
यविष्णवे नमः शिरसि द्वादशाक्षरमंत्रं न्यसेत् ततो व
समाणकिरीटि मंत्रेण व्यापकन्यासं कुर्यात् तथाच नि

नं॰ सं॰ १८५
185

वन्ये- ललाटे केशवं धात्राकुक्षौ नारायणं पुनः सूर्येणा
हृदि मित्रेण माधवं कंठदेशे ततः वरुणेनच गोविन्दं पु
नर्दक्षिणपार्श्वके अंशुना विष्णुमंशेस्यात् भगेन मधुसू
दनं गले विवस्वता पृष्ठे त्रिविक्रममनंतरं वामपार्श्व
स्यमिन्द्रेण वामनाख्यमथांशके पूष्णा श्रीधरनामानं
गलेपर्ज्जन्यसंयुतं हृषीकेशां हृदयपृष्ठे पद्मनाभं ततः
परं त्वष्ट्रा दामोदरं पश्चाद्विष्णुना ककुदि न्यसेत् द्वादशा
त्मैनतौ मूर्द्धि मंत्रं मंत्री प्रविन्यसेत् ततः किरीट मंत्रेण
व्यापकं विन्यसेत्ततः गौतमीये- द्वादशाक्षरं मंत्रवरं वि
न्यसेद्धृलरन्ध्रके वासुदेवो भवेत् साक्षात्थापितल्लस्य ते
जसा त्रिमात्रकं समुद्धृत्य नमोभगवते लिखेत् वासुदे
वं चतुर्थ्यान्तं मंत्रोऽयं सर्वपापहः अस्य विज्ञानमात्रेण
वासुदेवः प्रजायते ततोऽनुमंत्रं पठेत् चेतन्यासस्तत्ववपु
रर्ककोटितेजसा मूर्ध्निस्थो वपुरखिलं स वासुदेवः कु
यस्य सुविमलपापसीवस्मिकं व्याप्नोति प्रकटितमंत्रव
र्णैस्सकार्णैर्न्यासफलं तत्- तन्मूर्तिपंजरन्यासोऽभिहितः
परमेष्ठिना सकृन्न्यासाद्भवेन्मंत्री विष्णुमूर्तिरनुत्तमः मू
र्तिपंजरन्यासस्त्ववबुधा ॐ अं धातृसहितकेशवायन
मः इतिकेचित् ॐ अं केशवधातृभ्यांनमः इत्यन्ये ॐ अं
केशवसहितधात्रेनमः इत्यपरे ॥
तिसके पीछे मूर्तिपंजर न्यासकरेगा यह न्यास मूलमे
लिखागयाहै तत्पश्चात् ॐ नमोभगवते वासुदेवाय
यह द्वादशाक्षर मंत्रमस्तकमे न्यासकरके व्यापकन्या
सकरेगा इस- न्यासके विषयमे जोसव प्रमान लिखि

तेहै वहसव वचन ग्रंथकारने इसस्थलमे उद्धृत कि
याहै गौतमीयतंत्रमे लिखितहै कि ॐ नमोभगवते
वासुदेवाय यह द्वादशाक्षर मंत्र जोमनुष्यमस्तकमे
न्यासकरेगा वहमनुष्यतत्क्षणात् वासुदेवतुल्यहोवे
गा यहद्वादशाक्षर-मंत्र कल्पवृक्षस्वरूपहै अर्थात् इसी
मंत्रसे सर्वप्रकार मनोरथ पूर्णहोताहै अनंतर ॐचै
तन्यामृत इत्यादि मूलमे लिखितमंत्र पाठकरेगा मूर्ति
पंजरन्यासकाफलयह- वहन्यासस्वयं ब्रह्माकहाहै जो
मनुष्य अपनाशरीरमे एकबार न्यास करताहै उसका
शरीरसाक्षात् वासुदेवमूर्तिस्वरूपहोताहै मूर्तिपंज
रन्यासभी नानाविधहै किसीमतमे ॐ अंधात्रसहितके
शवायनमः किसीमतमे ॐ अ केशवधात्रभ्यांनमः कि
सीमतमे ॐ अंधात्रसहितकेशवायनमः किसीमत
मे ॐ अंकेशवधातृभ्यांनमः किसीमतमे ॐ अंकेशव
सहितधात्रेनमः इत्यादि उक्तविविधन्यासका एकभी
शास्त्रसंगतकरके मालूमनहीहोताहै नारदीय वच
नसे जाना जाताहै कि ॐनमोभगवते वासुदेवाययह
द्वादशाक्षर मंत्रका एक एक अक्षर॥
तत्र वासुदेवमनोरेके वर्णे क्लीबविवर्जितं स्वरैके बिंदु
संयुक्तं चतुर्थ्यांकेशवादिकं तथा धात्रादिकंचोक्त्वा न
मोन्यास उदाहृतः इतिनारदीयवचनात् ॐ अ केशवाय
धात्रे नमः इति वदंति ततः ॐ किरीटकेयूरहारमकर
कुण्डलशंखचक्रगदाम्भोजहस्तपीताम्बरधर-श्रीवत्
साङ्कितवक्षःस्थल-श्रीभूमिसहितात्मज्योतिर्द्वयदीप्त

तं॰ कराय सहस्रादित्यतेजसे नमः इति मंत्रेण व्यापकन्यासं कु
सा॰ र्यात् तथा च प्रपंचसारे - किरीटकेयूरहारपदान्याभास्य
१८८ मंत्रवित् मकरांते कुण्डले च शंखचक्रगदादिकं पद्मस्थल
पदं श्रीकापीताम्बरधरेति च श्रीवत्सांकितमाभास्य वक्षः
स्थलमथो वदेत् श्रीभूमिसहितं स्वात्मज्योतिर्द्वयपदं वदे
त् दीप्तमुक्ताकरायेति सहस्रादित्यतेजसे हृदंतः प्रणवादिः
स्यात् किरीटादिमनुस्त्वयं एवं न्यासं कृत्वा ध्यायेन्नारा
यणं परं ततो मुद्राः प्रदर्श्य ध्यानं कुर्यात् ओं उद्यत् कोटि
दिवाकराभमनिशं शंखं गदां पंकजं चक्रं बिभ्रतमिन्दिरा
वसुमतीसंशोभिपार्श्वद्वयं कोटीरांगदहारकुण्डलधरं पी
ताम्बरं कौस्तुभोद्दीप्तं विश्वधरं स्ववक्षसि लसत् श्रीवत्सचि
ह्नं भजे एवं ध्यात्वा मानसैः संपूज्य शंखस्थापनं कुर्यात् ततो
वैष्णवपात्रं तु गौतमीये ताम्रपात्रं तु विप्रेषु विष्णोरतिप्रियं म
तं तथैव सर्वपात्राणां शुक्तिपात्रं प्रकीर्तितं रजतपात्रं च त
था प्रोक्तं सौवर्णं रत्नजं तथा पंचपात्रे हरेः शुद्धे नान्यत्र
निवेदयेत् नैवेद्यदाने तु तत्र - स्वर्णे वा ताम्रपात्रे वा रौप्ये
वा पंकजे दले इत्यादि आगमकल्पद्रुमे - हैरण्यं राजतं कांस्यं
ताम्रं मृण्मयमेव वा ॥

और ऋ ॠ ऌ ॡ बिना स्वर वर्णों का एक एक वर्णमें बिन्दु
योग करके पीछे चतुर्थी विभक्तियुक्त केशवादि एक ए
कनाम तिसके पीछे चतुर्थी विभक्तियुक्त धात्रादि एक ए
कनाम और अंतमें नमः शब्द योग करके यथास्थानमें
न्यास करेगा अनन्तर ओं अं केशवाय धात्रे नमः ऐसा न्या
सकी शास्त्रसिद्धि है ततपश्चात किरीटके यूर इत्यादि मूल

मे लिखित मंत्रसे व्यापकन्यास करेगा इसमंत्रोद्धारका
प्रमाननेत्राप्रपंचसारमे लिखित है वेह सब वचन इसग्रन्थ
लमे ग्रंथकारने उद्धृत कियाहै यहव्यापकन्यास पेहि
लेकरके पीछे मुद्राप्रदर्शनपूर्वक ध्यान करेगा देव
ताकाआकृतियह – उदयशील कोटिदिवाकरकेसदृश
देहकांति शंखगदा पद्म और चक्रधारी लक्ष्मी और व
सुमती कर्तृक पार्श्वद्वयमेशोभमानहै इन्द्रनीलमणि
अंगदहार और कुण्डलधारी पीतवस्त्रपरिधान कौस्तु
भमणिद्वारा उद्दीप्त और वक्षःस्थलमे श्रीवत्सचिह्नहै
ऐसाध्यानकरके मानसोपचारसे पूजा और शंखस्था
पनकरेगा विष्णुपूजामे जो जो पात्र व्यवहार करना
होवे लिखाजाताहै गौतमीयतंत्रमे लिखित है किता
म्रनिर्मितपात्र विष्णुका अतिप्रियहै और और सर्वप्र
कार पात्रोंमे से शंखपात्रप्रधान ॥
पालाशंश्रीहरेः पात्रं नैवेद्ये कल्पयेद्बुधः तथाच पुर
श्चरणचन्द्रिकायां – सौवर्णं राजतं रौप्य इत्यादि ततो वि
मलादिशक्तिसहितपीठपूजांकृत्वापुनर्ध्यात्वा – मूलेन
कल्पितमूर्तावावाहनादिपंचपुष्पांजलिदानपर्यन्तं वि
धाय आवरणपूजामारभेत् तद्यथा अग्निकोणे ॐ क्रुद्धो
ल्कायहृदयायनमः नैर्ऋते महोल्कायशिरसेस्वाहा वा
युकोणेवीरोल्काय शिखायै वषट् ईशाने असुल्कायक
वचायहुं दिव्यसहस्रोल्काय अस्त्रायफट् ततः केशरेषु पू
र्वादि ॐनमः नंनमः मोंनमः नांनमः रांनमः यंनमः
णांनमः यंनमः ततो दलेषु पूर्वादिदिक्षु ॐ वासुदेवाय

ने॰
मा॰
१८७
187

नमः ॐ संकर्षणायनमः ॐ प्रद्युम्नायनमः ॐ अनिरुद्धा
यनमः आग्नेयादिकोणदलेषु ॐ शान्त्यैनमः एवं श्रियै
सरस्वत्यैरत्यै नमो ऽष्टदलाग्रेषु पूर्वादिदिक्षु ॐ चक्राय
नमः एवंशंखाय गदायै पद्माय कौस्तुभाय मुषलाय
खड्गाय वनमालायै नहविरग्रे ॐ गरुडायनमः दक्षि
णे ॐ शंखनिधयेनमः वामे ॐ पद्मनिधयेनमः पश्चि
मे ॐ ध्वजायनमः अग्निकोणे ॐ विघ्नायनमः नैरृते
ॐ आर्यायनमः वायुकोणे ॐ दुर्गायैनमः ईशाने ॐ
सेनान्यै ॥

स्नानपात्र सुवर्णपात्र और रजतपात्रभि विष्णुपूजामे प्र
शस्तहै यह पंच प्रकार पात्र विना दूसरापात्र विष्णुपूजा
मे नियोग नहीं करेगा विष्णुपूजाका नैवेद्यदानमे सुव
र्णपात्रताम्रपात्र रौप्यपात्र और पद्मपत्र प्रशस्तहै आगम
कल्पद्रुमे लिखित है की स्वर्णपात्र रजतपात्र कांस्यपा
त्र ताम्रपात्र मृण्मयपात्र और पलाशपत्र श्रीहरिकीनै
वेद्यदानमे व्यवहार करेगा पीछे विमलादिशक्तिसहित
पीठपूजा करके पुनर्वार ध्यान करेगा अनंतर मूल म
न्त्रसे कल्पितमूर्तिमे आवाहनादि पंचपुष्पांजलिदानप
र्यंत कर्म्म करके आवरणपूजा प्रारम्भ करेगा अग्न्या
दिकोणमे और दिकचतुष्टयमे ॐ क्रुद्धोल्काय हृदयायन
मः इत्यादि मूलमे लिखित रीतिसे पूजा करके केशरे
पूर्वादिक्रमसे ॐ नमः नेनमः इत्यादि पूजा करके ॥
॥ ॥ ॥